

община все еще существует в Эфиопии, хотя в основном она состоит из фалаш Мура, эфиопских евреев, которые в прошлом приняли христианство и не были признаны евреями Государством Израиль, но позже вернулись в иудаизм (фалаш Мура в настоящее время насчитывает около 22 000 человек).

Таким образом, на данный момент в Эфиопии проживают люди всех трех авраамических религий мира.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Ethiopian Shia – The Follower of Ahlul Bayt a.s. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ethiopianshia.wordpress.com/2012/06/07/ethiopia/>. – Дата доступа: 29.09.2022.

2. Ethiopia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.cs.mcgill.ca/~rwest/wikispeedia/wpcd/wp/e/Ethiopia.htm>. – Дата доступа: 29.09.2022.

3. The Muslims population in Ethiopia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.skyscrapercity.com/threads/the-muslims-population-in-ethiopia.1119413/>. – Дата доступа: 29.09.2022.

4. Religion in Ethiopia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wosentv.wordpress.com/2017/02/12/blog-post-title-3/>. – Дата доступа: 29.09.2022.

ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ ДИВАЛИ

Ватс Д.

Белорусский государственный медицинский университет
Научный руководитель – Громова О. И.

Культура каждого народа самобытна и неповторима. Знакомство с культурными традициями и обычаями той или иной страны помогает нам лучше узнать её историю, понять духовные ценности, которые определяют поведение людей, их взаимоотношения друг с другом.

Праздники являются неотъемлемой частью культуры любого народа. В них сохраняются и передаются традиции, отражающие важнейшие нравственные ориентиры, которыми руководствуются люди в своей жизни.

Индийская культура уникальна, богата и разнообразна. Она основана на вековых традициях. Праздники занимают в ней особое место. Их в индийском календаре около полусотни. Большинство праздников и фестивалей отражают культурно-религиозные особенности различных народов, которые населяют эту страну.

Один из самых популярных в Индии праздников – это Дивали. По-другому его называют Фестиваль огней, потому что свет многочисленных фонариков, гирлянд, ламп, которыми повсеместно украшены улицы и дома в каждом городе и деревне, символизирует победу добра над злом, торжество светлых сил. Этот светлый религиозный праздник, наполненный глубоким духовным смыслом, объединяет представителей различных конфессий –

индуистов, сикхов, джайнистов, мусульман, христиан и других. География праздника также обширна. Его отмечают не только во всех штатах Индии, но и далеко за ее пределами, где проживают индуистские общины: в Шри-Ланке, Бангладеше, Непале, Сингапуре, Австралии, Англии, США, Кении, ЮАР, на Маврикии.

Дивали имеет тысячелетнюю историю. Истоки его празднования уходят в далёкое прошлое. Несмотря на это, современные индийцы сохраняют и свято чтут традиции этого праздника. Существует разные легенды, которые объясняют его происхождение. Наиболее популярная из них повествует о победе царя Рамы над суровым повелителем Раваной, который похитил жену Рамы – Ситу. Коварный Равана принуждал Ситу стать своей женой. В знак победы и счастливого возвращения Рамы с женой на родину жители зажгли на улицах миллионы свечей, которые символизировали победу света над тьмой, истины над ложью.

Каждый год Дивали отмечается в конце октября – начале ноября после окончания сезона дождей, знаменующего наступление зимы. Дату праздника определяют по лунному календарю.

По традиции перед праздником каждый человек приводит свой дом в порядок, избавляется от старых вещей, покупает новую одежду для себя и членов своей семьи, приобретает подарки для родственников и друзей. Эти действия символизируют чистоту души, помыслов человека и его любовь к ближним.

Продолжается праздник пять дней, каждый из которых имеет свои традиции. В эти дни люди во всех районах страны прославляют разных богов и выполняют определенные действия, установленные вековыми обычаями.

В первый день прославляют бога медицины Дханвантари, который, по преданию, принес людям знания Аюрведы. Во всех храмах люди молятся о здоровье, удаче и долгой жизни. Во второй день празднуют победу бога Кришны над демоном и освобождение мира от страха. В этот день каждому человеку необходимо успеть до восхода солнца принять ванну, очистив свое тело, хорошо отдохнуть, чтобы избавиться от усталости и зарядиться положительной энергией. В конце дня принято запускать в ночное небо петарды и фейерверки. Среди людей бытует представление, что свет от фейерверков помогает избавиться от злых духов. В третий день индийцы обращаются с молитвами о богатстве и счастье к богине Лакшми. В домах зажигаются лампы, свет от которых растворяет тьму невежества, дарует мудрость и указывает путь к счастью. В четвертый день люди приносят в жертву богу Кришне приготовленные лакомства и благодарят его за спасение от гнева бога Индры. В пятый день жители ходят в гости к своим родственникам, поздравляют друг друга и дарят подарки, угощают праздничными блюдами. Особое внимание в дни празднования Дивали уделяют бедным и нуждающимся людям. По старой доброй традиции им раздают еду и деньги.

Ещё одна из традиций Дивали, которая сохранилась до наших дней, является создание ранголи. Ранголи – это яркие разноцветные рисунки, которые наносятся краской на пол или стены дома. По поверьям, замысловатый геометрический рисунок выступает как своеобразный оберег, который препятствует проникновению в дом злых духов, защищает жителей дома от негативной энергии.

С годами некоторые традиции празднования Дивали претерпели изменения. И этому есть свое объяснение. С развитием производства все реже в праздничные дни стали зажигать самодельные глиняные лампадки с маслом – дии. Все чаще дома украшают электрическими гирляндами и фонариками. В качестве подарков в настоящее время редко дарят лампадки, открытки ручной работы, сладости. Современные индийцы дарят друг другу одежду, бытовую технику, ювелирные украшения.

Таким образом, традиции светлого праздника Дивали объединяют многочисленный народ Индии, способствуя укреплению дружественных отношений между людьми.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Энциклопедия Индии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://indonet.ru/article/divali>. – Дата доступа: 04.10.2022.

СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУСОВ

Довбенко Я. И.

Белорусская государственная сельскохозяйственная академия
Научный руководитель – к. филол. н, доцент Скикевич Т. И.

Культурно-историческое наследие Беларуси тесно связано с развитием христианства, но до сих пор остаются актуальными народные языческие ритуалы. До наших дней дошло множество белорусских культурных традиций. Заметим, что и по сей день народ трепетно относится к этим событиям, следит за календарём, и многие до сих пор чтут знания предков и их праздники.

Достижением нашей культуры является сохранение культурного и исторического наследия – фольклора, который прекрасно передаёт характер белорусского народа, его изюминку. Это песни, игры, танцы, сказки, легенды, загадки, пословицы и поговорки предков, которые трепетно оберегаются населением и передаются из поколения в поколение, сохраняются в книгах и фильмах, чтутся на праздниках. Большую роль в сохранении традиций наших предков играют древние языческие праздники, такие как Масленица, Купалье, Колядки и т.д.

Старейший религиозный «праздник Солнца» берёт своё начало ещё до нашей эры. Уже тогда славянские народы отмечали Рождество Иоанна