

РЕЧЕВАЯ ЗАРЯДКА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра иностранных языков

Деревлёва Н.В., Рябова А.М.

В настоящее время в нашей стране приоритетными направлениями современного образования являются информатика, экономические, правовые знания и иностранные языки. Иностранный язык сегодня превращается в ведущую дисциплину, стоящую в одном ряду со специальными предметами. Сегодня стала ощущаться необходимость в практическом владении иностранным языком специалистами всех областей.

Однако в нынешней практике обучения иностранному языку существует ряд проблем, с которыми сталкиваются преподаватели вузов при обучении иностранным языкам вчерашних школьников. Основными среди этих проблем, трудностей и недостатков традиционной методики обучения иностранному языку можно считать следующие:

1. Неоптимальность нынешней методики преподавания. При значительных затратах времени и сил на обучение студентов иностранному языку, при высоком образовательном уровне преподавателей результаты этого обучения в целом не выдерживают критики.
2. Недостаточное количество часов, отведенное на изучение иностранного языка.
3. Разный уровень подготовки студентов по иностранному языку.
4. Низкая интенсивность речевой деятельности учащихся.
5. Поверхностность базовых умений и поспешность перехода от репродуктивных к продуктивным видам работы.
6. Высокая степень забывания учебного материала за время каникул и других перерывов в обучении иностранному языку.

Исследования методов обучения показали, что все названные проблемы эффективно решаются, если для усиления традиционной методики обучения иностранному языку применить разработки различных новаторов, а также тщательное планирование всех этапов занятия, что сможет существенно повысить качество обучения иностранному языку.

Одним из важнейших этапов является начало занятия. Именно оно во многом определяет успех всего занятия. Как говорят англичане: *A good beginning makes a good ending*. Следовательно, очень важным фактором служит именно мобилизующее начало урока – **речевая зарядка**. Она является одним из важнейших средств развития инициативной речи

студентов.

Задача преподавателя на данном этапе – сразу ввести обучающихся в атмосферу иностранного языка, заменяя формальный организационный момент речевой зарядкой в форме деятельностных дидактических игр – *warmers* [3].

При этом использование преподавателем внешних и внутренних мотивов речи исключает искусственность и надуманность высказываний обучающихся и приближает данный этап урока к естественной речи на иностранном языке. А доброжелательный тон преподавателя создает рабочий контакт со студентами, настраивает их на общение.

Регулярное, целенаправленное проведение речевой зарядки без особых усилий и больших затрат времени позволяет:

1. Активизировать лексический материал по изучаемой теме.
2. Закрепить в памяти студентов новые грамматические структуры и речевые обороты, которые еще недостаточно прочно усвоены в процессе обучения.
3. Совершенствовать навыки диалогической речи, умения задавать общие и специальные вопросы, кратко и лаконично отвечать на них.
4. Повторить пройденный лексический материал по теме, подвести студентов к новой теме.

Чтобы осуществить поставленные цели, необходимо на каждом занятии решать следующие **задачи**:

- 1) вовлечь в игру как можно больше студентов, используя заранее намеченный и рационально отобранный языковой материал;
- 2) связать речевую зарядку с основным этапом урока, стремясь логически перейти к обучающему этапу;
- 3) избегать монотонности, однообразия и шаблона в проведении речевой зарядки.

Рассмотрим несколько форм речевых зарядок, которые можно успешно использовать на занятиях по иностранному языку [2]:

- 1) рассказ преподавателя или фраза стимул;
- 2) прослушивание аудиозаписи с последующим её обсуждением;
- 3) беседа по картинке с неразвернутой ситуацией;
- 4) факты из реальной жизни студентов;
- 5) значимые события или праздники.

Очень удобно для проведения подобных форм речевой разминки использовать устные бытовые темы. Например, тема «*About myself and my family*». Преподаватель вводит ключевое выражение-стимул: *I have a small family. It's better than to have a large one*. Студенты высказывают свою точку зрения, используя выражения согласия и возражения: *I don't agree with you! In my opinion, a large family is better than a small one. Small families usually have only one child who is often very selfish and egoistic. Besides, mothers in large families have many helpers about the house. So*

every member of the large family has more free time and feels greater support in hard times.

Во время речевой зарядки отрабатываются изучаемые на данном этапе структуры или используются для повторения ранее изученные. Этот прием не надоедает студентам.

Может увлечь студентов и работа с семейными фотографиями. Выбирается один из членов семьи и описывается с использованием активной лексики занятия: *This is my father. He is 45. He works as an engineer at a big plant. He is tall, well-built. He has fair hair and blue eyes. He usually wears business suits and ties.*

Или, например, игровая ситуация «Guess my mother's job». Студенты задают общие вопросы по теме, и побеждает тот кто быстрее угадает профессию:

Does she work outdoors or indoors?

Does she wear a uniform?

Does she work with children?

Did she study a lot to get a job?

Does she look after the sick?

Is she a doctor?

В зависимости от преследуемой цели выделяют следующие виды речевых зарядок [1]:

1. Речевая зарядка как средство развития внимания, навыков сопоставления, сравнения.
2. Речевая зарядка как средство развития памяти.
3. Речевая зарядка как средство расширения словарного запаса.
4. Речевая зарядка как средство обучения чтению.
5. Речевая зарядка как средство формирования языковой догадки.
6. Речевая зарядка как средство развития умения говорения, аудирования.
7. Речевая зарядка как средство развития аналитического мышления.
8. Речевая зарядка как средство закрепления грамматических навыков.
9. Речевая зарядка как средство развития умения монологической речи.
10. Речевая зарядка как средство контроля устной речи.

Итак, речевая зарядка является одним из важнейших элементов занятия, на которые преподавателю следует обратить особое внимание, т.к. она позволяет наиболее эффективно использовать время занятия. Наряду с основной целью речевая зарядка может решать целый комплекс учебных и воспитательных задач. Речевая зарядка для старшей ступени обучения является тренировкой полученных знаний и умений, обеспечивает переход к интенсивной работе на занятии. Очень важно при проведении речевых разминок использовать различные режимы работы со студентами. Это позволит вовлечь в работу как можно

большее количество студентов, что будет способствовать повышению результативности речевой зарядки. Также необходимо отметить, что данный вид работы можно применять на разных ступенях обучения и для студентов с разной языковой подготовкой.

Список литературы

1. Гайнанова, С.Р. Речевая зарядка как средство активизации учебного процесса на уроках иностранного языка / С.Р. Гайнанова // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – 2011. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/522418>. – Дата доступа: 20.10.2011.

2. Плеханова, Н.П. Средства повышения эффективности урока иностранного языка / Н.П. Плеханова / Обучение взрослых иностранным языкам в системе вузовского и последипломного образования: формирование иноязычной коммуникативной компетенции: материалы III Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 13-14 марта 2008 г.: в 2 ч. Ч. 2 / Минск. гос. лингвистич. ун-т; отв. ред. Н. П. Мартысюк. – Минск, 2008. – С. 72-77.

3. Homolova, E. Warm Up Activities using Authentic Materials / E. Homolova // ESL Teachers Board [Electronic resource]. – 2004. – Mode of access: <http://www.eslteachersboard.com/s/AuthenticWarmUp.htm>. – Date of access: 12.10.2011.

ПРА ФУНКЦЫЯНАЛЬНУЮ СТЫЛІСТЫКУ Ё БЕЛАРУСКАЙ І АНГЛІЙСКОЙ МОВАХ

УА «Гродзенскі дзяржаўны політэхнічны каледж»

Дзядзюшка Ю.В.

Тэорыя функцыянальнай стратыфікацыі літаратурнай мовы звязана з яе падзелам на функцыянальныя стылі і з'яўляецца асновай для вывучэння шэрагу асноўных праблем лінгвістычнай стылістыкі, такіх як: стылістычная класіфікацыя лексічных адзінак мовы, размежаванне вуснай і пісьмовай мовы ў межах таго ці іншага стылю, камунікацыйная значнасць выказвання, пытанні культуры мовы, праблемы варыяцыйнасці, абумоўленыя выкарыстаннем мовы ў розных камуніцыйных сферах, апісанне тэксту з пункту гледжання яго прыналежнасці да той ці іншай сферы выкарыстання мовы.

На сучасным этапе стылістыка разглядаецца як лінгвістычная навука, што вывучае сродкі моўнай выразнасці і заканамернасці іх функцыянавання, абумоўленыя найбольш мэтазгодным выкарыстаннем іх у залежнасці ад зместу выказвання, мэты, сітуацыі і сацыяльнай сферы.

Стылістыку традыцыйна падзяляюць на лінгвастылістыку і