- 2. Грибанов, А. Д. Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины / А. Д. Грибов, М. Ш. Клопов; под ред. А. Д. Грибова. Минск, 2001. С. 55-57.
- 3. Кованов, В. В. Солдаты бессмертия / В. В. Коновалов. Минск: Политиздат, 1986.-157 с.
- 4. Мирский, М. Б. Медицина и здравоохранение в годы Великой Отечественной войны / М. Б. Мирский // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины. -2006. № 2. С. 56-58.

ЗАЩИТА ГОЛОВЫ В БОЕВЫХ УСЛОВИЯХ

Бегер Никита Сергеевич

Средняя школа № 22 г. Гродно Научный руководитель — учитель первой категории средней школы № 22 г. Гродно, полковник в отставке Родионов А. Н.

История защитного шлема или каски уходит в глубину веков. Сначала этот боевой головной убор предназначался для защиты головы от стрел и ударов холодным оружием, а затем и от огнестрельного оружия. Металлические шлемы (каски) появились до нашей эры. В Римской империи их изготавливали в массовом количестве из меди или медных сплавов.

На Руси защитные головные уборы существенно отличались друг от друга, что было следствием проникновения в восточнославянские земли разных влияний. С XI века на Руси сложился и закрепился своеобразный тип плавно изогнутого кверху сфероконического шлема, оканчивающегося стержнем. Его непременным элементом был неподвижный «нос», а нередко и полумаска [1, с. 74].

Упоминание о шлемах мы находим в «Слове о полку Игореве» [2, с. 26]. С XII века шлемы обычно ковались из одного листа металла, а маска напоминала личину, целиком закрывавшую лицо. Под все типы шлемов обязательно одевался подшлемник — прилбица. Кольчужная бармица могла достигать размеров пелерины, прикрывающей плечи и верхнюю часть груди [1, с. 74]. В учебнике русской истории образца 1872 г. изображено семь вариантов железных шлемов, которые использовали русские войны с XIV по XVII век. Однообразия в вооружении не было [3, с. 58-59, 65].

Каска (от французского casque, от испанского casco — череп) — защитный головной убор. Во Франции в 1758 г. у драгун были приняты на вооружение каски, имеющие закругленную форму, два козырька, подбородные ремни и украшения наверху. В русской армии прообразом металлической каски был кавалергардский серебряный шишак (1764 г.).

Однако современного типа стальной шлем, предназначенный для предохранения головы от пуль и осколков снарядов (мин, ручных гранат), появился лишь с началом Первой мировой войны [4, с. 113]. Позиционный характер боев привел к тому, что одной из наиболее подверженных ранениям частей сидевшего в траншее человека стала голова, на которую сверху летели осколки снарядов, камни, комья земли и шрапнель. Например, в германской армии со 2 августа 1914 г. по 31 января 1917 г. пулевые ранения в голову получили 39,1% раненых, 54,7% были ранены осколками артиллерийских снарядов, 1,3% — осколками ручных гранат, 0,28% — холодным оружием, еще 4,6% ранений приходились на прочие виды оружия. Из каждых 100 умерших 47 имели ранения именно в голову. Германская армия обзавелась специальными стальными шлемами только к весне 1916 г. Годом ранее на снабжение французской армии был принят стальной шлем типа М-15, известный под наименованием «каска Адриана». Считается, что так звали придумавшего его интенданта.

Около 2 млн таких шлемов во Франции заказала Россия, но с 1917 г. на отечественных заводах стал производиться свой вариант защитного головного убора, который иногда называется, как русский цельнотянутый образца 1916 г. По данным ведомостей поставок шлемов на фронт, к 1917 г. практически весь личный состав русской армии имел защитный головной убор. Оба варианта шлемов (французский М-15 и русский М-17) применялись в боях Гражданской войны. После ее окончания это защитное вооружение исключили из перечня предметов снаряжения личного состава. Только в 1928 г. шлемы вновь были приняты на снабжение войск. Подобные шлемы использовались как минимум до 1939 г.

В августе 1935 года, инициируя разработку нового обмундирования, ЦКВКП(б) поставил вопрос о новом стальном шлеме. На заседании 26 ноября 1936 г. Политбюро рассмотрело и утвердило его образец, получивший сокращенное наименование СШ-36 (стальной шлем образца 1936 г.). Наружная сторона колпака шлема окрашивалась краской тёмно-защитного цвета, на лобовой части красной краской наносился контур пятиконечной звезды. Ближе к началу Второй мировой войны к звезде добавилось изображение серпа и молота. С внутренней стороны к колпаку шлема точечной сваркой крепился обруч подтулейника, состоявшего из кожаных (или брезентовых) лепестков с перфорацией. К приваренным изнутри прямоугольным петлям приклепывался брезентовый или кожаный ремешок со скользящей пряжкой. В целом шлем получился неплохой, но был не очень технологичен. К тому же его облик вышел несколько «иностранным». Масса СШ-36 в среднем составляет около 950 граммов, в то время как у сменившего его СШ-40 она приближается к 1300 граммам. СШ-36 получил крещение в Испании, на советско-германском фронте СШ-36 использовался вплоть до 1943 г., а на Дальнем Востоке – до конца Второй мировой войны.

Наряду с СШ-36 с 1940 г. в войска стал поступать шлем СШ-40. Он имел сферический колпак повышенной пулестойкости, к которому

приклепывался обруч подтулейника, либо аналогичного СШ-36, либо подушечного типа. Дерматиновые подушки с набивкой можно было снимать, что позволяло надевать шлем на шапку-ушанку. Кстати, СШ-36 зимой носили с вязаным подшлемником. Внешняя сторона колпака СШ-40 покрывалась краской темно-защитного цвета. В годы Великой Отечественной войны Красная армия получила 14 540 000 стальных шлемов, из них 638 400 – импортных. Насколько надежно они защищали бойца? Подсчитано, что 17,7% ранений приходилось на туловище человека, 70,8% – на верхние и нижние конечности, 11,5% – на голову. Если же из числа ранений в голову вычесть ранения в лицо (включая глаза) и в шею, то есть те части тела, которые стальной шлем в силу своей конструкции не прикрывал, то на ранения в череп остается 5,4%. При этом 83,7% раненых в голову бойцов в момент ранения не имели на голове стального шлема. Как говорится, комментарии излишни.

Таким образом, успешно пройдя «боевое крещение» на Кольском полуострове в ходе Советско-финляндской войны 1939-1940 гг., СШ-40 почти без изменений производился до 1967 г. Затем шлем претерпел некоторые трансформации: усовершенствовали колпак, придав ему скорее коническую, чем сфероидную форму, несколько выше перенесли клепки крепления обруча подтулейника, изменили конструкцию амортизаторов и форму подбородных ремешков. В таком виде СШ-40 производился до конца существования СССР. Все воинские части, согласно штату, были укомплектованы стальными шлемами на весь личный состав. В одном подразделении встречались шлемы разных годов выпуска. Популярный у бойцов разных подразделений специального назначения СТШ-81 «Сфера», в армии практически не встречался [5, с. 78-79]. СШ-40 показал свою эффективность при боевых действиях в Афганистане. Наши бойцы на колпаки надевали чехлы из камуфлированных тканей, натягивали маскировочные сетки, иногда могли встречаться комбинации того и другого.

В XXI веке, несмотря на появление других защитных шлемов из кевлара, СШ-40 остается в Белорусской армии основным защитным головным убором. Накопленные запасы на складах еще долго будут обеспечивать безопасность солдат в бою. В последнее время в войска поступают новые образцы защитных шлемов из композитных материалов. На смену стали пришел кевлар — ткань из арамидного волокна, превышающая прочность стали на разрыв в 5 раз.

Важной характеристикой на современном этапе является совместимость шлемов с очками, противогазом, связной гарнитурой, фонариком, тепловизором, вычислительными комплексами. В ближайшее время на смену кевлару придет новый материал вектран, который используется в космических технологиях. Сами шлемы будут легче, а их общий вес будет расти за счет навесного оборудования. В ближайшее время на шлемах начнут крепить солнечные батареи, антенны связи и электронное забрало, которые усилят конструкцию и обеспечат многофункциональность.

Литература:

- 1. Островский, М. С. Учебник русской истории / М. С. Островский. 22-е изд. Санкт-Петербург: Типография Тренке и Фюско, 1910. С. 58-59.
- 2. Печейкин, А. В. Стальной шлем / А. В. Печейкин // Военно-исторический журнал. 2010. № 6. С. 78-79.
- 3. Советская военная энциклопедия: в 8 т. / редкол.: Н. В. Огарков (гл. ред.) [и др.]. Москва: Воениздат, 1977. Т. 4. 656 с.
- 4. Сухарев, Ю. В. Шли в поход на русский лад / Ю. В. Сухарев // Военно-исторический журнал, 1992. № 2. С. 72-82.

ПУШКИ XIX ВЕКА НА ЗАЩИТЕ МОСКВЫ В 1941 г.

Билинский Евгений Андреевич

Гродненский государственный медицинский университет Научный руководитель — преподаватель военной кафедры подполковник м/с Корнейко П. Л.

В сентябре 1941 г. началась битва за Москву, которая была одной из самых драматичных и героических во время Великой Отечественной войны.

Гитлеровское наступление на Москву началось 30 сентября. Враг планировал завершить всю операцию на Восточном фронте за три-четыре месяца, но упорное сопротивление Красной Армии под Смоленском задержало наступление фашистской армии до конца осени. Новый приказ германского командования требовал захватить столицу до первых холодов, так как армия не была подготовлена к ведению боевых действий в зимних условиях. Новые планы получили название «Тайфун», а к реализации намеченного привлекалась группа армий «Центр».

К началу сентября 1941 г. московское направление оставалось главным для верховного немецкого командования. В телеграмме ОКХ от 31 июля 1941 г. группе армий «Центр» было приказано по-прежнему «готовиться к наступлению на Москву».

6 сентября 1941 г. до немецких частей была доведена директива ОКВ № 35: командование намечало в ближайшее время провести две крупные операции. Первая — по разгрому Юго-Западного фронта Красной армии силами группы армий «Центр» и «Юг», и вторая — решительное наступление войск на Москву, но после устранения угрозы южному флангу ГА «Центр». С момента выхода этой директивы началась непосредственная подготовка операции по захвату советской столицы.

Общий план операции «Тайфун» представлял собой наступление, которое в сентябре было доработано и оформлено в виде приказов, в которых детально доводились задачи каждому объединению войск. 19 сентября