

можно значительно улучшить уровень речевой адаптации, что, в свою очередь, будет способствовать более успешной интеграции студентов в академическую и социальную жизнь Беларуси.

Литература:

1. Стрельская, А. А. Проблемы речевой адаптации иностранных студентов в белорусских вузах [Электронный ресурс] / А. А. Стрельская // Язык. Общество. Медицина : сб. материалов XXIII Респ. студ. конф. с междунар. участием и XX Респ. науч.-практ. семинара с междунар. участием «Формирование межкультурной компетентности в учреждениях высшего образования при обучении языкам», посвященных 30-летию кафедры русского и белорусского языков, Гродно, 23 нояб. 2023 г. – Гродно : ГрГМУ, 2023. – С. 39–41. – Режим доступа:<https://elibrary.ru/item.asp?id=58059654>. – Дата доступа: 11.10.2024.

2. Фицнер, В. В. Проблемы социокультурной адаптации иностранных студентов [Электронный ресурс] / В. В. Фицнер // Язык. Общество. Медицина : сб. материалов XX Республиканской студенческой конференции и XVII Респ. науч.-практ. семинара «Формирование межкультурной компетентности в учреждениях высшего образования при обучении языкам». – Гродно : ГрГМУ, 2021. – С. 83–86. – Режим доступа:<https://elibrary.ru/item.asp?id=44770333>. – Дата доступа: 16.10.2024.

РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ МЕЖДУ РАЗНЫМИ КУЛЬТУРНЫМИ ГРУППАМИ СТУДЕНТОВ

Швец А. М.

Курский государственный медицинский университет
г. Курск, Российская Федерация

Научный руководитель – канд. филол. наук Веревкина Ю. В.

Речевая коммуникация между студентами разных культурных групп представляет собой сложный и многогранный процесс, в котором взаимодействуют разнообразные языковые, культурные и социальные элементы. В условиях глобализации образовательной среды студенты все чаще сталкиваются с необходимостью общения с представителями других культур. Это требует от них не только знания языка, но и умения адаптировать свои коммуникативные стратегии [2, с. 208].

Проблемы, связанные с построением коммуникации, могут быть связаны с культурными различиями, невербальными знаками и даже с различиями в восприятии времени и пространства. Умение слушать и воспринимать собеседника становится важным аспектом успешного взаимодействия.

Для преодоления барьеров необходимо развивать навыки межкультурной коммуникации, которые включают толерантность и уважение к традициям других народов. Студенты, осваивая эти навыки, не только обогащают свой

личный опыт, но и создают гармоничную атмосферу, благоприятно воздействующую на учебный процесс в целом.

Речевое взаимодействие студентов из различных культурных групп также требует внимательного отношения к контексту общения. Например, стили общения могут различаться в зависимости от культуры: некоторые студенты могут предпочитать прямолинейный подход, в то время как другие ценят косвенные формы выражения мысли. Игнорирование культурных традиций собеседника может привести к недопониманию или даже конфликтам. Поэтому важно развивать межкультурную осведомленность и гибкость, позволяя каждому участнику диалога чувствовать себя комфортно [1, с. 216].

Кроме того, невербальная коммуникация играет важную роль в межкультурном общении. Жесты, мимика, расстояние между собеседниками и другие аспекты могут иметь разные значения в различных культурах. Изучение этих особенностей помогает избежать неоднозначностей и способствует более глубокому пониманию друг друга.

Постепенное овладение навыками межкультурной коммуникации позволяет студентам не только адаптироваться к многонациональной образовательной среде, но и развивать критическое мышление и креативность. Они учатся учитывать разнообразие мнений и подходов, что является ценным активом как в учебе, так и в будущем профессиональном развитии.

Развитие межкультурной осведомленности также включает в себя активное слушание, которое позволяет более точно понять точку зрения другого человека. Студенты, умеющие слушать активно, могут задавать уточняющие вопросы и переформулировать мысли собеседника, что способствует устранению недоразумений. Это, в свою очередь, создает атмосферу доверия и уважения, что особенно важно в аудитории, где взаимодействуют представители разных культур [3, с. 196].

Кроме того, важно помнить о том, что язык сам по себе является отражением культуры. Простое освоение языковых конструкций не всегда гарантирует полноценное понимание культурных контекстов. Знание культурных особенностей может обогатить коммуникативный процесс и сделать его более эффективным.

Включение межкультурной коммуникации в учебную программу способствует формированию у студентов навыков работы в многонациональных командах. Это является актуальным не только в академической среде, но и в будущих профессиональных ситуациях, где умение взаимодействовать с людьми из разных культур становится важным конкурентным преимуществом [4, с.158].

Таким образом, межкультурная коммуникация – это не просто модный тренд, а необходимый элемент современного образовательного процесса, способствующий развитию личных и профессиональных качеств студентов.

Литература:

1. Формановская, Н. И. Речевое общение: коммуникативно-прагматический подход / Н. И. Формановская. – М. : Русский язык, 2002. – 216 с.
2. Скворцов, Л. И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи / Л. И. Скворцов. – М. : Просвещение, 2009. – 208 с.
3. Меркулова, Л. П. Компетенция межкультурного общения студенческой молодёжи: монография / Л. П. Меркулова. – Самара : Изд-во СГАУ, 2011. – 196 с.
4. Садохин, А. П. Межкультурная компетенция и компетентность в современной коммуникации (Опыт системного анализа) / А. П. Садохин // Общественные науки и современность. – 2008. – № 3. – С. 156–166.

ИГРА КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Шикуть Л. А.

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы
г. Гродно, Республика Беларусь
Научный руководитель – канд. филол. наук, доц. Кавинкина И. Н.

Проблема общения младших школьников в современной школе является актуальной в связи с тем, что меняется мир, а вместе с ним и система человеческих ценностей. Меняется отношение детей к окружающему миру, взрослым и сверстникам. Актуальность развития коммуникативной культуры также связана с активным формированием личности младших школьников. Их дальнейшая учебная и рабочая деятельность, судьба и место в жизни будут зависеть от того, насколько легко дети будут уметь общаться с окружающими людьми и налаживать с ними контакт. В этот период учащиеся начальной школы учатся брать на себя ответственность, контролировать своё поведение, грамотно организовывать общение для установления благоприятных отношений с окружающими людьми.

В этом же возрасте формируется умение дисциплинировать себя, организовывать как индивидуальную, как и групповую деятельность, осознаётся ценность сотрудничества, общения и отношений в совместной деятельности. Именно в этот период усваиваются правила и нормы общения, которым ребенок будет следовать всегда и везде независимо от складывающихся обстоятельств. А характер речевого и экспрессивного общения определит меру самостоятельности и степень его свободы среди других людей в течение всей жизни [1].

Основным видом деятельности младших школьников является учебная деятельность, однако общение у детей в этом возрасте чаще всего связано с игрой. Именно игровая деятельность позволяет проявить свои личностные качества, а также умения и навыки общения. В процессе игры ребенок познает