

ЯЗЫЧЕСТВО, КАК ОСНОВА ВСЕХ РЕЛИГИЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Санюк И.А., 1 к., 4 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., доцент, заведующий кафедрой

Ситкевич С.А.

До христианства и других религий все народы были язычниками. Христианство, зародившееся вдали от славянских племён, восприняло славянское язычество как чуждую религию, и она жестоко уничтожалась сверху. Язычество (от «языки» т.е. племена) объединяет в себе принцип веры разных народов, которая могла быть различной [1].

Около полутора столетий Киевская Русь была государством с языческой системой, нередко противостоящей проникновению христианства. Раскопки на территориях древних городов показывают всё разнообразие быта в городской жизни, в т.ч. идола богов, святилища, насыпи древних Курганов. Своеобразным, но очень плохо изученным остатком языческой стороны являются многочисленные названия урочищ: «Святая гора», «Лысая гора» (местопребывание ведьм), «Святое озеро», «Святая роща» и т.п. Кроме того, находимые в курганах, в кладах или просто в культурных слоях городов многообразные изделия прикладного искусства, предметы домашней утвари и ювелирные украшения, насыщенные языческой символикой.

С древнейших времен славяне, охраняя себя от злых сил, покрывали одежду и жилище изображениями-оберегами, сплетая охранительную символику в единый образ неделимого мироздания. В некоторые языческие приметы и обычаи мы верим и по сей день. В IX – X вв. сложилось влиятельное сословие жрецов («волхвов»), руководившее обрядами, сохранявшее давнюю мифологию и разрабатывавшее продуманную аграрно-заклинательную символику. Универсальным образом является у славян мировое дерево (райское дерево, берёза, дуб, сосна, рябина). К трём основным частям мирового дерева отнесены разные символы: к веткам и вершине – птицы, а так же солнце и луна; к стволу – пчелы, к корням – змеи. Все дерево в целом может сопоставляться с человеком. С помощью мирового дерева моделируется тройная вертикальная структура мира – три царства: небо, земля и преисподняя, а также четвертичная горизонтальная структура (север, запад, юг, восток и соответствующие четыре ветра), жизнь и смерть (зеленое цветущее дерево и сухое дерево). Суеверные представления о растительном царстве и связанные с ним обряды довольно многочисленны: вера в сельскохозяйственную магию, лечебная магия, основанная на целебных свойствах растений и стремящаяся оградить человека от "всякой нечисти", народные гадания на растениях.

Мир описывается системой основных содержательных двоичных противопоставлений, определявших пространственные, временные, социальные его характеристики. Дуалистический принцип благоприятного – неблагоприятного для коллектива реализовывался

иногда в мифологических персонажах, наделенных положительными или отрицательными функциями [5]. Верх\низ в космическом плане трактуется как противопоставление неба и земли, вершины и корней мирового дерева. В ритуальном плане он реализуется в расположении святилищ Перуна на холме и Велеса в низине. Противопоставление небо\земля приурочивает божество к небу, человека к земле. Гигантское естественное действие, ежедневно разыгрываемое Матерью-природой на небесах, имело своих постоянных героев, наделенных особыми чертами характера и собственными именами. Небо во всех своих ипостасях всегда почиталось как всеобъемлющий Бог, охватывающий все живое и неживое и проявляющий на собственном теле-пространстве различные знаки, символы и письмена. В заговорах и заклинаниях русский человек нередко не просто призывал на помощь космические силы, но как бы сам стремился раствориться во вселенской стихии, уподобляясь небесным явлениям и как бы обретая их потенции.

Человеческая жизнь, по мнению наших предков, с момента рождения зависела от того, что написано в "небесно-звездной книге". Сохранившееся по сей день выражение "родиться под счастливой звездой" – исконно славянское понимание неотделимости жизни индивида от космической жизни звезды. Русский народ свято верил, что жизнь каждого человека продолжается и после смерти. Представления о загробной жизни – это не дань позднейшей христианской традиции, а древнейшие верования, корни которых уходят в глубины тысячелетий. Славяне испокон веков признавали, что душа имеет самостоятельное бытие, может отделяться от тела после смерти, некоторое время пребывать на месте, где произошла смерть, а затем переселяться в "мир иной". Природа души – огненная. Как жизнь невозможна без света и тепла, так и душа – частица того небесного огня, которая сообщает очам блеск, крови жар и всему телу внутреннюю теплоту.

Не одна культура духовно развитого народа не может существовать без письменности [6]. А славянские языки (русский, польский, сербохорватский и словенский) считаются самой молодой языковой группой среди индоевропейских языков. Они происходят от древнеславянского языка. Древние славяне были одним народом и пользовались очень близкими говорами. Шло время, и этот язык распался на диалекты. Сформировались большие диалектные группы: южная, западная и восточная. Сведения о праславянском языке лингвисты получают, последовательно двигаясь от современного состояния славянских языков в прошлое. Современные языки могут служить ценными "информаторами", если уметь расшифровать, заложенную в них информацию. Имеются также свидетельства, что славяне имели и свою оригинальную систему письма: так называемую узелковую письменность. Знаки ее не записывались, а передавались с помощью узелков, завязанных на нитях, которые заматывались в книги-клубки [2]. Память о древнем узелковом письме осталась в языке и в фольклоре. Мы до сих пор завязываем "узелки на память", говорим о "нити повествования". Часто в сочинениях христианского времени встречаются иллюстрации с изображениями сложных переплетений, вероятно, перерисованных с предметов архаической эпохи. Узелковая

иероглифическая письменность древних славян, видимо, была очень сложна. Она стала священным письмом и была доступна лишь избранным – жрецам и высшей знати.

По мере распространения христианства и угасания древней культуры славян вместе с жрецами-волхвами погибли и тысячелетние знания, “завязанные” узелковым письмом. Вместе с народом язык рождается, живет, изменяется. И внимательный взгляд в прошлое языка – это погружение в историю народа. Несмотря на то, что язычество было очень красивой религией, оно, в конце концов, обнаружило свою несостоятельность. Славянские князья прекрасно понимали необходимость принятия христианства. Остаться языческой страной означало изоляцию от всего европейского сообщества стран. А новому государству, с его единым правителем нужна была соответствующая религия, которая вскоре и была принята. Между тем, наследие мощного пласта славянской языческой культуры продолжает заявлять о себе и в наши дни, проявляясь в образе мышления, фразеологии речи, мимики и жестов, неосознаваемых движениях души, соприкасающейся с миром родной природы. С образами персонажей сказок, легенд, мифов того далекого мира мы знакомимся еще в детстве, поре, когда человек наиболее открыт этому мирозданию.

Литература:

1. Аничков, Е. В. Язычество и Древняя Русь / Е.В.Аничков. – М., 2003.
2. Барашков, А. Узелковое письмо древних славян / А.Барашков // Журнал «Наука и религия». – 1984. – №. –10.
3. Кузьмин, А. Г. Истоки культовых особенностей западнославянских языческих храмов / А.Г.Кузьмин // Журнал «Вопросы истории». – 1980. – № 4.
4. Прозоров, Л. Язычники крещёной Руси / Л.Прозоров // «Самиздат» .- 2010.
5. Рыбаков, Б.А. Язычество древних славян / Б.А.Рыбаков // М.: «Наука». – 1981.
6. Тюняев, А.А. История возникновения мировой цивилизации / А.А.Тюняев. – М. – 2006.
7. Фроянов, И. Я. Начало христианства на Руси / И.Я.Фроянов. – Ижевск: Удмуртский университет. – 2003.

ЛЮДИ И ЯЗЫКИ (ВНЕШНЯЯ ЛИНГВИСТИКА)

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Хемраева Нилуфар, 1 к., 5 гр., ФИУ
Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Боборико Г.И.*

Одним из разделов языкознания, возникшим как раз потому, что ученые заинтересовались вопросом, как говорят разные люди на одном и том же языке, является **диалектология**. Название это происходит от греческого слова **диалектос**, что означает разговор, говор, наречие.