

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Mannis, Mark J. Ophthalmic Microsurgery. Principles, Techniques, and Applications / Merk J. Mannis. – Philadelphia : LWW, 2014. – 184 p.
2. Salmon, J. Kanski's Clinical Ophthalmology. A systematic approach / John F. Salmon. – 9th edition – Philadelphia : Elsevier Limited, 2020. – 956 p.
3. Slade, Stephen G. The Complete Book of Laser Eye Surgery / Stephen G. Slade, Richard N. Baker, Dorothy Brockman. – Naperville : Sourcebooks, 2000. – 311 p.
4. Англо-русский медицинский энциклопедический словарь / Сост. Т. Л. Стедман. – М.: ГЭОТАР, 1995. – 720 с.

## КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

### ПОДСЕКЦИЯ № 1

## ШРИ МАХА БОДХИ КАК ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ РЕЛИКВИЙ БУДДИЗМА

### Амаракоон Т.

Гродненский государственный медицинский университет  
Научный руководитель – Окуневи́ч Ю. А.

Шри Маха Бодхи (дерево Бодхи) почитается буддистами в разных странах мира. Это священное растение – фикус – расположено в городе Анурадхапура и имеет статус объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО. Шри Маха Бодхи известно как самое старое дерево, которое посадил человек. Согласно зафиксированным историческим данным, священный фикус был посажен в историческом Королевском парке Маха Мегха Вана в Анурадхапуре в месяц, который называется ундувап (что в переводе с сингальского означает «зима») в 236 г. до н.э. Шри Маха Бодхи принадлежит к семейству деревьев, называемых «асвастха» на санскрите, «асваттха» на пали и «аэсату» на сингальском языке. Позже ботаники, изучавшие это дерево, назвали его «фикус религиозный» (*Ficus religiosa*), учитывая его значение в буддизме. Считается, что именно под ветвями дерева Бодхи во время медитации принц Гаутама достиг своего просветления и стал Буддой. Согласно древним буддийским текстам, молодой Гаутама долгое время не мог понять свое предназначение в этом мире. Тяжелые скитания привели его в состояние транса. Лишившись сил, Гаутама решил остаться под фикусом до полного прозрения. Это заняло у духовного учителя 49 дней.

Однако подлинное дерево не сохранилось до наших дней. Считается, что его отросток был доставлен в Анурадхапуру дочерью индийского императора Ашоки Сангхамиттой. Король Деванампия Тисса в знак уважения к религии

торжественно посадил это дерево на высокой террасе и окружил саженец перилами из золота. Это событие стало началом новой эры буддизма в Шри-Ланке.

Дерево Бодхи является не только символом буддизма, но и сакральным символом, который объединяет в себе сферы мироздания – преисподнюю, земной мир и небо. Поэтому фикус – неизменный атрибут практически любого буддийского храма. Если присмотреться внимательно, можно заметить, что купола и арки храмов повторяют очертания листьев этого растения.

Дерево растет на специальном возвышении. Его окружают позолоченные перила. Специально созданные подпорки не позволяют склонившимся ветвям упасть и сломаться. Для защиты Шри Маха Бодхи от животных и стихий по внешнему периметру от него посажены деревья и построена стена с ограждениями. Вокруг дерева Бодхи есть четыре входа, которые направлены на четыре стороны света. Наверху каждого входа имеется алтарь, куда можно возложить цветы. Дерево имеет множество ветвей, что позволяет полностью укрывать сидящего под ним прохладной тенью.

В декабре и июне в месте, где находится священное дерево Бодхи, празднуют дни Пойя (Роуа) – важнейшие религиозные праздники, связанные с зарождением буддизма в Шри-Ланке.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Jaya Sri Maha Bodhi [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.atlasobscura.com/places/jaya-sri-maha-bodhi-tree>. – Дата доступа: 13.10.2022.
2. About Jaya Sri Maha Bodhi [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.srimahabodhi.lk/web/about/>. – Дата доступа: 13.10.2022.

## **ИСТОРИЯ ЗУБА БУДДЫ – САМОЙ ПОЧИТАЕМОЙ РЕЛИКВИИ В ШРИ-ЛАНКЕ**

**Араввала Д. В. К. П.**

Гродненский государственный медицинский университет  
Научный руководитель – Больгерт И. А.

Поклонение телесным останкам Будды, как записано в Махапариниббана-сутте (Летопись кончины Будды), было санкционировано самим Буддой на пороге его кончины.

Будда провозгласил, что четыре благородные личности достойны того, чтобы их телесные останки почитались: Будда, Личные Будды (Будды Паччека), Араханты (ученики Будды) и Вселенские Монархи (короли Чаккаватти).

Останки Будды после их распределения между различными государствами, претендовавшими на реликвии, были помещены в