

меняющимся условиям, помогает устанавливать контакт с внешним миром, с другой стороны эта адаптация, нередко сводится к пассивному подчинению социальным нормам, растворению личностного потенциала во всеобщем. Преодолеет ли человек посредством музыкальных предпочтений свое национальное «Я» или растворится в мультикультурной идентичности? Возможно, открывая мир музыкального «Интернет-гипермаркета», человеку в новых условиях удастся сохранить устойчивость индивидуального самовыражения и развития.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Адорно, Т. Социология музыки / Т. Адорно. – М. : – Санкт-Петербург : «Университетская книга», 1999. – 145 с.
2. Поспелова, Н. И. Новое коммуникационное пространство музыки: вызов сетевой культуры / Н. И. Поспелова // Культурология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/novoe-kommunikatsionnoe-prostranstvo-muzyki-vyzov-setevoy-kultury>. – Дата доступа: 05.02.2016.

## МОИСЕЙ – ДРЕВНЕЕВРЕЙСКИЙ ПРОРОК

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

**Спехов Алекс, студент 2 курса факультета иностранных учащихся**

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Ни один человек в истории не был отмечен всеобщей любовью так, как великий древнееврейский пророк Моисей. Слава его со временем только возрастает и число его почитателей также. Вероятно, Моисей жил и творил в тринадцатом веке, так как Рамзес II был фараоном во время исхода евреев из Египта и умер в 1237 году до н.э.

Во времена Моисея, постепенно становился понятным смысл книги «Исхода», имелось достаточное количество иудеев, которые не были согласны с его политикой. Но уже через пять столетий Моисею поклонялся уже весь еврейский народ. К 500 году н.э. слава о нем, равно как и христианство, распространились почти по всей Европе. Столетием позже Магомет признал Моисея истинным пророком, и с распространением ислама Моисей стал обожаемой фигурой во всем исламском мире (даже в Египте). Сегодня, спустя тридцать два столетия, Моисею поклоняются в равной степени евреи, христиане и мусульмане; он даже снискал уважение у многих агностиков. Благодаря современным средствам коммуникации, его даже лучше знают сегодня, чем в прошлом.

Несмотря на его славу, достоверной информации о жизни Моисея недостаточно. Существовали даже гипотезы, что Моисей был египтянином: его

имя скорее египетского, чем еврейского происхождения. (это слово означает «ребенок» или «сын» и составляет часть имени нескольких известных египетских фараонов).

Истории о Моисее из Ветхого Завета можно принять за правду, т.к. в них содержится много всяких чудес: истории о горящем кусте или о том, как Моисей превратил свой жезл в змею, сверхъестественны по своей сути; и история о том, как восьмидесятилетний Моисей во время исхода евреев из Египта умудрился совершить сорокалетний переход через пустыню, это история для легковерных. Конечно, мы хотели бы знать точно, что совершил на самом деле Моисей, перед тем как его биографию похоронила лавина легенд.

Многие учёные пытались дать правдивую интерпретацию библейских историй о десяти казнях египетских и о переходе через Красное море. Однако большинство из самых популярных историй Ветхого Завета о Моисее носят легендарный характер, и у них есть аналогии в других мифологиях. Например, история о Моисее и камышах удивительно похожа на вавилонскую историю о Саргоне из Аккада, великом царе, который правил в 2360-2305 гг. до н.э.

Моисею приписывают три основных достижения: во-первых, то, что он был политическим деятелем, который возглавил исход евреев из Египта; во-вторых, он известен как автор пяти книг Библии («Бытие», «Исход», «Левит», «Числа», «Второзаконие»), на которые часто ссылаются как на Пятикнижие Моисея и которое есть не что иное, как еврейская библия – «Тора». Эти книги включают в себя Моисеевы законы - перечень правил, которые определяли поведение евреев в библейские времена и которые включали в себя «Десять заповедей».

Автор «Торы» и «Десяти заповедей» мог бы претендовать на то, чтобы его считали человеком, который оказал на мировое развитие огромное и стойкое влияние, но большинство историков, занимающихся изучением библейского периода, пришли к выводу, что Моисей был не единственным автором этих книг. Эти книги, по-видимому, были созданы несколькими авторами, и значительное количество материала было написано после смерти Моисея. Возможно, что Моисей и сыграл некоторую роль в систематизации существующих древнееврейских обычаев или даже в разработке еврейских законов, но это не позволяет судить о том, насколько велика была его роль.

В-третьих, многие считают Моисея основателем еврейского монотеизма. Но единственным источником информации о Моисее является Ветхий Завет. Ветхий Завет ясно и недвусмысленно называет Авраама основателем монотеизма. Тем не менее совершенно ясно, что еврейский монотеизм сошел бы на нет, если бы не Моисей, который сыграл решающую роль в его сохранении и распространении. Это его величайшая заслуга, потому что христианство и ислам - эти две величайшие религии в мире - унаследовали еврейский монотеизм. Эта идея об одном истинном Боге, в которую Моисей верил так страстно, в конце концов распространилась на большую часть мира.