

МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ШРИ-ЛАНКИ

Викрамаратна Мадара, Паннила Нетма,

студенты 2 курса факультета иностранных учащихся

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Флянтикова Е.В.

Город Амбалангода в Шри-Ланке известен тем, что в нем выпускаются традиционные деревянные маски. Однако производство масок происходит также в ряде других городов: Ватугедара, Бентара. Обычно традиционные маски изготавливаются из древесины дерева кадуру, которое обычно растет в заболоченной местности. Обычно маски используются в различных видах ритуальных танцев.

Одной из групп традиционных шри-ланкийских масок являются маски Ракша. Сейчас они также используются во время различных фестивалей, праздников, танцевальных представлений. Эти маски изображают лица демонов с большими зубами, острыми зубами и высунутыми языками. Все эти маски объединяет то, что они изображают лицо демона с выпирающими глазами. Голова каждого демона венчается определенной прической. По легенде образы демонов могли принимать представители племени Ракшасов, которое правило Шри-Ланкой в древние времена. Всего насчитывается около 24 масок Ракша, часть которых используется в традиционном шри-ланкийском театре Колам-данс.

Однако маски Ракша используются в настоящее время не только в театре, но и в повседневной жизни ланкийцев. Одним из главных демонов ланкийской мифологии является Нага Ракша. Существует поверье, что наличие маски Нага Ракша защищает дом от злых духов и приносит удачу.

Защиту дому и его обитателям от дурного глаза приносит маска Гурулу Ракша, изображающая мифическую птицу Гурулу, которая ест змей и защищает от них людей. Изображение Гурулу Ракша также есть на ланкийских деньгах.

Маска Гиниджал Ракша имеет наверху изображение языков пламени. Обычно эту маску вешают в местах, где происходит решение вопросов, связанных с работой, материальным и духовным благополучием. Эта маска привлекает счастье и деньги, приносит удачу в бизнесе.

На входных дверях шри-ланкийского дома зачастую можно увидеть маску Мару Ракша – демона смерти. На голове этой маски расположены павлины с раскрытыми хвостами. Данная маска предназначена для изгнания из дома злых духов.

Интересно, что если в доме есть беременная женщина, то все маски принято снимать.

Таким образом, традиционные верования, обряды не утратили своей актуальности и сейчас. Культура Шри-Ланки представляет собой оригинальное сочетание религии и традиционных верований, гармонично вписывающихся в жизнь современного общества.