

Однако проведение праздника в прошлом было немного другим. Раньше дети с нетерпением ждали праздника Курбан-байрам, чтобы надеть новую одежду только на этот праздник. В условиях войн и тяжелой экономической ситуации это было источником большой радости для детей. Сегодня дети носят новую одежду без какой-либо связи с праздником. А еще в прошлом дети получали на Ид подарок в виде денег, что делало их очень счастливыми. Сегодня дети не расстаются с деньгами, и Ид больше не является источником радости, как раньше.

Еще одним из главных религиозных праздников является Пасха. Пасху в Ливане отмечают христиане. Ливанская пасха имеет свои особенности [2]. В это время года магазины и бутики ломятся от шоколадных яиц и пасхальных украшений. Ливанцы известны своей привязанностью к семье и семейным традициям. Пасхальный обед подается после длительного периода поста, когда употребляются обычные блюда по-абиссински. Ливанцы готовят особые блюда только на Пасху. Это блюда из стейка с тимьяном и карамелизированным ананасом, а также готовят запеченную курицу со сметаной и тимьяном с жареным перцем, которое подают с картофелем.

Члены семьи собираются после воскресного обеда, и каждый выбирает по крашеному яйцу. Затем играют в игру, где яйца ударяются друг о друга. Побеждает тот, кто побеждает всех. Яйца готовятся примерно за два дня до воскресенья. Как и с давних времен ливанские женщины тоже красят яйца традиционным способом с помощью красной и желтой луковой шелухи.

Литература:

1. Мусульманский праздник [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://alwadi.com.qu>. – Дата доступа: 18.09. 2023.
2. Пасха в Ливане [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://alaraby.com.hrr>. – Дата доступа: 11.09. 2023.

СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Мухаммад Икбал Б. Р.

Курский государственный медицинский университет
г. Курск, Российская Федерация

Научный руководитель – к. филол. н., доцент Ковынева И. А.

Культурные традиции каждой страны постоянно играют определяющую роль, представляя страну в описании, символизируя ее уникальную самобытность и характер народов. В этой статье рассматриваются стратегии сохранения уникальных культур, практик и наследия, оставленных старшими поколениями различных обществ. При этом больше говорится о важности культурных традиций, передаваемых из поколения в поколение,

рассматривается культурное наследие Малайзии, подчеркивается, как многочисленные культуры этой страны справляются с быстрой модернизацией и технологическим прогрессом.

Современный мир характеризуется поразительными темпами развития, а культурные традиции стали одним из элементов, на которые глобализация оказала негативное влияние и косвенно лишила красок. Проблема национальной идентичности уже давно пребывает в кризисе, охватившем многие развивающиеся страны. Малайзия, страна в Юго-Восточной Азии, также сталкивается с данной проблемой, будучи многонациональной и многоконфессиональной страной, известной своим богатым культурным наследием, передаваемым из поколения в поколение, и уникальной идентичностью, известной всему миру. Поэтому особенно важно прививать молодому поколению ценности интернационализма, межэтнической и межрасовой дружбы, чтобы национальная идентичность не была утрачена в результате глобализации. Независимо от количества этнических групп и людей разного происхождения, у каждого из них должны быть свой уникальный образ жизни и традиции, унаследованные от предков.

Воспитание подрастающего поколения в духовном аспекте национальных обычаев и традиций становится одной из важных задач не только правительства, но и каждого отдельного человека в обществе. Традиции – это символы нации, которые объединили людей, поэтому в каждый исторический период страны создаются новые традиции, которые служат духовным напоминанием из поколения в поколение, а также служат мотивацией для человека в его жизни. Наглядным примером является День независимости страны, который отмечается во многих странах мира. Тот факт, что для восстановления свободы страны было проделано много работы, показывает нам бесценность достижений наших предков. Например, День независимости Малайзии, посвященный провозглашению независимости Малайзии 31 августа 1957 года, служит напоминанием и чествованием духов предков, символизирует свободу, завоеванную кровью и душами людей более 60 лет назад. Углубленное изучение истории Малайзии, обычаев и традиций в период до обретения независимости полностью отличалось от нынешнего, поэтому можно сказать, что наши собственные традиции были заменены колонизаторами.

Наследие Малайзии богато не только праздничными мероприятиями, но и архитектурной элегантностью зданий и произведений искусства, а также блюдами и языком. После пандемии, с которой столкнулся мир, многочисленным учреждениям и организациям по охране наследия в Малайзии трудно справиться с ситуацией, приведшей к потере в экономике около 18 миллионов долларов США за предыдущий год [2]. Концепция «Традиция сочетается с технологией» – это то, что популяризируется правительством, где сохранение культуры и модернизация идут рядом. Например, местные микро-, малые и средние предприятия разрабатывают веб-сайт под названием Batek-Lah Collection, который продвигает традиционное текстильное искусство, известное

как батик, мастерство изготовления которого отражает самобытность малазийского народа.

Сохранение традиций и культурного наследия ведет к яркой жизни и расширяет наш взгляд на мир. Говорят, что если во всем обществе действуют одинаковые нормы и культуры, то между людьми и роботами нет никаких различий.

Литература:

1. Адамс, Д. Сохранение традиций и культуры в современном мире / Д. Адамс // ССЖК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ccjk.com/preservation-of-traditions-and-culture-in-the-modern-world>. – Дата доступа: 12.10.2023.
2. Сохранение культуры и традиций с помощью технологий и инноваций // Малайсиакини [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.malaysiakini.com/announcement/583808>. – Дата доступа: 10.10.2023.
3. Хак, Ю. Культура и экономика Малайзии [Electronic resource] / Ю. Хак // ResearchGate. – 2020. – Mode of access: <https://www.researchgate.net/>. – Date of access: 11.10.2023.
4. Эзра, А. Почему важны традиции (15 причин + Примеры) / А. Эзра [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://upjourney.com/why-are-traditions-important>. – Дата доступа: 11.10.2023.

РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ ТРАДИЦИОННОЙ МЕДИЦИНОЙ ШРИ-ЛАНКИ И БЕЛАРУСИ

Нетмини Р. П. Т.

Гродненский государственный медицинский университет
г. Гродно, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сенько А. В.

Традиционная медицина в Шри-Ланке и Беларуси уходит корнями в далекое прошлое и имеет соответствующие культурные и исторические особенности. Существуют некоторые ключевые различия между традиционной медициной в Шри-Ланке и Беларуси.

Рассмотрим культурное влияние на традиционную медицину Шри-Ланки и Беларуси. На Шри-Ланке приняты четыре системы традиционной медицины: Аюрведа, Сиддха, Унани и Дешия Чикитса. Традиционная медицина Шри-Ланки находится под сильным влиянием Аюрведы, которая имеет долгую историю в регионе. Аюрведа подчеркивает баланс тела и разума и использует натуральные средства, растительные лекарственные препараты и различные методы лечения для достижения этого баланса. Беларусь обладает разнообразным культурным наследием, и ее методы традиционной медицины основаны на смеси влияний, включая славянские, восточноевропейские и даже советские медицинские традиции. Растительные лекарственные средства и народная медицина передавались из поколения в поколение [1].