

СТОМАТОЛОГИЯ В ЧЕХИИ: ОТ НАУКИ К ПРАКТИКЕ

Тюкин В. Р.

Российский национальный исследовательский медицинский университет
им. Н. И. Пирогова

Научный руководитель – к.культурологии, доцент Ланцева А. М.

История стоматологии в Чехии прошла тернистый и долгий путь. На протяжении многих лет чешские стоматологи предпринимали систематизированные попытки найти лучшие решения проблем их профессии, которые в дальнейшем оказали огромное влияние на развитие мировой стоматологии. Долгое время чешская стоматология развивалась в русле европейской медицины, и лишь к концу XIX – нач. XX века, несмотря на серьезные политические коллапсы, эта отрасль медицины стала приобретать национальный иммунитет [1, с. 286]. Рост уровня стоматологической помощи стал результатом научно-теоретического и практического потенциала отдельных врачей.

К самым известным именам чешской стоматологической науки относятся Карел Чёрный, Франтишек Нойвирт, Карел Вахсман Младший, Яромир Кржечан, Карел Мешан. Вышеуказанные ученые и врачи стали основателями стоматологических отделений (институтов) в рамках Чехословацкой Академии Наук, создавали отдельные научные школы и направления в стоматологии. Работая профессорами Карлова Университета (Прага), многие из ряда выдающихся ученых выступали в качестве редакторов журналов «Стоматологическая медицина», а также «Славянская и чехословацкая стоматология» [1, с.288–290]; [2].

Научными достижениями чешской стоматологии XX в. являются докторские диссертации и научные статьи. Среди них следует упомянуть диссертацию Карла Черного «О дефектах эмали», исследования Ф. Нойвирта «Об оральном сепсисе», К. Мешана «Кисты полости рта и челюстей». К учебникам и учебно-методическим пособиям по терапевтической стоматологии этого периода относятся работы председателя Ассоциации общества стоматологов Чехословакии К. Вахсмана Младшего «Стоматологическая техника» и «Ортодонтия», Я. Кржечана «Детская стоматология», а также почетного члена медицинского общества К. Мешана «Стоматологическая хирургия» [1, с.288–290].

Научные достижения в области стоматологии обусловили развитие инновационных методик и практик лечения зубов. После образования Чехословакии единственная стоматологическая клиника в Праге не могла уже отвечать вызовам времени. В 1919 г. были открыты новые медицинские факультеты в г.Брно (Моравия) при Университете Т. Г. Масарика, а также две стоматологические клиники в Братиславе. В том же году была открыта первая стоматологическая клиника при Университете Т. Г. Масарика в г. Брно, а ее первым профессором стал выдающийся пражский врач-практик Франтишек

Бацант (1875-1956). Клиника вмещала три комнаты: зал ожидания, амбулаторная комната и небольшая лаборатория. В 1926-1927 гг. в результате перестройки клиника была оснащена большим залом для выступлений, комнатой для рентгенологических исследований, отдельно – для ассистентов, фотолабораторией, комнатой для ортодонтии, зрительным залом с раздевалкой для слушателей и персонала [3, с.55].

В 1921-1922 гг. в здании стоматологической клиники в Праге на улице Винична в связи с постановлением Министерства общественного здравоохранения и физического воспитания совместно с Министерством образования и национального просвещения был создан Государственный институт стоматологии, основной работой которого было обучение профессиональных стоматологов. В 20-х гг. были организованы три союза стоматологов, главной задачей которых была как профессиональная помощь стоматологам, так и защита в экономической, социальной и этической сферах [1, с. 295-299].

Научно-теоретические и практические работы чешских стоматологов внесли огромный вклад в развитие мировой медицинской науки, и их работы актуальны по сей день. Стоматология играет большую роль в медицине Чешской республики, аккумулируя свой собственный опыт, а также наработки ученых Европы и Израиля.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Paichl P. Dějiny zubní medicíny / P. Paichl. – Praha, 2000. – 310 s.
2. Fára M. Znamenití lékaři v českých zemích [Электронный ресурс] / M. Fára. – Режим доступа: https://neviditelnypes.lidovky.cz/veda/historie-znameniti-lekari-v-ceskych-zemich-44.A180730_160816_p_veda_wag. – Дата доступа: 10.10.2022.
3. Bednář M. Etika vztahu lékař – pacient ve stomatologii / M. Bednář. –Praha, 2013. – 124 s.

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА СИНГАПУРА

Хева П. С. Д.

Гродненский государственный медицинский университет
Научный руководитель – Макарова И. Н.

Культура Сингапура представляет собой сочетание малайской, Южной и Юго-Восточной азиатской и евразийской культур и влияний. Коренная культура Сингапура изначально находилась под влиянием австронезийцев, прибывших сюда с Тайваня.

Разнообразие танцев, включающих как традиционные, так и современные, является отражением разнообразия культуры Сингапура. Они не ограничены каким-то одним типом, а представляют собой смесь этнических групп танцев других азиатских стран, в основном Китая, Индии, Малайзии,