

из немногих наций мира, где традиционные украшения и наряды активно используются и в современном обществе, что подтверждает живую силу традиций и их актуальность сегодня.

Литература:

1. Амангельдыева, Г. Б. Зергерчилик – мужское ремесло: традиции и инновации в туркменском ювелирном искусстве / Г. Б. Амангельдыева // Известия Национальной академии наук Туркменистана. Серия общественных наук. – 2021. – № 4. – С. 110–117.

СУЕВЕРИЯ В КАРТИНЕ МИРА ШРИ-ЛАНКИЙЦЕВ

Виранбангса Н.

Гродненский государственный медицинский университет

г. Гродно, Республика Беларусь

Научный руководитель – Флянтькова Е. В.

Мир, в котором живет человек, постоянно подвергается анализу, оценке и категоризации. Люди выстраивают определенную систему координат и смыслов, которая позволяет организовать жизнь общества, объединенного рядом общих знаний, ценностей, стратегий поведения в мире и понимания мира, ряда установок. Все это вписывается в понятие картины мира, которая, по определению В. А. Масловой, это «не столько образ мира, сколько образ отношения человека к миру» [1, с. 23]. Ученый считает, что картина мира является «психологической реальностью, которая не просто влияет на характер восприятия мира, но и сама способна порождать новые знания о мире» [1, с. 23]. Также одной из функций картины мира является защитная функция, при которой «картина мира помогает определять источники зла и добра (те объекты или субъекты, взаимодействия с которыми угрожают или способствуют поддержанию жизни индивида или социума) и формирует «мы-образ», который противопоставляется «образу врага» (источнику зла)» [2, с. 88].

Особое место в картине мира занимают суеверия, которые являются неотъемлемой частью жизни каждого народа. Они формировались веками, аккумулируя в себе опыт предыдущих поколений. К ним часто обращаются люди, «чтобы удовлетворить свои многочисленные и разнообразные выразительные и прагматические потребности» [3, с. 2]. Суеверия шри-ланкийцев охватывают различные сферы жизни:

- питание:

Воздержитесь от употребления пападама или любой жареной пищи на открытом воздухе после 6 вечера. Также воздержитесь от употребления продуктов питания, в том числе свинины, на открытом воздухе, поскольку дьяволы и призраки, как полагают, привлекаются к жирной еде и могут следовать за вами;

*Жарка мяса после заката может привлечь Pretha (обжорливых духов);
Проливать рис, молоко или дхал нецелесообразно, это лишит вас процветания;*

- гигиенические процедуры:

Избегайте обрезки ногтей после 6 часов вечера, так как считается, что это приносит невезение;

- бытовые привычки:

Воздержитесь от игры на флейте после 6 часов вечера, чтобы не привлечь змей и других рептилий в сады и дома;

Если вы вернулись домой, потому что вы что-то забыли, сядьте ненадолго или пейте воду, прежде чем снова уйти, чтобы избежать неудачи;

Не оглядываться назад после начала путешествия, это вызывает задержки или неудачи;

Не сидите на подушках, это приносит несчастье.

Не держите обувь на обеденном столе, это приводит к ссорам;

Свист в помещении вызывает духов или змей;

подсчет денег ночью привлекает убытки;

Сидение на книгах приводит к провалу;

- признаки природы:

Запах сожженной плоти или вой собак ночью указывает на присутствие злых духов поблизости;

- телесные проявления:

Если ваша ладонь зудит, это означает, что вы собираетесь получить деньги или стать богатым.

Таким образом, данные суеверия охватывают почти все сферы жизни человека, а их соблюдение призвано уберечь человека от несчастья, болезней, финансовых проблем и неудач. Изучение суеверий позволяет не только сохранить культурную память народа, но и приближает к пониманию иных культур через анализ сходств и различий в картинах мира разных народов.

Литература:

1. Маслова, В. А. Национальный характер сквозь призму языка : монография / В. А. Маслова. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2011. – 76 с.

2. Ярцева, К. В. Понятие «Картина мира». Адаптивная функция картины мира / К. В. Ярцева // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. – 2010. – С. 87–90. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-kartina-mira-adaptivnaya-funktsiya-kartiny-mira> (дата обращения: 24.11.2025).

3. Priyadarshana Ch. Sri Lankan Folk Religion. – P.1–10. – URL: https://www.academia.edu/37359100/Sri_Lankan_Folk_Religion (date of access: 24.11.2025).