

ОБ ОПЫТЕ ПРИМЕНЕНИЯ СКАЗКОТЕРАПИИ В УСЛОВИЯХ ПСИХИАТРИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ

Мойсейчик А. С.

Гродненский государственный медицинский университет

Научные руководители: канд. мед. наук, доц. Бойко С. Л.,
канд. психол. наук, доц. Воронко Е. В.

Актуальность. Арт-терапия с элементами сказкотерапии играет важную роль в реабилитации пациентов с инвалидностью вследствие психических расстройств, способствует совершенствованию сенсомоторных и ассоциативных навыков, общей активизации пациентов, позволяет невербально выражать свои чувства и мысли, развивать коммуникативные навыки.

Цель. Описать опыт применения арт-терапевтической методики в условиях психиатрического отделения дневного пребывания.

Методы исследования. Наблюдение, психодиагностический метод (рисуночная проективная методика), методы математическо-статистической обработки и интерпретации результатов исследования. Выборку исследования составила группа из 10 пациентов психиатрического отделения дневного пребывания, средний возраст составил 35 лет.

Результаты и их обсуждение. Исследование проводилось на протяжении 3 месяцев с еженедельными встречами по 40 минут и включало прослушивание сказки и изображение запомнившихся моментов на листе. Использование проективной методики после проведенного занятия с элементами сказкотерапии позволило оценить результативность проведенного занятия. Улучшились следующие показатели: расположение рисунка на листе, уменьшилось количество маленьких и больших по размеру рисунков, увеличилось количество средних по размеру рисунков, что указывает на снижение агрессивности, экспансивности, незащитности и пассивности. Увеличилась детализация рисунков: в начале исследования низкая детализация была у 5 пациентов, к концу исследования низкая детализация рисунка сохранилась лишь у одного пациента, что свидетельствует о повышении уровня мотивации и самоконтроля. В начале исследования равномерный нажим на карандаш был только у 3 испытуемых, к концу исследования – у 6 испытуемых, что указывает на повышение гибкости и адаптивности личности пациентов. Также необходимо отметить увеличение времени и качества взаимодействия пациентов с экспериментатором, появилось больше уточняющих вопросов, что

свидетельствует о повышении заинтересованности пациентов. Также уменьшилась отвлекаемость: в начале исследования высокую отвлекаемость имели 6 пациентов, на момент подведения итогов работы – 2 пациента, что говорит о повышении волевых способностей большинства. Увеличился уровень притязаний: к концу исследования все пациенты начинали изображение с самых сложных элементов рисунка.

Выводы.

1. При оказании психологической помощи целесообразно использовать методы арт-терапии с техникой тематического или свободного рисования и методы сказкотерапии (совместное сочинение сказки, рассказывание сказки и дальнейшее её изображение на листе).

2. В результате применения методов арт-терапии увеличилось количество используемых цветов в рисунке, детализация и упорядоченность изображений, нажим на карандаш у большинства испытуемых, повысилась мотивация пациентов к заданию и снизилась отвлекаемость.

ЛИТЕРАТУРА

1. Тадаев, В. А. Опыт проведения реабилитации больных в дневном стационаре диспансера [Текст] / В. А. Тадаев, Д. В. Заславский // Вестник Ивановской медицинской академии. – 2007. – № 3-4. – С. 63-64.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗА РОДИТЕЛЕЙ И ПИЩЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Мойсейчик А. С.

Гродненский государственный медицинский университет

Научный руководитель: Полубок Н. В.

Актуальность. Пищевое поведение – отношение человека к еде и её приёму в условиях обычной повседневной жизни и в условиях стресса. С каждым годом количество людей с нарушениями пищевого поведения увеличивается. Причины нарушений заключаются в генетическом факторе, социальном окружении, а также в детско-родительских отношениях. Первичным социальным контактом ребёнка является мать, которая в дальнейшем прививает отношение к еде, вырабатывает дальнейшие привычки.

Цель. Изучить взаимосвязь психологического образа родителей и пищевого поведения подростков.