

концептов, анализа их метафорических значений, реализующихся в том числе в составе фразеологических единиц, позволяет извлечь информацию о народной аксиологии, этническом и социальном самосознании.

Литература:

1. Колшанский, Г. В. Лингво-гносеологические основы языковой номинации / Г. В. Колшанский // Языковая номинация (общие вопросы). – М.: Наука, 1977. – С. 99–146.
2. Гумбольдт, В. фон. Избранные труды по языкознанию / В. фон Гумбольдт ; пер. с нем. яз. под ред. и с предисл. Г.В. Рамишвили. – 2. изд. – М.: Прогресс, 2000. – 396с. – URL: <https://www.rulit.me/books/izbrannyye-trudy-po-yazykoznaniiyu-read-213842-1.html> (дата обращения: 10.10.2025).
3. Потебня, А. А. Мысль и язык / А. А. Потебня. – К. : СИНТО, 1993. – 192 с.
4. Зиновьева, Е. И. Лингвокультурология: от теории к практике / Е. И. Зиновьева. – СПб. : СПбГУ; Нестор-История, 2016. – 182 с. – URL: [https://dspace.spbu.ru/bitstream/11701/16882/1/Зиновьева Е.И](https://dspace.spbu.ru/bitstream/11701/16882/1/Зиновьева%20Е.И) (дата обращения: 03.10.2025).
5. Телия, В. Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В. Н. Телия. – М. : Языки русской культуры, 1998. – 288 с.
6. Метафора в языке и тексте / В. Г. Гак [и др.] ; отв. ред. В. Н. Телия. – М. : Наука, 1988. – 176 с.
7. Маслова, В. А. Национальный характер сквозь призму языка : моногр. / В. А. Маслова. – Витебск : ВГУ им. П. М. Машерова, 2011. – 76 с.
8. Телия, В. Н. Культурная коннотация как способ воплощения культуры языкового знака / В. Н. Телия, Е. О. Опарина // Вестник культурологии. – С. 145–148. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnaya-konnotatsiya-kak-sposob-voploscheniyakultury-v-yazykovoy-znak> (дата обращения: 15.02.2025).
9. Фразеология в контексте культуры. – М. : Языки русской культуры, 1999. – 336 с. – URL: [http://www.lrc-press.ru/pics/previews/ru/\(717\)blok%20Frazeologiya-1999.pdf](http://www.lrc-press.ru/pics/previews/ru/(717)blok%20Frazeologiya-1999.pdf) (дата обращения: 15.09.2025).

АККУЛЬТУРАЦИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Черкес Т. В., Минова О. В.

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы
г. Гродно, Республика Беларусь

В современных условиях глобализации образовательного пространства, при расширении международного сотрудничества в рамках получения образования в Беларусь приезжают иностранные студенты из разных стран мира.

Обучение в высших учебных учреждениях предполагает не только овладение профессиональными знаниями, но прежде всего адаптацию обучающихся к новой социокультурной среде. Аккультурация как процесс постижения и принятия ценностей, норм и традиций социума становится ключевым фактором, способствующим успешной интеграции представителей различных стран в образовательный, социальный и культурный контекст Беларуси. Эта проблема особенно актуальна при обучении русскому языку как иностранному (РКИ), поскольку язык выступает основным средством межкультурной и межличностной коммуникации в другой стране. Аккультурация на языке страны обучения способствует не только развитию лингвистических компетенций, но и снижению межкультурных барьеров взаимодействия, формированию устойчивой мотивации к обучению / жизни в новом социокультурном пространстве. Как отмечает Н. С. Степанова, «создание оптимальных условий для <...> преодоления барьеров аккультурации и формирования толерантного отношения к новой культурной среде признано актуальной задачей современного предвузовского и вузовского образования» [1, с. 305].

Целью статьи является рассмотрение принципов аккультурации при обучении РКИ и внеаудиторной работе с иностранными учащимися.

Современная методика преподавания русского языка как иностранного ориентирована не только на формирование навыков коммуникации, овладение системой лексико-грамматических норм, но и на преподавание РКИ, при котором язык – это носитель культурного кода страны обучения. Известно, что изучение РКИ должно быть основано на способности понимать реалии культуры и быта, нормы речевого поведения и коммуникативную стратегию носителей языка. Исследователи подчеркивают, что включение лингвокультурного компонента в процесс обучения способствует более успешной адаптации иностранных студентов к условиям обучения и проживания в стране. «На занятиях одновременно с овладением русской фонетикой, лексикой, грамматикой студент получает необходимую лингвострановедческую информацию об окружающих его новых реалиях, особенностях быта и культуры, традициях, социально-политических процессах, происходящих в стране изучаемого языка» [2, с. 99]. Данный подход предполагает включение в учебный процесс элементов страноведения, практико-ориентированных разработок, основанных на принципах межкультурного диалога с последующим анализом «социокультурной лакуарности», что усиливает как учебную мотивацию студентов, так и активизирует познавательную активность, что приводит иностранцев к успешной интеграции в общественную жизнь / в жизнь академического сообщества.

В образовательной среде Республики Беларусь лингвострановедческий подход имеет особую актуальность, поскольку иностранные студенты включаются в многонациональное поликультурное пространство, где русский язык выступает в роли средства межкультурного взаимодействия. Усвоение культурно

обусловленных языковых моделей способствует нивелированию межнациональных конфликтов, межконфессиональных трудностей адаптации, умений услышать и понять друг друга.

Одним из способов ускоренной аккультурации иностранцев является включение социокультурного лингвострановедческого материала непосредственно в учебники и учебные пособия по РКИ. Использование аутентичных текстов, рассказывающих о значимых городах (Гродно, Минск и др.), о памятниках культуры (Коложская церковь, Мирский замок), о прецедентных именах Беларуси (М. Богданович, Я. Купала), а также моделирование типичных коммуникативных ситуаций / знакомство с традициями и нормами поведения (в банке, общежитии, столовой) позволяет обучающимся не только осваивать языковой материал, но и формировать представление о социокультурной среде, принимающей студентов из разных стран. Как мы видим, лингвострановедческий аспект обучения обеспечивает более глубокое понимание социально-культурной ситуации в Беларуси, способствуя формированию навыков межкультурной коммуникации. Таким образом, занятия по РКИ играют важную роль не только в рамках повышения лингвистических компетенций, но и в освоении кода нового культурного пространства.

Значимую роль в процессе аккультурации иностранных учащихся играют внеаудиторные воспитательные мероприятия. Участие студентов в воспитательных культурно и социально ориентированных мероприятиях, проводимых в учреждениях высшего образования Республики Беларусь, создают условия для практического использования русского языка и непосредственного знакомства с культурой белорусского сообщества.

Внеаудиторные формы работы – экскурсии, тематические встречи, участие в студенческих клубах и культурологических проектах – способствуют формированию коммуникативной уверенности, развитию межкультурной компетенции. Создание условий для общения вне аудиторий, включение студентов в различные мероприятия, клубы по интересам, экскурсии и волонтерские проекты (помощь детям-сиротам, бездомным животным) позволяет иностранцам как улучшить навыки говорения на изучаемом языке в условиях реальной коммуникации, так и почувствовать себя частью локального сообщества. Не секрет, что воспитательные мероприятия способствуют межличностному общению, повышают атмосферу дружелюбия и толерантности, что снижает уровень стресса, помогая адаптироваться к условиям жизни (в общежитии, в университете, в стране).

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы проводится множество воспитательных мероприятий. Одним из них является творческая гостиная «Беларусь – перекресток национальных культур», в рамках которой в университете встречаются представители студенческой молодежи из Беларуси, России, Китая, Туркменистана, Узбекистана, Нигерии и т. д. Мероприятие позволяет многонациональным участникам раскрыть свои разнообразные

творческие возможности и таланты: от написания эссе и чтения стихотворений (известных авторов, а также собственных), круглого стола и брейн-ринга до исполнения вокальных и танцевальных номеров на большой сцене университета.

Таким образом, аккультурация иностранных студентов является важным аспектом современной образовательной модели, а также необходимым условием развития и социализации личности. Русский язык выступает в качестве основного фактора, участвующего в данном процессе. Интегрированные методики аккультурации в преподавании РКИ обеспечивают более глубокое понимание норм культуры и социальных практик белорусского сообщества, что приводит к повышению заинтересованности, мотивации к обучению и успешной адаптации в новых условиях проживания. Комплексный подход, включающий в себя лингвокультурный компонент на уроке РКИ, а также организацию внеаудиторных воспитательных мероприятий с целью формирования коммуникативной компетентности, ведут к уменьшению адаптационного периода и повышению эффективности обучения. Комплексный подход к процессу аккультурации позволяет создать благоприятные условия для развития поликультурного диалога и формирования социальных связей, что способствует интеграции иностранных студентов в образовательное пространство высших учебных заведений Беларуси.

Литература:

1. Степанова, Н. С. Использование адаптационного потенциала лингвокультурной информации в процессе изучения русского языка как иностранного / Н. С. Степанова // Ученые записки Орловского государственного университета. 2022. – № 2 (95). – 305–309.
2. Савченкова, И. Н. Локализованный компонент русской лингвокультуры как ресурс аккультурации иностранных обучающихся / И. Н. Савченкова // Научная мысль Кавказа. – 2023. – № 4. – С. 98–105.

ВЫЯВЛЕНИЕ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ ПОДРОСТКОВ С ЦЕЛЬЮ СВОЕВРЕМЕННОЙ ДИАГНОСТИКИ ПСИХИЧЕСКИХ ДЕВИАЦИЙ

Рубцова Е. В., Щербинин Д. В.

Курский государственный медицинский университет
г. Курск, Россия

В условиях современной динамики и темпа жизни происходит адаптация психики и соматики подрастающего поколения в ответ на меняющиеся тенденции социума. В связи с этим своевременная диагностика психических девиаций становится необходимой в практике педагогов, дефектологов, врачей-педиатров, поскольку своевременно начатая терапия и грамотно