

ЛИТЕРАТУРА:

1. Impact of Buddhist Culture on Sri Lanka: Past and Present [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lankaweb.com/news/items/2012/04/29/impact-of-buddhist-culture-on-sri-lanka-past-and-present/>. – Дата доступа: 06.10.2022.

2. The Beginning of Sri Lankan Literature [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.urlaub-sr-lanka.info/the-beginning-of-sri-lankan-literature/>. – Дата доступа: 06.10.2022.

РЕФОРМАТОРСКАЯ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БОНЫ СФОРЦЫ

Шуай Ц.

Гродненский государственный университет им. Янки Купалы
Научный руководитель – к. филол. н., доцент Шумская Л. М.

Белорусские земли не имели опыта правления женщин-монархов, но некоторые княгини Великого княжества Литовского и королевы Речи Посполитой вошли в историю как влиятельные личности, способные воздействовать на жизнь социума. Одна из них, Бона Сфорца, также оставила свой след в истории Гродненщины.

Бона Сфорцад'Арагона (итал. – BonaSforzad'Aragona) стремилась укрепить политическую власть, экономическую мощь монархии и королевскую собственность, защищала государственные земли от незаконного захвата и присвоения феодалами, экономическими способами влияла на крупных местных магнатов, выступала против анархических настроений шляхты. Особое внимание королева сосредоточила на управлении собственными громадными имениями и накопительстве. Применяемые в ее имениях принципы интенсивного, в интересах феодалов, ведения хозяйства (мелиорация, улучшенный севооборот), усиленного, но нормированного налогообложения, позже были распространены на все государственные имения ВКЛ в рамках волочной реформы 1557 г. и до конца XVI в. восприняты большинством землевладельцев.

Проведенные Боной Сфорцой реформы являлись эффективными, развивали инициативу и активность крестьянства, делали сельское хозяйство более продуктивным. В 1556 г. начала работать специальная комиссия по подготовке похожей реформы в масштабе государства, подготовившая в итоге нормативно-правовой акт «Устава на волоки» (1557 г.), который на долгие годы определил систему земельного хозяйствования в ВКЛ. Реформа была начата первоначально в землях, принадлежавших монарху, но вскоре стала широко проводиться в имениях шляхты, оценивших ее полезность и выгоду [1]. В результате преобразований существенно укрепилась королевская экономика.

Королева Бона Сфорца имеет прямое отношение к интенсивному росту городских населенных пунктов, развитию ремесел и торговли, получению

многими городами магдебургского права и различного рода льгот. Изменился и внешний вид Гродно: наряду с кучевой, бессистемной застройкой формировалась регулярная линейная планировка с сеткой улиц, которые образовывали жилые кварталы. Вместо градостроительной структуры раннего Средневековья в первой половине XVI в. возникает новый тип городской планировки, обусловивший соответствующие изменения в организации городского быта. В Гродно, центре королевской экономики, который на тот момент представлял собой второй по значимости после Вильно город ВКЛ, в 1541 г. был построен водопровод, вымощены основные улицы и площадь [2].

Ратуша с часами была построена в Гродно после 1496 г., когда город получил полное магдебургское право. В 1541 г. Бона Сфорца отдала распоряжение магистрату взять на службу часового мастера для обслуживания механизма. К заслугам Боны Сфорца следует отнести и перестройку Фары Витовта, возведение костела Св. Духа и больницы, создание городской капеллы – одного из самых ранних певческих коллективов, основание костелов в Лунно, Мостах, Новом Дворе. В 1539 г. в Гродно был создан земский поветовый суд – один из наиболее важных в системе местных судов ВКЛ. В 1541 г. королева подтвердила магдебургское право Гродно, наделила войта и магистрат печатью. В 1536-1548 гг. по инициативе Боны была проведена таможенная реформа.

Бона Сфорца внесла значительный вклад и в развитие идей Возрождения и гуманизма в Речи Посполитой, привитие подданным европейской культуры. Бону именуют одним из важнейших послов культуры итальянского Ренессанса в Беларуси не случайно: род Сфорца всегда действовал в авангарде художественных тенденций своего периода [3]. Итальянцы из свиты Боны Сфорца, склонные к идеям Реформации, способствовали популяризации принципов толерантности и веротерпимости [4]. К заслугам окружения королевы относится перестройка Вовельского замка, Нижнего замка в Вильно, каменного дворца в Рогачеве, кальвинистских соборов в Сморгони и Заславье [3].

Бона Сфорца поддерживала традиции меценатства. Так, при ее поддержке была издана в Кракове в 1523 г. «Песнь о зубре» Н. Гусовского, который, к слову, с уважением отзывался о просветительской политике королевы.

Таким образом, королева Бона Сфорца внесла значительный вклад в развитие ВКЛ и Речи Посполитой. Она принадлежала к числу правителей-практиков, реализующих идею монархического суверенитета. Период ее правления называют «Золотым веком» в истории страны. Прекратились войны, развивались города и местечки. В культуре это была эпоха Ренессанса, а в религиозной жизни – эпоха веротерпимости и распространения идей Реформации.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Акинчиц, С. Преображенная страна / С. Акинчиц [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.reformedbelarus.org/content/view/23/27/>. – Дата доступа: 10.09.2022.
2. Габрусь, Т. Шляхі архітэктурнага Рэнэсансу / Т. Габрусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://media.catholic.by/nv/n23/art13.htm>. – Дата доступа: 10.09.2022.

3. Буйвал, В. Верылі разам / В. Буйвал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://media.catholic.by/nv/n23/art12.htm>. – Дата доступа: 10.09.2022.

4. История культуры стран Западной Европы в эпоху Возрождения / под ред. Л. М. Брагиной. – М. : Высшая школа, 1999. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.countries.ru/index.cgi?pid=473>. – Дата доступа: 14.09.2022.

КИТУЛ – ТРАДИЦИОННЫЙ ШРИ-ЛАНКИЙСКИЙ САХАР

Эканаяке Ч.

Гродненский государственный медицинский университет
Научный руководитель – Окуневич Ю. А.

Родиной сахара традиционно считается Индия. Там его называли *śarkaraḥ*, что означает «песчинка». В древности индийцы экспортировали сахар в Египет, оттуда он попадал в Грецию и Рим. В IX веке популярной культурой для получения этого продукта стал сахарный тростник, который начали выращивать в Египте, на Сицилии и в южных районах Испании. Сегодня практически каждая страна в мире имеет свое собственное производство сахара, и количество его разновидностей зависит от используемого сырья.

В странах Южной Азии особой популярностью пользуется джаггери – традиционный нерафинированный пальмовый сахар. В Шри-Ланке самой известной разновидностью джаггери является *китул*. Его изготавливают из соцветий пальмы китул (*Caryota Urens*). Процесс производства китула достаточно трудоемкий и требует строгого соблюдения всех этапов. Сначала необходимо собрать и подготовить сырье. Для этого человек взбирается на пальму и специальным ножом срезает нижнюю часть молодого нераспустившегося цветка. Далее место среза обильно натирают красным луком. Затем цветок помещают в специальный глиняный горшок и накрывают крышкой, чтобы выделялся сок. Процесс получения и брожения сока занимает около трех суток, после чего раствор нагревают на среднем огне, чтобы испарить содержащуюся в нем воду. Время от времени раствор перемешивают, пока он не загустеет. Когда правильная консистенция (она должна быть густой и вязкой, как мед) достигнута, получившуюся пасту необходимо остудить. Затем сахару придают традиционную форму: заливают пасту в половинки кокосовой скорлупы[1].

Китул имеет карамельный вкус, он достаточно сладкий, но не приторный. Такой сахар отлично подходит для выпечки и десертов, а чай или кофе с ним приобретают невероятный аромат. Кроме того, китул является отличной добавкой для кисло-сладкого соуса или карри.

Помимо отменных вкусовых свойств, китул невероятно полезен. Он содержит большое количество важных для организма природных минералов: железо, калий, цинк, фосфор и кальций. В нем есть глюкоза, пектин и ряд витаминов, которые помогают укрепить иммунитет. Умеренное