

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ДИАЛОГУ

**Леменовская А. В.**

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы  
г. Гродно, Республика Беларусь  
Научный руководитель – к. пед. н., доцент Короткевич Ж. А.

Для развития национальной системы образования в условиях международной конкуренции важно успешно адаптировать иностранных студентов к бикультурному коммуникативному взаимодействию. Это значит, что иностранные студенты должны чувствовать себя комфортно и получать качественное образование в новой для них стране, что будет способствовать привлечению большего числа иностранных студентов. Адаптация иностранных студентов зависит от условий обучения. Так, например, освоению английского языка как иностранного могут помочь дидактические игры, подобранные с учетом возрастных особенностей аудитории, поскольку они могут быть интересны для студентов, которые уже имеют определенный уровень владения языком. Дидактические игры могут способствовать развитию языковых навыков, а также облегчить процесс усвоения новых слов и грамматических конструкций.

Важно также предоставить иностранным студентам возможность применять свои знания в практике общения на изучаемом языке. Для этого можно организовывать групповые проекты, дискуссии, семинары, где они смогут активно участвовать и общаться. Такой подход поможет студентам преодолеть языковой барьер и улучшить свою коммуникативную компетенцию.

Для эффективной адаптации иностранных студентов, в том числе необходимо создать благоприятную образовательную среду, где они будут чувствовать себя принятыми. Это можно достичь путем организации занятий, включающих дидактические игры, где они смогут общаться и обмениваться опытом с другими студентами.

Дидактические игровые технологии – это метод обучения, который сочетает в себе элементы учебного материала с игровой деятельностью. Данный метод направлен на помощь ученикам в усвоении знаний, развитии навыков и умений, а также повышении интереса к обучению.

В процессе проведения игры студенты знакомятся с образовательным материалом. Такие дидактические игры имеют много преимуществ перед обычными занятиями.

Для применения дидактической игровой технологии необходимо определить цели, разработать правила и механику игры. Однако стоит помнить,

что использование дидактических игр не заменяет полноценного обучения, а лишь служит вспомогательным инструментом.

И. П. Подласый приводит следующее определение дидактической игры: «Специально созданная ситуация, моделирующая реальность, из которых учащимся предлагается найти выход, где учащийся выступает преобразователем действительности» [1, с. 64].

Из приведенного выше можно сделать вывод, что применение игровых методик в процессе обучения обладает большой эффективностью для студентов, потому что это не только повышает уровень знаний, но и способствует формированию личности и развитию социальных навыков, которые необходимы для успешной адаптации в обществе. Связь образовательной системы с дидактическими игровыми технологиями – неотъемлемая часть пути к повышению качества образования [2, с. 20].

Дидактические игровые технологии могут различаться по таким признакам, как содержание учебного материала, виды игр и правила, организация и взаимодействие обучающихся. Все эти признаки присутствуют во всех дидактических играх, но каждая игра выделяет определенный признак в разной степени.

Например, одни игры могут быть ориентированы на усвоение грамматики языка, а другие основываются на развитии речевых способностей. Более того, игры могут отличаться по своей организации и варьироваться в уровнях сотрудничества или соревновательности между студентами.

Виды дидактических игр могут определяться по характеру познавательной деятельности и делиться на группы, которые включают в себя игры, требующие от студентов исполнительной деятельности (с помощью этих игр обучающиеся выполняют действия по образцу, например, составляют текст по образцу и др.); игры, в ходе которых студенты выполняют воспроизводящую деятельность (такие игры обычно основываются на развитии у учащихся навыков говорения); игры, которые фокусируются на контролирующей деятельности обучающихся (к данной группе могут относиться игры с поиском ошибок в тексте или речи); игры, с помощью которых студенты осуществляют преобразующую деятельность; игры, включающие элементы поисковой деятельности [3, с. 143].

Национальная система образования должна также адаптироваться к потребностям иностранных студентов. С помощью дидактических игр возможно осознавать условия, отвечающие данным потребностям. Это может включать разработку специализированных программ обучения, которые учитывают их уровень языковых навыков и предпочтения в учебном процессе.

В целом, развитие национальной системы образования и успешная адаптация иностранных студентов взаимосвязаны. Предоставление качественного образования и создание комфортной образовательной среды поможет привлечь больше иностранных студентов.

#### Литература:

1. Подластый, И. П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов : учебное пособие / И. П. Подластый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 345 с.
2. Штерн, В. «Серьезная игра» в юношеском возрасте / В. Штерн // Психология подростка: хрестоматия. – М. Рос. пед. агенство, 1997. – 526 с.
3. Пассов Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам / Е. И. Пассов – М.; 1977. – 216 с.

## МУЖСКИЕ ИМЕНА НАЧАЛА ХХІ ВЕКА ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА ГРОДНО: НОМИНАТИВНЫЙ АСПЕКТ

**Мальцева В. В.**

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы  
г. Гродно, Республика Беларусь  
Научный руководитель – к. филол. н., доцент Сидорович З. З.

В современной русской антропонимической системе каждый человек имеет личное имя (выбираемое из ограниченного списка), отчество и фамилию (возможное число последних практически не ограничено). Особенности антропонимов важны как для социума в целом, для межкультурной коммуникации, так и для лингвистики напрямую.

Имена содержат в себе определенные значения, относящиеся к словам, участвующим в их образовании. Однако это значение не связано непосредственно с сущностью самого объекта, подвергшегося акту номинации, а опосредованно отражает те или иные характеристики, которые важны для номинатора и связаны с культурно-релевантными концептами народа [1, с. 5].

Имена собственные образуют универсальную оппозицию в системе имен существительных различных языков. Это семантическое противопоставление лексики по характеру номинации провели еще античные философы-стоики, в частности Дионисий Фракийский (II век до н.э.) [2, с. 171].

Антропонимы являются важным средством отражения национальной культуры, которая находит выражение в структуре официальной формулы именования, в выборе вокативных и квалитативных форм, во всем антропонимиконе народа [3].

На территории г. Гродно в период с 2015 г. по 2021 г. было выявлено 782 полных мужских имени в 7843 словоупотреблениях. Больше всего было обнаружено в 2016 г. – 116 лексем в 1457 словоупотреблениях, менее всего в 2019 г. – 106 / 921. Сокращенных форм всего 15 лексем в 64 словоупотреблениях, которые чаще всего встречаются в 2016 г. – 3 / 15, реже всего выявлено в 2015 г. – 1 / 8. Например, наибольшую популярность проявляют следующие имена: *Данила* (47) – производный антропоним от имени *Даниил*; *Леон* (12) – от *Леонид*; *Алекс* (4) – от *Алексей* или от *Александр*; *Макс* (1) – от *Максим*.