

Искусственные органы и трансплантация эффективно заменяют утраченные функции, улучшая качество жизни. Несмотря на дефицит доноров, риск отторжения и высокую стоимость, биоинженерия и 3D-биопечать создают перспективы снижения зависимости от донорства и разработки более доступных методов лечения.

Литература:

1. Ковалев, А. В. Методика построения тканеинженерных конструкций на раневой поверхности восстанавливаемых органов / А.В. Ковалев // Гены и клетки. – 2010. – № 9. – С. 33.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА «КУБИК БЛУМА» В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Навныко Д. В.

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы
г. Гродно, Республика Беларусь

Научный руководитель – к. филол. н., доц. *Пивоварчик И. В.*

Патриотизм – это чувство, в основе которого лежит любовь к духовным, культурным и материальным ценностям своей Родины, готовность пожертвовать своими интересами ради нее и стать на ее защиту в случае необходимости. Патриотическое воспитание детей – это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. Воспитание патриотизма необходимо начинать с раннего дошкольного возраста, начиная с чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, семье, т. е. с того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству и к малой родине [1, с. 29]. Знакомство с историей и культурой родной страны является простым и в то же время мощным средством нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

В статье рассматривается один из инновационных приемов – использование «Кубика Блума» в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста. Кубик Блума – это инструмент, применяемый педагогом для стимулирования мыслительной деятельности воспитанников. Он обычно представляет собой куб с различными вопросами, направленными на развитие критического мышления, анализа, аргументации и других навыков.

Нами был проведен эксперимент по использованию кубика Блума в работе с детьми ГУО «Детский сад № 101 г. Гродно» (20 воспитанников, 15 родителей и 2 воспитателя). Были разработаны игровые кубики для ознакомления детей с достопримечательностями Республики Беларусь, такими как:

Несвижский замок, Мирский замок, Брестская крепость, Национальная библиотека, Коложская церковь, Беловежская пуща, Новогрудский замок, Собор Святого Франциска Ксаверия, Дворец Пусловских, Ружанский дворец.

Кубик Блума представляет собой обычный куб, на гранях которого написаны слова, являющиеся отправной точкой для ответа.

Рассмотрим алгоритм работы с кубиком.

Задание «Назови». Наиболее простые вопросы, дети должны просто назвать предмет, явление или термин. Примерные задания:

1. Назови достопримечательность, которая изображена на картинке.
2. Назови достопримечательности нашего города, которые ты знаешь.
3. Назови достопримечательность, которую ты считаешь самой красивой в нашем городе.

Задание «Почему?» Блок вопросов, побуждающих детей формулировать причинно-следственные связи, т.е. описывать процессы и явления, происходящие с указанным предметом. Ответы на поставленные вопросы не всегда очевидны, их придется найти их самостоятельно.

Примерные вопросы:

1. Почему библиотека в Минске называется Национальной?
2. Почему Старый замок стоит на возвышенной местности?
3. Почему в некоторых городах так много памятников, посвященных определенному историческому событию?

Задание «Объясни». Похож на блок вопросов «Почему?», но предполагает самостоятельно размышлять.

Примерные задания:

1. Объясни, почему главный костел называется Фарный?
2. Объясни, почему на гербе твоего города изображены именно эти символы.

Задание «Предложи». Дети должны предложить собственное видение проблемы и свои идеи.

Примерные задания:

1. Предложи, какой можно создать маршрут по твоему городу чтобы туристы узнали о его истории и культуре?
2. Предложи организовать праздник, посвященный традициям и обычаям твоего города.

Задание «Придумай». Содержит в себе элементы предложения и вымысла.

Примерные задания:

1. Придумай загадки о животных Беларуси или как можно поздравить ветеранов с праздником 9 мая?
2. Придумай легенду о происхождении названия твоего города.

Задание «Поделись». Предполагает обратную связь, отзыв на что-либо, Эмоциональный блок, работа с «собой» (своей реакцией, ассоциациями и т. д.).

Примерные задания:

1. Поделись известными местами Беларуси, где ты был вместе с родителями.
2. Поделись, какое блюдо национальной кухни ты больше всего любишь и как его готовят в твоей семье.
3. Поделись, какой праздник в твоей семье отмечают с особыми традициями и почему он важен для вас.

Инновационный прием «Кубик Блума» способствует формированию эмоциональной связи с Родиной, вызывая у детей чувство гордости за свою страну, народ и историю. Изучение национальных традиций, знакомство с героями прошлого и настоящего, участие в играх и занятиях, направленных на сохранение культурного наследия, позволяют детям почувствовать свою причастность к большому сообществу, ощутить себя частью великой истории и культуры.

Литература:

1. Баранок, В. Н. Патриотическое воспитание школьников / В. Н. Баранок // Современное образование Витебщины. – 2021. – № 4 (34). – С. 29–35.

КУРСКАЯ ИСТОРИЯ СЯТИТЕЛЯ ЛУКИ

Нестерова И. В.

Курский государственный медицинский университет
г. Курск, Российская Федерация

Научный руководитель – к. пед. н., доц. *Фетисова Е. Ю.*

Курский период в жизни святителя Луки представляет собой весьма малоизученный, но все же значимый период в его деятельности. Несмотря на широкую известность Войно-Ясенецкого как святого Русской Православной церкви, выдающегося духовного деятеля и хирурга, его пребывание и работа в Курске представляют интерес в аспекте профессионального и духовно-нравственного студентов-медиков Курского государственного медицинского университета.

Цель исследования – изучить «курский период» в жизни и деятельности В. Ф. Войно-Ясенецкого (архиепископа Луки).

История Курского края тесно связана с именем одного из самых известных святых XX века, включенного в Собор святых земли Курской. Гениальный хирург и ученый, основоположник отечественной гнойной хирургии, священник, осужденный за религиозные убеждения и несломленный тюрьмами и лагерями, лауреат Сталинской премии первой степени. Все это нем – о святителе Луке – В. Ф. Войно-Ясенецком.