

Министерство здравоохранения Республики Беларусь

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ГРОДНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра русского и белорусского языков

«ЯЗЫК. ОБЩЕСТВО. МЕДИЦИНА»

Материалы X Республиканской
научно-практической студенческой конференции,
посвящённой 150-летию со дня рождения А.П. Чехова

Материалы VII научно-практического семинара для
преподавателей «Технологии обучения языкам и
проблемы преподавания в иноязычной аудитории»

Гродно
ГрГМУ
2011

УДК 81:61:005.745(06)
ББК 81л0
Я41

Рекомендовано Редакционно-издательским советом УО «ГрГМУ»
(протокол № 11 от 10 декабря 2010 г.).

Редакционная коллегия: зав. каф. русского и белорусского языков
А.А. Мельникова (ответственный редактор);
доц. каф. русского и белорусского языков
Н.А. Мишонкова;
ст. преп. каф. русского и белорусского
языков В.И. Воронец.

Рецензенты: доц., зав. каф. иностранных языков Д.К. Кондратьев;
проф. каф. гуманитарных наук Л.И. Лукьянова;
доц., зав. каф. общей гигиены и экологии Е.И. Макшанова.

Я41 «Язык. Общество. Медицина» : Материалы X Республиканской научно-практической студенческой конференции, посвящённой 150-летию со дня рождения А.П.Чехова; Материалы VII научно-практического семинара для преподавателей «Технологии обучения языкам и проблемы преподавания в иноязычной аудитории» / ответственный редактор А.А. Мельникова. – Гродно : ГрГМУ, 2011. – 348 с.
ISBN 978-985-496-762-2

Сборник включает материалы докладов X Республиканской научно-практической студенческой конференции, посвящённой 150-летию со дня рождения А.П.Чехова; материалы VII научно-практического семинара для преподавателей «Технологии обучения языкам и проблемы преподавания в иноязычной аудитории».

Материалы сборника рассчитаны на широкий круг читателей.

УДК 81:61:005.745(06)
ББК 81л0

ISBN 978-985-496-762-2

© УО «ГрГМУ», 2011

СЕКЦИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ЮМОР В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ А.П. ЧЕХОВА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Павловская Г.В., 1 к., 4 гр., ПФ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Чехов вошел в литературу пародиями и юмористическими рассказами – весело, но нельзя сказать, чтобы легко. Он дебютировал на страницах тогдашних журналов, которым требовались, в первую очередь, рассказы-миниатюры, рассказы-«сценки», рассчитанные на мгновенный комический эффект. Чеховские юморески подобны зарисовкам с натуры, его «сценки», говоря сегодняшним языком, будто сняты скрытой камерой.

Автор «Палаты № 6», «Дамы с собачкой» настойчиво стремился к краткости, к сжато, плотному повествованию. Краткость формы и талантливость для него были синонимами. Конечно, краткость сама по себе отнюдь не безусловное достоинство и не всегда «сестра таланта», похвала краткости предполагает умение немногими словами сказать о многом, насытить скупую речь богатым внутренним содержанием. Вот этим умением как раз и обладал Чехов. Он мог извлечь главное из какой-то ситуации и представить эту часть так, чтобы читателю была понятна суть дела. Краткости форм Чехов достигает за счет избегания большого количества персонажей. Это количество ограничивается двумя-тремя лицами. Когда тема и сюжет требуют нескольких персонажей, Чехов обычно выбирает центральное лицо, которое и рисует подробно, разбрасывая остальных по фону как мелкую монету. Этот прием позволяет сфокусировать внимание читателя на основной части рассказа. Языковые средства создания комического в рассказах А.П. Чехова.

«Мститель». Ежедневно продаем по десятку для разбойников, волков и любовников... Очень верный и сильный бой, бьет на большой дистанции и убивает навывлет жену и любовника. Приказчик поднимал и опускал курки, дышал на стволы, прицеливался и делал вид, что задыхается от восторга. Глядя на его восхищенное лицо, можно было подумать, что он сам охотно пустил бы себе пулю в лоб, если бы только обладал револьвером такой прекрасной системы, как Смит и Вессон. Застрелиться или убить жену из Лефоше считается признаком дурного тона. Хороший тон признает только Смита и Вессон. ...А тульское оружие – это несчастье! Стреляешь из тульского револьвера в жену, а попадешь себе в лопатку... На днях – вы, вероятно, уже читали – один офицер приобрел у нас револьвер системы Смит и Вессон. Он выстрелил в любовника и – что же вы думаете? – пуля прошла навывлет, пробила затем бронзовую лампу, потом рояль, а от рояля рикошетом убила болонку и контузила жену. Эффект блистательный и делает честь нашей фирме.

Любить чужих жен теперь так же принято, как курить чужие папиросы и читать чужие книги. «... идти на Сахалин из-за какой-нибудь свиньи тоже не разумно...».

«Налим». «...ты держи его, держи, а то уйдет, анафема!» «...Да и беспонятный же мужик, прости царица небесная!» «Шел бы, да и хватал бы сам, горбатый черт...» «...там глыбоко...» «...Я сичас...под зебры его... Заходи сбоку, пхай его, пхай! Шпынай его пальцем!» «Ну тя к лешему!» «Что вы здесь копошитесь?» «...Знамо дело, дурак» «...ну не лай, а то влетит! Сволочь!».

«Маска». « ...Господин Белобухин, выходи к свиньям собачьим! Что рыло наморщил?» «Из огня да в полымя».

Фамилии: Градусов, Деревяшкин, Калякин. Градусов – высокий старик с узким, мало обещающим лбом, густыми бровями и с бронзовой медалью в петлице». «...кой черт его оскорблял?» «...вы, как заявляет он в своем прощении, публично тыкали на него, называли его ослом, мерзавцем и тому подобное...». «Свинья, одним словом». «Ну не хамово ли отродье?»

«Гляжу, и он сидит тут же, со своими писарями пиво трескает. Франт такой, морду поднял, орет...руками размахивает». «Свинья, брат! Рыло ты, рыло». «А ежели я тебя сейчас свиньей нечаянно обозвал, так ты и есть свинья!» «Вы их, шельмов, оправдаете, другой оправдает...».

«Хамелеон»

Фамилии: Очумелов, Хрюкин, Пичугин. «Так ты кусаться, окаянная! Ребята, не пущай ее!» «Ужо я сорву с тебя, шельма!» «Как оштрафуют его, мерзавца, так он узнает у меня, что значит собака и прочий бродячий скот! Я ему покажу кузькину мать!» «Он, ваше благородие, сигаркой ей в харю для смеха, а она – не будь дура и тяпни...». «Она, может быть, дорогая, а ежели каждый свинья будет ей в нос сигаркой тыкать, то долго ли испортить». «А ты, болван, опусти руку! Нечего свой дурацкий палец выставлять!» «Сердится шельма....цуцик этакий»

Антропонимы. Под антропонимами понимаются «собственные именованья людей: имена личные, патронимы (отчества или иные именованья по отцу), фамилии, родовые имена, прозвища, псевдонимы (индивидуальные или групповые), криптонимы (скрывааемые имена)».

Антропоним Василий Семи-Булатов – персонаж, неполная модель. Антропоним экспрессивно окрашен нарицательными словами: «семь» и «булат», в значении «еще сильнее». Антропоним выполняет функцию сатиры и юмора, сам себя именует «жалким старичком» или «вы изволили поселиться в нашей части света по соседству со мной, мелким человечком, а я все еще не знаю вас, а вы меня стрекозу жалкую не знаете». Это жанрово – смешная фамилия, которая смешна сама по себе соединяясь с числительным.

Используются жанрово – смешные фамилии, ложно – мотивированные: Некричихвостов, Фортунатов, Амфитеатров.

Франческо Бутронц, Дубадолла Свист, таутоним – Петр Петрученца – Петрурио.

АВ – Фердинад Лай – жанрово – смешная модель: португальское имя и фамилия, которая образована от русского слова «лай». АД – Лай – фамилия образована от русского слова «лай». В контексте герой « ...с

самого утра дерет горло и своим пением никому жить не дает... ».

Основные приемы комического.

Один главный прием комического – несомненно, «несоответствие между внешностью и действительностью», демонстрация «несоответствия между высоким мнением человека о своей моральной, общественной, интеллектуальной значимости и его фактической ценностью». В качестве примеров Б. Дземидок приводит рассказы Чехова «Унтер Пришибеев», «Княгиня», «Человек в футляре». Очевидно, что в двух последних рассказах этот прием выходит за рамки узкокомических задач. Но в одном исследователе, несомненно, прав: их исток – традиционная комическая ситуация.

Не менее смешной прием юмористики – смешение разнородных и явно несочетаемых признаков, – ранний Чехов использовал его очень охотно. Сочетаются – обычно в пределах одного предложения или синтаксического целого – вещи вообще несоединяемые и несоизмеримые: крупное и мелкое, физическое и идеальное. «Любит больше всего на свете свой почерк, журнал «Развлечение» и сапоги со скрипом» («Перед свадьбой» 1880). «Этот скандал... обошёлся ему очень дорого. Благодаря ему он потерял свою форменную и веру в человечество». («Начальник станции», 1883г.) Ср. в письмах Чехова «Пахнет кислой капустой и покаянием».

Этот прием, кроме решения комических задач, обеспечивал возможность включения самых разнообразных черт, вещей, качеств, как существенных для характеристики объекта (журнал «Развлечения»), так и собственно и индивидуальных, и вообще неожиданных, попавших сюда, быть может, по причинам комического («Говорит в нос, не отрицает наук, умывается с мылом... Поет тенором и в восторге от архиерейского баса» – «Случай с классиком», 1883).

Связано с юмором, но уже выходит в более широкие сферы объединение разнородных предметов в таких рассказах, как «Гриша», «Событие», «Ванька» (1886), «Каштанка» (1887). «Вечером он никак не может уснуть. Солдаты с вениками, большие кошки, лошади, стеклышко, корыто с апельсинами, светлые пуговицы, – все это собралось в кучу...» («Гриша»). Здесь это перечисление еще окрашено улыбкой авторского отношения к детскому восприятию, но оно уже близко к вполне серьезным пассажам рассказов переломного периода: «Нюта казалась... топорной бабищей, доктор говорил пошло и неумно, в котлетах за завтраком было очень много луку». («Володя»; первая редакция – «Его первая любовь», 1887). В едином потоке даются и чувства, и мысли героя, и его гастрономические ощущения.

В юмористике пейзаж – тоже один из первейших инструментов в выполнении ее специфических задач. Среди важнейших способов создания комического – перемещение явления в несвойственную ему сферу; так, проверенным приемом является ситуация, когда мифологические или библейские персонажи действуют в теперешнее, небиблейское время. Как этот прием выглядит в сфере пейзажа?

Здесь это прежде всего приписывание явлениям и объектам природы, вселенной неких человеческих качеств, поступков, которые при этом совершаются в современной бытовой обстановке. Луна, солнце,

ветерок, листья и т.п. действуют, рассуждают, чувствуют точно так же, как прочие живые герои юмористической прессы, отягощены теми же заботами, делами, привычками.

Ранняя юмористика Чехова – настоящая энциклопедия русской жизни начала 80-х годов. Неожиданное применение нашли медицинские знания молодого юмориста.

Использование разнообразных медицинских реалий, изображение симптомов болезней, включение названий лекарств, диагнозов, описание внешности в медицинских терминах – постоянный (и не столь часто встречающийся в тогдашней юмористике) прием его ранних юморесок. «Юноши и девы в томительном ожидании счастливых дней заболевают нервным сердцебиением (*affectio cordis*; средство излечения: *kalium bromatum, valeriana* и лед)» («Календарь будильника», 1882). «Пuls был горячий» («Пропавшее дело», 1882).

Производит комическое впечатление концентрация «ненужных» комических подробностей. Это находим в последнем рассказе из последней «осколочной» серии Чехова – «Рыбья любовь» (1892; вся эта серия может послужить показательным образчиком использования зрелым Чеховым своих старых юмористических приемов). Речь идет о сошедшем с ума карасе. Но по ходу дела читателю сообщаются сведения о Соне Мамочкиной, которая не имеет никакого отношения к его судьбе, и даже о ее тете, и даже о племянниках тети: «Соня Мамочкина вышла замуж за содержателя аптекарского магазина, а тетя уехала в Липецк к ее замужней сестре.

Юмор, по замечанию П. Анненкова, порождается «тесною, родственною жизнью с предметом». Этот прием неожиданной точности был, как уже говорилось, юмористическим приемом. Воспринятые Чеховым из юмористики, эти способы имели более широкое значение и привели к более масштабным результатам.

ЗАГОЛОВКИ-ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Мамметоразова Говхер, 2к., 2гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – заведующая кафедрой Мельникова А.А.

Средства массовой информации стали частью нашей повседневной жизни. Они встречаются нам везде – и на улице, и дома. Язык СМИ отражает все изменения, происходящие в нашей обыденной речи, и сам активно воздействует на неё. Особенно важна в этом роль газет, журналов и другой печатной публицистической продукции. Поэтому как предмет исследования были выбраны газетные заголовки.

Заголовок – неотъемлемая и главная часть любой газетной публикации, поскольку он является первым звеном, на которое обращает внимание читатель при знакомстве с полосой. Заголовок несёт определённую информацию о содержании публицистического

произведения, поэтому должен иметь эмоциональную окраску, возбуждать читательский интерес, привлекать внимание.

Являясь первой проверкой взаимопонимания автора и читателя, заголовок сам по себе обычно выразителен настолько, что вызывает активную реакцию читателя. Ещё до знакомства с текстом читатель может задуматься, заинтересоваться, переключиться на ожидание – одним словом, настроиться на восприятие текста. При ознакомлении с газетным текстом читатель прежде всего обращается к заглавию, а затем воспринимает информацию, содержащуюся в целом тексте. После знакомства с текстом его содержание может закрепиться в памяти адресата.

Предложение – это минимальная единица языка, которая представляет собой грамматически организованное соединение слов, обладающее смысловой интонационной законченностью. Газетные заголовки представляют собой предложения.

Выясним, какие функции выполняет заголовок на каждом из этапов восприятия текста. Прежде всего, заголовки выделяют материалы на полосе, отделяют их друг от друга, выполняя *графически-выделительную функцию*. При первом знакомстве с заголовком, до чтения всего текста, реализуется также *номинативная функция*. Она состоит в том, что заглавия называют текст, выступают в качестве его имён, знаков, т.е. заголовок аналогично любому имени собственному обозначает индивидуальный предмет (текст). Заголовок участвует в формировании эмоционального воздействия газетного произведения, выполняя *оценочно-экспрессивную функцию*. Важность её для газеты определяется тем, что произведение должно убедить читателя в тех положениях, которые защищает автор, внушить ему определённые политические установки. Заглавие облегчает восприятие текста, играя большую роль в организации языковых средств. В этом случае оно выполняет *интегративную функцию* (интеграция – средство достижения целостности, слитности текста, что позволяет рассматривать его как самостоятельное единство). Заглавие способно облегчить чтение газетной публикации и тогда, когда оно выполняет *композиционную функцию*, как бы прогнозируя членение текста на части. Но основной функцией заголовка является *информационно-экспрессивная функция*. Заглавие активизирует работу читательского мышления через возбуждение интереса (интеллектуальной эмоции). Такие названия публикации выполняют информативную роль, привлекая читателя к тексту, если он содержит необходимые для него сведения.

В современных газетных заголовках чаще всего употребляются повествовательные предложения, но просматривается и тенденция к увеличению значимости вопросительных предложений. В них становится всё меньше восклицательных предложений, так как появляются новые способы экспрессии; большинство предложений являются полными; увеличилось количество двусоставных предложений; всё больше предложений-заголовков становятся сложными.

Использование вопросительных предложений, нормативных, компрессионных конструкций, бессоюзных предложений является средством экспрессии, так как такие предложения более эффективны,

вызывают у читателя большой эмоциональный отклик. Компрессионные конструкции сложных предложений помогают сохранить полное количество информации в меньшем объёме языковых единиц. Это указывает на то, что информативно-экспрессивная функция заголовков является ведущей, ведь синтаксические структуры предложений-заголовков подбираются не случайно, а отвечая этой функции.

В наши дни заголовок всё чаще можно воспринимать как самостоятельный мини-текст, так как он всё чаще обладает всеми признаками текста (кроме, разумеется, наличия заглавия, которое не является обязательным для всех текстов). Он представляет собой целостную единицу языка; входящие в его состав словосочетания и простые блоки сложных предложений объединены общим предметом речи – темой; увеличение количества сложных предложений говорит о всё большей распространённости среди заголовков такого признака, как делимость; предложения-заголовки выражают основную мысль статьи, раскрывают отношение автора к освещаемой проблеме.

Поводя итог, мы можем сказать, что, несмотря на то, что газетный заголовок нельзя в полной мере назвать самостоятельным речевым элементом, он тесно связан со статьёй, является её полноправным компонентом; современный заголовок приближен к тексту. Всё чаще заголовки отвечают всем основным признакам текста – целостности, делимости, наличию темы, концепции. Это можно наглядно пронаблюдать, сравнив типичные заголовки наших дней и середины прошлого века. Газетный заголовок перестаёт быть просто средством привлечения внимания, он несёт информацию, делает её более полной, раскрывает отношение автора статьи к проблеме, которую он освещает.

СОПОСТАВЛЕНИЕ РУССКИХ ПОСЛОВИЦ И МАВРИКИЙСКИХ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОВ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Новбутх Рагееенни, 5 к., 5 гр., ЛФ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Пословицы и поговорки возникли в глубокой древности и с той поры сопутствуют народу во всем, на протяжении всей истории. В пословицах и поговорках отражен богатый исторический опыт народа, представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей. Говорят, что многие из них появились еще тогда, когда не было письменности. Поэтому вопрос о первоисточниках стоит открытым. Я, когда сюда приехала, о Беларуси ничего не знала: ни языка, ни культуры. Но сейчас могу сказать, что между нашими народами есть что-то похожее, особенно в пословицах и поговорках. Сразу хочу заметить, что у меня несколько родных языков: английский, французский, креольский и чуть-чуть хинди.

Правильное и уместное использование пословиц и поговорок придает речи неповторимое своеобразие и особую выразительность. С

уверенностью могу сказать, что их не вспоминают без повода и причины. Мы чаще всего их используем, когда с нами что-то происходит.

Например: “Смеётся тот, кто смеётся последний”, – на моём языке звучит как: “*Riras bien celui qui riras le dernier.*” Мы эту пословицу знаем, но её не говорят каждый день. Чаще всего это тогда, когда кто-то шутит. Я слышала: “кто рано встаёт, тому бог подаёт”. Эквивалентом этого в Маврикии является: “*The day belongs to whoever wakes up early*” или “*La journée appartient a celui qui se leve tot le matin.*” Я это очень часто слышу от преподавателей или одноклассников, особенно когда кто-то опаздывает на занятия. Лучше слышать это, а не: “Идите к декану и возьмите допуск!”

Иногда пословицы, которые на русском используются, для меня очень смешны и часто непонятны. Например, я недавно слышала: “Вот где собака зарыта”. И я спросила у подруги, почему зарыли собаку. Она так смеялась, что я сразу же поняла, что она хотела сказать. “Медведь на ухо наступил” – сразу думаю, как может медведь на ухо наступить и где он был, чтобы такая ситуация произошла. Потом поняла, что это была пословица. И ещё: “Без меня меня женили”. Как можно без человека его же и женить!

Мы сталкиваемся с пословицами и поговорками почти на всех этапах нашей жизни, начиная с детства. Они играют важную роль в обучении ребенка. Их начинают изучать уже с первых дней обучения ребенка в школе, они используются на каждом уроке. По-моему, их чаще используют, чтобы дети могли понимать, что в каждой пословице есть мораль.

Например: “Книга – маленькое окошко, через него весь мир видно”, или “Кто много читает, тот много знает”. Я думаю, что учителя их употребляют для того, чтобы поощрять детей, чтобы они читали больше. Но, наверное, и студентам они тоже нужны.

Нам в школе часто говорили: “*An apple a day keeps the doctor away*” или “*Un ventre plein le matin, un esprit sain.*” На русском это звучит так: «Съев одно яблоко в день, держит доктора далеко от вас» или «утром поешь и мозг хорошо работает». Нам это говорили, чтобы мы утром завтракали и хорошо питались. Но я с уверенностью могу сказать, что многие из нас знают их значение, но они до сих пор по утрам не завтракают или плохо питаются.

Ещё одна ситуация, когда люди вспоминают пословицы, – это когда у них есть финансовые затруднения. Тогда говорят, что «человек на мели сидит». У нас в Маврикии говорят, что «человек на дне лежит». Но когда спрашивала, почему здесь так не говорят, то мне объяснили, что когда человек лежит на дне, это значит, что он не хочет, чтобы его кто-то видел.

Ещё люди говорят: «Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей». Это может значить, что или он хотел, чтобы друзья ему деньги отдавали или ему хорошо быть с друзьями, чем быть богатым.

У нас также говорят «*Un sou est un sou*» – «*Time is money*» – каждый рубль важен или «Время – деньги» (русский эквивалент). «*On ne prête qu'aux riches. Only the rich get richer*» – только богатые люди получают больше денег.

Моя бабушка часто говорит: «*Ne pense pas que l'argent pousse sur*

les arbres» – не думай, что у меня деньги растут на растениях, а потом добавляет: «кто не работает, тот не ест» (в русском языке мы слышим то же). «An empty purse frightens away friends» – это значит, когда нет денег, нет и друзей. Но это, по моему мнению, касается только тех, которые с нами были только в своих интересах, им было интересно с нами, когда у нас были деньги.

«Loin des yeux, pres du Coeur» – на русском будет так «Далеко от глаз, но рядом с сердцем». Её чаще используют, когда влюблённые или близкие люди находятся далеко друг от друга.

Я тоже часто употребляю эту поговорку, особенно когда с родственниками разговариваю.

О любви есть очень много пословиц и поговорок. По-моему, они помогут влюблённым видеть жизнь в розовом цвете. Есть одна единственная поговорка, которую я знаю на хинди: «Teri dil mein meri sanson ko panaah mil jae , teri ishq mein meri jaan fanna ho jae» – она переводится так: «Пусть в твоём сердце я живу, пусть в твоей любви моя жизнь разрушается». Наверное, вы уже понимаете, о чем речь.

Настоящая любовь приводит к свадьбе и тогда говорят: «Жениться – не напасть, как бы, женившись, не пропасть!». У нас говорят: «Marry in haste, repent at leisure».

Пословицы и поговорки шагают с нами на протяжении всей нашей жизни. Из вышесказанного можно сделать вывод, что они помогают жить людям.

Пословицы и поговорки многообразны, они находятся как бы вне временного пространства. Действительно, в какое бы время мы ни жили, пословицы и поговорки всегда останутся актуальными, приходящимися всегда к месту.

«Венец – делу конец».

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОСТЬ А.П. ЧЕХОВА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Диас Тильсия Лонда, Зк., Iгр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

XIX век – век развития разных направлений в литературе. Он подарил нам многих прекрасных писателей, которые прославили русскую литературу. Один из них – А.П. Чехов, вышедший на дорогу творчества в 80-е годы того века; его предшественниками были Тургенев, Гончаров, Достоевский, Толстой. С этими именами связан быстрый рост русской прозы, расцвет русского романа. Чехов тоже писал прозу, но среди его трудов нет романов, нет крупных по объёму произведений. Область его деятельности – нероманские жанры: повесть, рассказ.

Антон Павлович Чехов родился в 1860 году в городе Таганроге, в семье мелкого торговца. Будущий писатель еще в детстве и отрочестве защищался от насилия, лжи и пошлости теми средствами, которые были ему доступны, – неиссякаемой жизнерадостностью, искрометным

юмором, насмешкой над упорствами жизни.

Антон обладал несомненным актерским дарованием, и с детства любил театр. В 1876 году, когда ему было 16 лет, жизнь круто изменилась: он остался в Таганроге один и должен был сам зарабатывать. Отец его разорился и переехал с семьей в Москву. Чехов учился в гимназии, там и проявился его писательский талант. Чехов очень нуждался, но не унывал. Заканчивая курс гимназии, он стал давать уроки. В эти годы Чехов много писал: водевили и драмы, очерки для гимназического журнала, и даже издавал, специально для братьев, собственный журнал «Зайка», который отправлял в Москву.

В девятнадцать лет Чехов поступил на медицинский факультет Московского университета. В этом возрасте он стал кормильцем и, по существу, главою семьи, выступал и в роли воспитателя своих братьев. Через пять лет Чехов закончил университет и получил звание врача. Еще студентом писатель начинает сотрудничать с юмористическими изданиями «Стрекоза», «Осколки», «Будильник». Первый рассказ А.П. Чехова был напечатан в 1880 году («Письмо к ученому соседу»). Чехов вступает на писательский путь в эпоху, которая известна как пора безвременья.

Его произведения печатаются под псевдонимами – Антоша Чехонте, Человек без селезенки и другими – известно свыше 50 чеховских псевдонимов. В апреле 1890 г. А.П. Чехов отправляется на Сахалин в длительное и тяжелое путешествие с целью понять народ, его проблемы и стремления.

На обратном пути Чехов побывал в Индии, Сингапуре, на Цейлоне, в Порт-Саиде, Константинополе.

Впечатления от поездки были богатыми, сложными, противоречивыми. В 90-е годы Чехов уже стал писателем с европейской известностью. В это время он печатает такие шедевры, как «Палата № 6», «Попрыгунья», «Рассказ неизвестного человека», «Человек в футляре», «О любви», «Крыжовник», «Ионыч» и др. Основная тема рассказов этого периода – жизнь обывателей людей современников писателя. Чехов пишет о заблуждениях, о ложных представлениях судьбы, выбранной героями.

Чехов был реформатором театра. Все его пьесы были поставлены – это и «Чайка» (1895), и «Дядя Ваня» (1896), и «Вишневый сад». Пьеса «Вишневый сад» стала последней. Весной 1904 года здоровье Чехова ухудшилось, и по советам врачей Чехов отправился на лечение в немецкий курортный городок Баденвейлегр, где и скончался.

А.П. Чехов оставил своим творчеством неизгладимый след в русской литературе.

Донка – «Письмо к Чехову», – это пьеса, которую Театральная группа Сунил представляет в дни Международного театрального фестиваля к празднованию 150 – летия со дня рождения А. П. Чехова (1860-1904). Спектакли театра-цирка начались в Бразилии. Пьеса была экспонирована в течение двух месяцев, между 17 сентября и 10 ноября. Судьба Анголы в том, что труппа сыграла в наших театрах, что даёт возможность любому человеку вдохновить себя букетом таланта, которым является Чехов.

Творчество великого писателя влияет не только в русскую, но и на португальскую литературу. Нужно иметь в виду, что его книги – богатство России, Анголы и всего мира.

КОМЕДИЯ А.П. ЧЕХОВА «ЧАЙКА» – В ЛИССАБОНЕ И ПОРТУ

Нуну Кардозу – португальский театральный режиссер, известный своим новаторским подходом к постановке произведений классической драматургии, предлагает на суд зрителей постановку чеховской «Чайки» («A Gaivota»). Эта «современная» комедия никого не оставит равнодушным.

Нетривиальное прочтение, неожиданное решение дизайнера в воплощении декораций и костюмов, трансформация зала – все это создает действительно неповторимую атмосферу действия, происходящего здесь и сейчас. Сам Чехов говорил о пьесе, что в ней «пять пудов любви». Придя на премьеру Нуну Кардозу, вы узнаете, что именно имел в виду писатель. Будьте уверены – такого Чехова вы еще «не читали».

Отметим, что Нуну Кардозу не впервые обращается к классике А.П. Чехова. Два года назад настоящий фурор у публики произвела пьеса «Платонов», признанная газетой Público лучшим театральным спектаклем 2008 года и удостоенная Специального отзыва Португальской ассоциации театральных критиков. «Платонов» – спектакль по пьесе «Безотцовщина», самой первой пьесе Антона Чехова, тогда еще 18-летнего гимназиста. А в 2011 году Нуну Кардозу планирует поставить «Три сестры».

Необычный спектакль «Чайка» можно будет увидеть: **в Порту**, в Teatro Nacional São João (Pç. Batalha); **в Лиссабоне**, в Maria Matos Teatro Municipal

IV ИНТЕРНЕТ-ОЛИМПИАДА В ГОД ЮБИЛЕЯ АНТОНА ПАВЛОВИЧА ЧЕХОВА

Ульяновский государственный университет
Институт медицины, экологии и физической культуры
Медицинский факультет
Парфёнова Е., 1 к., гр. А 13-А
Научный руководитель – доцент Тихонова Л.М.

Решение о проведении первой Всероссийской олимпиады по латинскому языку и основам терминологии в 2007 году на базе Ульяновского государственного университета (УлГУ) было принято на Всероссийской учебно-научно-методической конференции ведущих кафедр (курсами) латинского языка и основ терминологии «Научные и методические проблемы медицинской и фармацевтической терминологии» (г. Курск, 2006 год). Подготовка и проведение олимпиады было поручено доценту, Заслуженному учителю России Лилии Михайловне Тихоновой. Поскольку XXI век – век информационных технологий, – разрабатывается Интернет-Олимпиада. С тех пор на базе Регионального Центра Телемедицины УлГУ проведено четыре Интернет-

олимпиады, получившей статус международной. Количество ВУЗов России, Беларуси, Украины, Казахстана и студентов-участников Интернет-олимпиады с каждым годом становится больше. Олимпиада охватила более 30 медицинских и фармацевтических вузов, а количество участников подходит к тысяче. Издано 5 сборников «Олимпиада по латинскому языку и основам медицинской терминологии – важная составляющая качества образования в XXI веке», одному из которых присвоен гриф УМО, в другом – варианты олимпиад, проводимых ВУЗами России и СНГ. Варианты вопросов Интернет-олимпиады готовятся преподавателями различных ВУЗов по решению Проблемной учебно-методической комиссии (г. Москва) под председательством доктора филологических наук, профессора Валентины Фёдоровны Новодрановой по специальностям: лечебное дело, стоматология, фармация, педиатрия и медико-профилактическое дело. В разработке вариантов принимают участие заведующие кафедрами и преподаватели медицинских и фармацевтических академий и университетов, в том числе Белорусского государственного медицинского университета, г. Минск, Цисык Андрей Зиновьевич. Вопросы гуманитарного аспекта разработаны профессором Санкт-Петербургской государственной медицинской академии им. И.И.Мечникова Генриеттой Николаевной Ивановой.

Интернет-олимпиада вызывает большой интерес у участников. Победители и преподаватели, готовившие студентов, награждаются Дипломами и Грамотами. Ежегодно в олимпиаде используется юбилейный материал. 2010 год – год 150-летия со дня рождения замечательного писателя, врача Антона Павловича Чехова. Вот какой материал входил в вариант IV Интернет-олимпиады, составитель Олехнович О.Г., кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков Уральской государственной медицинской академии (г. Екатеринбург):

Из истории фармацевтической терминологии

I. ПРОЧИТАЙТЕ ОТРЫВКИ ИЗ РАССКАЗА А.П.ЧЕХОВА «В АПТЕКЕ»:

1. Войдя в **аптеку**, Свойкин был охвачен **запахом**, присущим всем аптекам в свете. **Наука** и **лекарства** с годами меняются, но аптечный запах вечен, как **материя**. Его нюхали наши деды, будут нюхать и внуки.

Запишите выделенные слова на латинском языке, приведите примеры с таким же корнем из разных языков. Укажите значение каждого слова. Дайте сравнительный анализ. С чем у вас ассоциируется подчеркнутое словосочетание?

2. – Calomedi grana duo, sacchari albi grana quinque, numero decem!

Переведите на русский язык, объясните значение каждого слова.

3. Свойкин поднял глаза на полки с банками и принялся читать надписи... Перед ним замелькали сначала всевозможные **«радиксы»**: **генциана, пимпинелла, торментилла, зедоария** и проч. За радикасами замелькали **тинктуры, oleum'ы, semen'ы**, с названиями одно другого мудренее и допотопнее.

«Сколько, должно быть, здесь ненужного балласта! – подумал Свойкин. – Сколько рутины в этих банках, стоящих тут только по традиции, и в то же время как всё это солидно и внушительно!»

С полок Свойкин перевел глаза на стоявшую около него стеклянную этажерку. Тут увидел он резиновые кружочки, шарики, спринцовки, **баночки с зубной пастой, капли Пьерро, капли Адельгейма, косметические мыла, мазь для ращения волос...**

В аптеку вошел мальчик в грязном фартуке и попросил на 10 копеек **бычачьей желчи.**

Переведите на латинский язык выделенные термины, по возможности объясните значение каждого термина. Укажите, для чего использовались лекарства, упоминаемые автором? Назовите другие произведения А.П. Чехова, посвященные аптеке и обслуживающему персоналу.

АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ, окончивший медицинский факультет московского университета в 1884 году, учился у знаменитых профессоров-педагогов склифосовского, захарьина, архангельского. Получив диплом врача, антон павлович работает над диссертацией «врачебное дело в россии», к защите которой он очень стремился, но так и не закончил. В это же время он издаёт сборник «в сумерках», за который получает пушкинскую премию академии наук. В своей литературной деятельности антон павлович никогда не забывал о том, что он врач. Доктора становятся героями многих его произведений. Да и психологию своих персонажей он описывает с чисто медицинской тщательностью. Даже не знакомым с биографией чехова читателям понятно, что писатель, создавший такие произведения, как «палата № 6», «случай из практики», «скучная история», «припадок» – врач по профессии. Многие герои произведений чехова – врачи, люди подчас и жёсткие, и грубые, но, безусловно, самоотверженные, которые не способны оставить никакое человеческое существо без медицинского участия. Сам антон павлович, абсолютно добровольно и с большой отдачей (будучи уже больным чахоткой), как врач участвовал в борьбе с эпидемией холеры в 1891-1892 годах. Внёс свой вклад антон павлович и в перепись населения сахалина. Врачебная среда вовсе не упрекала чехова в отходе писателя от медицины. В 1902 году члены пироговского съезда врачей в москве единодушно отблагодарили писателя за его литературную деятельность, за создание реалистичных образов медицинских деятелей в русской литературе. Литература обязана антону павловичу появлению в ней галереи неповторимых чеховских образов врачей, фельдшеров, неврастеников, чеховских «хмурых людей». Во многом благодаря чехову в русской и мировой литературе возник литературный архетип интеллигента-врача, врача-гуманиста и подвижника. А нам, студентам-медикам ххi века, произведения антона павловича чехова помогают в совершенствовании знаний медицинской терминологии, русского языка, в нравственном становлении как личностей.

Литература:

1. Олимпиада по латинскому языку и основам медицинской терминологии – важная составляющая качества образования в XXI веке. / Тихонова Л.М., Горбунов В.В., Савельева Н.Н., Цисык А.З., Олехнович О.Г., Ляпцев А.А. – Ульяновск: Издательство «Вектор -С», 2010. – 376с.: илл.
2. [ru.wikipedia.org/wiki/Чехов, Антон Павлович](http://ru.wikipedia.org/wiki/Чехов,_Антон_Павлович)
3. www.antonchehov.org.ru

ЧАРУЮЩИЙ МИР ИДЕЙ И ОБРАЗОВ...

Ульяновский государственный университет
Институт медицины, экологии и физической культуры,
Медицинский факультет
Ный Нгуен Тхао (Вьетнам), 1 к., гр. А110-Б
Манкабу Вилма (Гвинея-Бисау), 1 к., гр. А 110-Б
Научный руководитель – доцент Тихонова Л.М.

Антон Павлович Чехов, мастера короткого рассказа, знают, любят и читают во Вьетнаме и в Гвинее-Бисау, как на русском языке, так и в переводе на вьетнамский язык и на португальский язык – официальный язык Гвинеи-Бисау. Врач Антон Павлович Чехов и Чехов-писатель открыл читателю «чарующий мир идей и образов». Он говорил, что «профессия врача – это подвиг: она требует самоотвержения, чистоты души и чистоты помыслов». Это изречение А.П.Чехова мы услышали на занятии по латинскому языку, и постарались подойти к творчеству Чехова-писателя с точки зрения латинского языка, вьетнамского и португальского.

русские слова	латинские слова	вьетнамские слова	португальские слова
талант профессия подвиг душа мысль помыслы чистота	ingenium, ii n professio, onis f gloria, ae f anima, ae f Mens, ntis f cogitatio, onis f; cordia,orum n sententia, ae f Munditia, ae f praecordia, orum n Int integritas, atis f; munditia, ae f	Tài năng Nghề nghiệp Chiến công Tâm hồn Ý nghĩ Tư tưởng Tàn số	Talent, m Profissao, f Proeza, f Alma, f Pe Insamento, m Intecao, f Pureza, f

Выписав из словаря латинские слова, мы удивились и поразились: почти все они оказались женского рода, т.е. имеют женскую доминанту в языке, а ведь высшее предназначение Женщины – нести в мир Божественную Мудрость как синтез разума, сердца и духа. Одним из направлений когнитивной лингвистики является исследование отдельных

фрагментов языковой картины мира, в процессе формирования которой, по словам В.Ф.Новодрановой, «обыденное знание играет опережающую и опосредующую роль» [1]. Гендерные (от латинского *gens, gentis f; genus, eris n* – род) характеристики представляют «когнитивную деятельность имплицативного типа, в основе которой лежит соотнесение языковых форм с гендерными представлениями, являющимися частью универсума общих смыслов представителей данной культуры» [2]. Лингвистические сравнения русских, латинских, вьетнамских и португальских слов оказываются довольно любопытными. Антон Павлович Чехов, прекрасный знаток русского языка и языка медицины, использует в своих рассказах такие языковые единицы, которые являются индикаторами знаний, переживаний, ассоциаций, возникающих в сознании человека, и обусловлены не только уровнем развития научной мысли, но и духовной культурой народа.

Главный герой рассказа «Студент», Иван Великопольский, студент духовной академии. Рассказ заканчивается такими словами: «...правда и красота всегда составляли главное в человеческой жизни и вообще на земле и чувство молодости, здоровья, силы – ему было только двадцать два года, – и невыразимо сладкое ожидание счастья, неведомого, таинственного счастья овладевали им мало-помалу, и жизнь казалась ему восхитительной, чудесной и полной всякого смысла» [3]. Мы постарались проанализировать полные оптимизма слова великого мастера:

Русские слова: человеческая жизнь, молодость, чувство молодости, восхищение, здоровье, сила, академия, счастье, вера, великолепие, мечта, правда.

Латинские слова: *vita hominum* (*vita, ae f*), *juventus, utis f* или *adulescentia, ae f*; *sensus juventutis, laetitia, ae f*; *valetudo, inis f* или *sanitas, atis f*; *virtus, utis f*; *Academia, ae f*; *fortuna, ae f* или *felicitas, atis f*; *fides, ei f* или *religio, onis f*; *magnificentia, ae f*; *opinio, onis f*; *veritas, atis f*.

Вьетнамские слова: Đời sống Tuổi trẻ Cảm nhận tuổi trẻ Sự khâm phục Sức khỏe Sức lực Viện sĩ Hạnh phúc Niềm tin Sự huy hoàng Ước mơ Sự thật.

Португальские слова: *Vida da pessoa. Juventude, f. Sintoimento da juventude. Admiracao, f. Saude, f. Forca, f. Academia, f. Felicidade, f. Fe, f. Esplendor, m. Sonho, m. Verdade, f.*

Вьетнамский язык – один из вьетмыонгских языков – отличается простой структурой слога и большим количеством тонов. До 1910 года во Вьетнаме было распространено два вида письма: китайская иероглифика и возникшая на её основе письменность «тхы-ном» (древнейший памятник датируется 1343). С 1910 года введено письмо «куок-нгы», созданное в XVII веке португальскими миссионерами на базе латинского алфавита [4].

Португальский язык – один из романских языков (иберо-романская подгруппа). Он сложился в XII – XIV веках. На базе португальского языка развился ряд креольских языков (в Гвинее-Бисау, Кабо-Верде и др.). В начале XVI века в результате Великих географических открытий произошла экспансия португальского языка на территорию Африки и Азии, которые подверглись португальской колонизации. На нём говорят свыше 150 миллионов человек [4]. Владея португальским языком, легко

изучить латинский язык.

Говорят, язык – это зеркало души. Красота языка формируется великими писателями, оставившими нам много прекрасных изречений.

«**Правда всегда одна**», – говорил Антон Павлович Чехов.

“**Sự thật luôn là duy nhất**” (по-вьетнамски).

“**A verdade e sempre uma janela**” (по-португальски).

« В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и душа, и мысли». «Краткость- сестра таланта».

Творчество Антона Павловича Чехова всегда будет иметь значение для всего человечества. Молодость – счастливая пора. Мы счастливы, что получаем специальность врача на русском языке, «великом и могучем», и можем провести параллель со своим родным языком, а также с латинским языком, который мы изучаем с радостью, так как “**In via est in medicina via sine lingua Latina**”.

Литература:

1. Новодранова В.Ф. Репрезентация научного и обыденного знания в терминологии // Проблемы представления (репрезентации) в языке. Типы и форматы знаний. – М.: 2007. – С.64.
2. Гриценко Е.С., Сергеева М.В. Репрезентация знаний о гендере в лексикографии // Когнитивные исследования языка. Вып.III. Типы знаний и проблема их классификации. – Москва-Тамбов, 2008. – С.192.
3. Библиотека мировой литературы для детей (том 12). А.П.Чехов. Рассказы. – М.: «Детская литература», 1980. – С.461.
4. Лингвистический энциклопедический словарь /Гл.ред. В.Н.Ярцев. – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – С.91, 387.
5. Латинско-русский и русско-латинский словарь / Сост. А.В. Подосинов, Г.Г.Козлова, А.А.Глухов, А.М.Белов; под общ. Ред. А.В.Подосинова. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 744с.

ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА РЕКЛАМЫ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Погосян Н.С., 3 к, 1 гр. ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Увидев только раз её,
Бежим скорей до магазина
Скупаем то, что предложили,
Порой не кучкой, а корзиной.
Она толкает нам добро,
Которое потом ругаем,
Но все же смотрим мы её
И верить в чудо продолжаем.

(Шарыпова О. А)

Один из главных постулатов рыночной экономики: “некий бизнес не может состояться без продажи товаров”. Развитой рынок предполагает

изобилие товаров и конкуренцию между производителями. В этих условиях добиться того, что бы покупался именно твой товар, не так уж просто. И подобно тому, как театр начинается с вешалки, бизнес начинается с рекламы. Она окружает нас повсюду: на экранах телевизоров, на страницах газет, в городском транспорте. Это объяснимо: страны движутся к рынку, а реклама помогает этот рынок развивать. РЕКЛАМА- это обращение к потребителю с целью привлечь его внимание к товарам или услугам фирмы и поднять на них спрос.

История рекламы. От раннего российского средневековья до нас не дошло источников, где были бы собраны «крики улиц» (так появилось название рекламы от латинского слова *reclamare* – выкрикивать). Тем не менее, звуковой фон площадей и городов был шумно-разноголосым. Голоса глашатаев, разносившиеся с Красного крыльца кремлёвских палат в Москве, с трудом перекрикивали крики торговцев, раздававшиеся со стороны лавок под кремлёвскими стенами. Глашатаями правды, прорицателями, защитниками народных интересов были юродивые. Согласно заметкам иностранцев о Руси, феномен юродства истинно российский. «Представления» юродивых на улице воспринималось публикой охотно, тем более что театра на Руси не существовало до конца XVII века, а зрелищами служили либо пышные религиозные обряды, либо скоморошьи игрища. Высказывания юродивых всегда либо отчетливы и ясны, либо невразумительны и таинственны, но всегда лаконичны: в виде выкриков, междометий и афористических фраз. Их высказывания порой зарифмованы. По мнению некоторых исследователей, стилистика и смысловая концентрация высказываний в этом виде устного информирования имеет некоторое сходство с рекламой. Таким образом, в русской культуре постепенно складывается оригинальный арсенал средств эмоционального и идеологического характера, взаимодействие которых необходимо для рекламной деятельности.

Не менее значительным явлением, повлиявшим на возникновение российской рекламы, была традиция ярмарочного фольклора. Главным средством межрегиональной циркуляции товаров и услуг стали ярмарки, которые существовали на территории русских княжеств ещё в эпоху татаро-монгольского ига. Наиболее знаменитой в XVII веке была ярмарка около Макарьевского монастыря под Нижним Новгородом.

Ещё одно яркое явление ярмарочной жизни – зрелищный балаган. Он родился в результате скоморошних традиций. Одним из главных героев ярмарки становится балаганный дед. Вокруг него – скоморохи, клоуны, акробаты, своими эксцентрическими номерами привлекавшие толпу. Зазывалы иных балаганов обещали встречу при лунном свете с домовыми, лешими, мертвецами и т.д. Присутствующая в рекламе гипербола и набор традиционных обманных приемов способствовали достижению главной цели – полных сборов. Расторопные громогласные зазывалы и творцы ярмарочной сиюминутной рекламы были в большой цене. Эффективность такой рекламы исчислялась только одним – количеством привлечённых зрителей.

Важнейшей вехой в развитии отечественной рекламы стал 1703 год, когда появился указ Петра I об издании первой русской газеты

«Ведомости», где иногда встречались печатные объявления рекламного свойства, в издании Академии Наук «Санкт-Петербургские ведомости», являвшемся регулярным.

Два последних десятилетия XIX века составили новую эпоху развития рекламного дела в России благодаря прессе: в связи с изобилием рисованных изображений, рисованной рекламы на газетных полосах стали убавляться статьи. А чуть позже и российские афиши с анонсом представления осваивают иную знаковую систему: рисунок, гравюру лубок; ещё позже – живопись.

Изменяется словесный ряд, становится и четче, и лаконичней. Продолжает совершенствоваться изображение на афише – на рекламную авансцену выходят профессиональные живописцы, нередко с громкими именами, что с избытком оплачивалось рекламодателями.

Роль рекламы как одного из средств, направленных на изменение общественного поведения, признана во всём мире. На следующем этапе развития рекламной деятельности, вероятнее всего, произойдёт возврат к первоисточникам рекламы, т.е. к ярмарочным, фольклорным традициям, на новом, качественно более высоком уровне. Национальная идея в рекламе имеет двойственный характер. Она может быть уместной в рекламе товаров, услуг на территории других стран, внутри же страны-производителя особенности национального стиля проявятся так или иначе, однако выделение национальной составляющей не должно становиться сверхзадачей.

Реклама – беседа с потенциальным покупателем. Диалогичность рекламного текста, беседа с потенциальным покупателем, обращённость к нему. Наиболее полно это качество воплощается в императивных и восклицательных конструкциях, с привлечением различных форм обращения: «Дорогие друзья!» – обращается в вагоне электрички торговец-коробейник. Эффект подобного обращения близок к нулю: мало кто из присутствующих готов взять себе в «друзья» незнакомого и случайного человека, цель которого ясна – продать товар, принесённый им. В этом случае вербальная конструкция противоречит ситуационному контексту, а значит, реклама не приведет к совершенно необходимому для её реализации результату – диалогу, в ходе которого сформировалось бы единое по психологическому и языковому воздействию поле, в котором возможна беседа, а значит, работает предлагаемый рекламный текст.

Вопрос каждый воспринимает как обращённый непосредственно к нему, но не предполагающий немедленного отклика, как требование, просьба, приказ. Рекламные вопросы начинаются так: Вы хотели бы?...А если...? Как сделать, чтобы?...Вы не устали от...? Как победить...? Зачем так нужно...? А для чего...?

Для молодёжной аудитории привлекателен прямой императив, отождествляемый с опытом говорящего, его компетентностью в произносимом (как показывают исследования, именно компетентность в предмете речи формирует коммуникативного лидера). Именно эта аудитория – адресат рекламных обращений: 1. Не тормози! «Сникерсни»! 2. «Спрайт»! Не дай себе засохнуть! 3. «Орбит»! Чистая свежесть! Чистая сенсация! Лучшее в чае! Лучшее во мне!

Грамотно составленная реклама привлекает символистические и семиотические факты, в том числе построенные на феноменах “коллективного бессознательного” и почти рефлекторно ассоциирующего с определёнными представлениями. Рекламу можно воспринимать в качестве текстового материала, который можно оценивать, редактировать, дополнять, наконец, самостоятельно составлять, обучаясь приёмам продуцирования текста, обладающего потенциальной психологической действенностью. Реклама очень разнообразна и каждая имеет свою структуру и специфику. Рекламный слоган выборочно использует ресурсы русского языка, так как у него есть специфические цели и задачи, направленные на максимальное воздействие на чувства человека. Кроме того, следует учитывать экстралингвистические факторы, исходящие из требований рекламного текста.

КОНЦЕПТ «ДЕНЬГИ» В РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Батыров Эзиз 1 к., 4 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Дымова Е.А.

Объект нашего исследования – концепт «деньги» в русской языковой картине мира. Под термином «концепт» мы понимаем ментальное национально-специфическое образование, планом содержания которого является вся совокупность знаний о данном объекте, а планом языкового выражения – совокупность лексических, паремических, фразеологических единиц, номинирующих и описывающих данный объект. Следует оговориться, что понятие «концепт» на настоящем этапе развития лингвистики ещё окончательно не определено, и поиски того, что есть концепт, продолжаются.

Анализ языковых данных свидетельствует, что концепт, связываемый со словом деньги и создаваемый языковым описанием, – это очень важный концепт, поскольку в современных условиях существования человека основой являются товарно-денежные отношения, без которых невозможен никакой прогресс. Поэтому деньги (в самом широком смысле как сфера денежного обращения) – это одна из важнейших областей, в которой существует человек.

Выделенная нами группа слов с общим значением «деньги» концептуализирует важный фрагмент действительности. По данным исследователей языкового сознания, деньги как одна из наиболее значимых реалий в жизни человека занимают второе место в языковом сознании англичан. Что касается русского языкового сознания, то в нём деньги находятся на третьем месте после реалий «дом» и «жизнь».

О значимости денег как феномена, который существует в жизни общества, можно говорить много, но доказать и подкрепить их важность можно, опираясь на анализ языкового материала.

Концепт «деньги» наиболее ярко вербализуется в русских

пословицах, поговорках, фразеологизмах. Это позволяет сделать следующие предварительные выводы.

Что такое деньги?

Деньги для русского человека – это, с одной стороны – богатство, материальные ценности (*Деньги – не главное, а самое главное*), а с другой – ценности иного характера, например, время (*Время – деньги*). Собранный материал показывает также, что русские вкладывают в понятие «деньги» отрицательные оценки: *Деньги – прах. Деньги – это грязь, но грязь – это не деньги. Деньги, что каменья – тяжело на душу ложатся* и т.д.

С чем можно сопоставить деньги как ценность?

Ответы на этот вопрос также разные: с дружбой (*Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей*), с заносчивостью (*Богатство спеси сродни*). Ценнее денег для русского человека может быть слово (*Уговор дороже денег*) и здоровье (*Здоровье не купишь*). Деньги рассматриваются как антипод моральных ценностей человека (*Где говорят деньги, молчит совесть. Пусти душу в ад – будешь богат*).

Следовательно, можно сказать, что деньги занимают не первое место в системе ценностей русского человека.

Как русские относятся к деньгам?

Русские фразеологизмы свидетельствуют о том, что деньги могут быть «бешеными», «лёгкими», «грязными». Чтобы иметь много денег, нужно быть экономным, уметь их расходовать, считать (*Деньги счёт любят. Слову – вера, хлебу – мера, денежкам – счёт. Деньги не щепки, счётом крепки. Копеечка к копейке. Копейка рубль бережёт*). Честным трудом заработать много денег трудно (*Большие деньги зарабатываются тяжёлым трудом. Всех денег не заработаешь. Деньги не щепки, на полу не валяются*). Но в то же время деньги могут быть «шальными» и тогда они сами плывут в руки, но также быстро исчезают (*Деньги как вода*).

Какое влияние оказывают деньги на жизнь человека?

Чаще – отрицательное (*Деньги портят человека. Деньги что каменья – тяжело на душу ложатся. Деньги копил, да нелёгкого купил*). Они делают человека скупым (*Не от скудости скупость вышла, от богатства*), несчастным (*Не в деньгах счастье. Пусти душу в ад – будешь богат. Деньгами души не выкупишь*), нечестным, продажным (*Продаться за пять копеек. Продаться за 12 сребреников*).

Таким образом, собранный материал показывает, что русские достаточно пессимистично оценивают деньги и их роль в жизни человека.

ПРИЧАСТИЕ В СИСТЕМЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ ТУРКМЕНСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Рахманова Мая, 1к., 3гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Дымова Е.А.

Мы выбрали эту тему, потому что считаем, что причастие – это одна

из самых сложных частей речи. В причастиях заложены признаки и глаголов, и прилагательных. Эту двойственность причастия заметили и древние грамматисты, дав ему имя «причастие», т.е. причастное к имени и глаголу. Совмещение в одном слове признаков разных частей речи, естественно, делает эти слова более богатыми содержательно.

Общие признаки прилагательных и причастий в русском языке проявляются в согласовании с определяемыми словами в роде, числе и падеже. При склонении причастия принимают такие же падежные окончания, как и имена прилагательные. В предложении выполняют те же синтаксические функции, что и прилагательные, то есть выступают в роли определения, подлежащего и сказуемого.

Причастия в туркменском языке содержат в себе признаки глагола, имени прилагательного, а также имени существительного. В предложении они выступают в роли подлежащего, сказуемого, определения, дополнения и обстоятельства. Например: *Гиден гетирер, отуран нырх сорар.* – Идущему даётся, сидящему просить придётся. В данном примере причастия «гиден, отуран» являются подлежащими. *Горкана гоша гернер.* – У испугавшегося всё двоится. Причастие «горкана» – дополнение. *Ол окува гиден.* – Уехавший на учёбу. Причастие «гиден» – сказуемое. *Юрдумызда екары окув джайларында окаян студентлары саны йыл-йылдан артыр.* – В нашей стране с каждым годом увеличивается число студентов, обучающихся в высших учебных заведениях. Причастие «окаян» – определение.

Полные причастия в русском языке склоняются как прилагательные. Действительные причастия склоняются как качественные и относительные прилагательные с мягкой основой, а страдательные причастия – как прилагательные с твердой основой.

В туркменском языке, в отличие от русского, причастия могут быть не только настоящего и прошедшего, но и будущего времени, которое образуется посредством аффиксов –джак-, –джек-, –ар-, –ер- в положительной форме и –маджик-, –меджик- в отрицательной форме. Отличия глаголов и причастий будущего времени в туркменском языке сводятся к следующему:

1. Глаголы с аффиксами –джак-, –джек-, –ар-, –ер- по синтаксическим функциям являются в предложении сказуемыми, а причастия – определениями. Например: *оглан окаджак* – мальчик будет учиться; *окаджак* является сказуемым; *окаджак оглан* – учащийся мальчик – определением.

2. Глаголы на –джак-, –джек- не имеют личных окончаний, а причастия с этим суффиксом согласуются с именами существительными в числе и падеже.

В настоящее время в русском языке причастия являются принадлежностью литературного языка: они отсутствуют в диалектах и почти не встречаются в разговорной речи. В туркменском же языке причастия можно встретить как в литературном языке, так и в разговорной речи.

Однако в русском языке в разговорной речи и в диалектах широко используются краткие страдательные причастия прошедшего времени (*написан, принесен, налит*).

Нужно отметить, что для разных стилей книжной речи как в русском, так и в туркменском языках причастия представляют собой одно из необходимейших средств. В русском языке это связано с тем, что причастия способствуют сжатости речи, давая возможность заменять придаточные предложения. Сравните: *предприятия, досрочно выполнившие план* и *предприятия, которые досрочно выполнили план*. В туркменском языке причастия вообще не имеют аналогов.

В своей статье мы хотели затронуть сложные моменты в образовании и употреблении причастий в русском и туркменском языках. Сопоставление языковых явлений способствует более глубокому пониманию всех особенностей русского и туркменского языков.

СЛОВА-ПАРАЗИТЫ В РЕЧИ МОЛОДЁЖИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Гурбанова Нурана, 2 к., 3 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – заведующая кафедрой Мельникова А.А.

Самое распространённое определение слов-паразитов, данное лингвистами, – слова и звуки, засоряющие устную речь. Они могут являться результатами навыка, приобретённого в говоре и перенесённого в литературную речь. Но если *паразит* – «это организм, питающийся за счёт другого организма и вредящий ему» (Словарь С.И. Ожегова), то слова-паразиты – это слова, замещающие в устной речи равные им по значению слова литературного языка и существующие за счёт этого.

Были проанализированы слова-паразиты, часто встречающиеся в речи как подростков, так и взрослых. Приведём примеры некоторых из них:

Ну	Нежелание (поиск слова)	Ну ... щас подумаю. Ну ... это ... вспомнил!
Короче	Желание быстрее закончить речь; резкость	Короче, это было так...
Типа	Желание выделиться; заменитель паузы	Ты, типа, кто такой? Типа дело такое.
Значит	Для связки слов	Значит, выполняем задание №1; значит затем читаем текст...
Так сказать	Смягчение резкой мысли, неопределенность высказывания	Я так сказать, вас не очень понимаю (вместо: «Не хочу вас слушать!»)
В принципе	Желание отбросить лишние слова для объяснений	В принципе, у тебя здесь «3», на «4» не хватает.

Изучив случаи употребления слов, которые были проанализированы, мы пришли к заключению, что слова-паразиты могут:

- 1) замещать паузы в речи говорящего;

2) иметь экспрессивную окраску.

Первая группа служит для сокращения и ускорения речи. Это действительно паразиты. Они засоряют нашу речь, часто препятствуют взаимопониманию собеседников.

Другая группа слов отражает наши эмоции. Их основная особенность в том, что они позволяют одним словом выразить несколько эмоций сразу, например, удивление и радость, возмущение и огорчение, что очень популярно в молодёжной среде. Часто подростки сами придумывают такие слова, для того чтобы выразить себя, выделиться среди сверстников, или заимствуют их из грубой, жаргонной лексики.

Основой для образования слов-паразитов служит практически любая часть речи (*ну* – модальная частица; *короче* – наречие; *типа* – сущ. (Р.п.); *чё* – вопросительное местоимение, редукция слова *чего*; *ага* – междометие; *понимаешь* – глагол; *честно говоря* – наречие + деепричастие и т.д.)

Необходимо отметить, что многие «слова-заменители», «вставные элементы» пришли в молодёжную среду из кинофильмов, книг и публицистики. Известно, что в художественных произведениях слова-сорняки часто употребляются для создания речевой характеристики того или иного персонажа.

Но если с помощью слов-паразитов можно характеризовать литературных персонажей, то у реальных людей тоже могут встречаться слова-паразиты, раскрывающие характер человека.

Итак, засоряют ли нашу речь слова-паразиты?! И да, и нет. Одна группа слов-сорняков не только обедняет язык, но и делает его примитивным, безличным. Это слова *типа*, *значит*, *короче*, *ну*, *да* и др. Сами они не несут никакой смысловой нагрузки, ни о чём не говорят слушателям, а создают препятствия в потоке речи, что значительно затрудняет общение. Кроме того, данная группа слов может свидетельствовать о скудности лексикона и ограниченности мышления некоторых говорящих.

Другая группа слов, наоборот, оживляет и окрашивает речь, придаёт ей энергию чувств, желаний. Это слова *реально*, *собственно говоря*, *евпат-коловорот* и подобные. В разговоре они подчёркивают настроение говорящего. Обычно слова этой группы чаще употребляются в конкретной ситуации как реакция на боль, радость, гнев, удивление.

Выбор человеком того или иного слова свидетельствует о его мироощущении и жизненных установках.

Но во всех случаях сверхчастотные употребления этих «лишних слов» портит нашу речь.

Тем, кто желает исключить из речи слова-паразиты, можно порекомендовать читать хорошую литературу, включить самоконтроль за своей и чужой речью, практиковать выступление перед аудиторией и дружеские беседы, повышать самооценку, чтобы быть уверенным в своих словах. Всё это ведёт к повышению уровня общей культуры, а вместе с ней и культуры речи.

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЭМОЦИЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Джораева Мехри, Рызоева Майса, 3 к., 1 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Человек в процессе жизнедеятельности испытывает множество самых различных состояний: приятных, неприятных, интенсивных, едва заметных, длительных, коротких. В психике есть различные механизмы, которые служат разным целям: результатом действия органов чувств являются ощущения тепла, боли, голода, жажды, зрительные образы, слуховые и т.д. Результатом действия механизма внимания является его концентрация и более высокая чувствительность восприятия одних объектов по сравнению с другими. Более высокая концентрация внимания сопровождается состояниями, описываемыми словами собранность, сосредоточенность. Отсутствие внимания описывается как рассеянность, расслабленность, невнимательность. Степень волевой концентрации описывается как напряженность или безволие и т.п. Усталость, бодрость, сонливость – это физиологические состояния организма.

Эмоции – огромная сила. Им подвластны наши мысли и действия. Они могут побудить и к добру, и к злу. Порой они полностью выбивают из колеи. «Я почти всегда недоволен собой,— говорит 20-летний Джейкоб.— Часто я не могу достичь того, чего мне хотелось бы. Порой я просто плачу или же срываю раздражение на других. Ничего не могу с собой поделать».

Под эмотивностью понимается присущее языку семантическое свойство выражать системой своих средств эмоциональность и «отраженные в семантике языковых единиц социальные и индивидуальные эмоции».

Языковые способы выражения эмоций

Вопрос о языковом выражении человеческих эмоций всегда интересовал лингвистов и актуален сейчас. Связано это с отсутствием четкого определения эмоций и их единой классификации, с проблемой выражения эмоциональных значений в разных языках.

Эмоциональные значения различны и многочисленны: радость, страх, гнев, удивление и др. Языковые средства их выражения обладают рядом присущих только им характеристик: 1) их употребление закреплено и допустимо в речи; 2) они обладают регулярностью и высокой частотностью в употреблении; 3) они нормативны, так как отступление от правил их употребления затрудняет восприятие речевого сигнала; 4) они выделяются в речи и составляют собственный уровень в системе языка. В создании эмоциональной окраски высказывания участвуют языковые средства всех уровней: фонетического, лексического, синтаксического. На примере высказываний можно проследить, как изменяется структура предложения при увеличении степени эмоциональности. Я удивлен тем, что встретит вас здесь. Это вы?

Как вы сюда попали? Как? Вы здесь? Вы?! О!

Последнее высказывание будет восприниматься как наиболее эмоционально насыщенное, несмотря на полностью разрушенную синтаксическую структуру. Эмоционально окрашенные высказывания имеют часто особую структуру. Например: Какой чудесный вечер! Как жаль! Точный характер выражаемой эмоции определяется интонацией: произнесенная на высоком уровне, фраза выражает значение радости, на низком уровне – грусти.

Среди этого многообразия можно выделить эмоциональные явления – слабые, легко меняющиеся переживания; длительные, устойчивые сложные состояния, включающие различного рода знания, эмоции, намерения; чувства – любовь, дружба, ревность, счастье; неосознанные эмоциональные состояния, возникающие в результате сочетания определенных внешних условий и не зависящие от знаний человека об этих условиях; собственно эмоции, осознанные состояния, возникающие в результате оценки человеком некоторого события или явления относительно возможности применения этого явления в каких-то своих целях или удовлетворения своих потребностей.

Так, страх у человека может возникать при виде некоторых насекомых, которые никогда не причиняли ему вреда, которых он, может быть, никогда в жизни не видел, и к которым другие люди совершенно безразличны. Страх может возникнуть при внезапном быстром движении какого-либо предмета или громком звуке. Это неосознанная эмоция, которая, вероятно, объясняется специфической реакцией некоторых нейронов на внешний вид насекомого или на движение объекта. Эта реакция человеком не осознается и возникает независимо от его опыта и желания. Слабая форма страха может быть настроением и выражаться в виде необъяснимой тревожности. Эмоция страха может возникать как осознанная реакция на опасность. Происхождение этого состояния в разных случаях различно, хотя феноменологически оно может ощущаться человеком одинаково.

Каждый полноценный человек легко различает свои собственные эмоции. Ему не составляет труда различить свои эмоции гнева, гордости, надежды и т.д. друг от друга. Но объяснить, почему в конкретной ситуации у него возник гнев, а не страх или гордость, человек может лишь в простейших случаях. Чем эмоции отличаются друг от друга? Каждый полноценный человек легко различает свои собственные эмоции. Ему не составляет труда различить свои эмоции гнева, гордости, надежды и т.д. друг от друга. Но объяснить, почему в конкретной ситуации у него возник гнев, а не страх или гордость, человек может лишь в простейших случаях. Нашей задачей будет объяснение того, чем эмоции отличаются друг от друга. Причем, это объяснение будет сделано с помощью небольшого числа признаков. Сначала нужно рассмотреть общие вопросы, причины возникновения эмоций и признаки, лежащие в основе классификации.

Чем больше ты будешь знать и уметь, тем более уверенно будешь себя чувствовать. Не сосредоточивайся на том, чего ты не можешь, иначе у тебя опустятся руки, и ты не сможешь достичь своих целей.

В ответ на критику апостол Павел однажды сказал: «Даже если я не искусен в слове, то никак не в знаниях» (2 Коринфянам 10:10; 11:6). Ты

тоже обретишь уверенность в собственных силах, признавая свои достоинства и прося Бога помочь побороть недостатки. Бог поддержит тебя, как он не раз поддерживал своих служителей (Исход 4:10).

Управлять своими эмоциями станет легче, если ставить перед собой реалистичные цели и мириться с тем, что тебе не под силу. Не сравнивай себя с теми, кто делает что-то лучше тебя. В Библии, в Галатам 6:4, советуется: «Каждый пусть покажет свое собственное дело, и тогда у него будет повод радоваться, глядя только на себя, не сравнивая себя с другим».

К ВОПРОСУ О МЕТАФОРАХ И ФРАЗЕОЛОГИЗМАХ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ ВРАЧЕЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Москаль А.А., 5 к., ПФ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Метафора – вид тропа, употребление слова в переносном значении; словосочетание, которое характеризует данное явление путем перенесения на него признаков, присущих другому явлению по сходству близких явлений, которое таким образом его замещает. Своеобразие метафоры в том, что она представляет собой сравнение, члены которого настолько слились, что первый член (то, что сравнивалось) вытеснен и полностью замещен вторым (то, с чем сравнивалось).

Метафора, как и всякий троп, основана на том свойстве слова, что оно в своем значении опирается не только на существенные и общие качества предметов (явлений).

Метафора возникает благодаря использованию "вторичных" значений слов, что позволяет установить между ними новые связи. Метафора обогащает наше представление о данном предмете, привлекая для его характеристики новые явления, расширяя наше представление о его свойствах. Отсюда – познавательное значение метафоры. Метафора, как и вообще троп, представляет собой общезыковое явление, особенное значение приобретает в художественной литературе, так как писатель стремится к максимально конкретизованному, индивидуализированному образному показу действительности. Метафора дает возможность оттенить самые различные свойства, признаки, детали явления, сближения его с другими.

Можно сказать, что метафора – это рассказ, символ, образ, рисунок, музыка, истории, сказки, анекдоты, легенды. Метафора – это оборот речи, состоящий в употреблении слов и выражений в переносном смысле на основе какой-то аналогии, сходства, сравнения. Метафора основана на подобии или сходстве; она выражает аналоговые отношения: для того чтобы понять смысл метафоры, человек должен активизировать своё правое полушарие, а это значит, что бессознательно уловит нужный смысл.

Метафора присутствует практически во всех сферах

человеческой деятельности.

Метафоры не только помогают нам переосмыслить свой опыт, но и доставляют большое интеллектуальное и эстетическое удовольствие.

Интенсивное развитие науки и техники обуславливает процесс расширения словарного состава языка, поэтому развитие какой-либо науки трудно себе представить, если ее концептуальный аппарат не имеет строгой научной терминологии. Специализированная терминология обеспечивает номинирование объектов, явлений и процессов, возникающих в новых областях знаний и сферах человеческой деятельности. Например, компьютерная терминология бурно развивается в последние два десятилетия на базе английского языка. Наряду с этим феноменом существует ряд терминологических систем, сложившихся достаточно давно с опорой на древние языки, – это юридическая, философская, филологическая, медицинская терминология.

Особое место в этом ряду занимает медицинская терминология, которая формировалась столетиями и продолжает динамичное развитие, что отражается в её составе. Данные факторы обеспечивают неослабевающий исследовательский интерес к медицинской терминологии и определяют появление работ, посвящённых различным аспектам её изучения.

Развитие терминологической системы медицины на современном этапе её существования является отражением ускоряющегося прогресса, специализации медицинской науки, создающих потребность в значительном числе новых терминов. Одним из наиболее эффективных механизмов создания терминологических единиц, которые необходимы для языковой фиксации новых, ранее не существовавших в медицине реалий, процессов и понятий, а также переосмысления ранее принятых терминов была и остаётся метафорическая номинация.

Хотелось бы подчеркнуть изменение в подходе к взаимоотношениям термина и метафоры. Ранее термин и метафора считались несовместимыми, метафора воспринималась как художественный приём или троп, то теперь она рассматривается как эффективное средство номинации, как вербализованный способ мышления и способ создания языковой картины мира [Арутюнова 1990, 1998]. Как заметил один из создателей теории концептуальной метафоры Дж. Лакоффа, метафоричность – это не достоинство и не недостаток мышления; это просто неизбежность. При использовании метафор лучше воспринимаются абстрактные понятия и чрезвычайно сложные ситуации [Лакофф 1990].

Метафора отражает в терминологии определённую языковую картину мира, а поскольку система медицинской терминологии динамична, в ней сохраняются архаичные фрагменты, отражаются новейшие явления синхронного временного среза, происходит смена источников метафоризации. В связи с этим особое внимание уделяется изучению метафорической составляющей медицинской терминологии (см. [Алексеева 1999; Алексеева, Мишланова 1997, 1998; Дудецкая 2003, 2006, 2007; Краковецкая 1974; Мишланова 1998, 2002; Уткина 2006]).

Термины-метафоры широко представлены в различных сферах

медицины. В области исследования медицинской терминологии накоплен богатый опыт. На современном этапе развития лингвистики, который характеризуется рассмотрением языковых явлений во взаимосвязи с человеком, его деятельностью и мышлением, новую интерпретацию получает понятие «метафора». В исследованиях, посвященных проблеме метафоры, подчеркивается ее важная роль в построении концептуальной и вербальной систем человека, ее активное участие в категоризации окружающего мира, процессах мышления и восприятия.

Анализируя, мы убедились, что метафора представляет собой продуктивный способ образования медицинских терминов. Метафора относится к числу универсалий естественных языков и не может быть исключена из терминологии.

Высокая продуктивность метафоризации в медицинской терминологии обусловлена целым рядом свойств метафоры как языкового явления:

- наглядностью, что удобно в практическом отношении, в том числе и в процессе обучения;
- способностью формировать ассоциативные пары, ряды и поля, обеспечивая надёжную, подсознательную фиксацию информации, что особенно необходимо в медицинской практике;
- способностью кратко и ясно дублировать и пояснять иноязычные эквиваленты, делая их восприятие более доступным.

Медицинская терминология отличается разнообразием используемых метафорических моделей. В ней представлены как общечеловеческие закономерности восприятия окружающего мира, так его и национальные, социальные и профессиональные особенности.

Представляется возможным говорить о существовании особой метафорической картины мира медицинской терминологии.

Специфика метафорической картины мира медицинской терминологии в значительной степени обусловлена экстралингвистическими факторами. Каждая область медицинского знания отличается следующими признаками: объект изучения, методы лечения, возможность непосредственного чувственного восприятия объекта, история формирования отрасли медицинского знания, в соответствии с которым создаются узкоспециальные терминологические номинации.

В метафорической составляющей медицинской терминологии отражен комплекс представлений о человеке как о физическом и психическом существе, которое, прежде всего, нуждается в помощи и лечении. Поэтому в качестве особенностей метафорической картины мира медицинской терминологии следует рассматривать концентрацию внимания на патологиях, передачу средствами терминологии всевозможных отклонений, нарушений, изменений отрицательного характера и почти полное отсутствие показателей положительных изменений, нейтральных состояний.

Поскольку центром метафорической картины мира, представленной в медицинской терминологии, является человек, части тела и органы человека в результате непосредственного чувственного

восприятия сравниваются со специфическими органами и частями тел животных, то есть такими, которых у человека нет. При этом метафоризации подвергаются преимущественно номинации домашних и диких животных, входящих в ядро фоновых знаний о растительном и животном мире.

Представление о человеке как о едином биологическом организме и части биосферы проявляется в метафоризации основных составных частей растений и стадий их роста и созревания плодов.

В целом доминирование в медицинской метафоре натуралистической подсистемы является закономерным следствием тесной связи медицины с естественнонаучными, прежде всего, биологическими, представлениями.

ПОСЛОВИЦА И ЯЗЫКОВАЯ МОДЕЛЬ МИРА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Искандеров Жасурбек 1 к., 1 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – преподаватель Барановская А.В.

Пословица *Работа не волк (не медведь), в лес не убежит* входит в число наиболее употребительных русских изречений. Нередко возникают вопросы: почему русские сравнивают дело-работу с волком и медведем? Какое концептуальное содержание связано с этими образами? Можно смело утверждать, что большинство носителей русского языка не могут объяснить смысл данных уподоблений. В то же время именно к этим пословицам нередко апеллируют с целью иллюстрации или доказательства стереотипа относительно «природной склонности русских к лени». Для этого имеются определённые основания: обе пословицы реализуют логему «не следует торопиться с выполнением работы» и могут использоваться в качестве аргумента в пользу бездеятельного существования и отлынивания от работы. Более того, в русском языке этим фразеологическим оборотом объединяется целая серия пословиц: *Дело не волк, в лес не убежит; Работа (дело) не медведь, в лес не уйдёт; Дело не сокол, не улетит* и т.п.

Тем не менее, отнесение этих народных афоризмов к логеме «не следует торопиться с выполнением работы» не объясняет ни происхождения данных пословиц, ни их концептуального содержания. Хорошо известно, что отношения сравнения и различия предполагают смежность сопоставляемых в сознании объектов. Действительно ли работа и волк были связаны некогда устойчивыми ассоциациями, и какими именно? Думается, что при ответе на этот вопрос необходимо учитывать и особенности мифологического мышления, и произведения других жанров фольклора.

Ещё в 1876 г. в работе «Заговоры как вид русской народной поэзии» Н.В. Крушевский писал: «Одно мировоззрение народа сменяется другим, но ... осколки прежнего мировоззрения не умирают, а продолжают жить, амальгамируясь с новым.» Так как народные произведения не создаются,

а складываются, то в них, как и в музыкальных произведениях, встречаются постоянно одни и те же мотивы, т.е. стереотипные приёмы, варьирующиеся весьма незначительно.

Анализ народных произведений должен, кажется, заключаться прежде всего в выделении таких мотивов; это древнейшая и существеннейшая часть народных произведений. Значит, для постижения первоначального смысла исследуемых пословиц требуется отыскать «осколки древнейших мировоззрений», соотнести пословичные образы с персонажами мифов, мотивами устного народного творчества, русской языковой моделью мира.

Мифопоэтическая модель мира ориентирована на описание, в первую очередь, пространственно-временных параметров Вселенной. Для временных координат важнейшими являются оппозиции «день – ночь», «лето – зима». В них первые члены оцениваются положительно, вторые – отрицательно. В этом отношении волк – знаковый персонаж, прототипический представитель ночи и зимы. Непревзойдённый исследователь славянских преданий, верований и обычаев А.Н. Афанасьев сделал наблюдение: «Волк, по своему хищному, разбойничьему нраву, получил в народных преданиях значение враждебного демона. В его образе фантазия олицетворила нечистую силу ночного мрака, потемняющих небо туч и зимних туманов».

С представлением о волке как о враждебном демоне ночи и зимы связано большое количество запретов на проведение определённых видов работ, приуроченных к тёмному времени суток. Поэтому представляется закономерным противопоставление в пословице *Работа не волк, в лес не убежит* работы и волка, символизировавшего неподходящее для работы время суток (года). Но соотнесение анализируемой пословицы с синонимичными речениями, в которых использованы образы медведя, сокола, позволяет говорить о том, что противопоставление работы и волка связано и с концептом пространства, в части взаимодействия макро- и микрокосма. Прежде всего, имеется в виду оппозиция своего и чужого, в которой стыкуются природно-естественные и культурно-социальные начала. И волк, и медведь, и сокол – типичные представители чужого мира, противопоставленного миру человека. Как отмечалось, определяющим в символике волка является признак «чужой», с ним соотносились все, приходящие извне, например жених и новые родственники, мёртвые, предки, колядники, инородцы и т.п. Волк как мифологизированный персонаж традиционно соотносился с медведем, у них сходные демонические представления, персонажи, ряжения, обереги, у них даже имя общее: «в разных областях России называют бирюком волка и медведя».

Пословицы *Работа (дело) не медведь, в лес не уйдёт; Дело не сокол, не улетит* сближает также и то, что в них работа противопоставляется представителям чужого мира, местопребывание которых называется или подразумевается в комментарии: для волка, медведя, сокола – это лес (*Волков бояться, в лес не ходить; Счастье, что волк: обманет, в лес уйдёт; Соколу лес не в диво*).

А.А. Потебня заметил по поводу пословицы *Как волка ни корми, он*

всё в лес глядит, что в лес значит не «в собрание деревьев», а «вон» – «в ту сторону, противоположного всему домашнему, дружескому, симпатичному». Таким образом, согласно пословице, работа не может покинуть свой мир, отсюда идея постоянного наличия работы и ненужности спешки в делах.

Как видим, пословица *Работа не волк, в лес не убежит* изначально выражала идею постоянного присутствия труда в жизни человека. А понять первоначальный смысл хорошо известной пословицы помогает нам соотнесение её с мифопоэтической моделью мира древних славян.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ ЛИЦА – ОСНОВНОЕ СРЕДСТВО САМОВЫРАЖЕНИЯ ГОВОРЯЩЕГО

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Шарипова Дженнет 1к., 1гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – преподаватель Барановская А.В.

Нет речи без автора, но проявление «я» говорящего может быть различным.

Основным средством самовыражения являются местоимение я и глагольная форма 1-го лица ед.числа, языковые значения которых связаны с обозначением коммуникативной позиции говорящего, «я».

Общеизвестно, что многократное употребление местоимения я в одном и том же тексте создает впечатление нескромности говорящего (или пишущего), что нарушает одно из важных правил ведения речи, предписывающих говорящему быть скромным в самооценке, не ставить в центр внимания собственное «я». Вот почему становится нормой употребление предложений, в которых позиция подлежащего при глаголе 1-го лица ед.числа оказывается незамещенной, а предложение получает статус односоставного.

Это не означает, что всегда следует избегать местоимения я. Есть ситуации, в которых использование местоимения 1-го лица ед. числа обусловлено обстоятельствами общения, диктуется правилами речевого этикета. К числу таких ситуаций, требующих «избыточного» выражения я в высказывании, можно отнести этикетные ситуации выражения сочувствия, просьбы, приглашения: «со-чувствовать – чувствовать совместно». Наш адресат должен знать, что он в беде не одинок, что рядом с ним утешающий, и в выражениях снова возникает я: **Я** так тебя понимаю!; **Я** очень сочувствую Вам!

Поскольку просьба чаще сего отражает интересы говорящего, для ее выражения нередко используются предложения, в языковой структуре которых эксплицитно заложено «я»: Я прошу Вас...; Я хочу попросить Вас...; Я хотел бы попросить Вас...; Мне хотелось бы попросить Вас... (в порядке снижения категоричности просьбы). Различная степень категоричности приведенных выше высказываний, убедительности просьбы достигается с помощью лексических и грамматических

средств. Употреблением слова хочу выражается не мысль о желании, намерении попросить о чем-то, а сама просьба, но в более деликатной форме. Использование глагола в условном наклонении еще больше снижает категоричность просьбы, эту же цель преследует и употребление безличного предложения, передающего «непроизвольность желаний и мыслей»

Осознанность и решительность действий говорящего выражается соответствующими двусоставными предложениями (*Я хочу...; Я прошу...*), которые оказываются более уместными в ситуации убедительной, настоятельной просьбы.

Какое из возможных соотносительных средств выражения просьбы выберет говорящий, – зависит от целого ряда внеязыковых условий: от обстоятельств общения, от степени важности дела, от взаимоотношений говорящего и адресата – и регулируется правилами речевого поведения предписывающими говорящему уважительно и доброжелательно относиться к собеседнику, выбирая уместную в данной ситуации форму выражения вежливости. Культура общения в том и проявляется, чтобы выбрать наиболее приемлемое, уместное в данной ситуации языковое средство.

«Я» эксплицитно присутствует в структуре этикетных высказываний, выражающих приглашение: *Я приглашаю Вас...; Я хочу пригласить Вас...; Мне хотелось бы пригласить Вас.* Использование безличной конструкции позволяет выразить приглашение в более деликатной форме.

Нередко «я» представлено и в формулах извинения, «словесного искупления проступка». Наряду с выражениями *Извините!; Простите!* и др., ориентированными на адресата, возможны следующие фразы: *Я хочу извиниться перед Вами!; Приношу свои извинения!*, в которых не только сообщается о том, что говорящий просит прощения, но и подчеркивается, что он признает свою вину.

Требованиями культуры общения обусловлено использование ряда соотносительных средств в функции авторизации. Одним из таких средств является местоимение 1-го лица мн. числа. Возможность употребления местоимения «мы» в функции «я» оправдана семантикой местоимения: мы – это группа лиц, в которую говорящий включает и себя. Мы – это «я» + еще кто-то («ты», «вы», «он»).

Как известно, использование авторского *мы* характерно для книжных стилей речи (научного, научно-публицистического, публицистического), где *мы* выступает как форма выражения скромности автора. Употребление *мы* в таком случае задано ситуацией формального общения и диктуется определенными этическими нормами современной научной письменной речи.

Но *мы* «скромности» может превратиться в свою противоположность – высокомерное *мы*, когда употребление местоимения во мн. числе вызвано желанием подчеркнуть свою значительность, своё превосходство.

Своеобразие семантики слов *я* и *мы* довольно часто используется в художественной литературе как выразительное средство раскрытия состояния человека.

Необходимо отметить использование форм 2-го лица в функции

адресантности, что делает возможной передачу самых сокровенных чувств, способствует установлению речевого контакта с собеседником, поскольку автор как бы ставит себя на место читателя.

Нередко ситуация и цели общения требуют от говорящего использовать местоимение 3-го лица или имя существительное и соответствующую глагольную форму. В научном и научно-популярном стилях распространено употребление слов *автор*, *автор данных строк* т.п. как средства объективизации повествования. Ситуация формального общения накладывает своего рода табу на «я» говорящего и диктует употребление указанных сочетаний слов.

В разговорной речи в функции «я» нередко используются выражения *ваш покорный слуга* и т.п., создающие «эффект отстраненности» от личности говорящего.

В повседневной жизни возможны ситуации, когда говорящий в качестве способа самоназвания использует свое имя или фамилию, т.е. называет себя так, как это сделали бы другие, обращаясь к нему. Это этикетная ситуация знакомства, разговор по телефону (*Смирнов слушает; Это говорит Смирнов*).

То, какое из средств самоназвания избирает говорящий, характеризует не только ситуацию общения (деловая, дружеская и др.), но и самого говорящего, его взаимоотношения с собеседником.

Таким образом, в языке имеется целый ряд соотносительных средств, которые могут быть использованы в функции «я» для обозначения коммуникативной роли говорящего.

ЭТИКЕТНЫЕ ФОРМУЛЫ ОБРАЩЕНИЯ В РУССКОЙ И ТУРКМЕНСКОЙ РЕЧЕВОЙ ТРАДИЦИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Курбанова Огулбостан 1 к., 4 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Дымова Е.А.

В «Толковом словаре русского языка» С.И.Ожегова и Н.Ю.Шведовой обращение определяется как «слово или группа слов, которым называют того, к кому обращаются с речью» [1, с.36]. Этикетные формулы обращения играют важную роль в любом языке: устанавливают контакт между собеседниками, показывают степень вежливости. В различных языках существуют различные формулы обращения. То, что считается вежливым в одном языке, не используются в другом, и наоборот.

Так, в официальной обстановке в Туркменистане повышенную вежливость выражают с помощью номинаций на туркменском языке «*dayy*» (к мужчине), «*gelneje*» (к замужней женщине), «*a guz*» (к незамужней женщине), «*mugallym*» (к учителю в школе), «*professon*» (к мужчине и женщине, имеющим учёную степень). Эти обращения употребляются без фамилий: использование фамилий в обращении в официальной обстановке считается невежливым.

В русской речевой традиции принято обращаться к собеседнику в

официальной обстановке по имени и отчеству, обращение только по имени считается невежливым. К коллегам обращаются либо по имени, либо по имени и отчеству.

Если собеседники не знакомы или мало знакомы и находятся в полуофициальной или неофициальной обстановке, в туркменской традиции используются следующие этикетные формулы обращения: «dayu» и «aga» к мужчине; «ayal dogan» или «gelneje» к женщине. «Dayu» или «aga» обращаются к мужчине любого возраста, к женщине – «hanym», «dayza». К пожилой женщине обращаются подчёркнуто вежливо «eje» (мама), девушке – «bibi» (старшая сестра), к девочке – «jigim», к юноше – «aga» (старший брат) или «jigi» (младший брат).

Следует отметить, что обращения к малознакомым людям в Туркменистане в полуофициальной или неофициальной обстановке идентичны обращениям к родственникам.

В русской речевой традиции в неофициальной обстановке, обращаясь к незнакомым людям, часто используют номинации «женщина», «мужчина», «девушка», «молодой человек». Обращения «брат», «сестра» используются между родственниками или в религиозных этикетных формулах.

Богатством и разнообразием в туркменском языке отличаются этикетные формулы обращения к родственникам. В отличие от русской традиции, в туркменском языке к братьям сёстрам не принято обращаться по имени. В этикетных формулах обращения существует градация по возрасту, родственной принадлежности.

В русской речевой культуре система обращений к родственникам проще: «мама», «папа», «бабушка», «дедушка», «тётя», «дядя» (в сочетании с именем). К братьям и сёстрам обращаются по имени.

Как в русском, так и в туркменском языке существует обращение на «ты – вы». Но в отличие от русской традиции, «ты» используется крайне редко: только в обращении к друзьям. В других ситуациях употребляется «вы». Это обязательное обращение, как просто к знакомым людям, так и к самым близким родственникам.

Таким образом, при рассмотрении этикетных формул обращения в русском и туркменском языках можно увидеть их значительные различия, которые необходимо учитывать при изучении русского языка.

Список литературы

1. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1998. – 944 с.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ А.П. ЧЕХОВА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Шуст М.Р., 1 к., 9 гр., ПФ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

«Ни одна специальность не приносит порой столько моральных переживаний, как врачебная»

Антон Павлович Чехов

Вот уже прошло более ста лет со дня смерти Антона Павловича Чехова. Мы с уверенностью можем сказать, что его творчество бессмертно. Но самое главное, что Чехов был не только талантливым человеком, но и замечательным врачом, общественным деятелем.

«Талант в нас со стороны отца, а душа — со стороны матери», — говорил Антон Павлович.

Большая семья, строгий отец, обучение в гимназии — всё это способствовало формированию личности будущего писателя. Важным моментом в его жизни стало поступление на медицинский факультет Московского университета в 1879 году. Увлечённый медициной, Чехов непрерывно занимается и литературой. Он является первым крупным русским писателем, мировосприятие и творческие принципы которого сложились под решающим воздействием естественных наук. В своей автобиографии Антон Павлович Чехов писал о серьёзном влиянии на его литературную деятельность занятий медициной: «они значительно раздвинули область моих наблюдений... они имели также и направляющее влияние». И действительно, в чеховских рассказах, повестях, пьесах мы видим множество разных по характеру героев, их пороки и недостатки, их личные качества и способности. Самая главная черта чеховского творчества — поучительность, он показывает читателю все нюансы обывательской жизни так живо, правдиво, красочно. Этот чеховский интерес и необыкновенная пытливость ума проявляли себя и во врачебной деятельности Антона Павловича. По окончании университета в 1884 году он работает врачом в Воскресенске, Звенигороде; там он не только лечит больных, но и ездит на вскрытия, выступает экспертом в суде. Но и на этом Чехов не останавливается. В 1890 году он преодолевает нелёгкий путь через всю Россию и проводит огромную подвижническую работу на Сахалине — в том числе и перепись населения острова, составив около 10 тысяч статистических карточек.

Было собрано огромное количество документального материала о труде, быте сахалинских каторжников и местных жителей, о тюремных начальниках и чиновничьем произволе.

Чехов посещал тюрьмы, подробно изучал их техническое и санитарное состояние, встречался и беседовал с множеством людей. После возвращения с Сахалина Чехов систематизировал свои записи и написал книгу "Остров Сахалин". Это произведение вызвало огромный резонанс в России. На Сахалин обратили внимание официальные лица.

Министерство юстиции и Главное тюремное управление командировали на Сахалин своих представителей. Сахалинский врач Н.С. Лобас отмечал: "С легкой руки Чехова Сахалин стали посещать как русские, так и иностранные исследователи".

Маршрут сахалинского путешествия был таков: из Ярославля по Волге до Казани, затем по Каме до Перми, оттуда по железной дороге до Тюмени, а затем через всю Сибирь на тарантасе и по рекам. На Сахалине Чехов пробыл более трех месяцев, затем через Индийский океан, Средиземное и Черное моря, посетив Японию, Гонконг, Сингапур, Цейлон, Константинополь, прибыв в порт Одессы, он на поезде возвращается в Москву. Вот такой нелёгкий путь проделал Антон Павлович.

В 1892 году Чехов покупает имение в Мелихово. Давняя мечта писателя стать землевладельцем, жить на природе, в деревне осуществилась. Мелиховский период – это не только вдохновенный литературный труд Чехова и активная медицинская практика, это колоссальная общественная деятельность писателя.

Во время холерной эпидемии Чехов работает земским врачом, обслуживает 25 деревень. Открывает на свои средства в Мелихове медицинский пункт, принимая множество больных и снабжая их лекарствами. В Мелихове и его окрестностях Чехов строит три школы для крестьянских детей, колокольню и пожарный сарай для крестьян, участвует в прокладке шоссейной дороги на Лопасню, ходатайствует, чтобы на Лопасненской железнодорожной станции стали останавливаться скорые поезда и там же добивается открытия почты и телеграфа. Кроме того, организует посадку тысячи вишневых деревьев, засекает голые лесные участки лиственницами, вязами, кленами, соснами и дубами.

В Мелихове Чехову приходит идея создания общественной библиотеки в родном Таганроге. Писатель жертвует туда более 2-х тысяч томов собственных книг, среди которых немало уникальных изданий с автографами музейной ценности, а также составляет для библиотеки галерею портретов деятелей науки и искусства.

Впоследствии Чехов постоянно отсылает в библиотеку закупаемые им книги, причем в больших количествах. Благодаря усилиям Антона Павловича, в Таганроге появился памятник Петру Первому. В Париже Чехов сумел убедить известного скульптора Антокольского подарить изваяние городу, организовал бронзовую отливку статуи и доставку её через Марсельский порт в Таганрог.

В 1891/92 годах часть средней полосы России и Поволжья из-за неурожая и засухи переживала сильнейший голод. Чехов организует сбор пожертвований в пользу голодающих Нижегородской и Воронежской губерний и сам выезжает на места бедствия. Чехов возмущен тем, что о положении в деревне нет объективных статей в газетах, что корреспонденты знают деревню "только по Глебу Успенскому".

Имение в Мелихове было продано в 1899г. Чехов с матерью и сестрой едут на жительство в Ялту, где уже закончено строительство прекрасного дома. Здесь Антон Павлович снова начинает активную

общественную деятельность: как местный житель, он избирается в члены попечительского совета женской гимназии, жертвует 500 рублей на строительство школы в Мухоматке, хлопочет об устройстве первой биологической станции. В Ялте. Будучи сам тяжело болен туберкулезом, работает в Попечительстве о приезжих больных. В то время очень многие чахоточные приезжали в Ялту, причем почти без денег, только потому, что были наслышаны об Антоне Павловиче Чехове, который помогает устроиться и даже может похлопотать о виде на жительство для людей еврейской национальности.

Антон Павлович Чехов вошёл в историю как талантливый писатель, выдающийся врач и просто русский человек с широкой душой, ищущий на протяжении всей жизни правду и справедливость. Жизненный путь Чехова – это большой подвиг, который будет жить вечно в мировой истории.

Не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя!

Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро.

А.П. Чехов

ОТ ПИСЬМА К SMS-СООБЩЕНИЮ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Садыкова Дженнет, 2 к., 2 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – заведующая кафедрой Мельникова А.А.

Тема исследовательской работы выбрана не случайно. Она продиктована, в первую очередь, тем, что отход от эпистолярного жанра к SMS-сообщениям не способствует укреплению дружеских отношений; чувства и мысли общающихся между собой людей при помощи SMS остаются за пределами переписки. Целостность беседы нарушается, превращается в осколки-мысли, даже скорее не мысли, а какой-то набор формальных вопросов и таких же формальных ответов. Невольно ощущаешь, что втягиваешься в некую игру регулярных вопросов типа «Как дела?» и таких же ответов: «Нормально».

Настораживает то, что SMS-сообщения многими пользователями воспринимаются как разновидность устной речи, к тому же зачастую не очень грамотной. Глаза образованного человека не хотят воспринимать орфографических и пунктуационных ошибок, которыми пестрят SMS-сообщения.

Если бы пять лет назад спросили, что такое SMS, то многие бы затруднились ответить. Сегодня даже школьник, ещё не умеющий читать, понимает, о чем идет речь, когда произносится слово «SMS». Безусловно, достижения научно-технического прогресса постепенно вытесняют письма из нашей жизни. Порой, действительно, легче позвонить другу или послать SMS, чтобы сообщить о каком-то важном или неважном событии, чем написать письмо об этом. По стилю sms-письма пришли на смену телеграфным сообщениям, которые всегда отличались краткостью. Было бы не обидно, если бы SMS-письма вытеснили лишь телеграммные, но

вот так получилось, что они начинают интенсивно вытеснять и письма из нашей жизни. По поводу данного факта было проведено анкетирование среди разных людей.

Парадоксально: все опрашиваемые рады были бы письмам, но вот сами писать не желают. Почему?

Во-первых, у многих отсутствует умение составить интересный связный рассказ о своей жизни. Во-вторых, письмо способно высветить внутренний мир пишущего, подчеркнуть оригинальность натуры, и не каждый решится открыть себя даже близким, поэтому проще спрятаться за SMS. Все это в конечном итоге ведет к утрате теплоты, доверия в межличностных отношениях. В-третьих, говорят, что обычная безграмотность тоже является препятствием для написания письма.

Причины безграмотного sms-письма можно выделить следующие: во-первых, экономят место на SMS-страничках, так как SMS-платная форма общения; во-вторых, считают, что SMS-письма не совсем письменная речь, а значит, в них допустимы просторечия, любые ошибки. «пишу, как говорю» – принцип отправляющих sms-сообщения.

В результате эксперимента выяснили, что отношение к качеству грамотности в SMS зависит от того, что для людей первично, а что вторично: экономическая сторона вопроса или моральная.

Тема «от письма к SMS» достаточно интересная и мы пришли к выводу, что материал, собранный в ходе работы, будет интересен для многих.

ПРЕФИКСАЛЬНЫЕ НЕОЛОГИЗМЫ-СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ КОНЦА XX В

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Милинцевич А., 2 к., 4 гр., ПФ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – заведующая кафедрой Мельникова А.А.

На протяжении XX в. наблюдается заметный рост продуктивности именной префиксации.

Исследователи выделяют две группы префиксов, отличающихся в настоящее время высокой продуктивностью: а) префиксы для усиления значения, выраженного существительными: *архи-, сверх-, ультра-*; б) префиксы со значением противоположности, противодействия: *контр-, анти-, не-* и др. Эти префиксы всегда представлены одним марфом, легко и без всяких изменений соединяются с самыми разнообразными основами, вплоть до имен собственных (*антигайдаровцы, негерасимовец* и т.д.). Приставки указанных групп демонстрируют высокую продуктивность в русском языке конца XX в., расширяется ряд префиксов с указанными значениями (например, кроме указанных выше приставок, усиливающих значение, следует отметить также очень продуктивные *супер-* и *гипер-*). Кроме того, как отмечается исследователями, в конце XX в. большую активность проявляет и группа морфем со значением «неистинности, ложности» (*квази-, лже-, псевдо-*),

которые тоже характеризуются указанными выше признаками.

Новые существительные конца XX в., образованные приставочным способом, можно классифицировать по нескольким тематическим группам. Возникают префиксальные новообразования, относящиеся к области политики; финансов и экономики; искусства, культуры и шоу-бизнеса; медицины и спорта; межличностных отношений, а также обиходно-бытовой сферы деятельности и т.д.

При этом обнаруживается, что существительные, образованные с помощью одной и той же приставки, могут относиться к самым разнообразным тематическим группам, в то время как существительные с той же приставкой, отмечаемые несколько лет тому назад в «Словаре русского языка» в 4-х т., демонстрировали большее тематическое единство. Так, например, с приставкой *анти-*, в данном словаре отмечается около 15 существительных, которые либо относятся к сфере общественно-политической деятельности (*антимилитаризм, антикоммунизм*), либо являются научными терминами, в первую очередь терминами физики (*антинейтрино, антипротон, античастицы* и т.д.). В то же время среди неологизмов, отмечаемых в сборниках материалов за 1993 и 1994 гг., слова с префиксом *анти-* относятся и к сфере искусства (*антитеатр, антимуза, антибалет*) и к сфере межличностного общения, социальных взаимоотношения (*антиинтеллигенция*), а также, как и ранее, к области политики (*антиельцинизм*).

Необходимо отметить, что в конце XX в. наблюдается не только активизация приставочного способа именного словообразования, но и перераспределение, избирательность в выборе ряда префиксов (например, активизация приставок *супер-*, *сверх-* и т.п.), отступление от сложившихся норм (сочетание приставок, ранее не присоединявшихся к основам существительных, с этими основами). Анализ языкового материала начала XXI в. показывает, что эти словообразовательные модели все больше закрепляются в языке, а процесс именной префиксации продолжает поддерживаться и другими, ранее не бывшими столь активными словообразовательными моделями, например с префиксом *мега-*.

Анализ новых существительных показывает, что модели префиксального именного словообразования на данном этапе развития языка оказываются востребованными говорящими. Структурные особенности префиксов поддерживают тенденцию к агглютинации, имеющую место на современном этапе развития русского языка. При этом язык стремится различными способами преодолеть те ограничения, которые существовали для именной префиксации ранее.

МОЛОДЕЖНЫЙ СЛЕНГ И КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ

УО «Белорусский государственный университет»
Шумейко Ю.Н., 2 к., 2 гр., гуманитарный факультет
Научный руководитель – к.ф.н., доцент Малько А.И.

В последнее время в русском языке появилось огромное количество новой лексики. Язык стал раскрепощенным, языковые нормы становятся все более свободными. Однако это не всегда является благом для русского языка, так как в русскую речь мощным потоком хлынули слова и выражения из жаргонной лексики, т.е. слова, которыми пользуются определенные группы людей вместо общенародных слов (**жаргонизм** от французского **jargon** – условная речь. Как правило, жаргонизмы используются только в разговорном языке и языке художественной литературы).

Разновидностью жаргонизмов являются **арготизмы** (от французского **argot** – искусственная речь) – искусственные, засекреченные слова, которыми пользовались в прошлом и пользуются сейчас разные деклассированные элементы (жулики, воры и т.д.). Типичными примерами арготизмов могут служить слова **уркаган** (вор), **филон** (лодырь), **шалман** (воровской притон), **мокрое дело**, **мокруха** (убийство), **туфту заряжать** (заниматься обманом).

Эту лексику и подобную ей можно услышать как с экранов телевизора, так и из уст представителей определенных слоев общества, в первую очередь бывших уголовников и, к большому сожалению, части молодежи. Употребление названных языковых средств размывает литературные стандарты до основания. Все стили русского языка охватил процесс варваризации, или снижения. Особенно это касается масс-медиа.

Филологи проявляют беспокойство как по поводу жаргонизации языка, так и в связи с экспансией американизмов, которая становится глобальным явлением. Человеку, не знающему или плохо знающему английский язык, с каждым днем все труднее понимать увеличивающийся объем иностранной лексики: **стагнация, рейтинг, мониторинг, саммит, дайджест, тинейджер, бестселлер, шопинг, оффшоринг, консенсус, брифинг, ньюсмейкер, блокбастер, боди-гارد...** Перечень можно продолжать до бесконечности. Но ведь раньше абсолютно спокойно обходились без этих иностранных лексем, используя синонимичные им русские слова, понятные всем говорящим на этом языке. В.Г. Костомаров отметил: «Мы скоро будем говорить, как молокане в Америке: «Иван, закрой уиндоу, а то чилдренята простудятся».

С засорением языка пытаются каким-то образом бороться. Например, с целью противостоять проникновению американизмов во французское общество парламент Франции одобрил законопроект, по которому употребление в общественной жизни английского слова вместо существующего французского наказывается штрафом до 20 тысяч франков.

Причиной создания молодежью собственного языка является

стремление молодых людей к отчуждению, их пренебрежение общепринятым. Однако, как отмечают некоторые исследователи, русский молодежный сленг опровергает оба этих положения, так как многие наши молодые люди ищут собственную нишу среди разборок и тусовок, проявляя «прагматичный пофигизм» или «младенческий паразитизм» по отношению к обществу.

В студенческой среде можно услышать такие жаргонизмы, как **стипуха (стёпа)** (стипендия); **автомат** (зачет, полученный автоматически); **шпора, бомба** (шпаргалка), **завалить экзамен, срезаться на экзамене, препод** (преподаватель), **пара, неуд** (двойка), **государственная оценка** (тройка), **ботаник** (студент, который много занимается), **врубаться, въезжать** (понимать) и др.

Популярны среди молодежи слова **бабки, бабло, баксы** (деньги); **качок** (сильный физически, накачанный); **прикид** (модная одежда); **навороченный** (суперсовременный); **прикольный** (забавный); **стебаться** (насмехаться); **классный, клевый, крутой** (отличный, яркий); **тусоваться, балдеть, торчать, тащиться, зависать, улетать, оттягиваться, зажигать, колбаситься** (развлекаться, веселиться, отдыхать); **кинуть** (не сдерживать обещание, обмануть); **махаться, гаситбься** (драться); **разборка, наезд, наезжать** (предъявлять к кому-то претензии, выяснять отношения); **снимать, клеить** (знакомиться); **облом, обломаться** (неудача, срыв планов); **травка** (наркотики); **колеса** (таблетки); **ломка** (наркотическое похмелье); **хавать** (есть), **забить стрелку** (назначить встречу); **запасть на кого-то** (сильно понравиться), **фишка, фенечка** (особенность).

Используя американизмы, молодые люди пытаются русифицировать их облик. Вот что из этого получается: **бёздник, френдяга, дринкать, дринкач, дринкер, надринчиться, герла, герлица, герлушка, спичить, френдовый, бестовый, пиплы, олдовый, лонговый, перенты, креза, крезушник, крезуха**.

Молодежь изобретает некоторые сленговые словечки. Очень активен в их создании суффикс **-як**: **депрессняк, тусняк, отходняк, обломняк, сходняк, сушняк**.

Изобретением молодых являются слова **безбабье** (безденежье); **голяк** (полное отсутствие денег), **колбаситься** (развлекаться, «тащиться»), **питонить** (получать удовольствие), **лоханка** (необеспеченная жизнь).

Использование жаргонной лексики в устной речи, а особенно в языке художественных произведений, должно быть чрезвычайно ограниченным, так она не обогащает общенародный язык, а наоборот, засоряет его и мешает ему успешно осуществлять свою основную функцию – коммуникативную – быть средством общения между людьми.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ СО ЗНАЧЕНИЕМ «ДРУЖБА» В РУССКОЙ И ТУРКМЕНСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРК)

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Абдуллаева Насиба, 1 к., 4 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Дымова Е.А.

В наши дни одним из актуальных направлений лингвокультурологических исследований является сопоставительная лингвокультурология, которая занимается сравнением этноязыковых картин мира посредством анализа языковых единиц.

Материалом работы являются пословицы и поговорки, так как данные единицы содержат информацию о культурных ценностях народа. «Пословицы и поговорки являются хранителями традиций и транслятором культуры» [1, с.8]. Пословицы и поговорки – это устойчивые, краткие, ритмически организованные изречения, отражающие накопленный опыт и жизненные наблюдения народа [1, с.9]. Пословицы и поговорки отражают языковую картину мира. У каждого народа своё понимание мира, которое соединяет общечеловеческие и народные ценности. Одной из таких общечеловеческих ценностей является дружба.

Рассмотрим особенности функционирования лексических единиц со значением «дружба» в русских и туркменских пословицах и поговорках с целью выявления представлений о дружбе, характерных для данных народов.

В русском языке слово «друг» толкуется так: «тот, кто связан с кем-либо дружбой» [2, с.180]. «Дружба» имеет значение «близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов» [2, с.181]. Таким образом, друг – это человек, к которому испытывают доверие, привязанность и расположение (симпатию). Слово «дружба» в русском языке сочетается с прилагательными «старая», «давняя», «давнишняя» (разг.), «долгая», «долголетняя», «многолетняя», «настоящая», «истинная», «прочная», «крепкая», «большая», «бескорыстная» и др. Дружеские отношения формируются годами. Только многолетняя дружба является настоящей: *Не узнавай друга в три дня, узнавай в три года*. В туркменской культуре также ценится давняя дружба: *Dostuny bir yylda tapyp bilmersin, yone bir sagatda yitirip bilersin.* – Друга невозможно найти за один день, но можно потерять за один час, поэтому так важно, какой рядом друг.

В русских пословицах и поговорках существительное «друг» сочетается с прилагательными-антонимами «новый» и «старый». «Старый друг» – это человек, которому можно доверять, он надёжен, в отличие от новых друзей. В пословицах и поговорках присутствует оценка: *Старый друг лучше новых двух*. Сравним с туркменской пословицей: *Zadyn tazesı dostun konesi.* – Лучшие одежды новые, лучшие друзья – старые. «Новый друг» – это человек, которому нельзя доверять, он не испытан и не

надёжен.

Новые друзья в русских пословицах и поговорках сравниваются с нерасколотым орехом и вешним льдом: Друг неиспытанный, как орех нерасколотый. Вешний лёд обманчив, а новый друг не надёжен. В проанализированных туркменских пословицах и поговорках нет подобных сравнений.

Старый друг – это человек, который проверен в какой-либо критической ситуации. В русских пословицах и поговорках данная ситуация репрезентируется с помощью существительного «беда»: Не тот друг, кто на пиру гуляет, а тот, кто в беде помогает. Друг познается в беде. В туркменском языке есть эквивалент второй пословицы: *Dostuny kyn gununde tana*. – Друг познаётся в беде. Критическая ситуация показывает, верный друг или нет. Таким образом, в друге ценится надёжность. Такому человеку можно доверять.

Существительное «друг» сочетается с прилагательными «верный» (и его синонимами – «настоящий», «хороший») и «неверный». Верный друг – это человек, который станет помощником в критической ситуации, а также всегда скажет правду. Прилагательные «верный», «настоящий», «хороший» в данном контексте являются синонимами и имеют значение «правдивый», «честный». Если сравнить русскую пословицу Хороший друг в лицо ругает, а за глаза хвалит и туркменскую пословицу *Dostun gowusy yuzune aydua, yzynda ger etmeýa* (Хороший друг в лицо говорит), можно сделать вывод о том, что и в русской, и в туркменской языковой картине мира ценится преданность друга. В нечестном человеке нельзя быть уверенным, он ненадёжный. Сравните: русская пословица Плохо без друга, который потерян, но плохо и с другом, который неверен, и туркменская *Ynamlylygy dostun arasyndada saklamaly* – Верность надо соблюдать даже в дружбе. Таким образом, складывается образ друга – надёжного, честного и умного человека.

В русских и туркменских пословицах и поговорках существительное «друг» сочетается с прилагательными-антонимами «новый – старый», «верный – неверный», «умный – глупый», а также словами «хороший», «настоящий». Данные лексические единицы актуализируют в слове «друг» значение «человек, которому можно доверять».

На основании изложенного выше можно сделать вывод о том, что представления о дружбе русского и туркменского народов схожи. Различия проявляются в сравнениях, которые используются в пословицах и поговорках.

Список литературы

1. Аннаева, Г.Х. Толпум туркменских пословиц и поговорок : дис. ... канд. филол. наук. – Туркменабат, 2005. – 50 с.
2. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1998. – 944 с.

КАК УСТРОЕН ЯЗЫК

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Хемраева Фируза, 1 к., 5 гр., ФИУ
Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Боборико Г.И.

Люди говорят с тех пор, как они стали людьми. Но лишь на рубеже девятнадцатого и двадцатого веков европейские ученые приблизились к научному пониманию явлений, которые обозначаются словом **язык**.

Лингвисты стали различать три понятия: языковой материал, речевая деятельность, языковая система. Языковой материал – это то, что мы можем воспринимать слухом и глазами, то есть устные и письменные тексты на одном из естественных языков. Языковой материал является продуктом речевой деятельности – говорения или писания на каком-либо языке. Речевая деятельность оказывается возможной лишь потому, что человек владеет языковой системой: он знает определенное количество слов данного языка и правила соединения слов в предложения, благодаря которым мысль одного человека становится доступной другим людям.

Таким образом, язык – это, прежде всего, языковая система. Изучать ее мы можем только на основании анализа речевого материала и речевой деятельности.

Иногда вместо трех понятий (языковой материал, речевая деятельность и языковая система) используют всего два: язык и речь.

Когда говорят о внутреннем устройстве языка, имеют в виду строение языковой системы. Строение языковой системы изучается целым комплексом лингвистических наук. Прежде всего, мы называем фонетику. Она занимается звуками, из которых состоит наша речь. Что такое звук? Звук – это колебание воздуха, производимое органами речи и служащее для различения смысла.

Поскольку звук имеет несколько сторон, то и фонетика предстает перед нами в виде нескольких частных наук о звуках нашей речи. Есть **фонетика акустическая** (акустика – раздел физики, изучающий звуки вообще). Ее интересует высота, сила, длительность и другие свойства звуков. Существует **физиологическая фонетика**, которая изучает работу органов человека, предназначенных для производства звучащей речи, или речевой аппарат. Возникла и бурно развивается третья наука фонетического плана, исследующая смысловую роль звука – **фонология** (от греческих слов **фоне** – звук и **логос** – учение). Фонология изучает не просто звуки речи, а фонемы.

Задача фонологии – дать точное описание всех фонем данного языка и правил появления их вариантов в звуковом потоке речи.

Одним из интереснейших разделов науки о языке является **лексикология** (от греческих корней **лексис** – слово и **логос** – учение). Она изучает словарный состав языка, лексику, слова. Слово резко отличается от звука тем, что оно имеет, кроме звучания, еще и значение (звук же сам по себе значения не имеет). Нет предметов или явлений, которые

обозначались бы звуком г или о, р или д, но все говорящие по-русски хорошо знают, что значат слова *город, горд, дорог* или *огород*, составленные из этих звуков.

Лексикология изучает слово как единицу лексической системы языка (так же как фонология исследует звук как единицу фонологической системы).

В значениях слов отражается внешний мир – предметы, события, действия, признаки, свойства, отношения и т.д. Способность слова отражать внешний мир создает лексическое (предметное, реальное) значение слова. Поскольку мир беспределен, то и количество слов отдельного языка обычно очень велико. Лексическую систему языка часто называют открытой, а фонологическую – закрытой. Словарные составы разных языков могут не совпадать по значениям, ведь если у нас не водится какой-либо вид зверей или птиц, то и собственного, «нашего» названия не будет.

Французский писатель Анатоль Франс говорил, что словарь – это вселенная, выстроенная в алфавитном порядке.

Если лексическое значение характеризует каждое отдельное слово (*дом, бег, сон, день, крот, край* – все это разные лексические единицы), то грамматическое значение является общим для целой группы слов: *дом, бег, сон, день, крот, край* – существительные мужского рода, то есть одна грамматическая категория. Чтобы овладеть словарным составом языка, нужно овладеть и его грамматическими категориями.

Тот факт, что в слове есть лексическое значение и значение грамматическое, уже показывает, что слово имеет сложное внутреннее устройство. Поэтому словом занимается не только лексикология, но и другие науки: семасиология, ономасиология, этимология, фразеология, ономастика, грамматика и т.д.

Семасиология (греч. **семасиа** – значение, звук, признак и **логос** – учение) – наука, которую интересуют значение слов и законы изменения значений. **Ономасиология** (греч. **ономасиа** – название и **логос** – учение) занимается исследованием того, как происходит название явлений и предметов словами. Как видим, эти специальные разделы учения о слове дополняют друг друга. Относятся они к **Общему языкознанию**, так как стремятся установить общие законы возникновения значений, выяснить их сущность. Но базируются эти науки на конкретном материале конкретных языков.

Важна и интересна такая лексикологическая наука, как **ономастика**. В любом языке есть множество собственных имен, географических названий, наименований народов и т.д. (например, в русском *Иван, Шарик, Кавказ, Сахалин, Волга, Москва, Урал, Бежин луг, русский, калмык, француз* и тысячи других). Ономастика потому так и названа, что ее интересуют имена, а имя по-гречески – **онома**. Ономастика подразделяется на более частные разделы в зависимости от того, какие имена изучаются: **антропонимику** интересуют имена, фамилии, клички людей (по-гречески **антропос** – человек); **топонимику** – географические имена (греческое **топос** значит место); **этнонимику** исследует названия народов (греческое **этнос** – народ). Например, высказываются разные точки зрения на происхождение названия

коренных жителей нашей республики – белорусы. Одни говорят, что белорусов так называли за их белокурые волосы и белые одежды из полотна; другие утверждают, что Белая Русь – значит вольная, свободная, не завоеванная пришельцами во время монголо-татарского нашествия. Пока общепризнанного ответа на этот вопрос нет.

В двадцатом веке бурное развитие получила **фразеология** (от греческих слов **фрасис** – оборот речи, фраза и **логос** – учение). Фразеологию интересуют сочетания слов, но не все (иначе она совпала бы с синтаксисом), а только те, которые равны слову по значению. Например, в предложении *Его обвели вокруг пальца* отдельные слова сами по себе никак не связаны со значением «обмануть», но вместе, в сочетании, они не означают ничего другого, кроме «обмануть». Значение «обмануть» как бы связывает три слова в один оборот, в одно словосочетание. Словосочетания типа *обвести вокруг пальца* называются связанными, устойчивыми, фразеологическими.

Мы остановились на некоторых составных частях внутренней лингвистики. Для того чтобы понять, как устроен язык, чтобы овладеть языком, необходимо изучение всех составных частей внутренней лингвистики.

К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОЙ КЛАССИФИКАЦИИ СЛОВ-ПРЕДЛОЖЕНИЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кочкарова Огулсапар 1 к., 3 гр., ФИУ
Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Дымова Е.А.*

Традиционно основной синтаксической единицей считается предложение, но наряду с предложениями выделяются и такие синтаксические конструкции, которые не соответствуют предложениям в традиционном их понимании, то есть слова-предложения.

История лингвистической мысли свидетельствует о том, что они были выделены ещё в прошлом столетии. В настоящее же время они имеют самую разнообразную трактовку и классификацию. Первоначально слова-предложения относили к различным частям речи: наречиям, союзам и др. Позднее их стали классифицировать в качестве коммуникативно-самостоятельных единиц. Общепринятый термин для обозначения рассматриваемых единиц отсутствует. В лингвистической литературе встречаются такие термины, как слова-предложения, квази-слова, коммуникемы.

Классификация любых языковых объектов, в особенности синтаксических, всегда является непростой задачей. Что касается специфических, коммуникативных единиц, то их систематизация осложняется из-за ярко выраженной структурной неоднородности, асимметричности плана выражения и плана содержания подобных высказываний и свойственной многим из них полифункциональности.

В «Русской грамматике – 80» разграничивается семь групп слов-

предложений. В.В. Виноградовым и Л.В. Щербой выделяются следующие виды подобных высказываний:

1. Функционирующие обычно в диалоге выражения утверждения или отрицания, подтверждения или неподтверждения, уверения, согласия или несогласия: Да; Нет; Так точно; Никак нет; Есть!; Конечно; Верно; Разумеется; Ладно; Хорошо еще бы и др.
2. Разнообразные этикетные формулы выражения приветствия и ответа на него, благодарности и реакции на благодарность, пожелания, просьбы, поздравления и ответы на них: Здравствуйте!; До свидания!; С добрым утром!; Спасибо; Пожалуйста; Всего хорошего и др.
3. Выражения волеизъявления, призыва к действию, вниманию, команды: Марш!; Цыц!; Ау!; Шабаш!; Баста!; Айда!; На!; Эй!; Алло! и др.
4. Выражения различных чувств, эмоций, эмоционального отношения и реакций: Ах!; Ох!; Эге!; Ух ты!; Вот это да!; Ну и ну! и др.
5. Выражения общего вопроса, ответа на него: А?; Что?; Ну и что?; Ничего; Как?; Ну как? ; Да?; Неужели?; Разве? и др.
6. Звукоподражания и звукоподражательные призывы животных: Бр-р! Ха-ха! Ту-ту! Кис-кис! и др.
7. Изолированные обращения-призывы: Мама! Наташа! Ребята!

Словарь В.Ю. Меликяна «Эмоционально-экспрессивные обороты живой речи» содержит свыше 650 нечленимых предложений (коммуникем), которые подразделяются на следующие типы: утвердительные/отрицательные коммуникемы (собственно утвердительные, согласия, подтверждения, и собственно отрицательные, несогласия, опровержения); эмоционально-оценочные коммуникемы (с позитивной, нейтральной и негативной эмоционально-экспрессивной окрашенностью); фативы (хезитативы, или заполнители пауз; этикетные коммуникемы (приветствия, изъявления благодарности, извинения, пожелания, прощания и т.д.); вопросительные коммуникемы; волеизъявительные коммуникемы.

Попыток классифицировать специфические коммуникативные единицы в научной литературе насчитывается немного. Чаще всего исследователи констатируют бесконечное структурное многообразие подобных построений и невозможность их систематизации по формальным признакам.

Исследование специфических коммуникативных единиц предполагает комплексный анализ их формально-грамматической, семантической и прагматической сторон.

РУССКИЕ И ТУРКМЕНСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ О ТРУДЕ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Балтаева Нархал 1 к., 3 гр., ФИУ
Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Дымова Е.А.

Работа посвящена сравнению русских и туркменских пословиц и поговорок. Материалом работы являются пословицы и поговорки, так как данные единицы содержат информацию о культурных ценностях народа. «Пословицы и поговорки являются хранителями традиций и транслятором культуры» [1, с.8]. В пословицах и поговорках отражаются общечеловеческие и народные ценности. Часто они пересекаются, поэтому так много в разных языках очень похожих по значению пословиц и поговорок. Но есть отличия, как в семантике, так и в форме. Проанализируем русские и туркменские пословицы и поговорки о труде с целью выявления представлений данных народов о работе.

В русском языке существительное «труд» имеет значение «работа, усилие, умственное или физическое, направленное на достижение чего-либо» [2, с.453]. В туркменском языке «труд» – деятельность человека, которая создаёт материальное или духовное богатство. Толкование значений схожи.

В большинстве русских и туркменских пословиц и поговорок в центре внимания – физический труд. Прежде всего, это земледельческий и ремесленный труд. Жизнь земледельца связана с законами природы. Человек живёт, так как живёт земля, растения, животные. В пословицах и поговорках о физическом труде реализуются мифологические представления: связь человека со всем живым на земле, подчинение его жизни природному времени. Крестьянин должен вставать с восходом солнца, чтобы многое успеть сделать. В русском и туркменском языках много пословиц и поговорок со словами со значениями «рано» и «поздно». Например, русские пословицы: *Кто рано встаёт, тому Бог даёт; Кто пораньше встаёт, тот грибки себе берёт, а сонливый да ленивый идут после за крапивой; На чужой каравай рот не разевай, а пораньше вставай да свои затевай; Не пеняй на соседа, когда спишь до обеда.* И туркменские: *Ir turan isinden dynar* – Кто рано встаёт, тот справляется с делами; *Islemedik – dislemez* – Кто не работает, тот не ест и т.д.

Земледельческий и ремесленный труд связан со временем года. В русских пословицах и поговорках часто встречаются слова, обозначающие времена года. Например, в русских пословицах: *Готовь сани летом, а телегу зимой; Летний день год кормит; Летом не вспотеешь, зимой не согреешься.* Сравним с туркменскими: *Bahar gule bay guyz bala* – Весна богата цветами, а осень медами; *Yazyn guni gysyn uylun iymitlendirer* – Весенний день год кормит.

Мифологические представления универсальны, поэтому русские и туркменские пословицы и поговорки, реализующие идею связи человека с природой, схожи по значению. Некоторые из них практически одинаково представлены в языке. Сравним русскую пословицу: *Летний*

день год кормит и туркменскую *Yazyn guni gysyn yylyn iymitlendirir* – Весенний день год кормит.

Работа имеет своей целью какой-либо результат. Плоды земледельческого труда – это, прежде всего, продукты. В русских пословицах главным результатом работы является хлеб: *Была бы голова на плечах, а хлеб будет; Горька работа, да сладок хлеб; Кто пахать не ленится, у того и хлеб родится; Баловством хлеба не добудешь*. В туркменских пословицах и поговорках функционируют разные лексические единицы – «хлеб», «рис», «хлопок» т.д.

Таким образом, сравнение русских и туркменских пословиц и поговорок о труде показало, что в основе представлений русского и туркменского народов о работе лежат общечеловеческие ценности связи человека с природой. «Труд» понимается обоими народами одинаково. Различия составляют только отдельные образы и сравнения, которые обусловлены объективными условиями жизни данных народов.

Список литературы

1. Аннаева, Г.Х. Толпум туркменских пословиц и поговорок: дис. ... канд. филол. наук. – Туркменабат, 2005. – 50 с.
2. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1998. – 944 с.

АНГЛИЦИЗМЫ В РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ СТУДЕНТОВ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Фатима, Зк., 2гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Дымова Е.А.

В настоящее время для истории лингвистики характерен период активизации интереса к русско-английским языковым контактам, и тому есть веские причины. «Латынью XX века» по праву называют английский. Около $\frac{3}{4}$ всех заимствований в русском языке конца XX века приходится на англоамериканизмы. Интерес к данным заимствованиям последних десяти-пятнадцати лет особенный.

Круг новых понятий и явлений, имеющих русское происхождение, ограничен. Поэтому более престижным и эффективным считается заимствование уже существующей номинации с заимствованным понятием и предметом. Можно выделить следующие группы иностранных заимствований.

1. Прямые заимствования. Слово встречается в русском языке приблизительно в том же виде и в том же значении, что и в языке оригинале.

Это такие слова, как *уик-энд* – выходные, *мани* – деньги и т.д.

2. Гибриды. Данные слова образованы присоединением к иностранному корню русского суффикса, приставки и окончания. В этом случае часто несколько изменяется значение иностранного слова, например: *аскать* (to ask – просить), *бузить* (busy – занятый).

3. Калька. Слова иноязычного происхождения, употребляемые с сохранением их фонетического облика. Это такие слова как *меню, пароль, диск, вирус, клуб*, и др.

4. Полукалька. Слова, которые при грамматическом освоении подчиняются правилам русской грамматике. Например: *драйв – драйва*.

5. Экзомизлы. Слова, которые характеризуют специфические национальные обычаи других народов и употребляются при описании нерусской действительности. Отличительной особенностью данных слов является то, что они не имеют русских синонимов. Например: *чипсы (chips), хот-дог (hot-dog), чизбургер (cheeseburger)*.

6. Иноязычные вкрапления. Данные слова обычно имеют лексические эквиваленты, но стилистически от них отличаются и закрепляются в той или иной сфере общения как выразительное средство, придают речи особую экспрессию. Например: *о'кей (OK); вау (Wow)*.

7. Композиты. Слова, состоящие из двух английских слов. Например: *секонд-хенд – магазин, торгующий одеждой; видеосалон – комната для просмотра фильмов*.

8. Жаргонизмы. Слова, появившиеся вследствие искажения каких-либо звуков. Например: *крезанутый (crazy – сумасшедший)*.

Таким образом, неологизмы могут быть образованы по имеющимся в языке моделям, (заимствованные из других языков), могут появиться в результате развития новых значений у уже известных слов.

В настоящее время особенно популярны многочисленные экономические и финансовые термины, такие как *бартер, брокер, ваучер, дилер, маркетинг, инвестиция, кредиты*. Активно заимствование новой иноязычной лексики и в менее специализированных областях человеческой деятельности. Многие считают иностранную лексику более привлекательной, престижной, «ученой», «красиво звучащей». Например: *эсклюзивный – исключительный, топ-модель – лучшая модель*.

Культурологический подход к обозначенной теме позволяет не только понимать другую культуру, но и духовно совершенствоваться на базе новой культуры в её диалоге с родной. В свою работу по исследованию английских заимствований в русском языке я включила самые разнообразные сведения о языковых явлениях. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путём сравнения имевшихся ранее знаний и понятий со вновь полученными. Особого внимания заслуживают термины, отражающие современный уровень знаний. Увлечение англицизмами стало своеобразной модой. Оно обусловлено созданными в молодёжном обществе стереотипами, идеалами.

Порой ошибка становится привлекательной до того, что овладевает массами. Принято считать, что слова: *клёвый, фигнюшка* – образованы от английской основы:

клёвый от *clever* – умный, *фигнюшка* от *things* – вещь.

Речь молодых легко вбирает в себя английские единицы, например: *бутсы* от *boots* – ботинки, *супермен* от *supermen* – сверхчеловек, *хаер* от *hair* – волосы.

С развитием компьютерных технологий английские слова всё

больше пополняют словарный запас студентов. Многие из существующих профессиональных терминов громоздки, неудобны в ежедневном использовании. Поэтому возникает желание сократить, упростить слово. Например: motherboard (материнская плата) – «мамка», user (пользователь) – «юзер», Windows (программное обеспечение) – «винда», Flash card – «флешка», CD – ROM «сидюшник».

В целом иноязычная терминология представляет собой интереснейший лингвистический феномен, роль ее в русском языке весьма существенна. Англо-русское языковое взаимодействие постоянно привлекает исследовательское внимание, направленное на изучение общего притока иноязычной лексики в русский язык.

СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЕ ГЛАГОЛЬНЫХ СИСТЕМ РУССКОГО И ТУРКМЕНСКОГО ЯЗЫКОВ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Айлар Чарыевна Чарыева, 1 к., 6 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – преподаватель Музыченко Н.Г.

Туркменский язык характеризуется наличием множества диалектов, но различия между ними касаются в большей степени лексического состава, а грамматическая система туркменского языка не имеет существенных диалектных различий.

Грамматический строй русского и туркменского языков имеет ряд сходных и различных черт, поэтому в процессе обучения это необходимо учитывать и преодолевать возникающие проблемы интерференции, проводя сопоставление структуры двух языков [1, с. 25].

Безусловно, наиболее значимой в структурном и коммуникативном плане является глагольная система. В русском и туркменском языках глагол обозначает действие или состояние предмета. Проведя сопоставительный анализ глагольных систем двух языков, мы выявили несколько групп глагольных категорий: 1) категории русского глагола, полностью совпадающие с аналогичными категориями в туркменском языке; 2) категории русского глагола, частично совпадающие с аналогичными категориями в туркменском языке; 3) категории русского глагола, отсутствующие в туркменском языке; 4) категории туркменского глагола, отсутствующие в русском языке.

Рассмотрим каждую группу категорий подробно.

К полностью совпадающим глагольным категориям русского и туркменского языков можно отнести категории лица и числа глаголов.

При изменении по лицам и числам у русских и туркменских глаголов меняются окончания (я читаю – мен окаярын, ты читаешь – сен окаярсын, он (она, оно) читает – ол окаяр, мы читаем – биз окаярыс, вы читаете – сиз окаярсыныз, они читают – олар окаярлар).

К частично совпадающим глагольным категориям русского и туркменского языков можно отнести категории наклонения, времени, залога и вида глагола. Наблюдается некоторое сходство и в особых

формах глагола – причастии и деепричастии.

В русском языке, как и в туркменском, существует изъявительное наклонение, представленное системой времен, условное (сослагательное) наклонение и повелительное наклонение. Но в туркменском языке, в отличие от русского, существуют еще желательное и долженствовательное наклонения [2].

В русском языке, как и в туркменском, существует три времени: прошедшее, настоящее и будущее. Но в туркменском языке, в отличие от русского, будущее время имеет две формы: определенную (обозначает действие, которое обязательно произойдет) и неопределенную (обозначает действие, в реальности которого говорящий сомневается). Деление в русском языке будущего времени на будущее простое и будущее сложное, в зависимости от вида глагола, можно считать схожим по значению с туркменским. Будущее простое образуется от глаголов совершенного вида, которые обозначают действия с указанием на его предел (начало (он запоеет), конец (он допоеет), результат (он сдаст, он споет,), мгновенность (он моргнет) и т.п.). А будущее сложное образуется от глаголов несовершенного вида, которые обозначают действия-процессы без указания на наличие предела (он будет сдавать, он будет петь, он будет моргать). Соотношение значений будущего простого и будущего сложного времени в русском языке очень разнообразно и его нельзя полностью приравнивать к соотношению значений определенного и неопределенного будущего времени. С одной стороны, если русские говорят, что *они будут сдавать экзамен*, то *они не уверены, сдадут ли его* (здесь наблюдается сходство). С другой стороны, если русские говорят, что *они будут моргать*, то *они уверены, что моргнут, и даже не один раз* (здесь наблюдается отличие). Если русские говорят, что *они будут петь песню*, то *они уверены в том, что запоют, но не уверены, допоят ли песню до конца, споют ли ее* (здесь также наблюдается отличие).

Процесс трансформации активного залога в пассивный в русском и туркменском языке также имеет некоторое сходство, но полностью не совпадает. Пассивный залог, как и в русском, выражается с помощью категорий страдательности (писать – язмак; быть написанным – язылмак) и возвратности (одевать – геймек, одеваться – гейинмек). Кроме того, существует основной, понудительный и незаконченный залог.

Особые формы глагола – причастие и деепричастие – присутствуют в обоих исследуемых языках, но между ними есть некоторые различия. В системе туркменского глагола есть причастия будущего времени в отличие от русского, в котором можно образовать причастия только настоящего и прошедшего времени. В системе деепричастий, как и в русском, реализуется различие по видам глагола: законченному и незаконченному. Но, в отличие от русского, деепричастия туркменского языка обладают категорией времени.

К категориям русского глагола, отсутствующим в туркменском языке, можно отнести следующее: дифференциацию по однонаправленности и разнонаправленности движения; категорию спряжения, которая отражена в двух вариантах личных окончаний русских глаголов; глагольную категорию рода, проявляющуюся в прошедшем

времени и в полных формах причастий.

Глаголы движения в туркменском языке, в отличие от русского, не дифференцируются. Ситуация осложняется тем, что в туркменском глаголы *идти* – *ходить*, *ехать* – *ездить* представлены одной общей лексемой (*гитмек*), как и глаголы *нести* – *носить*, *везти* – *возить* (*дашмак*), т.е. «способ движения лексически не дифференцирован» [3, с.168]. При объяснении данных глаголов в туркменской аудитории необходимо акцентировать внимание на наречиях *туда* – *сюда* (*анарык* – *бырик*), характеризующих разнонаправленные глаголы. А для объяснения разницы между глаголами *идти* и *ехать* можно указать на наличие в туркменском языке глагола *йоремек*, что буквально означает *идти пешком*.

Категория рода, характерная для русских глаголов прошедшего времени (*фонарь светил*, *лампа светила*, *солнце светило*, *фонари светили*), а также для русских причастий (*светящий*, *светящая*, *светящее*), отсутствует в туркменском языке, поскольку родовая принадлежность не характерна не только для глагольной системы, но для туркменского языка в целом, а «биологический род дифференцируется лексическим путем» [3, с.169].

К глагольным категориям туркменского языка, полностью отсутствующим в русском, на наш взгляд, можно отнести отмеченные ранее категории залога и наклонения, которые в туркменском представлены в большем количестве возможных разновидностей [2], а также особую поздравительную форму туркменского глагола.

Итак, на примере сопоставительного анализа глагольных систем русского и туркменского языков мы выявили ряд сходных и различных черт, сопоставление которых поможет осознанному усвоению грамматических особенностей иностранного языка и сделает процесс обучения более продуктивным и результативным.

Список литературы

1. Власов, А.В. Опора на родной язык и преодоление интерференции в речи туркменов (подготовительный курс) / А.В. Власов // Теория и практика преподавания русского языка как иностранного: достижения, проблемы и перспективы развития: материалы IV Междунар. нуч.-метод. конф., Минск, 20-21 мая 2010 г. / Белорус. гос. ун-т; редкол.: С.И. Лебединский (пред.) [и др.]. – Минск, 2010. – С. 24-28.
2. Грунина, Э.А. Туркменский язык: учебное пособие / Э.А. Грунина. – М.: Восточная литература, 2005. —288 с.
3. Шевченко, Т.Е. Ошибки как следствие интерференции в речи билингвов / Т.Е. Шевченко // Теория и практика преподавания русского языка как иностранного: достижения, проблемы и перспективы развития: материалы IV Междунар. нуч.-метод. конф., Минск, 20-21 мая 2010 г. / Белорус. гос. ун-т; редкол.: С.И. Лебединский (пред.) [и др.]. – Минск, 2010. – С.167-170.

ЭТИМОЛОГИЯ КАК ОБЛАСТЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Алтыбаева Гунча, 1 к., 5 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Боборико Г.И.

Увлекательной областью исторического языкознания является **этимология** – наука о происхождении слов. Термин этот восходит к греческому слову **этимон**, что значит истина, истинное значение слова. Сравним, например, два названия – заяц и беляк. Кто такой беляк? Это заяц, названный так по цвету его зимней «шубы». Значит, слово беляк для нас «прозрачно», мы видим, понимаем не только его лексическое, как бы «внешнее» значение, но и значение «внутреннее», его этимон – белый. А каков этимон слова заяц? Здесь простого ответа нет. Для ответа необходимо проделать этимологический анализ слова заяц. Сравнивая названия этого животного в разных языках (русское заяц, украинское заець, древнерусское заяць, латышское сакьис), а также другие слова (латинское хэдус – козлик, новонемецкое гайс – коза, литовское жайсти – играть, резвиться), опираясь на законы звуковых соответствий между языками, этимолог установит, что древняя славянская форма этого названия звучала приблизительно как заець, а еще более древний (индоевропейский) корень этого слова – как г^хай- и имел значение «прыгать». Значит, заяц получил свое название за способ передвижения: заяц – это «прыгун», «попрыгун».

Этимология позволяет открывать иной раз удивительное родство слов, которые по значению в современном языке совсем, на первый взгляд, не связаны. Разве не удивительно, что «этимологическими родственниками» оказываются такие слова, как перо, прения, перила, спор, переть, соперник, распри, забор? Все они так или иначе восходят к древнему славянскому корню пер- – двигаться. Если мы задумаемся, то еще и сейчас обнаружим, что во всех этих русских словах так или иначе присутствует понятие движения: перо (в крыле птицы) и паром – это то, на чем можно двигаться; соперник, распри, спор предполагают движение против кого-то; переть и сейчас значит «двигать» и т.д. А вот чтобы объяснить, почему все эти слова имеют ту или иную внешнюю «оболочку», нужно обратиться к исторической фонетике, морфологии, словообразованию, учесть свидетельства письменных памятников, данные родственных языков и многое другое.

Этимологический анализ требует многообразных знаний, и не только лингвистических, но и энциклопедических: знаний истории народов, их культуры, быта, верований и т.д. Почему бы, например, не причислить слово пари к той же группе, что и спор, распри, соперник, прения? Ведь оно близко по смыслу и похоже по звучанию. Но анализ показывает, что слово пари пришло в русский язык в XVIII веке из французского и восходит не к славянскому, а к латинскому корню.

Иногда в языке происходит сближение неродственных слов на основании их звукового и смыслового сходства. Например, слово

палисадник – небольшой огороженный садик перед домом – говорящие стали связывать со словом сад, а в результате возникло нелитературное слово-гибрид полусадник – как бы половина сада (полу), маленький сад. На самом же деле в слове палисадник только суффикс -ник-славянский, а корень – французский: палисад – значит «изгородь из жердей или кольев».

Ошибочное истолкование происхождения слов получило название «ложная этимология». Конечно, переделка и переосмысление слова могут быть интересны, забавны (например: гульвар из бульвар, поскольку по бульвару гуляют; буремер из барометр, мелкоскоп из микроскоп, спинжак из пиджак и под.), но они далеки от научного объяснения происхождения слова.

Каждый язык существует в нескольких, как правило, разновидностях: в одной деревне говорят чуть-чуть не так, как в другой, или в городе; люди одной профессии общаются между собой немного иначе, чем другой, и т.д. В совокупности все эти разновидности составляют общенародный язык. Когда народ – носитель данного языка – достигает значительного развития своей культуры, науки, искусства, тогда возникает литературный язык. Литературный язык складывается на базе народного. Деление языка на литературный и народный, писал Максим Горький, значит только то, что мы имеем, так сказать, «сырой» язык и язык, обработанный мастерами.

Создателем русского литературного языка по праву считается Александр Сергеевич Пушкин.

Русский литературный язык существует со времен А.С. Пушкина до наших дней. Он представляет собой бесценное национальное достояние, оберегать которое призван каждый, кто говорит на этом великом, могучем, правдивом и свободном, по словам Ивана Сергеевича Тургенева, языке.

ЯЗЫК НЕБА И ЗЕМЛИ, ИЛИ НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ТУРКМЕНСКИХ ИМЕН

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Халныязова Ширин 1 к., 2 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского

Научный руководитель – преподаватель Барановская А.В.

Наш народ всегда жил в гармонии с природой, окружающим миром, бережно использовал богатства земли. Природа – букварь духовности туркменской нации. Величие и красоту природы, духовное родство с ней люди увековечивали и в именах.

И в древнейшие времена человек воспринимал себя как частицу Вселенной, а имя означало в определенном смысле нашу принадлежность к миру. Имя, как важный символ, имеющий определенное духовное значение, как бы помогало найти человеку свое место в системе мироздания. Наши далекие предки верили в свое происхождение от стихийных явлений, различных растений и животных,

это отражено и в древних культах, отблески которых сохранились в туркменских именах.

Учеными изучено происхождение свыше 7000 туркменских имен. Из них около 800 имен связано с названиями растений и животных нашего края. Имена одной родовой династии часто означали одни и те же или близкие понятия. «Семейное прозвище», ныне – фамилия, происходило от имени главы семьи или родоначальника. Удивительно, но и сейчас встречаются семьи, в которых соблюдается традиция нарекать всех детей именами, образованными от названий растений или животных.

В таких семьях мальчикам обычно дают имена Арслан, Шир, Елбарс, Аждар, Гандым, Сазак, Черкез. Дочерей называют Сулгун, Сона, Сурай, Гульшат, Миве, Алма, Хурма.

Имена, связанные с природными стихиями, растениями и животными, – самые древние среди всех имен. Еще прародитель туркменской нации Огуз хан, считавшийся завоевателем неба и земли, стремился жить в гармонии с ними. Он и шести своим сыновьям дал имена, олицетворяющие единение миров: от красоты неба – Гюн хан, Ай хан, Йылдыз хан (Солнце, Луна, Звезда) до красоты земли – Даг хан, Дениз хан, Гок хан (Гора, Море, Дерево).

Со временем эти традиции обогащаются новым содержанием. «В эпоху Горкута Ата, который привел нацию от природы к человеку и выдвинул на авансцену личность, – читаем в Рухнама, – имя человека определяется уже не внешней средой или общественным окружением, а его внутренним, личностным содержанием».

В древности имена воспринимались, как некая аура человека. Считалось, что если чье-либо имя произнесет со злым умыслом чужой, недобрый человек, то это может привести к болезни и даже смерти именуемого. Магическим защитником в таких случаях служило другое, второе имя: «двуименность» позволяла обезопаситься от неведомых враждебных сил. При этом «настоящее» имя человека знали только его близкие родственники.

Появлялись так называемые «обиходные» имена, среди них были и «обманные» (давались они по названиям малоценных предметов, которые ни у кого не вызвали зависти), «защитные», или «охранные» имена, призванные защитить ребенка от невзгод. Так возникли имена-обереги, охраняющие от сглаза и всяких напастей.

Например, есть среди туркменских имен и такие, что созвучны названиям диких трав, сорных растений, – это и есть имена-обереги. В народных поверьях отмечалось, что сорные травы имеют магическую силу земли, иначе как объяснить их невероятную приживаемость. «Их корни крепки – пусть и твоя жизнь не знает смятения» – говорили люди. К таким именам относят и Чайыргелди, Чоган.

Есть имена, на первый взгляд, еще более странные. Такие как Италмаз (буквальное значение – «и собака не возьмет»). О них сложены легенды. Считалось, что ангел смерти обходил стороной дом, где новорожденному дали подобное имя. Как правило, так нарекали ребенка, рожденного после умерших в младенчестве братьев.

В именах людей каждой эпохи отражался духовный мир

конкретного времени. В третьем периоде туркмен наиболее распространенными были имена, связанные с символом эпохи – беркутом: Тогул, Чагры. Эти имена прославлены в истории Сельджукскими правителями. Мужские имена Биргут, Лачин, Тарлан, Тогул даются с пожеланием быть зорким, отважным и бесстрашным, как вольные горные птицы.

Очень красивы женские имена. Мечтая о том, чтобы у девочки был певучий голос, словно у соловья, ей давали имя певчей птицы. Также малышке желали красоты, вспоминая самых красивых, почитаемых народом птиц. Есть имена: Дурна, Тавус, Билбил, Сулгун, Лачин, Сола, Тоты, Гумры.

Сравнение грации, красоты, гибкости и нежности, характерных для некоторых животных (лани, антилопы, оленя и др.), нашло свое отражение в именах Кейик, Марал, Джерен.

Махым – одно из женских имен, в которых приводится сравнение с красивыми существами подводного мира, яркими диковинными рыбками. В имени Патма запечатлено изящное проворство пустынных ящеров.

Многие туркменские имена происходят от названий цветов и деревьев. Багдагул – так называли самых красивых девочек. «Красива, словно цветники сада», – говорят о такой, восхищаясь ее красотой, обаянием и нежностью. Есть и схожие имена. Благополучия и счастья желали, называя дочку Боссан, Гулзар или Бакджа. Надеясь, что жизнь ее будет красива как цветение садов и лугов. Сравнивая красоту девочки с цветами, давали и такие имена, как Дессегул, Гульчемен, Чеменгул.

Детей с родимыми пятнами гранатового цвета называли Нарлы, Нартач, Огулнар, Гулнар. Имена Халлы, Халлыгозел, Халлыгул давали младенцу с темными родинками.

Самые интересные истории и легенды связаны с именами волшебников и мифических животных. Сурай – имя волшебной птицы. О самых ярких звездах на небе говорят – «Это глаза птицы Сурай». Другая волшебная птица – Хумай. Ее крылья несут ночные туманы. По преданию, людям, попавшим в тень ее крыльев, открывались несметные богатства, они обретали вечное счастье.

Интересные легенды связаны с именами Аджар и Аджарх, Шамар. «Повелитель змей и драконов» обладал по преданию невероятной силой.

Природа дарит нам высокое вдохновение. И познавать ее загадки, обобщая и систематизируя знания нашего народа, необходимо для того, чтобы в полной мере осознать высокую мудрость традиций и обрядов нашего народа, величие нашего духовного наследия.

СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РУССКИХ ОНКОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ (ОПУХОЛИ ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНОГО ТРАКТА)

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Апанасевич А.О., Зк., гр. 9., МПФ

Кафедра иностранных языков

Научный руководитель – к.ф.н., доцент Гущина Л.Н.

Семантика (от греческого *semantikos* – обозначающий) означает: 1) значения единиц языка; 2) то же, что и семасиология, раздел языкознания, изучающий значения единиц языка, прежде всего слов и словосочетаний; 3) один из основных разделов семиотики. В качестве инструмента изучения применяют **семантический анализ**. Семантика современного термина и его этимология могут находиться в сложных отношениях друг с другом. В одних случаях они совпадают, в других – семантика как бы вырастает из этимологического обиходного значения древнего слова, надстраивается на нем, как на своей образной основе, помогая пониманию термина; в некоторых случаях между ними возникает противоречие, и современная семантика полностью не соответствует этимологии, что позволяет выявлять ошибочные представления прошлых времен.

Рассматривая семантику заимствованных терминов, следует иметь в виду, что преобразование значения древнегреческого или латинского слова происходит чаще всего на почве какого-либо современного языка: отсюда с новым, обогащенным значением слово-термин поступает в русский язык.

Древние римляне дали латинское название "cancer" (рак) неизлечимой разрастающейся язве, напоминающей по форме краба. "Опухоль" означает припухлость, вздутие, "новообразование" – дословно "новая болезнь". "Карцинома" происходит от греческого слова, обозначающего "краб", но сейчас этот термин ограничен теми видами рака, которые поражают ткани, например кожный покров и слизистую полости рта и кишечника. Термин "саркома" используется для обозначения рака опорных тканей, например костей, жировой и соединительной ткани. Более поздний термин "онкология", происходящий от греческого слова "onkos" (припухлость), применим к той части медицинской науки, которая занимается опухолями.

Русские медицинские термины образовывались из слов и корней русского языка соответственно латинским терминам («косточка», «каналец»); при формировании русских медицинских терминов используются слова родного языка, неологизмы, транслитерации, заимствования из классических языков («вена», «плевра», «мускул»).

Система терминов представляет собой сочетание однословных и многословных наименований, причем термины построены главным образом из существительных, прилагательных и причастий, иногда с применением числительных, союзов и предлогов, но всегда без участия глаголов и наречий («сонная артерия», «ветви к мосту»). Номинативные неточности обычно касаются определения положения, формы, внешнего

вида, функции, принадлежности («обонятельные железы»).

Выделяются две семантические модели моноксемных терминов в русском языке. В первой модели отражены названия органов, органических структур, тканей и клеток, из которых развивается опухоль, например: *гепатома – опухоль печени, гастринома – опухоль желудка*. Во второй модели отражены названия, характеризующие свойства опухоли, такие как твердость, цвет, структура, форма, например: *скиррома – твердая опухоль, хлорома – зеленая опухоль, коллома – клейкообразная опухоль, соленома – опухоль, напоминающая картофелетекстома – опухоль, имеющая паутинообразную структуру*.

Термины опухолей желудочно-кишечного тракта можно разделить на несколько типов. Первый тип – рассматривает название опухоли, опираясь на схему их строения: корень-орган, в котором развилась опухоль, на латинском языке (*геп – печень*), или клетки из которых развилась опухоль, «-ома» – суффикс, обозначающий слово опухоль, получаем термин *гепатома – опухоль печени*. Например: *гастринома, ретикулоцитомы*. Второй тип – при добавлении слов, характеризующих качественный или количественный состав опухоли, к первой модели. Получаем новый онкотермин. Например: *злокачественная гепатома, (злокачественная обозначает неограниченный рост опухоли), недифференцированная гастринома*. Третий тип – к органу, в котором развилась опухоль, добавляются слова *рак, полип*. Например: *рак желудка, рак пищевода, рак селезеночного угла кишки, рак поджелудочной кишки, рак прямой кишки, полип слепой кишки*. Четвертый тип – к предыдущему варианту можно добавить характеристики опухоли, её роста, класса, формы. Например: *недифференцированный рак желудка, блюдцевидный рак, фиброзный рак, рубцовый рак, рак желчного пузыря, полип на ножке, эпителиома печени, инфильтративный рак желудка*. Пятый тип образования онкотерминов – к органу, в котором обнаружена опухоль, добавляем производные слова *опухоль карцинома, бластома, аденома* и т.д. Например: *аденокарцинома двенадцатиперстной кишки, скиррозная карцинома*. Шестой тип – название опухоли, которое называет человека, который ее описал. Например: *опухоль Вартина, опухоль Шминке первичная, опухоль Скорпиля, опухоль Крукенберга*.

Изучение формальных типов терминов в области онкологии показывает, что есть тенденция к образованию моделей, которые основываются на аффиксах и аффиксоидах. Они являются основой для образования терминов, при этом терминосоставитель «-ома» является опорным элементом многочисленных моноксемных терминов, поскольку он соотносится с понятием «опухоль», являющимся ключевым в данной области.

Рост знаний в области онкологии повлек за собой дальнейшее развитие понятия «опухоль», что привело к созданию новых моделей терминов, способных отразить более сложные отношения между основным понятием и его многочисленными признаками. В настоящее время, как показывает анализ онкологических терминов в МКБ-10, двухкомпонентная модель полилексемных терминов является наиболее продуктивной среди онкологических терминов в русском языке. В

содержании этих терминов можно выразить самые разнообразные признаки и свойства основного понятия.

Литература

1. Гринев, С.В. Методические основы медицинского терминоведения (состояние и перспективы) / С.В. Гринев. – М., 1989. – С. 79-81.
2. Гринев, С.В. Методические рекомендации по проведению научно-исследовательских работ в области упорядочения медицинской терминологии (основные принципы и рекомендуемая тематика) / С.В. Гринев, Ю.П. Сергеев. – М., 1987. – С. 21-25..
3. Гущина, Л.Н. Сравнительно-сопоставительный анализ медицинских терминов в области онкологии в русском и английском языках: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. / Л.Н. Гущина – Москва, 2004. – С. 14-20.
4. Даниленко, В.П. Об одной модели терминов-словосочетаний / Научно-техническая терминология / В.П. Даниленко. – М., 1973. – Вып. 10. – С. 12-18.
5. Дубровина, Л.В. Медицинская терминология в лексической системе английского языка: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04./ Л.В. дубровина. – М., 1986. – С. 4-5.
6. Филиппова, Е.В. Типология онкологических терминов в современном английском языке: автореф. дис. канд. филол. наук: 10.02.04. / Е.В. Филиппова. – М., 1991. – С. 15-16.
7. Чернявский, М.Н. Краткий очерк по истории и проблемам упорядочения медицинской терминологии / М.Н. Чернявский // Энциклопедический словарь медицинских терминов. – М., 1984. -Т.Ш. – С. 412-413.

СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА»

ТУРКМЕНСКИЙ ЭТИКЕТ КАК ОТРАЖЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Авезметов Яшнар 1 к., 2 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – преподаватель Барановская А.В.

При знакомстве с культурой и бытом какого-либо народа первое, что бросается в глаза, это особенности поведения людей в стандартных ситуациях. При этом специфические черты поведения наиболее отчетливо проявляются в сфере общения.

Туркменский этикет, являясь отражением социальной

организации общества, представляет собой составную часть свода законов (обычаев), которые должны неукоснительно соблюдаться, осуществляя регуляцию поведения людей во всех областях общественной жизни.

Содержание этикета и его место в социальной жизни туркмен определяются конкретно-историческими условиями развития туркменского общества. Туркменский этикет типологически сходен с этикетом восточных народов. Вот почему обычаи ислама, остатки доисламских поверий, привычки прежней кочевой жизни туркмен, древние земледельческие традиции и, наконец, европейские нововведения образуют современную культуру общения туркмен.

Ислам не смог полностью вытеснить существовавшие до него верования, культы. Остатки прежних воззрений и обрядов приняли мусульманизированный облик и продолжают жить уже как элемент ислама.

Характерной особенностью туркменского этикета являются гостеприимство, почитание старших, скромность, такие понятия, как честь, долг, дружба. Для туркмена необычайно важен его авторитет, то, что о нем думают представители общества, в котором он живет. А авторитетным может быть только тот, кто обладает совокупностью качеств, отражающих высокие понятия о чести, долге и моральной чистоте. Эти понятия включают такие свойства, как благородство, правдивость, честность, смелость, уважение к старшим, душевная щедрость. Благородный человек, утверждает туркменская пословица, если обещает, то обязательно выполнит.

Туркмены высоко ставят понятие чести, которое у них возвысилось до принципа «моя честь – это честь моей семьи, моего племени, моего народа». У туркмен сильно развит так называемый «дух родства», поэтому тесные родственные связи в системе общественных взаимоотношений всегда играли важную роль.

Туркмены высоко ценили такое высокое нравственное качество, как искренность. «Говори правду, даже если она против тебя» – гласит народная мудрость. Немаловажное место во взаимоотношениях индивидуума и общества занимали понятия «долг» и «обязательство». Туркмены «словом мужчины» называли обещание, данное надежным человеком, которое он обязательно выполнит. Осуждали несерьезность, легкомыслие и болтливость как черты характера, умаляющие человеческое достоинство. Это нашло свое отражение в следующем крылатом изречении: «Храни язык, и он тебя сохранит. Предай язык, и он тебя предаст».

В туркменском обществе всегда негативно относились к злословию, считая, что «тот, кто сплетничает с тобой, сплетничает и в твой адрес». И, конечно же, осуждались такие недостойные свойства, как трусость, малодушие, неблагодарность.

Туркмены дорожат чувством дружбы и любви, всегда стремятся поддерживать добрые отношения с соседями: «прежде чем построить дом, узнай, кто твой сосед»; «живи по соседству со счастливым, и сам будешь счастлив»; «в первую очередь позаботься о соседе»; «близкий сосед лучше, чем далекий брат». Недостойным считается обидеть

соседа или вмешиваться в его личные дела.

С давних пор широко известно наше гостеприимство. Действительно, туркмены нередко складывают мнение о человеке по тому, как он принимает гостей. Поэтому репутация хорошего хозяина весьма дорога для наших соотечественников. При этом считается, что гость не должен опаздывать или являться раньше назначенного времени. Не принято встречать гостей в домашней одежде или подметать помещение в их присутствии. Гости приветствуют словами «Хош гелдиниз!» и, кроме того, произносят ритуальные фразы типа: «Как мы рады вас видеть! Как давно вы у нас не были! Как здоровье членов вашей семьи? Какую честь вы нам оказали!»

Скатерть, на которой расставляют блюда с едой, у всех туркмен считается священной, и наступать на нее грех. Прежде чем приступить к приему пищи, каждый по традиции произносит «Бисмилла!», что является начальной частью молитвенной фразы «во имя Аллаха Милостивого, Милосердного!». Во время еды считается неприличным разговаривать, брать большие куски пищи и смотреть другому в рот.

На Востоке говорят: «Гость – от Аллаха!». Отсюда – хорошо принять гостя не только обязанность, но и священный долг хозяина. Гость для туркмена, как сказано в пословице, «дороже отца», священное лицо, независимо от возраста и общественного положения. Этот обычай, зародившийся в древности, прочно укоренился в сознании и современных туркмен.

Этот обычай, основанный на принципе взаимопомощи, поначалу представлял собой элементарную форму защиты. Люди, кочующие по пустыне, не выжили бы, не оказывая они поддержки друг другу. Поэтому человеку, не оказавшему гостеприимство какому-либо путнику, выражали презрение, прежде всего, свои же соплеменники. Правда, изменение условий жизни ведет к постепенной утрате традиций, что, прежде всего, касается городского населения. Теперь признаком гостеприимства считается радушный прием заранее приглашенных лиц.

В Туркменистане за последнее десятилетие произошли значительные социально-экономические перемены: активизировались контакты с внешним миром, получили развитие телевидение, радио и другие средства массовой информации. Все это приблизило туркмен к культуре других народов. Форма, а иногда и содержание принципов традиционно-бытового этикета туркмен (особенно в городских условиях) стали видоизменяться.

Особой «модернизации» подверглась свадьба (особенно в городе), которая все больше приобретает внешние черты, присущие свадьбам западных стран (обмен обручальными кольцами, свадебный наряд невесты, кортеж молодоженов, разъезжающий по городу и т.п.).

Но остается неизменным обычай почитания родителей и вообще старших по возрасту. Поговорка гласит: «Золото и серебро не стареет, отец и мать цены не имеют». Отец как глава семьи имеет право оценивать поступки своих детей, а также обязан защищать их. Дети должны с особым уважением относиться к взрастившей их матери и дорожить ею. Малейшее проявление непочтительного отношения или невнимания к матери не только осуждается окружающими, но и должно

тут же пресекаться.

Великий Махтумкули учил: «Кто не уважает своих родителей, тот никогда не будет любим и счастлив».

Такие понятия, как вежливость, учтивость, деликатность, являются неотъемлемой частью современной культуры общения, которые надо стремиться прививать детям с раннего возраста. Слава Богу, наш народ до сегодняшнего дня смог сохранить свою национально-культурную самобытность, поэтому мы, современное поколение туркмен, должны сделать все, чтобы сберечь и передать своим потомкам все ценное и разумное в морально-этических нормах поведения, ибо это составляет сокровищницу народных традиций.

Основы правил этикета создавались на протяжении длительного периода времени и, сформулированные мудрыми людьми, сохранились до наших дней. Недаром наш народ говорит:

Не золотое ложе,
Не золото венца –
Сокровищ нет дороже,
Чем слово мудреца!

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ БОЛГАРСКИХ ЖЕСТОВ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Георгиев П., Зк., 1гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Болгария – страна с древними музыкальными традициями. Орфей и музы из древнегреческой мифологии жили на земле нынешней Болгарии, которая звалась тогда Фракией. Эта историческая область вошла в анналы всех древнейших исторических записей. Более двух тысяч лет назад именно здесь располагался центр фракийской культуры. Легендарный Спартак, взбунтовавшийся раб-гладиатор, который возглавил в 73-71 гг. до н. э. стихийно возникшие бандформирования беглых рабов и бросивший их в бесплодный поход против могущественной Римской империи, также был родом из Фракии.

Традиции и праздники болгарского народа включают древние национальные, религиозные и семейные торжества, а также новые обычаи, введенные в годы коммунистического режима. Старинные народные традиции проявляются в одежде, украшениях, танцах, песнях и магических ритуалах, которыми сопровождаются свадебные церемонии, танцы на догорающих углях (нестинари), обрядовые представления на масленицу (кукерские игры) и танец вызывания дождя (герман).

В формировании современной культуры и быта болгар большая роль принадлежит традиционной народной культуре. Ее влияние чувствуется и в архитектурном стиле, и в музыке, и прикладном искусстве, в семейных и праздничных обычаях, и устройстве домашнего быта.

Традиционная народная культура имеет свои особенности у

населения Западной Болгарии, у старожилов Дунайской равнины, у жителей Добруджи, Балканских гор, Фракийской низменности, Родопского края, но всех их связывает общенациональный пласт культуры. В городах национальная культура более однородна. Влияние городской культуры на деревню стало гораздо более ощутимо в период между двумя мировыми войнами, особенно в центральных, равнинных районах страны. Одновременно происходило стирание районных культурно-бытовых различий, отмирание старинных обычаев.

Эпохой национального возрождения считается период с конца XVIII в. по первую половину XIX в. В это время активно развивались все направления искусства: литература, живопись, архитектура, ремесла. До нас дошли великолепные образцы архитектуры того времени – многочисленные церкви и монастыри с украшенными деревянной резьбой потолками, искусно сделанными решетками, изразцами и витражами.

Как и в любой другой стране, в Болгарии есть свои культурные особенности. Некоторые из них вводят наших соотечественников (и не только) в сильные затруднения. А теперь подробно.

«Да» – это «нет»

Самая известная (и самая невероятная) национальная особенность Болгарии – это то, что болгары при отрицании кивают головой вверх-вниз, а при согласии вправо-влево. Привыкнуть к этому очень сложно. В туристических зонах обслуживающий персонал, конечно, помнит, что никто в мире так не делает и кивает, как правило, нормально. А вот в тех местах, где туристов мало, это можно увидеть на каждом шагу. Самое забавное, что те болгары, которые пытаются кивать головой, как весь остальной мир, делают это тоже немного странно. При согласии они кивают головой как бы наискосок, по диагонали, допустим, из левого верхнего угла в правый нижний или наоборот.

При расспросе самих болгар выяснилось, что почти никто не знает, почему так. Одна из версий такая. Во время болгаро-турецких конфликтов турки пытали болгар и, приставляя к горлу кинжал, спрашивали: «Отрекаешься ли ты от веры православной?». Если ответить отрицательно, помотав головой вправо-влево, то кинжал должен перерезать горло. Тогда болгары договорились поменять жесты местами: утвердительный жест головой – вправо-влево, отрицательный – вверх-вниз. Местные гиды рекомендуют в разговорах с болгарам не смотреть на то, что они делают головой, а сосредоточиться на словах, так как «да» по-болгарски также «да», а «нет» – «не» (произносится как «нэ»).

Болгарское «направо» – это русское «прямо»

Да. «Направо» по-болгарски значит «прямо» по-русски. Имейте это в виду, когда будете спрашивать дорогу. Здесь гиды рекомендуют не обращать внимания не слова, а смотреть, что болгарин показывает рукой. Известны случаи, когда наши соотечественники ходили кругами и кляли болгар почему зря.

«Майка» и «булка»

Вот тоже интересно. Болгарское слово «майка» – это «мама» по-русски. Болгарское «булка» – это «невеста» по-русски.

«Сам» – это «один»

Болгарское слово «сам/сама» в большинстве случаев означает «один/одна». Болгарское «само» – это «только/просто». Это тоже надо учитывать при разговоре. Вот один реальный случай диалога, когда болгарин пытался познакомиться с русской девушкой. Один из первых вопросов болгарина был: «Ты едешь сама?». Если такой вопрос звучит на склоне, то любой нормальный человек переводит это как: «Ты на лыжах катаешься сама? Без инструктора?». За этим, конечно, следует ответ «Да, конечно, я катаюсь сама». Он понимает это, как «Девушка приехала одна, можно приударить» и далее пытается перевести разговор в сторону вечерней встречи. Поскольку русский он знает плохо, то не может нормально объяснить, что же он все-таки хочет. А она продолжает понимать его слова под призмой катания на лыжах. Со стороны слушать забавно. Похоже на разговор немого с глухим

ВОСТОЧНЫЙ КОВЕР – ЭТО ЧАСТЬ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ТУРКМЕНСКОГО НАРОДА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Меретназарова Огулдурды, 3к., 1 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Ковры Туркмении

На Востоке ковер – это не только часть материальной и духовной культуры. Это много больше чем роскошь. Традиции среднеазиатского ковроткачества насчитывают тысячелетия. Его восхваляют в своих творениях Фирдуоси и Геродот. Орнаменты туркменских ковров становятся государственными символами. В честь ковра в Туркмении в конце мая проводят красочный праздник – Туркменхалы байрамы или День Ковра.

Туркменский ковер является неизменным спутником любого жителя страны, сопровождая его от самого рождения и до смерти. Коврами утепляют жилье, они заменяют постель для взрослого и колыбель для малыша. Насчитывается более 30 видов различных ковровых изделий. В жилище это постилочные «халы», дверные завесы «энси» и порожки «гермеч». Для хранения вещей – «торба» и «чувал». Для убранства верховых животных применяются различные попоны и подседельники. Для свершения культовых обрядов используются молитвенные ковры «намазлык» и погребальные ковры «аятлык».

Один из самых древних в мире ворсовых ковров найден у Телецкого озера на Горном Алтае и насчитывает более 2 000 лет. Примечательно, что орнаменты его совпадают с туркменскими традиционными орнаментами. Существует предположение, что ковер попал когда-то на Алтай из Туркмении с торговыми караванами.

В 1994 году в столице Туркменистана Ашхабаде открылся Музей Ковра. Здесь хранятся и экспонируются ковры ручной работы как XVII в., так и современные уникальные экземпляры, как занесенный в книгу Гиннеса ковер-гигант "Золотой век Великого Сапармурата

Туркменбаши".

Праздник ковра

Отдавая дань непревзойденной искусности туркменских ковровщиц, в 1992 году в Туркмении был учрежден «Туркменхалы байрамы» – Праздник туркменского ковра, поражающий широтой



восточной души. Торжественное событие происходит ежегодно в последнее воскресенье мая. В этот день, в самом центре Ашхабада, у Национального Музея Ковра проходит невероятное феерическое театрализованное шоу.

Главным организатором, государственным предприятием "Туркменхалы" ("Туркменковер")

проводятся красочные завораживающие выступления танцевальных коллективов. Здесь можно послушать мистические песнопения восточных певцов, чью музыку можно воспринимать только сердцем. На площади у музея проводится экспозиция великолепнейших произведений, созданных руками туркменских ковровщиц и мастеров декоративно-прикладного искусства.

Следует отметить, что туркменские ковры были по достоинству оценены еще в древности. Совершенные творения туркменских ковровщиц упоминаются в Авесте, произведениях Геродота и Гомера. Их прелесть, наравне с красотой восточных женщин, воспета в памятнике арабской литературы «Тысяча и одна ночь».

Музей ковра

Слава искусных туркменских ковровщиц гремит далеко за пределами республики. Туркменские ковры упоминаются в Авесте. Марко Поло в знаменитой «Книге чудес» писал о них, как о «самых тонких и красивых на свете». Их воспевали Гомер и Геродот, а итальянские художники возрождения изображали на своих картинах.

Совершенные творения туркменских ковровщиц экспонируются в музеях всего мира и находятся в частных коллекциях. В 1994 году в Ашхабаде был открыт уникальный в своем роде Музей ковра. Музей является подлинной сокровищницей прикладного искусства Средней Азии.

Сегодня в Музее хранится более 2000 экспонатов, среди которых завораживающие своим орнаментом ковры XVII в, неповторимые двусторонние и рельефные ковры. Плотность некоторых экземпляров превышает 1 000 000 узелков на квадратный метр. Одним из ценнейших предметов музея является сотканный вручную в 1941-1942 годах ковер гигант Туркмен калбы" ("Душа туркмен") площадью 193,5 квадратных метров. Спустя 50 лет, в честь президента Туркменистана Ниязова, было соткано еще 2 ковра «Туркменбаши» – площадью 266 кв. м (хранится в Национальном музее Туркменистана) и «Президент» – площадью 294 квадратных метра (хранится в во Дворце «Рухыет»).

В 2001 году был создан совершенно уникальный ковер ручной

работы из сараджинской пряжи с вплетениями шелковой нити, ковер-гигант "Золотой век Великого Сапармурата Туркменбаши" площадью 301 квадратный метр и весом 1 т 200 кг. Ковер выполняли вручную 40 мастериц и каждый квадратный метр его насчитывает более 304 000 узелков. Ковер является гордостью коллекции столичного Музея ковра, самым крупным в мире тканым изделием ручной работы и занесен в книгу рекордов Гиннеса.

Вывоз ковра

Туркменский ковер объявлен в стране национальным достоянием. Поэтому отношение к нему весьма трепетное. В частности, для туриста, который решит приобрести ковер, существует ряд ограничений для вывоза этого изделия. Так, если вы покупаете ковер на туркменском рынке («Толкучке»), для последующего вывоза вам необходимо провести экспертизу ковра в Музее ковра. Там должны установить, не является ли ковер исторической ценностью. Обратите внимание, исторической ценностью считаются туркменские ковры с 1989 года и старше.

После процедуры вам либо выдадут разрешение на вывоз (платно), либо откажут. Во втором случае, понятно, придется от ковра отказаться. Правда, если вы соберетесь купить ковер на ковровом заводе или в магазине Музея ковра, квитанцию вам выдадут бесплатно.

Также существует специальный налог (налог на ковер) на изделия площадью свыше 2,5 кв. метров. Сумма налога зависит от вида ковра, его дизайна и других факторов. Поэтому нередко туристы оплачивают один ковер по цене двух.

Средняя стоимость популярного туркменского ковра – Ахалтекинского – площадью 5 кв.м на «Толкучке» будет равна примерно 350-400 Eur. Стоимость оценки в Музее ковра плюс налоговые платежи заставят туриста заплатить в общей сложности около 800 Eur.

ПО МЕЧЕТЯМ БЕЛАРУСИ

УО «Белорусский государственный медицинский университет»

Абу-Анзех Марван, 2 курс, гр.255

Кафедра белорусского и русского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Будько М.Е.

Наш маршрут – по мечетям Беларуси. Сегодня их существует пять плюс три молитвенных дома. А еще в 1939 году мечетей по стране было больше сорока...

Первыми мусульманами, появившимися у нас в XIV веке, были татары. Они, говоря языком современным, попросили политического убежища у литовского князя Витовта (княжил в 1392-1430 гг.). Тот гостеприимно принял татар, определил их к себе на воинскую службу, выделил хорошие земли на белорусских землях – на Виленщине и Минщине.

При Витовте, в 1397 году, более 400 тысяч татар были призваны охранять границы Великого княжества Литовского (ВКЛ), так как считались великолепными воинами. Татары своей новой родине служили верно,

храбро сражались за Витовта и даже называли его своим ханом. В это же время стали появляться первые мечети, школы-медресе.

В 1591 году на территории Речи Посполитой, куда с 1569 г. вошло ВКЛ, проживало около 100 тысяч татар, которые имели почти 400 мечетей. Постепенно численность исповедующих ислам на белорусских землях росла и к XVI веку достигла примерно двухсот тысяч.

Однако антимусульманские настроения со стороны католической церкви стали следствием массовых притеснений татар. Под угрозой смертной казни мусульманам запрещалось иметь жен христианок, нанимать слуг христиан, строить новые мечети и ремонтировать разрушившиеся. Именно тогда большинство татар были ассимилированы, утратили свой язык, имена и фамилии трансформировались в польские. Многие татары выехали в Крым, Турцию.

После присоединения Речи Посполитой к России строительство и ремонт мечетей находились под строгим контролем российских властей. В 1829 г. появляется устав «О построении магометанских мечетей». Построить мечеть могли только те общины, где было не менее чем 200 мужчин-мусульман, а мечеть и мулла находились на содержании общины (ст. 261); проекты зданий должны были утверждаться местными губернскими правлениями (ст. 264).

К началу XX столетия на территории Беларуси действовало более 20 мечетей. Все они требовали капитального ремонта, некоторые необходимо было восстановить после военных разрушений. Помощь предоставили королевское правительство в Египте и татары из США. Благодаря этой помощи были отстроены мечети в Клецке, Ляховичах и Некрашунцах, и основательно перестроена мечеть в Ивье.

Наш первый объект – строящаяся мечеть на улице Грибоедова в Минске. Драматична история главной мечети Беларуси в Минске. В северо-западной части Минска татары проживали еще с начала XVI века. Именно здесь в 1599 году по просьбе татарского старейшины Салимана построена первая деревянная мечеть. Ее убранство было скромным: женское и мужское отделения, высказывания из Корана на стенах, скамеечки для верующих. Минарета не было, и муэдзин созывал верующих, стоя на крыльце.

С 1936 года мечеть была закрыта, а в 1962 году мусульманский храм был и вовсе разрушен. На его месте сейчас стоит гостиница «Юбилейная», вернее, ее ресторан.... Строящаяся сегодня мечеть (в районе улиц Грибоедова и Татарской – на улице Грибоедова раньше было татарское кладбище) – практически копия разрушенной, только размером побольше. Основой нового проекта послужила найденная в архиве дореволюционная фотография... К сожалению, сейчас строительство приостановлено – нет денег...

Новогрудок

Первая мечеть на этом месте возведена в 1792 году. К 1855 году она обветшала, и на ее месте построили новую, которую мы видим и сегодня. В советское время храм был закрыт, но в 1997 году его вернули мусульманам и восстановили.

Новогрудская мечеть на особом счету у мусульман, причем не

только у белорусских. Издавна сюда каждый год приезжают мусульмане из соседних стран.

Ловчицы

Мечеть расположена на старом татарском кладбище. Известна с 1688 года, восстановлена около 10 лет назад. Использовались ли при этом хотя бы фрагменты старых стен, неизвестно. Местные жители уверяют, что бревна были настолько трухлявые, что сохранить их было невозможно...

Довбучки

С мечетью в Довбучках вышла интересная, но печальная история. Это была самая старая мечеть в Беларуси. В мужской части, в стене, по направлению к Мекке, находилась срубная ниша-михраб. Рядом минбар с десятью ступеньками и навесом-балдахином. Минбар с таким количеством ступенек был чрезвычайно редким явлением даже для крупных мечетей. Как памятник архитектуры, эта мечеть притягивала к себе внимание специалистов в 20-е годы. Были проведены ее обмеры, и в 1928 г. она была взята под государственную охрану. Предполагалось произвести консервационные работы. На последнем фотографическом снимке, сделанном в 70-е годы XX ст., мечеть зафиксирована с куполом.

Ее стены сохранились вплоть до 80-х годов, хоть и в полуразрушенном виде. Затем мечеть было решено разобрать и перевезти в этнографический музей под открытым небом «Строчицы». Разобрать разобрали, а до сборки дело так и не дошло – бревна сгнили.

Сейчас в Довбучках, на татарском кладбище, от легендарной мечети остались лишь две группы ступенек – одни вели в мужскую часть, другие – в женскую.

Ивье

Ивье называют городом четырех конфессий – здесь сохранились костел, церковь, синагога и мечеть. И сегодня в Ивье живет около 300 семей мусульман, еще 1000 семей – в окружающих деревнях. Мечеть построена в 1882 году. Неподалеку от мечети – самое большое в Беларуси татарское кладбище, которое действует и сегодня.

Попасть в ивьевскую мечеть интересно любому туристу. На входе, как в любой мечети, вас попросят снять обувь. Здесь есть женское отделение за перегородкой, а мулла прочтет вам по-арабски страничку из Корана. Венчает ивьевскую мечеть изящный минарет (башенка с балконом), с которого муэдзин (помощник муллы) созывает мусульман на молитву.

Слоним

Слонимская мечеть расположена в живописном месте на берегу канала Огинского. Размещается она в бывшем здании физкультурно-оздоровительного центра, приспособленном для культовых нужд. На кладбище Слонима есть специальный участок, где похоронены солдаты-татары, оборонявшие Беларусь в первую мировую войну.

Архитектура большинства белорусских мечетей была очень скромной. Все они были небольших размеров, построенные из дерева, что объясняется немногочисленностью и экономической слабостью татарских общин.

Сегодня в Беларуси живет порядка 80-ти тысяч мусульман, из

которых татар около 10 тысяч. В мечеть ходят не только татары, а все мусульмане: арабы, афганцы, азербайджанцы, иранцы, туркмены, таджики, казахи, узбеки, курды, турки, представители других национальностей.

Ислам признан традиционной религией Беларуси, которая более шести веков исповедуется на этой земле. В Беларуси нет значимых мусульманских ценностей, но мечети, в которых каждый верующий мусульманин может совершить религиозный обряд и встретиться с братьями по вере, есть.

Всего в Беларуси насчитываются 24 мусульманские общины – 23 суннитские и одна шиитская. На сегодняшний день в Беларуси действуют восемь мечетей.

ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО СРЕДНЕЙ АЗИИ

УО «Белорусский государственный медицинский университет»

Карыева Огулнияз, 2 к.

Кафедра белорусского и русского языков

Научный руководитель – к.ф.н., доцент Кожухова Н.Е.

Чего только не видела Средняя Азия за свою многовековую историю! Рождение и падение величайших в истории человечества государств, управлявшихся выдающимися людьми, которых знает весь мир; разные народы и их культура – все это оставило в Средней Азии свой след и сделало ювелирное искусство этого региона непохожим ни на какое другое. Здесь был Александр Македонский, жили и работали Авиценна и Бируни. И персы, и арабы, и греки, и китайцы, и монголы – все, кто завоевывал эти земли, так или иначе повлияли на культуру Средней Азии.

В современном политико-географическом отношении Средняя Азия – это общее название для Казахстана, Киргизии, Таджикистана, Туркмении и Узбекистана; раньше этот регион назывался Туркестаном, а еще раньше эта территория была частью самых древних государств в мире. За многие века народы Средней Азии взаимно влияли друг на друга, так как их земли часто объединялись в одно государство, поэтому понятно, почему так похожи украшения узбечек, таджичек или туркменок. Если учесть, что и языки среднеазиатских народов относятся к одной ветви, то ясно, что и названия ювелирных изделий практически совпадают. Все это позволяет говорить о ювелирном искусстве Средней Азии в целом.

На территории Средней Азии в конце II – начале I тысячелетия до н. э. появились древние государства Бактрия, Согд (Согдиана) и Хорезм. До сих пор говорят о хорезмийской ювелирной традиции, которая прослеживается в ювелирном искусстве Туркменистана, и других государств современной Средней Азии. Излюбленными изделиями среднеазиатских ювелиров испокон веков были женские украшения, невероятно разнообразные и символически наполненные. Среди них можно выделить те, что нашивали на одежду, и съемные – те, что носили

на голове, груди, шее, руках, а также вплетались в волосы. По верованиям народов Средней Азии, украшения считались обладающими магической силой, и их использовали в качестве оберегов, но многие виды украшений выполняли когда-то практическую функцию, которая позже уступила место эстетической.

Основной материал среднеазиатских ювелирных украшений – это серебро. Считалось, что серебро лишает яды силы, а звон серебра отгоняет злых духов; женщины-туркменки должны были носить на руке серебряный перстень, чтобы пища, которую они готовят, была чистой. Эти поверья нашли научное подтверждение позже, когда были выявлены антисептические свойства серебра. Кроме того, серебро по своим физическим свойствам больше, чем золото, подходило для изготовления защитных боевых доспехов, которые носили древние среднеазиатские женщины-воины. И, наконец, в жарком климате Средней Азии серебряные украшения помогают удалить вредные химические вещества из организма. Туркменский ювелир Овез Союнов рассказывает, что когда ему приходится переплавлять старое серебро, «от него исходит такой дым и чад, что трудно дышать – это выходят окислы, которые приняло на себя серебро не от одного поколения владельцев». Золото тоже применялось для изготовления украшений, а также олово, медь и их сплавы – латунь и бронза. Излюбленными самоцветами были бирюза, сердолик, кораллы, реже перламутр и жемчуг, иногда для имитации камней использовали цветное стекло. Среднеазиатские ювелиры работали в технике филигранны, чернения, гравировки, золочения, штамповки, эмали.

Женщины Средней Азии носят украшения с раннего детства; по старой традиции новорожденной девочке бабушка дарит первые сережки. Есть много видов детских украшений, которые несли и утилитарную функцию, например, специальный жилетик-куртэче у туркмен, на который нашивались серебряные бубенчики. Такой жилетик одевали на ребенка, только начавшего ползать, и по звону бубенчиков его мама, занятая хозяйством, всегда знала, где сейчас ее малыш. На шапочки и одежду детей нашивалось множество серебряных подвесок, монет и бусин. С возрастом количество украшений у мальчиков уменьшается, а у девочек увеличивается. На детские головные уборы пришиваются серебряные монеты, бляшки, а на макушку шапочки пришивался серебряный остроконечный куполок. Туркмены называют его гупба и украшают бирюзовыми вставками и серебряными подвесками по краю. Туркменские девочки носили ожерелье хун-ярм, которое состоит из монет, бусинок, бляшек и медальонов с сердоликами. На платья и халаты нашивались монеты, серебряные пластинки; на шею надевалось множество украшений самых разнообразных форм (квадраты, круги, трапеции, треугольники и т.д.), украшенные бирюзой, сердоликом, отделанные резьбой, с многочисленными подвесками. Но больше всего украшений надевалось на свадьбу: драгоценности покрывали голову невесты, спускаясь по обеим сторонам лица, закрывая шею и грудь и защищая, таким образом, от болезней и злых сил. Все украшения вместе с костюмом могли весить до шестнадцати килограммов.

Украшения всегда имели особый смысл, который со временем забылся. К примеру, амулетом от дурного глаза считалась крученая белая и черная проволока. Серебро и золото сравнивалось с бараньим жиром и пчелиным медом – символами благополучия и достатка. Даже в наше время туркменским молодоженам старые женщины желают, чтобы они соединялись друг с другом, как бараний жир и мед, то есть дополняли бы друг друга, как это происходит с золотом и серебром. Большая часть женских украшений была призвана защитить хозяйку от злых сил, от сглаза и усилить репродуктивные способности. Это и многочисленные подвески, звон которых отгоняет злых духов, и сама форма этих подвесок (листки, зерна, бутоны), символизирующая плодородие. Особым амулетом является асык – сердцевидный кулон, форма которого связана с культом богини-матери. На большой пластине в форме сердца помещался овальный сердолик – символ семени, новой жизни. Такие кулоны часто дарили молодым беременным женщинам. Вместо самоцвета асык мог украшаться крестообразным мотивом чахар-чираг, который часто встречается на коврах, вышивке и керамике. Асыки также привешивались к косам.

Амулетницы-тумары были чрезвычайно популярны по всей Средней Азии, особенно после распространения ислама. Они представляли собой специальные футляры различной формы (треугольные, круглые, прямоугольные, цилиндрические), которые служили для хранения амулетов. Чаще всего это полый цилиндр с треугольной пластиной и подвесками. Амулетом мог служить лист бумаги с молитвой. Ношение такого амулета обеспечивало, по поверьям, благополучие его владельцу. Тумары позже превратились в обычные подвески, декоративно украшенные, часто треугольной формы, так как треугольник – это классический символ, связанный с магией оберегания от сглаза. Узбекские, таджикские и казахские обереги в форме треугольников имеют многорядные подвески, но у казахов они более крупные, в виде монет, колокольчиков на цепочках, у таджиков – украшены зубцами, а у узбеков по всем сторонам треугольника свисают кисти коралловых подвесок.

Форму украшений часто диктовали верования в тотемных животных. Для кочевых народов это, в первую очередь, лягушка. Ее образ просматривается во многих ювелирных украшениях-амулетах, подвесках. Височно-наушная хорезмийская подвеска «ярим-тирнок» имеет аналог в виде туркменских дагданов – нагрудных украшений.

Ювелирным ремеслом в Туркмении занимались мастера-оружейники, которые ковали оружие наравне с украшениями для женских нарядов. Несмотря на то, что украшения использовались большинством женщин, это была исключительно мужская работа. В принципе, эта традиция сохранилась и по сей день. Ведь самые прекрасные и самые замечательные предметы женской одежды и украшений в основном создаются не самими женщинами, а мужчинами, которые способны узреть настоящую красоту. В прошлые времена профессия оружейника и ювелира была весьма почетной в народе. Доподлинно известно, что известнейший туркменский поэт 18 века Махтумкули также был ювелиром и оружейником.

Среднеазиатские ювелиры – зергеры (или заргары) – передавали свое искусство по наследству, от отца к сыну, с самых давних пор, поэтому украшения, которые выходят из семейных мастерских, овеяны ароматом древности, традициями древних Бухары, Хивы, Самарканда. Можно не сомневаться, что и тысячу лет назад такие же украшения носили женщины этих городов. Тем ценнее и дороже работа таких мастеров, которых остается все меньше.

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ – ВАЖНЕЙШАЯ ЧЕРТА НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА ТУРКМЕН

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»

Факультет бизнеса и права

Гельдиназаров К.Н., 3 к., 5 гр.

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – к.ф.н., доцент Малько А.И.

*Бесценный дар вручает нам судьба –
Родимый край, в котором все истоки.
Мать-Родина – священные слова,
В них столько чуда, смысл такой высокий!*

*Мать-Родина, о как ты велика
И с каждым днём становишься чудесней.
Тебе и жизнь, и каждая строка,
И в сердце зародившаяся песня.*

Что же такое Родина в судьбе и жизни человека? Родину нельзя так же, как и слово «любовь», определить одним словом или даже фразой. Обыкновенно родина – это земля, на которой жили наши деды и прадеды, родились наши родители, родились и выросли мы, где мы провели лучшие годы своей жизни.

С детских лет родители приучают нас любить свою родную страну и гордиться Родиной, какой бы она ни была. Они учат уважать свой народ, любоваться необъятными просторами нашей страны, ее великолепными городами и селами, воспитывая, таким образом, чувство патриотизма, сыновней любви к своей стране. Познавая мир с помощью родителей, ребёнок приучается к традициям, религии и культуре своей семьи, а, следовательно, и своего государства. В этот период жизни ребенок впитывает всё как губка, запоминая даже малейшие детали.

Моя Родина, Туркменистан, – это страна с великим историческим прошлым. Она прошла громадный и трудный исторический путь, преодолела великие испытания, ниспосланные Всевышним.

Наши предки пролили немало крови во имя нашей Родины. Огуз хан, Горкут ата, Алп Арслан, герои Геоктепинской крепости, тысячи и тысячи других наших земляков мужеством и отвагой прославили туркмен на весь мир. Конечно, это путь блистательных побед и самых горьких поражений, но это героический путь, которым по праву могут гордиться

современные потомки туркмен.

Любовь к Родине – это не показное чувство. Она в сердце каждого туркмена, и сопровождает его с первых и до последних мгновений жизни. Каждый любит свою страну по-своему. Человек, осознанно любящий Родину, никогда не сникнет, не падет духом. Он может смириться с какими-то материальными трудностями, жить в худших, чем другие, условиях, но при этом не терять оптимизма, не испытывать чувства униженности и обделенности, пребывать в согласии с окружающим миром и с самим собой.

Для туркмена любить больше жизни свое Отечество, мать-землю, беречь как зеницу ока независимость – это священный долг. Недаром мудрые пословицы гласят: *Лучше быть в своей стране рабом, чем в чужой стране царем; Потеряешь мать – плачешь семь лет, потеряешь родину – плачешь вечно.*

Родина – это пожизненная крепость туркмена, который находится в ней с рождения и до последнего часа, отпущенного Богом.

Уезжая в другие страны, мы прощаемся с Родиной, но Родина не прощается с нами никогда. Она мудро и терпеливо ждет нас, своих детей. И когда мы возвращаемся обратно, родина принимает нас, не держа ни обиды, ни зла.

Наверно, каждый туркмен понимает то, что родина – это огромная лодка, в которой каждый подданный выступает гребцом. И если все начнут грести в разные стороны, лодка не сдвинется с места. Но если все гребцы, следуя приказу кормового, будут равномерно вращать веслами, судно быстро пойдет вперед и никогда не остановится.

Наша родина на всех парусах мчится навстречу своему золотому будущему. Туркменистан – это Родина, в которой сбываются мечты всех!

Порой я задумываюсь: а не слишком ли туркмены гордятся своей Родиной, не ослеплен ли я сиянием слова “туркмен”, не околдован ли его магией? Но потом успокаиваю себя доводами: еще ни один человек не пострадал от любви к Родине. Бояться надо тех, кто не любит свою родину, ведь если каждый будет любить свою Родину и страну, то и страны будут любить друг друга и, может, тогда во всем мире наступит мир, о котором мечтают все.

Понятие Родина для туркмена широко и объемно, оно включает в себя множество других понятий. Женщины и дети, братья и сестры, родственники и сослуживцы, друзья и знакомые, природа и государство, память и будущее – все это и многое, многое другое – составляющие одной единственной и неповторимой ценности – Родины. Ее сущность кроется за сложным процессом перехода от массовости к цельности. Но именно этот процесс выявляет степень духовного развития человека и нации – степень их зрелости, а потому требует персонификации ценностей и понятий. Как когда-то по достижении зрелых размышлений о душе и духовности человечество пришло к выводу о единобожии, так и отдельный человек все, что ему дорого, соединяет в понятии Родины. А поскольку Родина может быть только в единственном числе, постольку она незаменима и неповторима.

МОЛОДЕЖЬ И ИНТЕРНЕТ: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

*Военная академия Республики Беларусь
Шабинский С.А., 4 к., факультет противовоздушной обороны
Научный руководитель – старший преподаватель Шумейко Л.Н.*

Об Интернете мы слышим повсюду. Сегодня это слово владеет умами миллионов. Понятие Интернет является достаточно молодым, оно развивалось в течение последних десяти лет. Возможно, именно в этом причина того, что основным его пользователем является молодая часть населения. На сегодняшний день молодежь не представляет своей жизни без Интернета.

Интернет (inter+net- объединение сетей) – всемирная сеть, объединяющая миллионы компьютеров в единую информационную систему. Интернет предоставляет широчайшие возможности свободного получения и распространения научной, деловой, познавательной и развлекательной информации. Глобальная сеть связывает практически все крупные организации мира, университеты, информационные агентства, образуя гигантское хранилище данных по всем отраслям человеческого знания.

Интернет стал важной частью современной цивилизации. Это социо-культурный феномен наших дней.

Молодежь сегодня рассматривает Интернет как основной источник информации и главное средство коммуникации. В основном молодые люди выходят в онлайн для поиска полезных сведений, новостей и работы, общения с друзьями, скачивания музыки и фильмов, совершения покупок в Интернет-магазинах.

Проводился опрос молодежи американскими социологами. Выяснилось, что Интернет вызывает у современных подростков положительные эмоции.

Различные культуры накладывают свой отпечаток, и в каждой стране молодежь использует Интернет по-разному. В США и России заходят в сеть ежедневно. В Бразилии молодежь чаще использует Сеть для совершения покупок в Интернет-магазинах, в России и Белоруссии большее число молодежи считает Интернет источником информации.

Интернет становится для нынешнего поколения тем, чем для предыдущего было телевидение.

Главные преимущества Интернета – его коммуникативная составляющая и социальная природа. Интернет делает возможным общение в самых разных форматах, а также предоставляет бесконечные возможности для самовыражения и социальной адаптации.

Интернет открывает нам столько возможностей и экономит такое количество времени, что мы не можем отказать себе в удовольствии использовать это чудо техники.

Студенты и школьники уже давно забыли о существовании библиотек, поскольку Интернет предоставляет любую нужную им информацию. Молодежь имеет возможность получения самой новой,

самой «свежей» информации и том, что происходит в мире. Новейшие музыкальные хиты, фильмы становятся доступны для скачивания и дальнейшего просмотра. Электронная почта, которая, в отличие от обычной, почти мгновенна.

За это и многое другое молодежь так любит Интернет. Но, к сожалению, совершенства не существует, и Интернет из сего правила не исключение. «Обратной стороной медали» является появление такого феномена, как Интернет-зависимость. Психологи считают ее психическим заболеванием, не менее опасным, чем алкоголизм и наркомания. Число «Интернет-больных» растет.

Эта проблема – проблема сетевой болезни – привлекла внимание медиков еще в 1994 году. Интернет-зависимых миллионы и миллионы. Чем же это объяснить? Возможно, главным фактором является анонимность в Сети. Люди, как правило, не называют своего настоящего имени, предпочитая клички. Психологи считают, что человек в Сети сбрасывает свою социальную маску, здесь он может не бояться, что кто-то узнает обо всех его фобиях, комплексах и тайных развлечениях. Такие черты характера, как скрытость, замкнутость, физическая немощь человек может скрыть под маской. Таким образом, Интернет – рай для людей, желающих убежать от действительности и скрыться в «виртуальном» мире, где можно желаемое выдать за действительное. Большинство специалистов рекомендуют психотерапию, в процессе которой человеку дают возможность раскрыть неизвестные или забытые стороны человеческой реальной жизни. Пользователь сам должен контролировать свое время, проведенное в сети, и оно не должно превышать 4-6 часов.

Еще одно важнейшее достоинство Интернета для молодежи – это то, что пользователь сети ощущает себя частью глобального медийного пространства, а не только жителем исключительно своей страны.

Для современной молодежи Интернет гарантирует комфорт, а когда комфортно, придумывать что-то новое просто нет необходимости.

Список литературы:

1. Кузнецов В.Н. Социология молодежи, 2007г.
2. Шарикова А.В. Методические проблемы и практика изучения Интернета, 2005г.

ПРОНИКНИСЬ ДУХОМ ПРЕДКОВ СВОИХ...

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»

Акыева Гуля, 2 к., 5 гр., факультет бизнеса и права

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Сафронова Е.А.

Девятнадцать лет назад начала свой отсчёт история независимости Туркменистана. Для того чтобы отстоять своё право на суверенитет, стране необходимо было совершить мощнейший скачок как в экономическом, так и в политическом развитии. Но обе эти задачи

можно было решить только опираясь на духовное возрождение народа. Только духовно обновлённому, окрылённому новыми идеями народу было под силу совершить подобный марш-бросок.

Народ, не знающий своей истории, своего прошлого, подобен дереву без корней, дому без надёжной опоры. Нет надобности говорить сейчас о том, кому и зачем понадобилось скрывать от народа его подлинную историю. Важно другое – она дошла до нас и восторжествовала историческая справедливость. Только с обретением независимости туркменский народ вновь обрёл почти утраченные имена Гёроглы и Горкут-ата, Огузхана и Ар Тогрул Газы. На этой древней земле создавались и исчезали могущественнейшие государства, здесь жили и правили целые династии царей и шахов.

Археологические находки в древних городищах служат ярким примером могущества и высокоразвитой культуры исчезнувших государств. Это была одна из древнейших величайших цивилизаций – с философией Азади и Ясави, с поэзией Махтумкули и Сейиди, с острой сатирой Кемине и любовной лирикой Молланепеса.

С обретением независимости встала в полный рост и проблема возрождения национального языка. Её можно было решить, только возведя туркменский язык в ранг государственного. Ведь было что-то противоестественное в том, что, живя в Туркменистане и занимая ответственные посты, многие руководители, даже будучи туркменами по национальности, не знали туркменского языка. Был ещё и другой аспект проблемы – сохранение чистоты языка. Туркменский язык сам по себе не только очень богат словарным составом – он ещё звучен, певуч, ярок по звучанию. Заимствованные из других языков, а иногда и просто из обиходной речи слова зачастую засоряли этот благородный язык. И поэтому в тысяча девятьсот девяностом году Закон «О государственном языке» закрепил за туркменским языком статус государственного, что предусматривает сохранение чистоты литературного туркменского языка, исследование и развитие всех его диалектов и наречий. Закон предусматривает также и ответственность каждого пишущего или занимающегося переводческой деятельностью человека за качество своей работы. После принятия Закона «О государственном языке» постепенно произошёл переход всего делопроизводства на туркменский язык, а с января двухтысячного года – на латинское правописание (элипбий). Так произошло возвращение одного из важнейших атрибутов каждого народа – его исконного языка.

Вместе с этим происходило возвращение к основным национальным обычаям и обрядам. Был восстановлен институт Старейшин – Яшулылар Маслахаты. Туркменскому народу чуждо чисто восточное славословие. Туркмены не расточают похвалы налево и направо. Высшей похвалой, равно как и суровым осуждением, может служить лишь очень красноречивый взгляд, или даже просто молчание убеждённого сединой аксакала. Именно Совет Старейшин постановил объявить когда-то Сапармурата Ниязова первым бессрочным президентом Туркменистана, именно Совет выдвинул на следующее президентство Гурбангулы Берdimухаммедова. Наверное, высшая оценка их заслуг – это любовь народная. Она живёт в каждом

переполненном гордости и национального величия сердце туркмена.

Актом истинного человеколюбия и милосердия явилась отмена в декабре тысяча девятьсот девяносто девятого года смертной казни как высшей меры наказания. Туркменский народ вступил на новый путь, переборов этот жестокий пережиток средневековья.

Возвращение к духовным источникам религии, несомненно, также нашло активную поддержку народа. Почему в Туркменистане главенствующей религией остаётся именно ислам? Наверное, потому, что основной догмой ислама является терпеливость, миролюбие, умение довольствоваться малым, верить в светлое будущее, честность и порядочность. Эти качества издревле присущи туркменам. Отсюда, наверное, и пошла поговорка «Неправедное туркмену впрок не пойдёт». Сейчас в стране установлена свобода вероисповедания, вернулось право отправлять религиозные обряды и праздники. Теперь религиозные праздники отмечаются на государственном уровне. Построенные величественные здания мечетей, возможность совершить священное паломничество в святые места – хадж. Открытие теологического факультета университета и сети духовных медресе – вот далеко не полный перечень нововведений в области религии.

Огромное внимание стало уделяться и восстановлению таких исконно туркменских ремёсел, как коневодство, ковроткачество, ювелирное дело. Находившиеся почти на грани исчезновения горячие туркменские скакуны чистокровной ахалтекинской породы радуют сегодня глаза и наших, и зарубежных ценителей и знатоков. Гордая стать, точёные ноги, изогнутая шея, благородная поступь, необыкновенная преданность, умение переживать чисто человеческие чувства – поистине эти кони достойны носить название «небесные кони».

Высокие темпы развития получило ковроткачество. Туркменские ковры – текинские, иомудские, бешир – это целая симфония узоров и красок. И как всё подлинное, оригинальное, эти узоры и краски не только не меркнут со временем, а наоборот: каждая ворсинка высококачественной шерсти, из которой соткан ковёр, раздваивается, и оттого поверхность ковра становится ещё более пышной и яркой. Туркменские ковровщицы веками вместе с пряжей вплетали в узоры ковра свои мечты и чувства. Вглядываясь повнимательнее в эти узоры, вслушиваясь в музыку линий и оттенков, можно услышать колыбельную молодой матери, почувствовать нежные прикосновения мечтательной и юной девичьей души. Увидеть гордую неприступность первой красавицы села. И видишь, как склоняется над ковровым станком молодая ковровщица, и под звон серебряных украшений пишет свою, неповторимую мелодию красок о вечном и непреходящем.

Извечное стремление туркмен достигать совершенства во всём чувствуется и в национальных украшениях. Несмотря на их «весомость» в прямом смысле слова, они всегда полны изящества и утончённости. Каждая линия, каждый орнамент – будь то девичья гупба или брошь-оберег тумар, преисполнены тайного, а иногда и магического значения. И словно капельки солнца вкраплены, – так на поверхности серебряных украшений блестят россыпи солнечного камня – сердолика и лазурита.

Но всё же основная роль в деле духовного возрождения народа

отведена музыке, литературе, искусству. Так уж повелось, что в минуты величайшей радости и глубокой печали туркмены обращаются к музыке. Нехитрый музыкальный инструмент дутар в руках подлинного виртуоза-исполнителя может заставить трепетать человеческую душу, вызвать смех и слёзы. Он, в особенности в дуэте со своим верным спутником – гиджаком, умеет передать легенды знойных степей и цветущей розовым цветом колючки, воспеть красоту любимой и страсть влюблённого джигита, описать божественную статью и изящество подлинной гордости туркмена – ахалтекинских коней и воспеть в дестанах Гёроглы.

Огромная работа проводится по восстановлению и продолжению исконно народных музыкальных традиций.

Построй свой дом, почини дорогу, посади сад, вырасти достойных сыновей и дочерей, люби родину, проникнись духом великих предков своих и будь достоин их светлой памяти – старая, как мир, и вечно непреходящая заповедь – это и есть, по сути, духовное возрождение народа.

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В ИЗРАИЛЕ

УО «Белорусский государственный медицинский университет»

Белова Г.А., 1 к., гр.189

Кафедра белорусского и русского языков

Научный руководитель – к.ф.н., доцент, заведующий кафедрой

Белый В.В.

Израиль – страна, жители которой приехали со всех концов света, дома говорят на разных языках, придерживаются разных традиций в быту. В стране два государственных языка: иврит (возрожденный древнееврейский) и арабский. Однако на улице, в автобусе, в коридорах учреждений, на скамейках в парке можно услышать также английский (обычно американский вариант), французский, привезенный выходцами из Марокко, амхарский (язык эфиопов), идиш, румынский, реже польский, но чаще всего – русский, который действительно стал третьим языком Израиля, конкурируя с широко используемым в деловой и научной сферах английским.

В 1998 году депутатами кнессета была даже выдвинута инициатива придать русскому языку статус официального (предложение не было принято). В городах Израиля, особенно там, где процент русскоязычного населения велик (Ришон-Ле-Цион, Ашкелон), можно увидеть множество русских афиш, реклам, вывесок. В банкоматах, кроме иврита и арабского, предоставляется на выбор английский или русский. В некоторых телефонных информационных службах можно связаться с «русским» оператором. Действует служба психологической помощи на русском языке.

По статистике к началу 2004 года еврейское население Израиля составило 5,165 млн человек, из них 800 тыс. евреев – выходцы из бывшего Советского Союза, приехавшие после 1970 года, и их потомки. Согласно другим подсчетам, учитывающим и членов семей – этнических русских,

общее число приехавших из бывшего Советского Союза за этот период составило более 1 млн человек. Основная волна эмиграции из бывшего СССР в Израиль пришлась на 1990–2000-е годы. Практически все, кто приехал из бывшего СССР, говорят по-русски, а для большинства он является родным языком. Таким образом, по-русски говорит каждый пятый в Израиле. В некоторых городах и районах русскоязычное население проживает компактно и составляет 30–40%. Последняя волна эмиграции изменила облик русскоязычной общины. Различия между новоприбывшими и репатриантами-старожилами весьма существенны и в культурной ориентации, и в языковых предпочтениях. Именно для последней волны характерно стремление к сохранению русского языка и культурной автономии. Важную роль здесь играет образовательный и культурный уровень эмиграции. Около 60% взрослых репатриантов из России конца 80-х – начала 90-х годов имеют высшее образование (среди евреев-израильтян эта цифра составляла 18–20%). На пике эмиграции приехало много репатриантов из больших городов: Москвы, Петербурга, Киева, Ташкента, Минска, Одессы. В Советском Союзе, как известно, «неформальный» престиж культуры был чрезвычайно высок. В отсутствие свободы слова и вероисповедания писатели, артисты, художники, литературоведы воспринимались как лидеры и совесть нации, полностью утратившей доверие к властям. Чтение «серьезной» литературы, интерес к архитектуре и истории – все это входило в «обязательную культурную программу» интеллигенции. Интересно, что, по данным опросов, русскоязычные иммигранты в Израиле ставят русскую культуру (литературу, музыку, живопись, гуманитарные науки) выше, чем израильскую, и это принципиально отличает их от эмигрантских общин других стран.

Со дня основания Израиля языковая политика была важнейшим средством консолидации нации и создания единой культуры. Идиш, немецкий и другие языки отвергались, а иврит был провозглашен языком, символизирующим национальную идентификацию евреев-израильтян. Лишь в последние годы эта политика была признана ошибочной и наметилась тенденция к сохранению языков диаспоры, которые используются в домашнем общении. В школах было введено факультативное обучение русскому языку и литературе. До 1997 года в израильских школах действовала программа обучения русскому языку как родному (по желанию учащихся). Она включала в себя и преподавание литературы. В соответствии с этой программой школьники ежегодно сдавали экзамен, полученная оценка входила в аттестат зрелости. Число учащихся возрастало с каждым годом (102 в 1991 году, 856 в 1992 году, примерно 2 100 в 1997 году). Но, поскольку появлялось все больше учащихся, недостаточно хорошо владевших русским языком, было решено заменить программу на обучение русскому как иностранному, и с 1997/1998 учебного года была введена новая программа, включающая в себя обучение грамматике, речевому этикету и чтению несложных текстов. В 2002 году по этой программе занимались примерно 10 000 школьников. В 2003/2004 и в 2004/2005 годах экзамен по русскому языку на аттестат зрелости сдавали 2 400 человек. Обучение начинается в 7-м классе и заканчивается в последнем, 12-м, но иногда,

при облегченной программе, – раньше.

С учетом культурологических факторов были созданы новые учебники русского языка для израильских детей. В них даются не только грамматические упражнения, но и тексты из русской классической литературы. Пока таких учебников два: для начинающих и для самого высокого уровня. Работа над остальными будет завершена в ближайшее время. Таким образом, помимо обязательного иностранного языка – английского, по выбору учащихся возможно еще и изучение русского как иностранного. Однако на практике обучение русскому языку в школах поставлено не очень хорошо: директора некоторых школ не спешат приглашать учителей русского, а в роли второго иностранного русский конкурирует не только с французским, но и с арабским, знание которого важно для израильтян.

Для обучения школьников русскому языку есть и другие возможности. Прежде всего, в системе МОФЕТ – сети вечерних школ с физико-математическим уклоном и с обучением гуманитарным наукам на русском языке. Программы этих школ дополняют основную школьную программу. Учителя – выходцы из России, часто бывшие преподаватели физико-математических школ. В Бэер-Шеве создана сеть русских вечерних школ «Импульс». Существуют также организации учителей, проводящие внешкольные занятия, организуются клубы, кружки по изучению русского языка и т. п.

При обучении русскому языку за рубежом педагоги сейчас сталкиваются с совершенно новыми задачами. Например, молодые люди, владеющие языком на бытовом уровне, не умеют писать, не знают речевого этикета, не понимают слов, которые не употребляются в бытовом общении. Чтение произведений русской классики представляет для них огромные трудности из-за незнания многих слов и оборотов, а также реалий русской жизни; они не понимают иронии, юмора и т. п. Кроме того, уровень знаний учащихся в таких языковых группах различен, а оценка ими собственных знаний далека от объективности. Все это затрудняет обучение. Поэтому преподаватели русского языка в разных странах (в Израиле, в США, в Германии) разрабатывают новые методики.

Из России в Израиль приехало немало писателей, поэтов, публицистов, музыкантов, артистов, художников, и многие из них продолжают работу, несмотря на недостаточную институциональную поддержку. Среди известных литераторов, живущих в Израиле и пишущих по-русски, прозаики Дина Рубина, Анатолий Алексин, Светлана Шенбрунн, Григорий Канович, поэты Елена Аксельрод, Ася Векслер, Игорь Губерман, Рената Муха, Александр Крестинский. Назовем также недавно ушедшую из жизни известную писательницу Руфь Зернову и трагически погибшую талантливую молодую поэтессу Аню Горенко.

В Израиле выходит целый ряд русских «толстых журналов» («22», «Иерусалимский журнал», «Время искать», «Солнечное сплетение», «Еврейский книгоноша», «Nota Bene», «Зеркало», «Двоеточие» и др.). Издается около 50 газет, самые популярные – «Вести» и «Новости недели». «Вести» выходят ежедневно на 40 страницах тиражом более 55 000, с несколькими еженедельными приложениями. В Израиле «Вести» занимают третье место по тиражу после двух крупнейших ивритоязычных

газет. В газете работают около ста штатных сотрудников. Русскоязычную израильскую прессу регулярно читают, по разным данным, от 40% до 58,5% репатриантов 90-х годов.

В Израиле много русских книжных магазинов, где продаются книжные новинки на любой вкус. Русская городская библиотека Иерусалима обладает самым большим за пределами России и бывшего СССР собранием книг на русском языке и является самой посещаемой из всех зарубежных русских библиотек. В ней проводятся поэтические вечера, встречи с писателями, презентации книжных новинок. Имеются и другие русские библиотеки, клубы, кружки. Существуют русскоязычные книжные издательства. Например, в последнее время все успешнее работает издательство «Гешарим / Мосты культуры», выпускающее книги по иудаике на русском языке.

Несколько театров ставят спектакли на русском. Большой популярностью пользуется театр «Гешер», организованный в начале 90-х годов выходцами из России. Его главный режиссер – Евгений Арье, ученик Товстоногова, а большинство актеров – репатрианты из России, хотя есть и коренные израильтяне, которые иногда играют и по-русски. Спектакли здесь идут либо на иврите с русскими субтитрами, либо на русском языке. Театр был удостоен целого ряда престижных премий, в том числе Всеизраильской премии 1997 года, признан одним из лучших театров в мире. Часто в Израиль привозят свои спектакли российские труппы.

Очень популярна «русская» радиостанция РЭКА. С 2002 года действует израильский телеканал «Израиль плюс», где передачи ведутся на русском языке с субтитрами на иврите. Его зрительская аудитория составляет 11% от общеизраильской. Помимо этого, кабельное или спутниковое телевидение, имеющееся примерно у 90% русскоязычных семей, дает возможность принимать и российские каналы. В 2005 году на телеэкраны вышел первый совместный русско-израильский фильм – «Под небом Вероны». В нем наряду с русскими участвовали и израильские актеры, выходцы из России, игравшие на русском языке. Наконец, Интернет и электронная почта дают возможность сохранять связь со страной исхода. Имеются и израильские новостные порталы, и форумы на русском языке.

Таким образом, русский язык продолжает своё существование. И интерес в его изучении только растёт.

ХИП-ХОП КАК ФЕНОМЕН МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ: БЕЛОРУССКАЯ ПЕРСПЕКТИВА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Быков Е.С., 2 к., 4 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., преподаватель Чернякевич И.С.

Хип-хоп (англ. hip hop) – культурное направление, зародившееся в среде рабочего класса Нью-Йорка в конце 1970-х. Слово «hip» использовалось в афроамериканском английском диалекте (AAVE)

ещё с 1898г. и означало подвижные части человеческого тела. А слово «hop» – это собственно движение (скачок) в случае „hip hop!“. Однако «hip» также означает „поумнение“ или „подъём в чём-то“, а «hop» это движение. Таким образом, всё вместе это означает «умственное движение» [1].

Хип-хоп зародился в афроамериканской и латиноамериканской среде Бронкса, района Нью-Йорка. В то время это была музыка для вечеринок, которую создавали диск-жокеи (называемые сокращённо «ди-джеями»), работавшие в примитивной тогда технике сэмплирования.

Популярность музыки на этих вечеринках привела к тому, что местные ди-джеи стали продавать на руки кассеты с записанными «живьём» «сетам», в которых искусно микшировались ритмы и басовые партии, поверх которых эм-си начитывали рэп. Это было сугубо любительское занятие, и в тот период (1974—1978 гг.) никаких студий и официальных выпусков пластинок рэпа не существовало.

В начале осени 1979 года в США выходит сингл «Rapper's Delight» в исполнении The Sugarhill Gang и производит сенсацию на американском рынке популярной музыки [3]. Именно благодаря этой 11-минутной композиции американская публика и СМИ узнали о хип-хопе. Песню написала негритянская группа, собранная за день до записи.

Новаторами раннего хип-хопа были Кёртис Блоу, Африка Бамбата, Грандмастер Флэш и Whodini. Музыкальный журнал Rolling Stone назвал самой влиятельной композицией в истории хип-хопа «The Message» Грандмастера Флэша (1982).

Эстафету новаторства подхватили коллективы Run D, Mantronix, Beastie Boys, каждый из которых привнёс в хип-хоп свои открытия. К примеру, Beastie Boys сочетали элементы панк-рока и рэпа, и стали первым белым рэп-коллективом, добившимся коммерческого успеха.

На рубеже 1990-х с подачи NWA, скандально известных своими вызывающими и агрессивными текстами, приобретает популярность «гангста-рэп». К середине 1990-х развернулось соперничество между гангста-рэперами с Западного и Восточного побережий США, которое завершилось гибелью ярких представителей с каждой из сторон – Тупака Шакура и Notorious B.I.G. Исход этого противостояния породил такое широкое обсуждение в средствах массовой информации, что практически в течение всего 1997 года рэпперы оккупировали верхние строчки хит-парадов США. Для этого периода характерна интенсивная коммерциализация хип-хопа. В середине первого десятилетия 21-го века наиболее востребованные хип-хоп-продюсеры – Скотт Сторч, The Neptunes, Тимбалэнд – способствовали дальнейшему освоению эстетики фанка, а в 2004 году впервые в истории премия «Грэмми» в самой престижной «наджанровой» номинации – «за лучший альбом» – была присуждена рэп-артистам – дуэту OutKast [1].

Говорить о хип-хопе в Беларуси начали примерно в середине 90-х годов [2]. Начиналось все на улицах, во дворах. Были зарифмованы первые слова на английском, написаны первые тексты на русском и белорусском. Хип-хоп набирал обороты. И, когда о нем стали узнавать, его звучание уже несколько изменилось. Это уже был не «первобытный» уличный рэп, а рэп, который исполнялся на довольно высоком уровне. Он

становился все популярнее.

В конце 90-х произошел настоящий бум хип-хоп культуры. Открылись многочисленные школы для би-боев (брэйк-танцоров), проходили в огромных количествах хип-хоп фестивали. Здесь начинающие исполнители могли показать свой талант, а мастера – поделиться опытом и продемонстрировать свой стиль.

Первые отечественные альбомы были записаны на собственные сбережения авторов и исполнителей. Например, рэп-альянс под названием «Семья B.U.G.A», образовавшийся после фестиваля, проведенного в Бресте («Западный Регион 2»), когда лучшие MC объединились в одну команду, выпустил альбом под одноименным названием, своими силами и на свои средства.

Через некоторое время интернет-радио «Аплюс » совместно с другим интернет-проектом «Rap.by» открыли новый тематический поток – «Аплюс Hip-Hop». Таким образом, в Беларуси появилось первое хип-хоп радио, которое дало возможность каждому белорусскому исполнителю занять позицию в ротации.

Однако когда рэп стал известен, появилась новая проблема: современная хип-хоп эстрада в большинстве своем заполнена низкопробным рэпом. А у людей, составляющих хип-хоп сборники, зачастую совсем отсутствует чувство вкуса. Но, несмотря на то, что низкопробный рэп выпускается «тоннами», он в таких же количествах и умирает. Остается только качественная музыка [2].

При подготовке этого материала я провёл анкетирование среди слушателей, исполнителей и организаторов концертов. Большинство опрошенных сходятся в том, что считают хип-хоп очень многогранной культурой, которая включает в себя не только музыку, но также и большинство других аспектов, – таких, как «диджейство», MC (люди, которые читают рэп), би-бои (люди, которые танцуют брейк-данс), бит-боксеры, райтеры (рисующие граффити на стенах) [4]. Есть много разных ситуаций, в которых люди сталкиваются с хип-хопом. Это могут быть телевидение, аудиозаписи, иногда и сверстники.

Большое количество стилей мешает точно определить преобладающий, но в большинстве своём это лирика либо RNB. Хип-хоп по-разному воздействует на настроение слушателя.

Сами исполнители указывают на то, что они начали заниматься хип-хопом в 15-18 лет. Это именно тот период, когда человек ищет своё место в жизни, пытается реализовать свой потенциал. На мой взгляд, хип-хоп это более правильный выбор, чем, например, алкоголь или наркотики.

Однако многие исполнители не видят перспектив карьерного роста в Беларуси, ссылаясь на плохое обеспечение и малый интерес слушателей, поэтому хип-хоп в Бресте, например, – это лишь хобби. Но Е.Г. Климчук, исполнитель группы T.W.I.N.Z., утверждает: "Я вижу перспективы, так как мой язык – он международный (здесь имеется ввиду то, что он исполняет свои композиции на английском), что и является в большей степени основой"[5]. На всех организованных в Бресте концертах количество слушателей редко доходило до 150 человек, да и в большинстве своём это были люди заинтересованные, т.е. сами

исполнители.

Что касается материальной части, то почти все «дворовые» исполнители не смогли вернуть вложенные деньги, изредка можно вернуть часть вложенных средств за счёт продажи фонограмм и платы за выступление.

Организаторы концертов проводят вечеринки по многим причинам. Например, С.А.Сахарчук утверждает: «Я хочу предоставить белорусским слушателям доказательство того, что рэп-музыка в Беларуси есть, и не хуже Российского аналога» [7]. Большинство делают акцент на развитии хип-хопа в своём городе. Все деньги, вырученные с концертов, обычно идут на запись новых композиций

Наибольший интерес к хип-хопу проявляют подростки, рассматривая это направление как сферу реализации своего потенциала.

Сегодняшнее распространение хип-хопа прежде всего в молодёжной и подростковой среде актуализирует исследование этого феномена в рамках культурологии, истории искусства, психологии и т.д.

Список литературы:

- 1) <http://ru.wikipedia.org/wiki/Хип-хоп> [режим доступа: 26.03.2010, 8:51]
- 2) http://belarusdance.com/index.php?option=com_content&task=view&id=76&Itemid=34 [режим доступа: 15.03.2010, 18:56]
- 3) http://ru.wikipedia.org/wiki/The_Sugarhill_Gang [режим доступа 21.03.2010, 18:22]
- 4) Записано автором от Клименко Е.Ю. 14.03.2010
- 5) Записано автором от Климчука Е.Г. 14.03.2010
- 6) Записано автором от Мощука Д.Н. 11.27.2010
- 7) Записано автором от Сахарчука С.А. 13.03.2010

ВОЛОНТЕРСКОЕ ЛИДЕРСТВО, ОРИЕНТИРОВАННОЕ НА ОБЩЕСТВО

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Мартаков А.С., 6 к., ПФ

УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы»
Новицкая Ю.В., 5 к., ПФ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

История не помнит такого общества, которому были бы чужды идеи добровольной и бескорыстной помощи. Добровольная помощь, оказываемая обществу в целом или отдельным людям, основана на идеях бескорыстного служения гуманным идеалам человечества и не преследует целей извлечения прибыли, получения оплаты или карьерного роста. Она может принимать различные формы: от традиционных видов взаимопомощи до совместных усилий тысяч людей, направленных на преодоление последствий стихийного бедствия, урегулирование конфликтных ситуаций, искоренение бедности.

Волонтерство – движение, в которое с каждым годом вовлекается всё больше и больше людей. Оно широко развито в мире и является глобальным процессом объединения людей, стремящихся внести вклад на благо своей страны и мирового сообщества. Термин «волонтерство» у нас начал широко использоваться в последнее десятилетие прошлого века, хотя смысл, который вкладывается в современное понятие добровольчества – сделать добро, помочь другим людям – был присущ образу жизни человечества на протяжении всей истории.

Понятием добровольческая (волонтерская) деятельность в русском языке часто подменяют понятие «общественная деятельность», которой обозначают любую полезную деятельность во благо общества. Деятельность добровольцев направлена в первую очередь на помощь остро нуждающимся слоям населения, не имеющим возможности помогать себе самим (старость, беспризорность, инвалидность, стихийные бедствия, социальные катаклизмы).

Слово «волонтер» – аналог французского «volontaire», которое в свою очередь произошло от латинского «voluntarius» и в дословном переводе означает «доброволец», «поступающий по собственной воле». Волонтеры рассматривают свою деятельность как инструмент социального, культурного, экономического и экологического. Работа волонтеров важна для каждого общества, потому что они работают без всякой выгоды для себя. Это показывает, что есть в жизни вещи более ценные, чем получение материальной выгоды.

Во второй половине 20 века волонтерство крепко встало «на ноги» и обрело свою значимость более чем когда-либо. В Республике Беларусь волонтерское движение молодежи сегодня представлено различными некоммерческими организациями. Как пример – деятельность Белорусского общества Красного Креста. Среди волонтеров этой организации большой процент составляют студенты высших учебных заведений города Гродно. Они работают в таких программах, как «Профилактика ВИЧ/СПИД», «Противодействие торговле людьми», «Первая помощь» и «Участие молодежи в гражданском обществе». Последняя программа направлена на развитие лидерских качеств волонтеров, их организаторских способностей, на получение навыков эффективного общения, что создает условия для осознания их гражданской позиции в социуме.

Благодаря компьютерным программам, так же как и другим достижениям 20 века, стало возможным точно определить коэффициент, оценить и признать работу волонтеров. В Гродненской области создана электронная база волонтеров, позволяющая четко отобразить динамику активности волонтеров, уровень их подготовки, а также определить волонтеров, которые являются лидерами волонтерских групп.

Два раза в год для таких волонтеров проводятся областные тренинги на тему «Лидерство, ориентированное на общество». В программу тренинга входят обучающие сессии на темы: «Команда, отличие группы от команды», «Правила работы в команде», «Эффективное общение», «Жизненный цикл группы», «Конфликты, способы преодоления конфликтов, барьеры на пути общения». При проведении работы используются слайд-презентации, работа в группах, интерактивные игры.

Волонтерство постоянно требует отдачи времени, средств, умения и ресурсов. Любая волонтерская работа всегда должна служить на благо людей или общества, или той среды, в которой они работают. Мысли, которые приходят в голову, когда мы слышим слово «волонтер», всегда различные в зависимости от личности или культуры.

«ПОГОНЯ» – ГЕРБ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Куликова М., 2 к., 23 гр., ЛФ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Воронец В.И.

«Погоня» (белор. Пагоня, лит. Vytis, польск. Pogon) – герб Великого Княжества Литовского, государственный герб Беларуси (в 1991—1995 гг.), один из национальных символов белорусов. Представляет собой изображение вооружённого всадника верхом на белом коне в движении на красном фоне. В правой руке всадник держит горизонтально поднятый меч, в левой – белый (литовский вариант – синий) щит с золотым шестиконечным крестом. С левой стороны у всадника ножны меча, из-под седла свисает трёхконечная попона.

Происхождение

Существует несколько версий происхождения герба. Одна из них связывает происхождение «Погони» с древними языческими культами Беларуси. Наиболее почитаемым языческим божеством белорусов был Ярило, который фигурировал в белорусской мифологии в качестве юноши на белом коне. Древний литвинский (белорусский) герб «Погоня» напрямую отражает дохристианскую, языческую традицию лютичей-литвинов и является наглядным связующим звеном между двумя эпохами исторического развития нашего народа. По сути, «Погоня» является стилизованным изображением бога войны поморских славян Ярилы-Яровита (он же Руевит у ругов-руян – жителей острова Ругия (Рюген), входящих в Лютичский союз). Ярило-Яровит присутствует в верованиях, практически, всех славянских племён. Но, если у одних он является богом жизненной силы и плодородия и изображается в виде невооруженного (зачастую обнаженного) мужчины верхом на белой лошади, то у других Ярило вооружен мечом или копьем в правой руке. У лютичей, столетиями ведущих непрерывную войну с немцами и немецким агрессивным христианством, образ Ярилы-Яровита трансформировался во мчащегося на врагов тяжело вооруженного бога-воина. Поэтому средневековые западные источники однозначно отождествляют Ярило с богом войны Марсом. В этом нет ничего удивительного – весь образ жизни лютичей, из поколения в поколение, был связан с войной, а от результата противостояния с жестоким, сильным, хорошо организованным и прекрасно вооруженным врагом зависела выживаемость народа. Над нашими предками, не ослабевая ни на день, висела дамокловым мечом опасность быть полностью уничтоженными,

так как война велась с особым ожесточением с обеих сторон с целью окончательной и безоговорочной ликвидации противника. Именно такой вид вооруженного противостояния был единственно возможен на границе столкновения не только двух некомплементарных суперэтносов, но и двух духовно-мировоззренческих миров – язычества и христианства.

В средневековых немецких летописях неоднократно указывается на то, что война со славянами на востоке (в Полабье и Поморье) велась совершенно другими, более изощрёнными и беспощадными методами, чем на западе или на юге германской империи. Именно в отношении лютичей и ободритов немцы впервые стали применять тактику выжженной земли и создания специальных концентрационных резерваций для славянского населения на оккупированных территориях. Лютичи отвечали той же монетой: поселения немецких колонистов сжигались вместе с их жителями – ожесточение сторон-участниц того малоизвестного в истории, но растянувшегося на столетия, противостояния двух совершенно противоположных друг другу миров трудно себе вообразить.

Христианство лютичи решительно и последовательно отвергали (тем более, что оно ассоциировалось с варварами-немцами), предпочитая защиту своих древних богов, которые одновременно были символами борьбы за независимость. Единственное, что лютичи перенимали у германцев – это способы ведения боя (об этом упоминают немецкие хронисты) и вооружение (немцы ввели специальное эмбарго на поставки всех видов оружия и доспехов лютичам). Вот так мирный у других славян образ Яровита превратился у наших предков в воинственного бога-защитника родной земли и веры, главный храм которого находился на острове Ругия и был разрушен немцами в 1168 году. Атрибутами лютичского Ярилы-Яровита были золотой щит и шлем. В дни войны эти реликвии несли перед войском в окружении боевых знамен. И всё же лютичи в своей неравной борьбе с самой сильной империей тогдашнего западно-христианского мира, обладающей огромными людскими и материальными ресурсами, устоять не могли и, постепенно, небольшими отрядами, через территории поморян и ятвягов отступали на восток, оседая на землях к западу и северо-западу от Минска. Они принесли с собой и свой боевой символ, который впоследствии и стал гербом Великого Княжества Литовского – нового лютичско-литвинского (белорусского) государства, а именно герб «Погоня»: изображение обращенного лицом к врагу, бога-воина Ярилы-Яровита верхом на белом коне, с карающим мечом – в правой руке, и щитом с золотым шестиконечным крестом – в левой руке. Шестиконечный крест более известен как «крест Ярилы». Бог-воин предстает на гербе в виде тяжело вооруженного рыцаря, что соответствовало реалиям вооружения тогдашних лютичских воинов. Под седлом у всадника – перевешенная через круп коня волчья шкура – тотемный знак лютичей. Каждое племя, входящее в лютичский союз имело свой собственный тотем – животное, которое было особо почитаемо и которому поклонялись. Непосредственно лютичи поклонялись священному зверю – волку, «лютому» зверю и отождествляли себя с ним. Они себя так и называли – «лютичи» или же «вилцы» (старая

форма множественного числа слова «вилк», т. е. волк). Придя на восток, лютичи-лютва нашли близких по культуре, языку и духу кривичей, с которыми выступали в многочисленные совместные походы против общих врагов. Лютичско-кривицкий союз поддерживали и язычники – ятвяги. Именно благодаря кривичам, язычники литвины смогли хоть как-то начать процесс своего примирения с христианством. С кривичским Полоцким княжеством литвинами были подписаны первые договора (с условием «старизны не рушить, новизны не вводить») о слиянии с Великим Княжеством Литовским. Это заложило основу для будущего объединения в составе ВКЛ многих славянских народов и субэтносов – цели, к которой литвины стремились всегда и из-за которой были вынуждены вступить впоследствии в смертельное противостояние с восточными соседями. С течением времени, после принятия «Погони» в качестве герба Полоцким княжеством, под влиянием православного христианства герб был слегка видоизменен и – во избежание языческих мотивов – стал интерпретироваться по-иному: считалось, что изображен просто вооруженный рыцарь; волчья шкура, передаваемая всё более схематично, превратилась в некое подобие попоны; верхняя перекладина креста стала немного меньше, сам же крест стал именоваться крестом Ефросины Полоцкой. Именно в таком виде шестиконечный крест Ярилы с герба «Погоня» перекочевал, например, в гербы Словакии, Словении, Венгрии, а также регионов и городов Австрии и Чехии – территорий, некогда находившихся под властью литвинской королевской династии Ягеллонов (Ягайловичей).

В христианской традиции форму креста, изображённого на щите всадника, принято именовать «Патриарший» или «Архиепископальный», «Лотарингский». Двойной крест символизирует христианский крест, который использовался, начиная с IX века в Византии, и был принесён в Восточную Европу Кириллом и Мефодием. Подобные кресты используются в гербах Венгрии и Словакии.

Символы, аналогичные «Погоне», часто встречаются в Восточной Европе. Знаком вооружённого всадника пользовался новгородский князь Александр Невский и многие князья – Гедиминовичи.

В средние века всадник считался олицетворением великого литовского князя и означал погоню – военное действие, когда после отбития осады города войско и часть ополченцев гналась за отходящим врагом. Отсюда герб получил своё название.

История

Изображение всадника с поднятым мечом впервые используется как символ Великой Литвы в 1293 году, и указом князя Витеня, согласно Густинской летописи, принимает статус герба Великого Княжества Литовского. Символ первоначально принадлежал исключительно великим князьям. В XIV веке изображение всадника было размещено на кавалерийском щите и начало использоваться как герб, на печатях Ягайлы в 1386 и 1387 гг., а также на печати Витовта в 1401 г. Принадлежность к Литве закреплена и в названии (en:Pogon Litewska), ср. en:Pogon Ruska coat of arms для герба Великого княжества Московского). Сперва всадник смотрел направо, но, начиная с первой половины XV

века, всадник смотрит налево, в соответствии с правилами европейской геральдики.

Разные версии «Погони» стали гербами воеводств Великой Литвы – Виленского, Минского, Брестского, Полоцкого и других, кроме Жемотийского.

С минимальными стилистическими изменениями «Погоня» была государственным гербом ВКЛ и элементом герба Речи Посполитой до 1795 г., когда территория Речи Посполитой вошла в состав Российской империи. После этого символ «Погони», как часть нескольких губернских гербов, попал в состав государственного герба России. Также «Погоней» были заменены гербы многих городов (Вильна, Полоцк, Витебск и др.)

В 1918 году «Погоня» стала гербом Литовской Республики (1918—1940) и эмблемой провозглашённой «Белорусской народной республики». В Белорусской ССР (с 1919) «Погоня» как государственный герб не использовалась.

В 1920—1922 «Погоня» была элементом герба Срединной Литвы, воспроизводившего герб Речи Посполитой – «Белый Орёл» на правой половине и «Погоня» на левой половине геральдического щита.

В межвоенное время «Погоня» присутствовала в Западной Белоруссии (в составе Польской Республики) на гербах Виленского, Подляского, Полеского воеводств. Во время ВОВ «Погоня» вместе с бело-красно-белым флагом использовалась белорусскими коллаборационистами.

С 1988 «Погоня» стала символом национального движения в Белоруссии (вместе с бело-красно-белым флагом) и в Литве.

Законом, принятым Верховным Советом Литовской Республики (впоследствии названный Восстановительным Сеймом) 11 марта 1990 «О названии государства и гербе», восстановлен довоенный герб «Витис». В 1990 году «Погоня» объявляется государственным гербом Республики Беларусь.

Современность

В Беларуси «Погоня» присутствует на гербах и флагах Витебской области, городов Могилёв, Речица и Лепель. Она есть на эмблемах ряда организаций (Консервативно-Христианская Партия – БНФ, Общество белорусского языка им. Ф. Скорины, Объединение белорусов мира «Бацькаўшчына»). «Погоня» используется белорусской оппозицией как один из символов борьбы против правления А. Г. Лукашенко; противники оппозиции указывают на факт использования этих символов коллаборационистами во время II-й мировой войны.

В Польше «Погоня» имеется на гербах Подляского воеводства и Бяльского повета. Вариант «Погони» является гербом российского города Невель.

ПРОБЛЕМА ЖЕНСКОГО АЛКОГОЛИЗМА

УО «Гродненский государственный медицинский колледж»

Данилова Е.В., Маркевич С.В., Цыганчук А.А. – учащиеся 4 к.,
специальность «Сестринское дело»

Научный руководитель – преподаватель Сарлай И.С.

Проблема алкогольной зависимости существует давно, эта болезнь разрушает семьи, делает безрадостным детство, отнимает здоровье, приносит огромный экономический и духовный ущерб государству. Зависимости предшествует этап бытового пьянства, часто начинающийся в юном возрасте. Страшно, что к этой пагубной привычке приобщается всё больше женщин репродуктивного возраста. Статистика женского алкоголизма по г. Гродно и Гродненской области такова: с каждым годом увеличивается количество женщин, состоящих на учёте в наркологическом диспансере, а неучтённых, по мнению наркологов в 5-6 раз больше, и так по всей республике. Женский алкоголизм, по данным литературы, имеет свою специфическую картину: выявляется с опозданием и плохо поддаётся лечению. Поэтому изучение причин возникновения зависимости, её значимости для молодых девушек, их отношение к проблеме пьянства и алкоголизма и, наконец, существует ли необходимость усиления профилактической работы среди них – все это стало отправной точкой нашей работы.

Для достижения цели были поставлены задачи: выявить осведомлённость учащихся о воздействии алкоголя на организм женщин, последствиях пьянства и алкоголизма; причинах, побуждающих употреблять алкогольные напитки; личные отношения к собственному употреблению алкоголя, а также употреблению алкоголя в семье и среди друзей; наличие алкогольной зависимости в семьях учащихся; оценить с помощью психологического теста наличие признаков предрасположенности к алкогольной зависимости среди исследуемой группы учащихся; разработать и рекомендовать мероприятия по профилактике пьянства и алкоголизма. Нами использовалось анкетирование, тестирование и применение опросника, а также была разработана анкета для выявления отношения девушек нашего колледжа к употреблению спиртных напитков. В анкетировании участвовали 233 респондента в возрасте от 17 до 23 лет из числа учащихся 2 и 3 курсов.

Полученные результаты. Установлено, что большинство 87,1% употребляют алкоголь эпизодически, значительно меньшая часть 7,3% не употребляют вообще и 4,6% – не так уж и мало и часто и без поводов. Причины употребления в основном банальные: за компанию – 53,3%, для поднятия настроения – 23,3% и снятие стресса – 18,2%. Девушки предпочитают слабые (по их мнению, напитки): вино – 38,8%, пиво – 34,2%, спиртосодержащие коктейли – 16,4%, но и не отрицают и крепкие спиртные напитки – водка – 8%, другие спиртные напитки – 3,1%. После употребления алкоголя большинство респондентов получают приятные ощущения: расслабление – 44,6%, удовольствие и повышение настроения – 48,3%, что, возможно, является причиной повторного

употребления алкоголя. Немногие респонденты испытывают безразличие – 4,6% и неприятные ощущения – 2,5%. Семейные проблемы с алкоголем есть у 1/3 респондентов (в том числе среди женщин – 12,8%), что указывает на отягощение наследственности. Пик первых проб приходится на самый опасный подростковый возраст: более половины (58%) поощряют злоупотребление алкоголем своими друзьями, а отрицательно к этому относятся лишь 42%. Немало респондентов безразлично относится к этой проблеме в семье. Более чем у 20% респондентов возникали проблемы с учёбой, вызванные приёмами алкоголя, а у 5% эти проблемы возникали часто. В некоторых случаях (13,7%) отмечается неадекватное поведение после употребления спиртного; 1,7% не помнят своего поведения. По мнению респондентов, самым надёжным фактором, ограничивающим употребление спиртных напитков, является исключительно личное убеждение (73,6%), но респонденты не забывают и об отрицательных примерах из жизни знакомых (12,9%), осуждении семьи (6,7%), мнении друзей (3,7%) и даже придают значение антиалкогольной рекламе (3,1%). Объём информации о последствиях алкогольной зависимости никто из респондентов не признал достаточным, но «частично достаточным» – признали 83%.

Тестированию с помощью американского психологического теста по выявлению скрытых признаков предрасположенности к алкогольной зависимости были подвергнуты 107 девушек – учащихся 3 курса в возрасте от 19 до 23 лет, а также 48 юношей в возрасте от 18 до 25 лет из числа знакомых наших респондентов. По результатам тестирования выявлены 7 девушек с явными признаками предрасположенности (разве и это не настораживает). Из 48 юношей – эти признаки у 16 человек. Для сравнения причин употребления спиртного опрошены 17 женщин, страдающих химической зависимостью к алкоголю в возрасте от 18 до 46 лет. Все они состоят на учёте в УЗ «Гродненский областной клинический центр «Психиатрия-наркология» г. Гродно. Вот наиболее частые варианты ответов: «нечего делать», «стремясь весело провести время в молодом возрасте», «чувство одиночества и непонимания окружающими», «неумение решать жизненные проблемы», «желание забыть о неприятностях» и «желание разрядиться». 1-й и 3-й ответы полностью совпадают с ответами на вопрос о причинах приёма алкоголя большинства наших респондентов.

Выводы:

1. Отношение к употреблению спиртных напитков у исследуемой группы учащихся преимущественно недостаточно серьёзное, во многих случаях безответственное.
2. Отмечается: недооценка опасности воздействия алкоголя на организм женщины; отсутствие настороженности к возможности развития химической зависимости к алкоголю применительно к себе, к своим друзьям и близким; неумение противостоять общепринятым традициям социальной среды, отрицательному влиянию группы.
3. Легкомысленное отношение к употреблению алкоголя среди наших респондентов часто связано с недостаточным воспитанием в семье и с неуверенностью в глубине своих знаний о проблеме

развития алкогольной зависимости и её последствиях.

Практическая значимость

1. Мероприятия по антиалкогольной зависимости у молодежи должны стать не только более доступными, разнообразными и интересными для молодежи, но не менее важно привлечение самих учащихся к проведению антиалкогольной пропаганды – дать занятие по душе каждому – это должно стать нашей общей целью!
2. Чем раньше мы сумеем осознать и предотвратить опасность в своей среде – среди будущих медработников, тем больше шансов избежать её в дальнейшем, тем больше возможности помочь другим людям.

Практическая реализация наших рекомендаций была направлена именно на развитие творческого подхода в рамках молодёжных инициатив: разработка мини-проектов по пропаганде ЗОЖ, проведение тренинговых занятий по принципу «Равный учит равного», акции «Праздник без пива или 50 способов веселиться без алкоголя», «Мама, не пей», фестиваля «Сделай шаг к своему здоровью!» и организация на базе общежития «Клуба трезвости».

Использованная литература

1. Айзберг О.Р. Диагностика и лечение алкогольной зависимости: учебн. пособ. – Мн. БелМАПО, 2007.
2. Алкоголизм: клиника, диагностика, лечение, профилактика. Борьба с пьянством и алкоголизмом. Сост. Долинская И.И. – М., 1986.

ПРЕЗИДЕНТ ТУРКМЕНИСТАНА – ВРАЧ, ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Сатимов Низамеддин, 2к., 1гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

14 февраля 2007 года в Туркмении объявили имя победителя Президентских выборов – вторым Президентом республики стал Гурбангулы Мяликгулыевич Бердымухамедов.

Будущий Президент родился 29 июня 1957 года в селе Бабарап Геок-Тепинского района Ашхабадской области Туркменской ССР. Он окончил стоматологический факультет Туркменского государственного медицинского института.

Работать начал в 1979 году стоматологом-интерном поликлиники в Ашхабаде. Будущий Президент работал врачом-стоматологом в сельской амбулатории села Эррик-Кала Ашхабадского района.

В 1987 году Бердымухамедов отправился в Москву для учебы в аспирантуре. Окончил аспирантуру в 1990 году и получил степень кандидата медицинских наук.

Когда вернулся в Туркменистан, Бердымухамедов работал ассистентом кафедры терапевтической стоматологии, потом доцентом,

а 1995 году он становится деканом стоматологического факультета Туркменского государственного медицинского института. В дальнейшем он стал директором стоматологического центра Министерства здравоохранения и медицинской промышленности Туркменистана и находился в этой должности до 1997 года.

Об этом этапе жизни будущего президента известно крайне мало, но очевидно стремление будущего Президента к достижению успеха в жизни путем совершенствования своих знаний, движения по «академическому» пути.

До 1997 года Бердымухамедов – практикующий врач и ученый. Его административная деятельность незначительна и уступает по значимости врачебной и общественной.

С 1997 года Бердымухамедов назначается на пост министра здравоохранения и медицинской промышленности Туркмении. О высокой оценке начинаний молодого министра свидетельствует его назначение на почетную должность директора Международного медицинского центра имени Сапармурата Ниязова.

В апреле 2001 года Бердымухамедов становится вице-премьером правительства Туркменистана, ответственным за здравоохранение, образование и науку Республики Туркменистан. О деятельности Бердымухамедова на посту министра здравоохранения и в должности вице-преьера известно крайне мало в силу закрытости политической системы Туркменистана при Ниязове.

В ноябре 2002 года Бердымухамедов распорядился «расширить эксперимент» по переименованию дней недели и месяцев года, а также замены традиционного приветствия "Салам Алейкум" в пользу ниязовских "Рухнама" и "Шамчираг". С его именем также связывают нововведения в области образования – по решению возглавлявшейся Бердымухамедовым государственной комиссии по приему в высшие учебные заведения, поступление в ВУЗы стало возможным лишь после двухгодичной работы по выбранной специальности, а не сразу после окончания школы. Но подобные меры в тот период истории Туркменистана были обыденными и мало вероятно, чтобы их было можно отнести к исключительной инициативе Бердымухамедова.

28 ноября 2006 года Бердымухамедов вместо Ниязова принял участие в заседании Совета глав государств СНГ в Минске. В ночь с 20 на 21 декабря 2006 года Президент скончался от внезапной остановки сердца. 21 декабря 2006 года Бердымухамедов стал временно исполняющим обязанности Президента Туркменистана.

Летом 2007 года Президент Бердымухамедов получил ученую степень доктора медицинских наук и звание профессора по специальности "Социальная гигиена и организация здравоохранения".

По всей видимости, состояние здоровья Сапармурата Ниязова в конце ноября 2007 года было неудовлетворительным, именно этим фактом может быть объяснена поездка Бердымухамедова на саммит СНГ в Минск.

На момент своего вступления в должность Президента Бердымухамедов обладал бесспорным опытом административной работы в самых различных сферах и, как видно из его первых заявлений,

придерживался мнения о необходимости определенной либерализации жизни в Туркменистане.

Им были сделаны заявления о необходимости расширения сети Интернет в стране, возвращения системе образования ее прежнего «высокого статуса». Первым своим указом Бердымухамедов вернул десятилетнее образование в школы.

Была отменена униформа студентов высших учебных заведений, а традиционные костюмы, использовавшиеся в качестве школьной формы для девочек, были заменены тёмно-зелёными платьями европейского вида с фартуками.

Были внесены изменения в государственную символику и ритуалы, которые интерпретируются как ограничение культа личности Ниязова.

Имя Туркменбаши было убрано сначала из текста присяги, а затем с гимна Туркмении, и заменено словом «Президент».

За время правления Бердымухамедова его администрация претерпела ряд крупномасштабных «чисток». В октябре 2007 года были отправлены в отставку министры внутренних дел и национальной безопасности, чуть позднее – в марте – апреле 2008 года – своих постов лишились генеральный прокурор, руководство Верховного суда и Центрального банка.

В январе 2009 года Бердымухамедов заявил о необходимости новых реформ, связанных с "созданием новой базы политического, экономического, социального и культурного законодательства". Вскоре после этого была «проведена реорганизация состава туркменского правительства

Данные факты свидетельствуют о преемственности кадровой политики Ниязова, направленной на частую смену высших чиновников и борьбу с кристаллизацией группировок и кланов в среде чиновной элиты республики.

Экономическая политика Туркмении в силу экспортной ориентации всех значительных отраслей (в первую очередь, нефтегазовой и текстильной) тесно сопряжена с политикой внешней. В данном направлении Бердымухамедов стремится сохранить некий паритет интересов и влияний запада и России на положение вещей в его государстве.

Так, Туркмения объявила об открытии своего газового сектора для американских инвесторов, а в 2007 году совместно с Грузией отвергла предложение подписать Конвенцию развития СНГ.

Участие Туркмении в предполагаемом строительстве Транскаспийского газопровода, входящего в состав масштабного проекта Евросоюза «Набукко», также должно свидетельствовать о «западной» ориентации внешнеполитического курса Бердымухамедова.

Наряду с этим, российско-туркменские отношения при новом Президенте в значительной степени были избавлены от нервозности и непредсказуемости прежних лет.

В декабре 2007 года было достигнуто соглашение между Туркменистаном, Казахстаном и Россией о начале строительства

Прикаспийского газопровода, который должен увеличить объем поставок туркменского газа в Россию. Российско-туркменские отношения остаются дружескими и добрососедскими. Участие России во многих проектах на территории Туркменистана и, прежде всего, в развитии газового комплекса, предполагает расширение и углубление взаимодействия двух государств. Последний визит Бердымухамедова в Москву в конце марта 2009 года должен был продемонстрировать солидарность правительств двух государств в условиях мирового финансового кризиса, а также ускорить реализацию проекта Прикаспийского трубопровода.

КУРЕНИЕ – ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА, ИЛИ ОПАСНАЯ БОЛЕЗНЬ, КОТОРУЮ НАДО ЛЕЧИТЬ?

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Новаш Е.О., 2 к., 26 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., преподаватель Королёнок Л.Г.

Табак появился в Европе в XVI веке. Известно, что уже в те времена курильщиков преследовали очень жестоко. На старинных английских гравюрах можно найти изображения отрубленных голов с трубками во рту. В России XVII века за курение били кнутом и «драли ноздри». Даже сейчас в ряде стран курение в общественных местах преследуется в судебном порядке. Так, запрет на курение имеется в Ирландии, Британии, Швеции, Франции, Италии, Эстонии, Иране, Уругвае, Ботсване, Уганде, Гвинее, Нигере, Бутане, Кипре (с января 2010 г.), Хорватии (с 6 мая 2009 г.), Греции (с 1 июля 2009 г.). В Турции запрещено курить в кафе, ресторанах и барах с 19 июля 2009 г. (штраф – 45 долларов). С 2009 г. в некоторых городах Индонезии, включая Джакарту, запретили курение в общественных местах [1].

О вреде курения знают все. Этой проблеме посвящены статьи в газетах, передачи на радио и интервью в телепередачах и т.д. На каждой пачке сигарет имеется надпись соответствующего характера. Однако это не уменьшает количества курящих. В Европе 38% мужчин и 23% женщин являются курильщиками. В Беларуси курят более 64% мужчин и 20% женщин в возрасте старше 15 лет [4]. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), ежегодно во всем мире табак убивает 5 млн. людей (11 тыс. человек каждый день). Согласно прогнозам, к 2030 году табак станет ведущей причиной смерти 8 млн. человек во всем мире [5].

На сегодняшний день потребление табака является самой серьезной причиной возникновения хронических болезней, преждевременной инвалидности и смертности. Доказана связь табакокурения с 12 формами рака у человека. Наиболее часто встречаемые заболевания курильщиков – это рак легкого, пищевода, гортани и полости рта, рак мочевого пузыря, поджелудочной железы, в ряде случаев рак почки, желудка, молочной железы, шейки матки,

носовой полости. Экспертами ВОЗ подсчитано: в развитых странах примерно 30% всех опухолей человека и смертей от рака связано с курением. По данным исследований, проведенных в Европе, Японии и США, от 87 до 91% случаев рака легкого у мужчин и от 57 до 86% – у женщин связаны с курением сигарет [4]. В случае прекращения данной пагубной привычки повышенный риск индуцированного курением рака резко снижается. Положительный эффект очевиден в течение пяти лет, и эта тенденция со временем прогрессирует.

В Беларуси от болезней, связанных с курением, ежегодно умирают около 15,5 тыс. человек. За последние 10 лет в Республике из 338000 человек 101000 заболели из-за своего пристрастия к сигаретам [4].

Но курение вредит не только непосредственно самому курильщику, а также и людям, находящимся рядом. И чаще всего от пассивного курения страдают дети. Заболевания детей – пассивных курильщиков – не менее опасны. Это бронхит и пневмония, развитие и усиление астмы, инфекционных болезней уха, которые являются частой причиной глухоты у детей. У курящих отцов и матерей дети в 4 раза чаще болеют раком, чем у некурящих родителей.

Сейчас в Беларуси действует немало правовых актов, направленных на борьбу с табакокурением. Декретом президента «О государственном регулировании производства, оборота, рекламы и потребления табачного сырья и табачных изделий», принятым в 2002 г., запрещено курение в общественных местах. В 2005 г. в стране ратифицирована Рамочная конвенция ВОЗ по борьбе против табака и утвержден план мероприятий по реализации ее положений. Согласно ст. 17.9 Административного кодекса Беларуси, курение табачных изделий в запрещенных законом местах влечет штраф в размере от 0,1 до 0,5 базовой величины [2].

Запрещено курение в медицинских, учебных и спортивных заведениях, учреждениях культуры. Нельзя курить на вокзалах, в аэропортах, подземных переходах, на станциях метрополитена и во всех видах общественного транспорта. Существуют территории, свободные от курения. В Минске это Центральный детский парк им. М. Горького (в течение 6 последних лет); Центральный ботанический сад Национальной Академии наук и Минский городской зоопарк (с 2006 г.), а также парк развлечений «Дримленд» (с 2008 г.). Планируется такой статус придать парку 60-летия Октября в Ленинском и Александровском скверу во Фрунзенском районах. На звание свободных от курения претендует еще много мест [3].

Профессор, зав. отделом РОНЦ им. Н. Н. Блохина, президент Противоракового общества России Давид Заридзе отмечает, что по статистике большинство курильщиков бросают курить без помощи врача – усилием воли. Однако, чтобы этот метод сработал, нужно определить для себя, почему необходимо бросить курить. Курильщиков чаще всего разделяют на две категории: никотинозависимые люди, которым нужна доза никотина, и «социальные» курильщики, которым сигарета необходима, чтобы снять психологический стресс. Традиционно этот тип курильщиков сравнительно легко может отказаться от сигарет, им достаточно только найти для себя веские причины отказа от табака и

получить моральную поддержку. А вот никотинозависимым нужны помощь врача и лечебные средства.

Существует несколько наиболее известных способов борьбы с курением: жевательные резинки и пластырь, специальные лекарственные средства, кодирование и иглоукалывание.

Жевательные резинки и пластырь поставляют в организм никотин. При жевании он всасывается через ротовую полость, а с помощью пластыря поступает через кожу. Отличие же этих способов от непосредственного курения в этом, что сигаретный яд – это не сам по себе никотин, а канцерогены и токсины, которые попадают в полость рта, гортани, глотки, пищевода и т.д. при курении. Именно они вызывают рак этих органов и ряд других форм рака. Токсические вещества, сужая стенки сосудов, провоцируют тромбозы, атеросклероз и другие сердечно-сосудистые заболевания.

Принцип работы препаратов для лечения табакозависимости основан на реакции рецепторов головного мозга на никотин. Лекарственные средства занимают место никотина в этой цепочке. Это очень эффективное средство лечения никотинозависимости, однако имеющее много побочных эффектов, что может выражаться как в обострении психических расстройств, так и привести к летальному исходу.

Под кодированием понимается психотерапевтический метод воздействия, который дает мотивацию для отказа от сигарет. Иглоукалывание и другие методики физического воздействия производят скорее психологический эффект.

Таким образом, как бы мы ни называли курение – привычкой или болезнью, это порок, от которого надо избавляться, дабы продлить жизнь себе и окружающим. И здесь важную роль играют не только запреты, но и осознание данной проблемы самими курильщиками.

Список литературы:

1. Гарматина, Ю. Бой с дымом / Ю.Гарматина // Аргументы и факты. – 2009. – 18 ноября – С. 36.
2. Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/WEBNPA/text.asp>. – Дата доступа: 30.11.2009.
3. Маркевич, М. «Бычки в свободной зоне» / М.Маркевич // Рэспубліка. – 2009. – 28.07. – С. 5.
4. Роль курения и алкоголя в канцерогенезе // Советская Белоруссия [Электронный ресурс]. – 2009. – 21 марта. – Режим доступа: http://www.sb.by/post/rol_kureniya_alkogolya_kantser/. – Дата доступа: 23.12.2009.
5. Only 5.4% of world's population covered by comprehensive smoke-free laws // World health organization [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа: <http://www.who.int/mediacentre/news/releases/2009/>. – Дата доступа: 30.12.2009.

ВАЖНЕЙШИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧА В ПРЕДСТАВЛЕНИИ СТУДЕНТОВ - МЕДИКОВ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Терешко Н.Н., 6 к., 12 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., профессор Лукьянова Л.И.

Выбором профессии (поступлением в вуз) профессиональное самоопределение не завершается. Это лишь первый этап сложного и, как свидетельствуют многие исследования, непрерывного, не редко противоречивого и болезненного процесса профессионального становления личности.

Отметив, что на отношения врача и пациента влияет ряд факторов, мы попытались выявить на основе неформализованного интервью, насколько точно поступивший в медицинский университет студент имеет представление о профессии врача. В этой связи мы предложили студентам I и II-го курсов (выборка составила 300 человек) высказаться на предложенную тему: «Каков, в Вашем представлении, хороший врач?» Современный студент имеет определённое представление об избранной профессии, хотя и рассуждает о ней с позиций пациента. В соответствии с выявленными качествами будущей профессии мы попытались типологизировать представления студентов. В основу предполагаемой типологии положена та или иная доминирующая установка, соответствующая той или иной стороне медицинской профессии: этико-деонтологической, гуманистической, профессиональной, культурно-эстетической. Что касается остальных характеристик медицинской профессии, то они скорее подчинены этим основным четырем ее сторонам.

Результаты корреляционного анализа показывают, что для большинства студентов, поступивших в медвуз, преобладают этико-деонтологические качества будущей профессии. Так студенты отмечают следующие качества врача (перечислено в порядке убывания важности): вежливость, внимательность, терпеливость, умение выслушать, спокойствие и уравновешенность, культурность и интеллигентность, понимание. Комментируя эту составляющую врачебной деятельности, студенты приводили примеры из собственной практики общения с врачом: «Лежал в больнице. Когда родители были в палате, врачи были ласковы; когда родители уходили, они так кричали, будто закончили не медуниверситет, а ПТУ. Случилось так, что потом впал в кому и счастливо из нее вышел, и тут увидел перед собой настоящего доброго, отзывчивого, сострадательного доктора. Это перевернуло все мои представления о медицинской профессии». Вежливого, дипломатичного доктора студенты противопоставляли доктору «грубому, неуважительному, непонимающему»; подчеркивали, что «хороший доктор – не обязательно с красным дипломом, а с хорошими

душевными качествами», «прежде всего ценит долг и честь».

Вторая сторона медицинской профессии – гуманистическая. В первую очередь, по мнению студентов, врач должен быть (перечислено в порядке убывания важности): добрым, гуманным, милосердным, доброжелательным, сочувствующим и бескорыстным.

Обращая внимание на эту сторону врачебной профессии, студенты отмечали: «Врач – человек с большой буквы, ибо даже замечательный специалист может быть отталкивающей личностью, уходя от которого пациент подумает, как бы скорей уйти из этого кабинета». «Хороший врач оставляет о себе память, прежде всего, как о человеке». Многие акцентировали внимание на значении слова как лечебного фактора: «лечение словом – самое первое качество врача. Действие маленькой таблетки в совокупности с человечностью увеличивается во много раз».

Отмечая гуманизм медицинской профессии, студенты отмечали также, что «хороший врач – это тот, который ждет пациентов с распростертыми объятиями, а не тот, который грубо обрывает входящего пациента фразой: «Что надо?», ведь каждому пациенту вначале хочется, чтобы его поняли, а потом помогли».

Студенты хорошо понимают значение качеств профессионализма и отдают им должное в работе врача. Он должен быть (перечислено в порядке убывания важности): профессионалом своего дела, компетентным, ответственным, квалифицированным, опытным, трудолюбивым, всесторонне развитым, хладнокровным, добросовестным, находчивым, творческим, талантливым, целеустремленным и гениальным.

На сегодняшний день студенты 1-го и 2-го курсов, естественно, еще далеки от формирования профессиональной компетентности, однако прекрасно понимают, что «умение принять быстрое и профессионально верное решение – важнейшая составляющая медицинской профессии». Один из студентов приводит слова хирурга Лео Бакерии: «Когда ты (врач) становишься за операционный стол, у пациента никого ближе уже нет – ни мамы, ни папы, ни бабушки, ни дедушки – только ты. И если человек нам доверяет, мы должны оправдать его доверие». К профессиональным качествам врача опрошенные относят: «умение доктора вдохновить больного на выздоровление даже в самых тяжелых случаях», «профессионал тот, кто не бросает бездушно слов типа «медицина бессильна в данном случае».

Студенты обратили внимание и на недопустимые в медицинской профессии такие стороны деятельности, как «халатность». Это было отнесено, в первую очередь, к деятельности врачей скорой помощи. В качестве примера приводили случаи, когда человек умирает на глазах прохожих, которые вызвали скорую помощь, а она так и не приехала. Современный первокурсник пока что осуждает аргументацию врачей, обосновывающих свое недостаточное внимание к пациентам низкой заработной платой врача. «Разговоры о низкой зарплате, трудных условиях, недостатке лекарств – это аргументы лентяев», – отметил один из опрошенных. Можно заключить словами одного из респондентов: «Хороший профессионал – это мастер- золотые руки».

Четвертое место в нашей типологии заняли культурно-эстетические качества врача, к которым опрошенные отнесли (перечислено в порядке убывания важности): аккуратность, наличие чувства юмора, опрятность, серьёзность, оптимистичность, пунктуальность, тактичность.

Приведем некоторые комментарии сформулированных качеств данного рода: «хороший врач не работает доктором, а лечит людей, делает их здоровыми, красивыми, жизнерадостными», «хороший доктор – еще и просветитель, учит здоровому образу жизни»; «хороший врач и умный, и эрудированный, широкообразованный». Студенты обратили внимание на качества трезвости врача, которые выступают условиями его профессионализма.

Выдвижение морально-нравственных, гуманистических ориентиров на первый план в медицинской профессии, опережающих качества профессионализма, свидетельствует об утрате людьми моральных ориентиров, падении нравов и размывании границ между добром и злом в современном обществе. Философское осмысление подобной ситуации, достигшей некоей критической точки, выступает прогностическим фактором общественного развития, за которым можно видеть духовное перерождение общества.

Таким образом, можно сказать, что успешность профессиональной стратегии в представлении опрошенных тесно связана со сферой морали. Материальное благополучие стоит в обратной зависимости от принятия традиционных общепризнанных норм и правил поведения и общения, хотя поведение, основанное на моральном релятивизме, приобретает сегодня характер общественно одобряемого. Однако, с другой стороны, высшие моральные стандарты, не конвертируясь в материальные блага, компенсируются для их обладателей успешностью, как в профессиональной самореализации, так и частной жизни.

Как показало наше исследование (несмотря на существующие погрешности), сохраняется психологическая преемственность моральных установок; для большинства будущих медиков нравственные ориентиры по-прежнему актуальны и, более того, выделены в разряд приоритетов в профессиональной деятельности врача.

Пройдёт время, студент, обучаясь на клинических кафедрах, конечно, поменяет свои приоритеты. Но оставить без внимания эту сторону медицинской профессии, как показывают результаты интервьюирования, не представляется возможным. Хочется надеяться, что современное молодое поколение, столь неплохо знакомое с дефицитом вежливости в медицинской профессии, постарается восполнить это качество в своей будущей профессиональной деятельности.

ЦЕННОСТИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ФИУ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Попова Е.Л., 3 к., 4 гр., МДФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – ассистент Есис Е.Л.

Семья как первичное социально-демографическое явление общества выступает основным институтом воспитания личности. Семейные отношения оказывают непосредственное влияние на формирование потребностей, интересов и ценностных ориентаций человека на протяжении всей его жизни.

Известно, что первоначальная подготовка ребёнка к исполнению роли супруга (супруги), отца (матери) осуществляется в семье с раннего детства. Условия и образ жизнедеятельности семьи могут благоприятствовать или препятствовать подготовке подрастающего человека к семейной жизни. Личный пример родителей, культура их взаимоотношений, отношение к детям, характер распределения домашних обязанностей, стиль, уклад, традиции семьи, образ жизни и т.д. – всё это оказывает непосредственное влияние на развитие и становление будущего семьянина. Только в гармоничной и благополучной семье ребёнок сможет усвоить ценности, высокие идеалы и нормы поведения, которые он будет в дальнейшем использовать в своей семейной жизни.

Стабильность семейно-брачных отношений в значительной степени зависит от готовности и умения молодых людей взять на себя ответственность за созданную ими семью. Подготовка к семейной жизни является такой же значимой, как и подготовка к профессиональной деятельности, поскольку проблемы семьи не менее важны, чем карьерные вопросы.

Изучая состояние данной проблемы, мы сделали попытку провести сравнительный анализ по некоторым аспектам готовности студенческой молодёжи к семейной жизни. В процессе исследования было проведено анкетирование среди студентов лечебного, педиатрического факультетов и факультета иностранных учащихся с целью выяснения представлений о браке и семье. Респондентами стали 50 белорусских студентов и 50 студентов из Туркменистана.

Результаты анкетирования, проведённого среди студентов ФИУ и белорусских студентов, значительно отличаются друг от друга. Данное явление объясняется разным менталитетом, разными моральными ценностями, идеалами, жизненными устоями, традициями, которые передавались из поколения в поколение.

Белорусские студенты представляют слагаемые счастливого брака, опираясь чаще всего на интеллектуальную основу, разум, чувства, на то, что предпочитают сердце и человеческая душа, – любовь, сочувствие, сопереживание, взаимопомощь. Вот почему для них важны дружба, общие интересы, общественное положение, взаимопонимание, взаимоуважение. Студенты из Туркменистана

опираются на традиции, уважение к старшему поколению, больше доверяют выбору своих родителей.

Самым распространенным источником, из которого студенты ФИУ получает информацию о взаимоотношениях полов в семейной жизни, являются родители (80%), на втором месте – средства массовой информации (10%), и сверстники (10%). Белорусские студенты на первое место поставили средства массовой информации (50%), на второе – родителей (35%), на третье – сверстников (15%).

Большинство представителей молодого поколения считают, что брак – это союз людей на всю жизнь (80%), однако студенты из Туркменистана негативно смотрят на то, что два человека живут вместе, не будучи женаты (76%), тогда как 52% белорусских студентов толерантно относятся к этому вопросу. При этом 86% наших и 96% иностранных студентов считают обязательным религиозное обоснование брака. Однако, как представляется, глубоких корней верования наши студенты всё же не имеют, в отличие от иностранных учащихся.

90% опрошенных белорусских и иностранных студентов считают необходимым в семейной жизни планировать детей, 70% наших студентов хотели бы иметь двоих детей, 24% – троих и 6% – четверых. Студенты ФИУ планируют иметь троих детей и более – 56% и 44% двоих.

Если студенты из Туркменистана в целом удовлетворены качеством подготовки молодёжи к семейной жизни, то белорусы в основном недовольны существующим положением. На вопрос: «Нуждаетесь ли Вы в информации о подготовке к семейной жизни?» ответили положительно 48% опрошенных студентов ЛФ и ПФ, и только 26% студентов ФИУ.

На основе анализа анкет можно сделать вывод, что мир ценностей молодежи достаточно противоречив. Во взглядах на семейную, интимную жизнь имеют место традиционные воззрения иностранных учащихся, и более свободные взгляды белорусских студентов. Однако молодым людям необходимо понять, что подготовка к семейной жизни представляет собой комплекс всесторонних взаимодействий, в результате которых происходит осознание особенностей брачно-семейных взаимоотношений, развитие соответствующих чувств, формирование представлений, взглядов, убеждений, качеств и привычек, связанных с готовностью к браку и семейной жизни.

Литература

1. М.И.Бобнева / Изменение ценностных систем личности в период преобразования общества // Ценностное создание личности в период преобразования общества. М.: Изд-во «Институт психологии РАН» С.32-46.
2. А.В.Петров / Ценностные предпочтения молодежи: диагностика и тенденции изменений // Социологические исследования – 2008 – №2 С.83 – 90.

ТЕЛЕДЕБАТЫ КАК ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Голец Ю.И., 1 к., 4 гр., МДФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., преподаватель Королёнок Л.Г.

Одним из самых эффективных способов влияния на общественное мнение во время проведения избирательных кампаний являются теледебаты. Они в наилучшей степени раскрывают личностные особенности участников избирательного процесса, концентрируют внимание зрителей на имидже кандидатов, однако зачастую теледебаты оттягивают внимание электората от сущности политических проблем. Это связано с тем, что индивидуальный «стиль» политика и то впечатление, которое он производит, ценятся порой намного выше, чем содержание и философия его политической программы.

Теледебаты являются технологией, позволяющей под прикрытием «свободной и объективной дискуссии» показать святость одних и нечистоплотность других. Для этого нужна пара антагонистов – «святой» («свой») и «злодей» («чужой»). Публичная борьба двух политических оппонентов, игра в героя и злодея до поры наркотизируют массового зрителя и дезориентируют его в реальных политических проблемах.

Для поддержки определенных политических сил журналисты нередко прибегают к особым техническим приемам и психологическим уловкам. Так, фронтальная съемка на уровне глаз вызывает «симпатию» у телезрителей, создает впечатления спокойствия и непринужденности участника теледебатов. Показ сверху (перспектива «птичьего полета») или снизу (перспектива «лягушки») вызывает антипатию, создает впечатление слабости и интеллектуальной пустоты кандидата. Если участники дебатов сильно отличаются по росту, часто применяется их одновременный показ: при этом выигрывает тот, кто выше.

Важным элементом воздействия на зрителей является реакция публики, непосредственно присутствующей на дебатах. И здесь решающее значение имеет выбор соответствующего ракурса. Если политика хотят показать с отрицательным оттенком, оператор несколько дольше фиксирует несимпатичные для зрителя особенности его мимики и жестикуляции: закинутая нога за ногу, бегающий взгляд и т.п.

Психологические уловки помогают телеведущему «играть» на стороне одного из участников дебатов, соблюдая при этом видимость объективности.

Кроме того, в теледебатах используются ряд других специфических приемов. Например, эффект неожиданности: «свой» политик заранее знает вопросы, которые задаст телеведущий, для «чужого» они – полная неожиданность. Поэтому «свой» будет выглядеть более компетентно. Специально подготавливаются вопросы и мнения телезрителей, когда «чужому» достаются вопросы негативные, «своему» – благожелательные и одобряющие. Соответственно подбираются и мнения «простых людей с улицы».

Психологическое состояние участников во время телевизионной дуэли имеет прямое влияние на ее ход и результат. Если удастся чем-нибудь взволновать, смутить или разозлить своего соперника – он будет спорить и соображать значительно хуже, чем обычно, или даже совсем плохо. Для этого существует много разных приемов. Например, перед началом дебатов одному из участников сообщают крайне неприятное известие, чем-нибудь расстраивают его или выводят из себя оскорблением, рассчитывая, что после этого он не будет владеть собой и плохо выступит. Нередко телеведущий вносит свою лепту в данный процесс. В частности, он может «не расслышать» реплику или вопрос одного из участников, заставить повторить ее несколько раз.

Кроме того, на теледебатах используется ряд других психологических и лингвистических приемов:

1. Простые слова. Чем меньше заумных слов, тем лучше. Нужно использовать повседневный язык своей аудитории. Длинных слов должно быть не больше, чем одно из десяти. Использование верных существительных и глаголов повышает убедительность выступления.

2. «Водянистость» речи. Плохое впечатление производят политики с «водянистой» речью. Участники теледебатов с таким стилем речи оцениваются как говорящие менее убедительно, менее компетентные и заслуживающие меньшего доверия, чем те, кто говорит «тверже». «Водянистая речь» создает впечатление, что говорящий имеет низкий социальный статус.

3. Иллюзия достижений. Ключом к превращению предложений, которые просто описывают деятельность, в предложения, которые создают впечатление о конкретных достижениях, является правильный выбор глаголов. Существует форма глагола, вызывающая у публики представление о вполне реальных результатах. Например, выполнил, разработал, увеличил, инициировал, создал, сделал и т.п. Это глаголы совершенного вида. Использование совершенных глаголов позволяет участнику дебатов создавать иллюзию конкретных успехов при выполнении какой-либо работы.

4. Иллюзия убедительности. Во время теледебатов многие политики любят размахивать всевозможными документами и схемами. Сами документы могут не иметь никакого отношения к предмету дебатов – это неважно. Показ «официальных бумаг» создает у телезрителей эффект присутствия. Факты и цифры, как будто бы подтверждают правоту их обладателя.

5. Вопрос-суждение. Применяется так: один из политиков высказывает пространное, обидное для оппонента суждение, а затем задает ему вопрос, не имеющий к суждению прямого отношения. Отвечающий, естественно, в первую очередь инстинктивно отбивается от сказанного и сразу попадает в положение оправдывающегося. А на вопрос вынужден отвечать кратко, и сжато: время ушло на оправдания. Результат – отвечающий выглядит неубедительно.

6. «Ошарашивание» оппонента быстрым темпом речи, сменой обсуждаемых тем и постановкой сразу множества вопросов, что мешает этому политику сосредоточиться.

7. Ссылка на известных личностей как абсолютных авторитетов,

причем, чем древнее «авторитет», тем виртуознее уловка. Самый беспроницаемый вариант – процитировать кого-нибудь из древнегреческих философов.

8. Прием «спецтермин»: один из политиков вдруг начинает изъясняться малопонятными народу словами типа «теоретическая дихотомия», «реституция» и т.д. И неспроста: психологами доказано, что подобная абракадабра воспринимается неискушенным зрителем как дополнительный сильный аргумент.

Есть целый ряд манипулятивных приемов, которые эффективны тогда, когда в теледебатах принимает участие трое и больше участников.

1. Порядок очередности выступлений. Участники отвечают на вопросы телеведущего по очереди, но в такой последовательности, что «свой» политик всегда получает слово последним, т.к. в любом разговоре всегда запоминается последняя фраза. Кроме того, выступая последним, политик воспринимается телезрителями как более влиятельный, поскольку он как бы подытоживает сказанное другими участниками.

2. Принцип контраста. На теледебаты приглашаются два антагониста, известные своими плохими взаимоотношениями. Во время телеэфира они наверняка начнут сводить друг с другом счеты и вместо конструктивной полемики перейдут на личные оскорбления. На фоне двух скандалистов третий участник дебатов («свой») предстанет в более выгодном свете. Он окажется в стороне от бесплодных споров. Пока двое поливают друг друга грязью, третий будет говорить о насущных проблемах страны и о своих конструктивных делах. В результате телезрители воспримут его как более компетентного политика, который «на самом деле беспокоится о народе».

3. Важное значение имеет пространственное расположение участников дебатов. «Заклятых друзей», как правило, располагают друг против друга – такая позиция психологически еще более усиливает соревновательно-оборонительные отношения. Третий участник дебатов, сидящий в торце, получит психологическое преимущество.

Таким образом, умелое использование лингвистических и психологических уловок во время проведения теледебатов позволяет манипулировать общественным сознанием и влиять, таким образом, на поведение избирателей в ходе предстоящих выборов.

ОСОБЕННОСТИ МАГДЕБУРГСКОГО ПРАВА НА БЕЛАРУСИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Гринченко Т.С., 1 к., 26 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., доцент Стасевич Н.П.

Самоуправление городов Беларуси берёт своё начало ещё со времён Киевской Руси. В Полоцке и Витебске, как и в Киеве и Новгороде, всеми полномочиями обладало вече.

Находясь в составе Великого княжества Литовского, белорусские

земли постепенно освоили многие типично европейские нормы правовой и политической культуры, в том числе и право организации жизни города на основе самоуправления. И происходило это не случайно. В Средневековье население крупных городов Беларуси, особенно западных, было уже полиэтническим, что само по себе благоприятствовало развитию культурных взаимоотношений между народами. В XIII-XIV веках здесь поселилось много иноземцев, особенно немцев. Формируя вольную общину, они управлялись своим, принесённым с немецких земель, правом, знакомым нам как Магдебургское. Немецкое право давало им значительные преимущества по сравнению с другими горожанами. Жители городов, которые получали Магдебургское право, освобождались от феодальных повинностей, от суда и власти воевод, старост и других государственных служебных особ. На основе Магдебургского права в городе создавался выборный орган-магистрат. В судебной практике магистратов Беларуси вместе с Магдебургским правом использовались нормы общегосударственного права – Статутов ВКЛ, судебных статутов столицы и собственной юридической практики [1.стр.443].

В каждой грамоте на Магдебургское право органами городской власти названы войт, бурмистры, радцы, лавники. Они утверждались прежде всего в качестве судебных инстанций, призванных оградить личность и имущество гражданина от всякого рода посягательств. Предоставление городам Магдебургского права устанавливало власть в городе войта. Войт являлся главой суда, но принимал свои решения, лишь получив мнение лавников.

Грамоты городам Беларуси на Магдебургское право и записи магистратских книг иначе трактуют роль войта. Помимо судебных функций, ему в белорусских городах была предоставлена высшая власть в городе. Он является также апелляционной инстанцией на решения суда магистрата города. Чаще всего войт назначался великим князем из числа крупных феодалов. Но нередкими были исключения из этого правила. В 1559 г. мещане Орши сами избрали из своей среды войта.

Князь Радзивилл, исходатайствовав у великого князя в 1586 г. грамоту на Магдебургское право для Несвижа, назначил войта сам, но здесь же оговорил, что после смерти нынешнего войта горожане будут сами избирать две кандидатуры. Войтом станет тот, на кого укажет жребий. Если же такая жеребьевка не определит кандидатуры, тогда князь сам примет решение [2. стр.85-88].

Во всех грамотах городам Беларуси на Магдебургское право неизменно подчеркивается, что свою власть и судебные функции войт должен осуществлять, руководствуясь нормами Магдебургского права. Следует иметь в виду, что в ряде городов пожалованию привилегии на Магдебургское право предшествовало установление власти и суда войта. Без Магдебургского права, но с правом собственного суда получают войта Сураж, Улла, Велиж. В 1561 году Могилёву был предоставлен войтовский суд без предоставления Магдебургского права [2.стр.90-94].

Текущие обязанности войтов, возложенные на них самой

должностью, исполняли их заместители – лентвойты. В первоначальных грамотах на Магдебургское право он приносил присягу верности войту, а не городу. Но оба принципа (назначение и присяга) претерпели в течение XVI – первой половины XVII в. изменения.

Свои судебные функции войт осуществлял при помощи лавников. Их избиралось 11, но для отправления назначенного суда достаточно и семи, или по крайней мере шести, а в других городах, где бывает только шесть присяжников, – по меньшей мере трех. Следовательно, их число их может быть различным, причем заседание суда должно происходить в присутствии не менее половины всех лавников. Главная роль при избрании принадлежала магистрату. Критериями для избрания были срок проживания в городе и общественная польза городу, принесенная кандидатом в лавники.

Магистратские книги совершенно отчетливо разделяют два судебных учреждения: бурмистровско-радецкий и войтовско-лавничий. Каждое из них заседает отдельно. Лица, рассчитывавшие добиться удобного им решения, обращались в тот или иной из судов, исходя не из его компетенции, а из собственных расчетов. Не случайно в книгах войтовско-лавничьего суда Гродно мы видим записи дел, совершенно аналогичных тем, какие разбирал суд бурмистровско-радецкий. Магистрат Могилева упорно добивался ликвидации двух судов и в 1636 году получил от короля грамоту, объединявшую их в одно судебное учреждение [2.стр.95-100].

В грамотах ряда городов указывается, что выборы рады, бурмистров должны происходить в соответствии с Магдебургским правом, но именно в вопросе о роли собрания горожан в выборах городской рады Магдебургское право хранит молчание. Из грамот на Магдебургское право белорусским городам такой вывод, пожалуй, сделать нельзя. Роль собрания мещан как активной силы признана в грамотах, выданных не только крупным, но и небольшим городам и даже местечкам. Активная роль общего собрания горожан в выборах и деятельности городского самоуправления, его политическая инициатива, не предусмотренные ни в одном положении Магдебургского права, вряд ли могла возникнуть без накопленной в далеком прошлом традиции. Напрашивается вывод, что такая традиция существовала, что горожане Беларуси, принимая Магдебургское право, продолжали опираться на прошлый опыт организации самоуправления во всех тех случаях, которые не регламентировались этим правом [2.стр.105-106].

Одновременно с Магдебургским правом города получают право иметь свой герб. Существование этого атрибута свидетельствовало о довольно высоком экономическом и культурном уровне того или иного центра. Герб присутствовал на печати города, чем подчёркивалась его независимость от княжеской или королевской власти. Герб Несвижа представлял собой щит, разделённый на две части: в правой, золотистого цвета, – половина чёрного орла, а в левой – 10 косых полос голубого, красного и золотистого цветов. Герб Мстиславля – “Малая погоня” – в виде рыцарской руки с мечом.

В соответствии с привилеем, пожалованным королевой Боной в 1540 году, войту и лавникам разрешалось иметь печать. Например, на

печати города Гродно 1565 года изображён стремительно бегущий олень с крестом между рогами. Рада города Лиды имела свою печать с изображением льва, символизирующего мужество горожан в борьбе против внешних врагов.

С получением Магдебургского права белорусский город попадал в новые условия развития. Самоуправление на основе немецкого права фактически полностью сняло с города юридическую и финансовую зависимость от великого князя. В административно-правовом плане самоуправление на основе Магдебургского права окончательно отделяло город от деревни. Западноевропейские нормы Магдебургского права дополнялись местной традицией, поэтому организация и функции органов самоуправления в разных городах Беларуси могли либо совпадать, либо иметь значительные отличия. Однако в целом организация административной и судебной власти по нормам Магдебургского права в белорусских городах ставила их в этом плане вровень с европейскими [3, стр.56-58].

Литература:

1. Беларуская энцыклапедыя ў 18 тамах. Том 9. /Рэдакцыйная калегія: Г.П. Пашкоў, В.С. Аношка, І.І. Антановіч, інш./ Мінск «Беларуская энцыклапедыя», 1999г. –557с.
2. Копысский, З.Ю. Социально-политическое развитие городов Белоруссии в XVI – первой половине XVII в. / З.Ю. Копысский – Мн.: «Наука и техника», 1975г.– 192с.
3. Сагановіч, Г. Магдэбургскае права ў гарадах Беларусі (XV – XVIII ст.) / Г. Сагановіч // Настаўніцкая газета. – 1996 г. – 15 чэрвеня.

БОЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПИНСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ (1941Г.)

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Пашковец А.В., 1 к., 25 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., доцент Стасевич Н.П.

Пинская военная флотилия была создана в июне 1940 г. В ее состав вошла часть кораблей расформированной Днепровской флотилии (остальные корабли были переданы Дунайской флотилии). Главной базой флотилии являлся г. Пинск, тыловой базой – г. Киев. В состав флотилии входили 7 мониторов, 15 бронекатеров, 4 канонерские лодки, минный заградитель, авиационная эскадрилья, зенитный артиллерийский дивизион и рота морской пехоты. В первые дни войны корабельный состав ее увеличился за счет мобилизованных судов на 4 канонерские лодки, 4 тральщика, 8 сторожевых кораблей и 10 катеров. В июле с Дуная на Днепр перешли мониторы "Жемчужин" и "Ростовцев". Командующим флотилией был контр-адмирал Д.Д. Рогачев, военным комиссаром – бригадный комиссар И.И. Кузнецов (до 15 июля – полковой комиссар Г.В. Татарченко), начальником штаба – капитан 2 ранга Г.И. Брахтман.

Немецкое верховное командование считало, что Днепр и Западная Двина образуют последний рубеж, на котором советские войска могут организовать сильную оборону для защиты своих индустриальных районов. Поэтому гитлеровские войска, наступая, стремились прорваться к Днепру, Березине, Десне и другим рекам, захватить переправы и создать плацдармы на их левом берегу для наступления на восток.

С первых дней войны флотилия поддерживала огнем наши сухопутные части, которые вели тяжелые оборонительные бои и отходили по берегам Припяти на восток. Однако вдоль реки действовали ограниченные силы противника, и флотилия отошла на восток для действий на путях главных вражеских группировок. К 11 июля основные силы флотилии находились в районе Мозыря, были созданы три отряда кораблей: Березинский, Припятский и Днепровский.

Чтобы облегчить положение наших войск на смоленском направлении, 15 июля часть сил 21-й армии нанесла контрудар в направлении Бобруйска. Мониторы Березинского отряда "Винница", "Витебск", "Житомир" и бронекатера артиллерийским огнем поддерживали части 232-й стрелковой дивизии, наступавшей вдоль правого берега Березины на Бобруйск. В результате контрудара наши войска улучшили свои позиции, однако противник подтянул в этот район свежие силы и 23 июля возобновил наступление. В 12 км за линией фронта он организовал переправу на левый берег реки.

После того как наши войска отошли на левый берег Днепра, гитлеровцы заняли противоположный берег в районе Кременчуга, а к 20 августа – всю излучину Днепра от Черкасс до Херсона. В связи с этим корабли флотилии, прикрывавшие переправы южнее Канева, оказались отрезанными от Киева. Так как в районе Киева на правом берегу Днепра наши войска удерживали обширный Киевский укрепленный район, командование Юго-Западного фронта отдало приказ командующему флотилией создать Киевский отряд кораблей. Все корабли Днепровского отряда нужно было сосредоточить в Киевском укрепленном районе в целях усиления его обороны. Для этого кораблям нужно было пройти около 200 км вверх по Днепру, правый берег которого был занят вражескими войсками. Движение кораблей обеспечивала артиллерия стрелковых дивизий, занявших оборону на левом берегу Днепра. В светлое время суток их прикрывала авиация. Переход был совершен в два этапа. В ночь на 18 августа корабли двумя группами перешли в Переяславский затон (район Трактомировки), где, замаскировавшись, простояли до наступления темноты. Вечером 18 августа они снова пошли вверх по реке и в полдень 19 августа без потерь прибыли в Киев.

23 августа в районе Горностайполя сильный немецкий подвижной отряд при поддержке 50 танков и бронемашин вышел к Днепру. Наши войска не успели взорвать Печкинский шоссейный мост у Окуниново. Фашистские части переправились по нему и устремились к г. Остер. Чтобы не допустить быстрого сосредоточения вражеских войск на этом плацдарме (в междуречье Днепра и Десны), надо было срочно разрушить мост через Днепр. Вылетевшая для этой цели авиация не смогла его уничтожить. Тогда командование Юго-Западного фронта

поставило флотилии задачу уничтожить Окуниновскую переправу. Монитор "Смоленск" и три канонерские лодки подошли к мосту и открыли по нему интенсивный артиллерийский огонь. Корабельная артиллерия нанесла также большой урон немецким войскам, которые подошли к переправе в походных колоннах.

21 августа фашистским войскам был дан приказ об окружении и уничтожении советских войск в районе Киева. Одновременно огромные силы противника начали наступление из районов Новозыбкова, Почеп на юг и из района Кременчуга на север в общем направлении на Ромны в целях окружения советских войск, оборонявшихся на рубеже Днепра. К северу и югу от Киева развернулись ожесточенные бои. Корабли флотилии активно действовали на флангах Киевского укрепленного района, оказывая огневое содействие сухопутным войскам. Из экипажей погибших кораблей были сформированы два отряда моряков общей численностью более 1 тыс. человек, которые до 19 сентября вместе с частями сухопутных войск сражались в районе Киева. Первый отряд в составе 640 человек под командованием майора В.Н. Добржинского 14 сентября был направлен в район Нежина с задачей освободить участок железной дороги в районе станции Бобрик и удерживать позицию до отхода войск 37-й армии из Киева. Отряд выбил противника со станции и обеспечил отход двух бронепоездов. В течение четырех дней он удерживал освобожденный участок железной дороги. К исходу 18 сентября в отряде осталось 27 человек, которые присоединились к отходившим войскам.

В связи с угрозой окружения советских войск по приказу Верховного Главнокомандования 37-я армия начала отходить из района Киева на левый берег Днепра. Флотилия получила последнюю боевую задачу – прикрыть отход войск 37-й армии. В течение 15-19 сентября мониторы "Витебск", "Левачев", "Ростовцев", "Флягин" и другие корабли, заняв позиции в районах переправ, артиллерийским огнем сдерживали форсирование Днепра противником. Выполнив задачу, моряки взорвали корабли, а сами создали отряд, который отважно сражался вместе с окруженными частями сухопутных войск. Большинство моряков этого отряда погибли в боях. Вместе с ними погиб и бригадный комиссар И.И. Кузнецов. Командующий флотилией контр-адмирал Д.Д. Рогачев 18 сентября был ранен и вывезен на самолете в Харьков. Только некоторой части личного состава удалось выйти из окружения. Так закончила свою боевую деятельность Пинская флотилия, героически сражавшаяся вместе с частями Красной Армии в самый суровый период Великой Отечественной войны. Матросы и офицеры Пинской флотилии, вышедшие из окружения, воевали затем в составе Волжской военной флотилии.

Пинская флотилия – единственное флотское соединение, защищавшее Беларусь в 1941 г. Её корабли, краснофлотцы, старшины и командиры принимали активное участие в защите Беларуси от нашествия армии вермахта. Судьба кораблей и героизм людей, которые на них служили, должны навсегда остаться в нашей памяти за их вклад в борьбе с фашизмом.

Список литературы:

1. Ванеев, Г.И. Боевые действия Березинского и Припятского отрядов кораблей (11 июля – 20 августа) / Г.И.Ванеев // Моряки-днепровцы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945: сб. ст.; сост. и науч. ред.: Г.И. Ванеев, П.М. Калугин, М.М. Коваленко. – Киев, 1999. – 248 с.
2. Вьюненко, Н.П., Мордвинов, Р.Н. Военные флотилии в Великой Отечественной войне / Н.П. Вьюненко, Р.Н. Мордвинов. – Москва, 1957. – 382 с.

РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ ПИВНОГО АЛКОГОЛИЗМА СРЕДИ ПОДРОСТКОВ Г. ГРОДНО

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Буйкевич Д.В., Зк., Згр., ЛФ; Неверко К.Н., Зк., 7гр., ПФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – ассистент Синяк В.Г.

Сегодня не менее актуальной является тема о вреде пивного алкоголизма. Беспокойство врачей и ученых распространением данных вредных привычек не беспочвенно. Например: на сегодняшний день многие люди считают, что употребление пива – безобидная привычка, не приводящая к зависимости, которую можно бросить без усилий. Наверно, если бы это было на самом деле так, те же врачи и ученые не высказывали свое «против» так «громко и навязчиво».

История открытия пива своими корнями уходит вглубь тысячелетий, хотя в некоторых источниках информации еще довольно нередко можно встретить утверждения о сравнительной молодости этого напитка. Кстати, как утверждает легенда, изобретателем пива считается один из средневековых правителей Фландрии Гамбринус. Этим, между прочим, и объясняется то обстоятельство, что немало пивных баров в нашей стране, да и за рубежом, носят его имя. Однако повторяем, что, как свидетельствует история, пиво было знакомо людям много веков ранее до рождения Гамбринуса.

Проблема пивного алкоголизма не нова, но за последнее десятилетие она существенно обострилась, а средний возраст, в котором алкоголь пробуют впервые, упал с 16 до 10-13 лет, причем подростки предпочитают пить пиво. А по закону Республики Беларусь (РБ), пиво с объемной долей этилового спирта менее 7% не считается алкогольным напитком. Поэтому подросток, пьющий пиво, не видит опасности. Ведь пиво пьют и молодые и зрелые, в любой компании, на каждой дискотеке. Пить пиво модно, разрекламировано. Но в каждой бутылке пива содержится 30-50г этилового спирта, от пива наступает опьянение, и хроническое употребление пива может привести к развитию алкоголизма, который плохо поддается лечению. Употребление пива наносит урон всем системам организма, деструктивно влияет на психику. Повышает риск развития злокачественных опухолей.

Пиво – это слабый алкогольный напиток, крепость которого для традиционных сортов не превышает пяти градусов, и только у крепленых

бывает выше – до девяти-пятнадцати градусов. Изготавливается этот напиток из воды, солода и хмеля посредством особой технологии брожения. Употребление пива известно с глубокой древности как средство утоления жажды, а также как собственно спиртной напиток – с целью создания легкого настроения. Проблема пивного алкоголизма возникла только в последние годы в связи общедоступностью пива и его навязчивой рекламой. В прежние времена в СССР пивного алкоголизма попросту не было. У нас продавались только легкие сорта пива: «Жигулевское» и «Рижское», которые к тому же зачастую часто разбавлялись водой недобросовестными продавцами. А в некоторых районах и областях нашей страны сплошного дефицита пива было просто не достать. Если люди и спивались, то с помощью вина, водки и алкогольных суррогатов, которых во все времена было предостаточно. Не было также сортов крепленого пива. Все коренным образом изменилось в последние 10-15 лет, когда на прилавках появились самые различные сорта этого напитка.

Пивной алкоголизм опаснее водочного, т.к. развивается незаметно. Пивное опьянение создает ложное впечатление благополучия. Пиво даже не считают алкоголем. К тому же его потребление не приводит к таким эксцессам, как пьяные драки и вытрезвители (или приводит редко). А человек, испытывая потребность к пиву, не испытывает тревоги, как при потребности к водке. Пивное пристрастие губит организм еще коварнее, чем водочное. Последствия пристрастия чрезвычайно тяжелы: миокардит, дистрофия, цирроз печени, гепатит, поражение клеток, нарушение интеллекта, тяжелые психопатоподобные изменения. Все врачи-наркологи подчеркивают, что бороться с пивным алкоголизмом сложнее, чем с водочным. Не осознавая коварной опасности, человек не стремится так активно бороться с ним. И релаксирующее действие пива на организм хочется ощущать снова и снова.

Фармакологическое воздействие пива таково, что оно на самом деле хорошо способствует успокоению и отдыху. В результате, с пивом человек приучает себя не только к обычному опьяняющему действию алкоголя, но и к седативному средству. Спустя определенное время оно также становится необходимым элементом отдыха, успокоения. Увеличиваются дозы пива, возникают алкогольные эксцессы, появляются провалы в памяти. Первый прием пива переносится на все более ранний срок – на ранний вечер, на поздний день, на полдень, и, в конце концов, на утро. Формируется алкоголизм, пиво становится привычкой и проникает в клетки всего организма.

Алкоголь поражает все органы и системы. В первую очередь страдает нервная система и головной мозг. На втором месте находятся панкреатиты и цирроз печени, которые уже многих свели в могилу. На третьем – поражения сердечно-сосудистой и пищеварительной системы. Пиво быстро всасывается в организм, переполняя кровеносное русло. При большом количестве выпитого возникает варикозное расширение вен и расширение границ сердца. Рентгенологи называют это явление синдромом «пивного сердца» или синдромом «капронового чулка». Если злоупотреблять пивом, то сердце «провисает», становится дряблым, а его функции «живого мотора» теряются безвозвратно.

Импотенция, хотя она и не смертельна, лишила многих молодых людей радости отцовства. Последнее, может быть даже и лучше, поскольку не поддается учету огромное количество ущербных, слабоумных и дефективных детей, зачатых во хмелю.

Токсическое и наркотическое действие алкоголя зависит не только от дозы или от качества выпитого, но и от пола и возраста человека, а также от состояния его здоровья. При этом алкоголь гораздо сильнее действует на детей и подростков, чем на взрослых; на женщин, чем на мужчин; на больных и на людей преклонного возраста, чем на здоровых. Все это вовсе не означает, что здоровые мужчины средних лет не подвержены алкоголизму – как раз за помощью к наркологам обращаются именно они – по причине невозможности прекратить запой, сильной тяги к алкоголю или тяжелого похмелья.

Цель работы – выявить частоту встречаемости пивного алкоголизма среди подростков города Гродно.

О том, что существует пивной алкоголизм, известно давно. И хотя в глазах обывателя он менее опасен, чем винный и водочный, последствия его разрушительны. В XIX веке англичане, борясь с алкоголизмом, решили вытеснить крепкие алкогольные изделия пивом. Но всего пришлось отменить "пивной закон", поскольку его введение лишь усугубляло пьянство. Первый рейхсканцлер Германии Бисмарк, знавший не понаслышке о вредных последствиях употребления пива, дал следующее определение пивному алкоголизму: "От пива делаются ленивыми, глупыми и бессильными" (под термином "бессильными" имелась в виду импотенция).

За последние десятилетия существенно вырос процент алкоголизации. В группу лиц, состоящих на учете в городском наркологическом диспансере, включены лица от 7 до 83 лет. За период январь-ноябрь 2009 года на учет поставлены 960 взрослых людей и 412 подростков (из них 115 девушек, 297 юношей, соотношение 1:3,3). Лица, не достигшие десятилетнего возраста, составляют 1,2%. Существенная доля подростков, около 70%, злоупотребляют именно пивом.

Таким образом, употребление пива стало острой медицинской и социальной проблемой в Республике Беларусь и в целом мире. Министерство внутренних дел и Министерства здравоохранения РБ предлагают полностью запретить любую рекламу пива и увеличить возраст граждан, которым будет разрешено его продавать (до 21 года). Может таким образом мы, медики, сможем изменить мышление и образ жизнь современной молодежи.

СЕКЦИЯ «БЕЛАРУСКАЯ МОВА І КУЛЬТУРА»

СМАРГОНСКІЯ АБАРАНКІ

УА «Гродзенскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт»

Майсевіч Д.І., 1 к., 3 гр., МПФ

Кафедра рускай і беларускай моў

Навуковы кіраўнік – старшы выкладчык Варанец В.І.

Напэўна, многія чулі пра “Смаргонскую мядзвежую акадэмію” – школу клоўнаў, скамарохаў, якую ў XVII ст. стварыў магнат Радзівілл.

У перыяд росквіту школы ў Смаргоні дрэсіравалі адначасова больш 10 мядзведзяў, а таксама пэўную колькасць малп. Малп купляў і прысылаў князь, затое мядзведзяў пастаўлялі блтжэйшыя лясцы. Мядзведзі паходзілі з недалёкай Жупранскай пушчы і, несумненна, з іншых радзівілаўскіх пушч, асабліва – Налібоцкай. На навучанне прымалі маладых мядзведзікаў, тоькі самцоў. Паводле традыцыі, навучанне ў Смаргоні цягнулася 6 гадоў. Трэніроўкі сыходзіліся самае позняе на дзень Усіх Святых, і тады мядзведзям у іх памяшканнях ладзіліся лежбішчы з лісцяў і яловых галінак, у якіх яны заставаліся да сярэдзіны лютага. Відаць, у школе не дазваляўся больш працяглы сон. Разам з асеннім вртаннем у Смаргоні наступала выплата мядзведнікам мх заробтку, дакладней кажучы, збіранне з іх ўстаноўленых “баронам” выплат на утрыманне “Акадэміі” або штрафу за страту мядзведзяў ці малпы. Гэтая ўстанова была самастойнай з фінансаванага боку. Апрача ўласных выхаванцаў, на навучанне прымаліся мядзведзі і ад пабочных асоб, ва ўсякім выпадку пасля таго, як Смаргоні, выйшла з рук Радзівілаў. Той, хто аддаваў туды мядзведзя, звычайна павінен быў заплаціць за працу, сталаванне і жылле дрэсіроўчыка.

Але з “Мядзведжай акадэміяй” звязана і з’яўленне ў Смаргоні абаранкаў. У працяглых вандроўках цыганам і іх гадаванца патрэбны былі харчовыя прадукты, якія маглі доўга захоўвацца. Мясцовыя пекары прыдумалі іх у выглядзе абаранкаў.

Адкуль паходзіць іх круглая форма? Знаўцы гавораць, што гэтая традыцыя ўзяла за ўзор кольцы, з дапамогай якіх вадзілі на вярочцы мядзведзяў.

У Смаргоні гуртаваліся рамеснікі, асабліва гарбары, краўцы. Тут меўся млын, каля 60 пякарняў. Пекары асабліва славіліся сваімі абаранкамі, якія зваліся “смаргонскімі” і лічыліся лепшым ласункам на кірмашах. Абараншчыкі развозілі іх па ўсіх кірмашах мясцовага рэгіёну і проста не было кірмаша без гэтага саладкага і такога смачнага печыва. Калі хто ехаў у Смаргонь на кірмаш ці так чаго, то ўсе яго чакалі. Без смаргонскіх абаранкаў ніхто не вяртаўся дадому. Лічылася, што калі з кірмашу прыехаў без абаранак, то наогул невядома, навошта ты туды ездзіў. Таямніца вытворчасці абаранак вядома была толькі смаргонскім гаспадыням, якія яе раўніва бераглі. З цягам часу таямніца вытворчасці

перастала належыць толькі смаргонскім гаспадыням.

У пякарні працавалі чатыры жанчыны: дзве работніцы стаялі каля стала, адна – каля печы, і адна – каля вару. Перш чым пячы абаранкі – іх варылі. Дробныя абаранкі рабілі дыяметрам на адзін, на два і на тры пальцы. Печ для выпечкі абранкаў рабілі спецыяльную. Яна была больш падобная да пліты, хаця нешта было ў ёй і ад рускай печы. Працавалі у пякарні з дзвюх гадзін ночы да дзевяці задзін вечара. Выпякалі па сем пудоў абранкаў. Гэта была цяжкая работа, а не вельмі шмат за яе плацілі: работніца, што стаяла каля печы, атрымлівала два злотыя ў дзень, а жанчыны, якія працавалі каля стала – паўтара.

Кожны гаспадар па-свойму пек, свой сакрэт меў. Абаранкі пяклі з макам, з медам – “мядовікі”, так і з чарнушкай – чорнымі зярнятамі. У абаранкі да піва дабаўлялі крыху солі.

Напякалі абаранак цэлыя скрынкі. Абаранкі, пасля таго як іх спякалі, нанізвалі на шуркі па 14-16 штук, і гэтыя вязанкі складвалі ў доўгія і глыбокія кашы з лазы, якія нечым нагадвалі лодкі. Калі трэба было ехаць на кирмаш, абаранкі пакавалі ў звычайныя мяшкі з-пад мукі, папярэдне выбіўшы іх. Вазы з мяшкоў з абаранкамі ладзілі высокія, як усе роўна з сенам.

Прадавалі абаранкі і на чыгуначным прыстанку Смаргоні. Прыйдзе які цягнік – пасажыры дружна высыпаліся з вагонаў і ахвота куплялі смаргонскія гасцінцы. Хвалілі абаранкі, нюхалі, куплялі і везлі іх славу па свеце. Пра смаргонскія абаранкі ведалі не толькі ў ВКЛ, але і ў Санкт-Пецярбургу і Маскве, на Урале, у Забайкаллі і на Далёкім Усходзе. Перад вайной са Смаргоні пасылаліся абаранкі нават у Парыж. Слава смаргонскіх абаранак перакрывала славу Мядзвежай Акадэміі.

Паступова ў розных месцах сталі з’яўляцца пякарні, якія выпякалі смаргонскія абаранкі. Яны былі смачнымі, але са смаргонскімі іх радніла толькі назва.

Ва ўсіх старых даведніках, энцыклапедыях, дзе згадвалася Смаргонь, абавязкова гаварылася і пра смаргонскія абаранкі, адзначалася іхняя найвышэйшая кулінарыя і эстэтычная дасканаласць. А вядомы рускі вучоны У.Пахлебкін лічыць, што Смаргонь не толькі сталіца абранкаў, але і іхняя радзіма, што адсюль пайшло гуляць па свеце арыгінальнай формы нечыва з заварнога цеста, закручанае кольцамі. “Слова паходзіць ад дяслова “абварыць”. Радзіма абранкаў – горад Смаргонь, дзе з заварнога цеста ўпершыню сталі рабіць вузкія жгуцікі і выпякаць з іх смачныя кружочкі. Іх называлі абваранкамі, абаранкамі і па-руску – баранкамі.”

РЭЛІГІІ НА БЕЛАРУСІ: СТАНАЎЛЕННЕ, СУЧАСНАЕ СТАНОВІШЧА, ПЕРСПЕКТЫВЫ РАЗВІЦЦЯ

УА «Гродзенскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт»

Варанец А.В., 2к., 2гр., МПФ

Кафедра рускай і беларускай моў

Навуковы кіраўнік – старшы выкладчык Варанец В.І.

Ні для каго не сакрэт, што рэлігія з даўніх часоў займае вельмі важнае месца ў гісторыі і культуры кожнага народа любой краіны. Не выключэнне і Беларусь. Таму здаецца вельмі цікавым разабрацца ў сучасным становішчы рэлігій у нашай краіне і вызначыць перспектывы іх развіцця і папулярызцыі.

Спачатку прасочым гістарычны шлях асноўных веравызнанняў на Беларусі і паглядзім на іх сучасны стан.

Праваслаўе з'яўляецца найстаражытнейшай хрысціянскай канфесіяй на беларускіх землях. Яно прыйшло сюды ў канцы Хст. са станаўленнем Полацкай епіскапскай кафедры (992г.). На пачатку другога тысячагоддзя вызначыліся асноўныя сферы дзейнасці праваслаўнай царквы, узнікла царкоўнае землеўладанне, сфарміравалася епархіяльная структура. Полацкая, Тураўская і іншыя епархіі, у склад якіх у розныя часы ўваходзілі беларускія землі, былі падпарадкаваны Кіеўскай мітраполіі, якая да сярэдзіны XVст. захоўвала адноснае адзінства. У 1472г. праваслаўная царква Вялікага Княства Літоўскага і Польшчы атрымала кананічнае прызнанне Канстанцінопальскага патрыярха. У канцы XIII – сярэдзіне XVIст. на тэрыторыі Беларусі заснавана каля 40 праваслаўных манастыроў, некаторыя з іх сталі цэнтрамі царкоўна-рэлігійнага жыцця, адукацыі, іканапісу. Пасля заключэння Брэсцкай царкоўнай уніі (1596г.) праваслаўная царква на беларускіх землях апынулася ў цяжкім становішчы. Затым вальны сейм Рэчы Паспалітай 1632г. і прывілеі караля Уладзіслава IV санкцыянавалі афіцыйнае ўзнаўленне дзейнасці праваслаўнай беларуска-ўкраінскай духоўнай іерархіі. Былі створаны праваслаўныя епархіі з цэнтрамі ў Луцку, Пярэмышлі, Львове і Магілёве. Апошняя з сярэдзіны XVIIст. часта называлася Беларускай і да пачатку XVIIIст. заставалася адзінай праваслаўнай епархіяй у Рэчы Паспалітай. Пасля далучэння беларускіх земляў да Расійскай імперыі ў адносінах праваслаўнай царквы пачынаюць дзейнічаць агульнарасійскія законы. У пачатку XXст. ў Беларусі было 5 праваслаўных епархій: Гродзенская, Мінская, Магілёўская, Літоўская (ахоплівала Віленскую і Ковенскую губерніі), Полацкая. Устанаўленне Савецкай улады значна аслабіла ролю праваслаўнай царквы ў грамадстве. Дакрэтам “Аб аддзяленні царквы ад дзяржавы і школы” (23.10.1918) рэлігійныя арганізацыі ператвараліся ў прыватныя абшчыны вернікаў, якія існавалі выключна на свае сродкі. І толькі з канца 80-х гадоў пачалося новае рэлігійнае адраджэнне. У 1989г. створаны Экзархат Беларускай праваслаўнай царквы Маскоўскага патрыярхату. Утворана 10 епархій. У цяперашні час Беларуска праваслаўная царква аб'ядноўвае 1349 прыходаў. У 2005г.

была заснавана новая Бабруйска-Быхаўская епархія. Дзейнічаюць 1159 праваслаўных храмаў, яшчэ 188 знаходзяцца ў стадыі будаўніцтва. За апошнія дзесяцігоддзе Беларускай праваслаўнай царкве перададзена 810 культавых і іншых будынкаў. Беларуская праваслаўная царква ажыццяўляе вялікую работу па духоўна-маральным адраджэнні беларускага грамадства. Рэалізуюцца 14 праграм узаемадзеяння з рэспубліканскімі органамі дзяржаўнага кіравання. Праваслаўная царква аказвае вялікую дапамогу дзіцячым дамам, дамам для састарэлых і інвалідаў, а таксама тым, што маюць патрэбу ў дапамозе на даму. Гэтай дзейнасцю займаюцца рэлігійныя брацтвы, сястрычествы. Пры Беларускім Экзархаце створана праваслаўнае брацтва ўрачоў, яно аказвае бясплатную медыцынскую дапамогу інвалідам і састарэлым. Праваслаўная царква, якая аб'ядноўвае больш за 80% вернікаў у рэспубліцы, складае аснову рэлігійнага жыцця краіны, канфесіянальнай стабільнасці, верацярпімасці і бесканфліктнасці.

Рымска-каталіцкая царква – з'яўляецца другой па колькасці вернікаў канфесіяй. Каталіцтва афіцыйна прыйшло на Беларусь у канцы XIVст. У 1387г. прывілеяй Ягайлы было заснавана Віленскае біскупства, якое ахоплівала, разам з іншымі, амаль усе беларускія землі. З канца XIVст. былі створаны 259 парафій (прыходаў). Узнікаюць першыя каталіцкія манаскія ордэны: францысканцаў (Ліда, Старыя Ашмяны, Пінск), аўгусцінцаў (Брэст, Быстрыца), бернардынцаў (Полацк). У XVI – XVIIIст. на Беларусі дзейнічалі 18 мужчынскіх і 7 жаночых каталіцкіх ордэнаў, сярод якіх асабліва выдзяляўся ордэн езуітаў. Пасля далучэння беларускіх зямель да Расійскай імперыі была створана ў 1773г. Беларуская каталіцкая епархія з цэнтрам у Магілёве. Каталіцкае духавенства прымала актыўны ўдзел у нацыянальна-вызваленчым руху XIXст., за што падвяргалася рэпрэсіям з боку ўрада Расійскай імперыі: адбывалася закрыццё каталіцкіх касцёлаў і манастыроў, прымусовы перавод веруючых каталікоў у праваслаўе, ссылка і пакаранне смерцю ксяндзоў-удзельнікаў паўстанняў і інш. Пры Савецкай уладзе прававое становішча каталіцкай царквы не адрознівалася ад праваслаўнай. Каталіцкае духавенства, як і праваслаўнае, моцна пацярпела ад рэпрэсій. Што да Заходняй Беларусі, якая знаходзіцца пад уладай Польшчы, тут становішча каталіцкай царквы было іншым да 1939г. У гады Вялікай Айчыннай вайны каталіцкае духавенства падтрымлівала Армію Краёву. Пасля вайны больш за 300 ксяндзоў, ратуючыся ад пераследу Савецкай улады, выехалі ў Польшчу. У канцы 1980-х гадоў пачалося кананічнае афармленне каталіцкай царквы ў Беларусі. У 1989г. была ўтворана Беларуская каталіцкая епархія. У 1991г. на тэрыторыі Беларусі створаны 3 рымска-каталіцкія епархіі: Гродзенская, Пінская, Мінска-Магілёўская. У цяперашні час рымска-каталіцкая царква аб'ядноўвае 438 абшчын. У рэспубліцы дзейнічаюць 4 рымска-каталіцкія епархіі і Канферэнцыя каталіцкіх епіскапаў, 8 манастыроў, 9 рэлігійных місій. Акрамя гэтага, працуюць дзве вышэйшыя каталіцкія духоўныя семінарыі. На сённяшні час епархіі маюць у наяўнасці 427 культавых збудаванняў, з якіх 194 з'яўляюцца помнікамі гісторыі і архітэктуры, значная колькасць касцёлаў рэстаўрыруецца і рамантуецца, будуюцца больш за 40 касцёлаў. Каталіцкая царква актыўна займаецца дабрачыннасцю.

Важную ролю ў гэтым адыгрывае арганізацыя «Карытас», аддзяленні якой адкрыты ва ўсіх епархіях. Яны дзейнічаюць па спецыяльных праграмах: праект «Дзеці», праект «Калядныя канікулы», праект «Тыдзень міласэрнасці» і інш.

Пратэстантызм з другой паловы XVIст. адыгрываў своеасаблівую ролю ў палітычным, царкоўна-рэлігійным і культурным жыцці Беларусі. Разнастайнасць сацыяльных сіл, уцягнутых у Рэфармацыю і іх палітычных мэт, абумовілі розныя рэфармацыйныя рухі ў Вялікім Княстве Літоўскім – кальвінізм, лютэранства, антытрынітарызм. На тэрыторыі Беларусі першыя рэфармацыйныя абшчыны з'явіліся ў Брэсце, Нясвіжы, Клецку, Заслаўі, Мінску, Полацку. Да сярэдзіны XVIIст. былі створаны каля 85 кальвінісцкіх, 7 арыянскіх, некалькі лютэранскіх абшчын. Пасля далучэння Беларусі да Расійскай імперыі становішча пратэстанцкай царквы змянілася мала. Кальвіністы аб'ядноўваліся вакол Віленскага евангеліка-рэфармацкага Сінода (да 1840г. – Літоўскі), лютэране – Курляндскай евангеліка-лютэранскай кансісторыі. З канца XIXст. у Беларусі распаўсюджваецца пратэстанцкае сектанцтва: баптызм, штундызм, евангелічнае хрысціянства, адвентызм 7-га дня і інш. Пратэстантызм у рэспубліцы на сённяшні дзень прадстаўлены 14 напрамкамі, якія аб'ядноўваюць 972 рэлігійныя абшчыны (33,6 працэнты ад агульнай колькасці абшчын у рэспубліцы), колькасць прыхільнікаў якіх складае каля 2 працэнтаў ад колькасці вернікаў у краіне. Сярод іх найбольш шматлікімі з'яўляюцца хрысціяне веры евангельскай (488 абшчын).

Стараверства. Першыя звесткі аб стараверах у Беларусі адносяцца да другой паловы XVIIст. Уцёкшыя з Расіі стараверы заснавалі ў 1685г. стараверскую слабаду ў Ветцы, якая ў хуткім часе становіцца цэнтрам стараверства папоўскага (беглапапоўскага) напрамку. У 1764г. Ветка была спустошана, і гэтая яе роля перайшла да Старадуб'я. Беспапоўскі напрамак у Беларусі быў прадстаўлены 3 толкамі: паморскім, федасееўскім і філіпонаўскім. У савецкі перыяд у стараверстве ў Беларусі адбываюцца істотныя змены: скрачаецца колькасць абшчын, назіраецца адток вернікаў, адбываецца сціранне адрозненняў паміж стараверскімі толкамі і напрамкамі. Стараверства страчвае сваю традыцыйную апазіцыйнасць. У апошнія гады назіраецца некаторая актыўнасць старавераў. Цяпер у рэспубліцы ёсць стараверскае Старажытнаправаслаўнае рэлігійнае аб'яднанне, у якое ўваходзяць 27 абшчын паморскага кшталту і 10 стараверскіх абшчын рознага кшталту, якія дзейнічаюць аўтаномна.

Іслам ў Беларусі прытрымліваецца татарскае насельніцтва. Пранікненне татар-мусульман на тэрыторыю Беларусі пачалося ў канцы XIVст., калі вялікі князь Вялікага Княства Літоўскага Вітаўт запрасіў іх на ваенную службу. У той жа час з'яўляюцца і першыя мячэці. Татары ў Беларусі прытрымліваюцца галоўным чынам ісламу суніцкага напрамку. У 1591г. у Рэчы Паспалітай пражывалі каля 100 тысяч татар, дзейнічалі каля 400 мячэцей. Да пачатку XVIIIст. колькасць татар-мусульман у выніку працэсу асіміляцыі скарацілася да 30 тысяч. Згодна з перапісам 1897г., у Беларусі пражывалі каля 9,6 тыс. мусульман. Пасля 1917г. і савецка-польскай вайны большасць татар апынулася на тэрыторыі Заходняй Беларусі. У 1925г. у Вільні яны ўтварылі Муфтыят і аб'явілі аўтакефалію.

Пасля Вялікай Айчыннай вайны савецкія ўлады пачалі закрываць мячэці. Засталася дзеючай толькі адна мячэць – у Іўі. 3 канца 1980-х гадоў назіраецца ажыўленне рэлігійнага і грамадска-культурнага жыцця татар-мусульман. У 1994г. створаны самастойны Муфтыят Рэспублікі Беларусь. Сёння ў рэспубліцы зарэгістраваны 27 мусульманскіх абшчын і адно мусульманскае рэлігійнае аб'яднанне.

Іўдаізм – нацыянальная рэлігія яўрэяў, якія ўладкаваліся на Беларусі ў XIVст. Першыя звесткі аб пасяленні яўрэяў – гэта акты аб прывілеях 1388–1389гг. вялікага князя Вітаўта, дадзеныя 5 яўрэйскім абшчынам: у Троках, Брэсце, Гродне, Луцку, Уладзіміра-Валынскім. Культ і абраднасць беларускіх яўрэяў мала чым адрозніваецца ад таго культу, які ўласцівы яўрэйам іншых краін. Культавымі цэнтрамі іўдзеяў з'яўляюцца сінагогі і малітоўныя дамы. Па законах Расійскай імперыі малітоўныя дамы дазвалялася адкрываць на кожныя 30 яўрэйскіх дамоў, сінагогі – на 80 за кошт вернікаў. З XIVст. у Беларусі вядомыя рэлігійныя яўрэйскія навучальныя ўстановы – ешыботы (старажытнейшая – у Брэсце). У XVIIIст. на тэрыторыю Беларусі пранікае містычная рэлігійная плынь – хасідызм, якая прыняла тут самабытную форму – хабад. Прымірэнне паміж хасідамі і прыхільнікамі артадаксальнага равінізму ў XIXст. тлумачыцца ўмяшаннем улад і неабходнасцю аб'яднання сіл супраць новай плыні – гаскалах (рух яўрэйскай адукаванай часткі насельніцтва за свецкасць адукацыі, супраць традыцыйнай “архаічнай” рэлігіі і мовы). Пасля 1917г. роля іўдаізму ў жыцці беларускіх яўрэяў значна паменшылася. Ешыботы і хедары (пачатковыя рэлігійныя школы) спынілі сваю дзейнасць, сінагогі і малітоўныя дамы закрываліся. Адраджэнне рэлігійнага жыцця пачалося з канца 1980-х гадоў. Цяпер у Беларусі дзейнічаюць 24 іўдзеіскія абшчыны і 2 рэлігійныя аб'яднанні.

Увогуле, на 1 верасня 2006г. ў рэспубліцы дзейнічалі 3030 рэлігійных арганізацый, у тым ліку 2886 рэлігійных абшчын, 144 рэлігійныя арганізацыі рэспубліканскага і агульнаканфесіянальнага значэння (епархii, манастыры, брацтвы, місіі, духоўныя навучальныя ўстановы), 25 канфесій і рэлігійных напрамкаў. Талерантнае прыняцце Беларускай дзяржавай поліканфесіянальнай мадэлі забяспечвае роўныя правы заходняй і ўсходняй традыцыям, дае магчымасць захавання міру і стабільнасці на беларускай зямлі. Міжканфесіянальнай згодзе садзейнічае Упаўнаважаны па справах рэлігій і нацыянальнасцей, які падпарадкоўваецца Ураду Рэспублікі Беларусь.

Але ж ёсць і цяжкасці ў рэлігійным пытанні на Беларусі. Вельмі яўна прагледжваецца тэндэнцыя не толькі ў нас, але ж і ў большасці краін свету, – моладзь адыходзіць ад рэлігіі, усё менш і менш цікавіцца духоўным, аддае перавагу матэрыяльнаму. Гэтаму вельмі спрыяе навукова-тэхнічная рэвалюцыя, якая вялікімі крокамі працягвае ісці па Зямлі, а так сама ўрбанізацыя, маральная дэградацыя сучаснага грамадства і многае іншае. Таму здаецца вельмі актуальнай папулярызацыя ўладамі краіны асноўных веравызнанняў сярод моладзі шляхамі, напрыклад, правядзення розных акцый, сустрэч моладзі з прадстаўнікамі царквы, увядзення курсу рэлігійнага ўзгаднення ў школе, які бы поўна апісваў усе веравызнанні, а не толькі праваслаўе, і інш. Увогуле, на мой погляд, усе сучасныя сусветныя рэлігіі патрабуюць рэфармацыі, каб

паспяхова існаваць ў нашым, вельмі неадназначным і складаным грамадстве. Патрабавецца іх адаптацыя да сучаснасці. Усё звышпералічанае неабходна, таму што вельмі яўна сярод моладзі прагледжваецца тэндэнцыя развіцця агностыцызму і заняпаду рэлігіі. А без веры ў нешта нематэрыяльна высокае, духоўна дасканалае грамадства становіцца небяспечным, яно папросту дэградуе.

РЭЛІГІЙНЫЯ ПОГЛЯДЫ МАКСІМА БАГДАНОВІЧА

УА «Гродзенскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт»

Кулісевіч Г.А., 4к., 5гр., ЛФ

Кафедра рускай і беларускай моў

Навуковы кіраўнік – старшы выкладчык Варанец В.І.

Дбаючы пра адраджэнне роднага краю, уступленне яго на шлях самабытнага нацыянальнага развіцця, Максім Багдановіч не мог не паспрабаваць вызначыць і ролі рэлігіі ў гэтых лёсавых працэсах, тым больш што тады яна мела даволі шырокае распаўсюджанне ў гушчых народа. Сімпатыі паэта былі на баку колішняй уніяцкай царквы за тое, што ў цяжкія гады гісторыі беларускага народа яна падтрымлівала яго культуру, «з'яўлялася ў краі нібыта нацыянальнай беларускай рэлігіяй. Пачынаючы з канца XVIII стагоддзя, уніяцкім духавенстам на беларускай мове прамаўляліся пропаведзі, выдаваліся рэлігійныя песнапенні і да т. п. Апошняя праява гэтай дзейнасці з'яўляецца выдадзены ў 1837 годзе беларускі катэхізіс; праз два гады адбылося ўз'яднанне уніятаў, катэхізіс спалены, пропаведзь на беларускай мове забаронена». Такім скупым пералікам падзей і фактаў Багдановіч, напэўна, разлічваў абудзіць у чытача павагу да нацыянальнай рэлігіі продкаў, памяць пра якую, аднак, з году ў год слабела ў народзе. Паэт востра крытыкаваў палітыку Расійскай імперыі і ў адносінах да каталіцкай царквы Беларусі. Вядома, што і гэтая канфесія дзе-нідзе ў дабавачным богаслужэнні выкарыстоўвала беларускую мову, выдавала на ёй рэлігійныя кнігі, і таму, на яго думку, «для наймення каталіцызму польскай верай і нараджаемых адсюль вынікаў не было месца». І толькі пасля таго, «калі з боку ўрада пасыпаліся сістэматычныя ўдары, якія мелі мэтай знішчыць беларусаў як нацыянальнасць», забаранілі выдаваць па-беларуску кнігі, ужываць беларускую мову ў касцёле, і апошні цалкам перайшоў на польскую мову, у выніку чаго касцёл на Беларусі стаў з'яваць польскай, і не дзіва, што той з беларусаў, хто наведваў яго, называў сябе палякам. Таму мне здаецца зусім слушным пастаўленае Багдановічам пытанне: «Міжволі пытаеш сябе: хто ж больш зрабіў для апалячвання беларусаў – паланізатары ці русіфікатары?»

Будучы шчырым прыхільнікам самай шырокай талерантасці ў пытаннях рэлігіі, Багдановіч, вядома ж, ніяк не мог згадзіцца з тым, каб дзейнасць якой-небудзь канфесіі была скіравана на размыванне беларусаў як адзінага этнасу. Глыбокія веды аб ролі рэлігіі ў нацыянальным жыцці беларусаў выявіў Багдановіч у сваёй палеміцы з графам Ігнацэвым, выкарыстаўшы для гэтага ў 1916 годзе магчымасць

выступіць у адным з часопісаў Украіны. Каб выратаваць два мільёны беларусаў-католікаў ад паланізацыі, Ігнаццеў, на першы погляд, прапанаваў нібыта правільнае рашэнне: «Увесці ва ўсіх касцёлах, якія задавальняюць рэлігійныя патрэбы беларусаў-католікаў, замест польскай рускую». Але такое прапанаванне правільнае толькі на першы погляд, бо ўвядзенне рускай мовы ў касцёл магло сустрэць моцнае супраціўленне яго паствы з ліку беларусаў-католікаў, разумецца імі як замена каталіцызму праваслаўем. Прымусовае ўкараненне рускай мовы ў гэтую канфесію, слушна прычыў Багдановіч Ігнаццеву, прывядзе да таго, што «беларускае каталіцкае асяродзе, якое і без таго знаходзіцца «ў сферы прыцягнення» польскай культуры, акружыць польскую мову арэолам, вяртанне яе ў касцёл зробіць прадметам сваіх надзей і памкненняў і ўжо, адпаведна з гэтым, у сваім прыватным жыцці адвядзе ёй пычэснае месца, пасадзіць на покуць, пад абразы. Перад намі будуць ужо не аб'екты паланізацыі, а празеліты яе. Створыцца масавы стыхійны зрук у бок Польшчы, як натуральная рэакцыя на высунуты гр. Ігнаццевым праект, і, можа быць, беззваротна вырашыць далейшы нацыянальны лёс гэтага народа».

У 70-80-я гады, у выніку насаджэння рускай мовы ў касцёл даводзілася сустракацца з масавай пераарыентацыяй беларусаў-католікаў на польскую культуру і мову. Да такіх жа вынікаў прывяло і навучанне дзяцей чыста беларускіх мясцовасцей у школах закону божаму замест польскай на рускай мове. Спатрэбілася шмат часу, каб пераканацца ў бесперспектыўнасці, вялікай шкодзе адміністрацыйных метадаў у барацьбе з паланізацыяй, якую праводзіла каталіцкая царква на Беларусі, ад замены ў касцёлах польскай мовы на рускую. Але і з гэтай няўдачы былі атрыманы не тыя, што трэба, урокі. «Справа дайшла да таго, – пісаў Багдановіч, – што ў 1909 годзе на кіеўскім чарнасоценным з'ездзе «патрыёт» г. Кулакоўскі прапанаваў аддаць беларусаў-католікаў у ахвяру паланізацыі, каб з тым большай энергіяй узяцца за фабрыкацыю велікарусаў з беларусаў-праваслаўных».

Паўсюднае прабуджэнне нацыянальнай самасвядомасці беларусаў уперэдадзень і першае дзесяцігоддзе пасля рэвалюцыі 1905 года і з'явілася для Багдановіча галоўнай падставай, каб не згадзіцца з меркаваннем Ігнаццева, што змагацца з паланізацыяй беларусаў трэба толькі праз увядзенне рускай мовы ў каталіцкае богаслужэнне. Выратаваць іх ад паланізацыі, пазт лічыў можна толькі шляхам пераводу богаслужэння ў касцёле на беларускую мову. На думку паэта, яна павінна была б заняць такое ж месца і ў праваслаўных храмах. Не выклікае сумненняў, што Багдановіч на працягу ўсяго свайго жыцця быў вялікім прыхільнікам беларускай нацыянальнай царквы, якая, у адрозненне ад рускага праваслаўя і польскага каталіцызму, не размывала, а, наадварот, умацоўвала б этнічныя асновы беларускай нацыі, дапамагала б кожнаму з іх правільна вызначыць сваю нацыянальную прыналежнасць, садзейнічала б захаванню і прымнажэнню духоўнай спадчыны роднай Бацькаўшчыны.

СЛУЦКАЯ АБАРОНА

УА «Гродзенскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт»

Будзякоў А.С., 2к., 2гр., МПФ

Кафедра рускай і беларускай моў

Навуковы кіраўнік – старшы выкладчык Варанец В.І.

Гісторыя станаўлення беларуска дзяржаўнасці мае не адно збройнае выступленне. Але адным з найбольшых і найлепш зарганізаваных была Слуцкая Абарона ў лістападзе 1920 г.

Горад Слуцк мае сваю старую і багатую гісторыю. Аб ім першы ўспамін датуецца 1116 годам, калі менскі князь Глеб напаў на дрыгавічоў. На Слуцкае княства нападалі і кіеўскія князі пакуль яно не ўвайшло ў склад Вялікага княства Літоўскага ў XIII стагодзьдзі. Няраз нападалі на Слуцк мангола-татары пакідаючы па сабе руіны, але за кожным разам Слуцк ў 1905 годзе адбудоўваўся.

На пачатку XV і XVI ст. у Слуцку праводзілася будоўля замкаў і з часам горад стаўся магутным абаронным пунктам. Але ў жыцці горада Слуцка важна згадаць два знакамітыя здарэнні, якія спрычаніліся да папулярызаванні гэтага горада. А гэта: Слуцкая гімназія, якая была заложенная ў 1630 годзе і ў 1670-1705 гадах існавала мануфактура персіцкіх паясоў, якія сталі вядомыя як “Слуцкія паясы” і іх сёння знайсці можна ў некаторых музеях свету.

Тут трэба яшчэ дадаць, што, дзякуючы ўраджайнай глебе Слуцчыны яе сяляне жылі заможна і таму пасылалі сваіх дзяцей ў гімназію. Асабліва са Слуцкай гімназіі выйшла многа свядомых беларусаў, якія ў нацыянальна-культурным і палітычным жыцці Беларусі адыгралі важную ролю. У час расійскай рэвалюцыі 1905 годзе ў Слуцку былі забастоўкі сярод старэйшых класаў гімназіі. А ў рэвалюцыю 1917 году Слуцчына была першай, дзе ўлада знайшлася ў руках свядомага беларускага нацыянальнага актыву. Калі ў Менску аб’явілі незалежнасць Беларусі актам 25 сакавіка 1918 г., то ў Слуцку дзейнічаў ужо Беларускі Нацыянальны Камітэт і выходзіла свая газета “Родны Край”.

Як бачым, Слуцк рана заняў вядучую ролю ў асвеце і таму Слуцчына сталася найбольш нацыянальна свядомай правінцыяй Беларусі, якая дала найбольш беларускіх паэтаў і пісьменнікаў, якія працавалі на ніве адраджэння сваёй дзяржавы.

У выніку рэвалюцыі 1917 году ў Расіі, якая перакінулася часткова ў Нямеччыну, у восені 1918 году пачалося адступленне нямецкай арміі на ўсходнім фронце. 15-га снежня прыйшлі ў Слуцк большавікі і выдалі загад №1, у якім было сказана: “Уся грамадзкая ўлада ў горадзе і павеце пераходзіць да рэўкома. Камітэт загадвае насельніцтву горада і павета захоўваць паўнейшы спакой і парадак і папярэджае, што ўсякія бясчынствы, грабязы і контррэвалюцыйныя выступленні, адкуль бы яны ні выходзілі, будуць знішчаны ў корані, а віноўныя у парушэнні гэтага загаду будуць карацца па ўсёй строгасці законаў рэвалюцыйнага часу аж да расстрэлу...”

Такі загад-прыказ не спалохаў случкачоў, а сарганізаваны

большавікамі, вясной 1919 году ў Слуцку, «Сводный Слуцкий Батальон», беларускі нацыянальны актыў моўна і збройна апанаваў яго і спыніў большавіцкую дзейнасць.

8-га чэрвеня 1919 году прыйшлі на Случчыну польскія войскі Пілсудскага. Палякі, падобна большавікам, не прызналі беларускай нацыянальнай ідэі і адносіліся да яе ваража, не даючы беларусам магчымасці ўзмацніцца. Такі стан трываў год часу.

Большавіцкі наступ на Варшаву ў ліпені 1920 году меў вялікі поспех і гэта надта падбадзёрыла большавіцкіх актывістаў, якія з першых дзён сваёй акупацыі Случчыны павялі наступ супраць нацыянальна свядомых беларусаў, якія не ішлі на супрацоўніцтва з імі. Тады ж камуністы ліквідавалі беларускія ўстановы, а іх актыўных дзеячоў ЧК П. Жаўрыд і іншых, арыштоўвалі і вывозілі.

Раптоўнае і неспадзяванае паражэнне Чырвонай Арміі пад Варшавай у палове жніўня 1920 году і яе панічнае адступленне змусіла большавікоў пакінуць Случчыну. У гэты пераломны момант уцёк з савецкай турмы П. Жаўрыд і вярнуўся ў Слуцк, дзе аднавіў дзейнасць Беларускага Нацыянальнага Камітэту. Камітэт разгарнуў сваю працу, і ў першую чаргу ўзяўся за арганізацыю беларускай міліцыі, ў якую ўступіла 500 чалавек – ядро будучай арміі.

Адступіўшых са Случчыны большавікоў заступіла войска Пілсудскага. Як раней, так і цяпер беларуская нацыянальна-арганізацыйная дзейнасць не падабалася палякам і яны праз сваё інтрыгі адсунулі з Беларускага Нацыянальнага Камітэту Паўла Жаўрыда, а на яго месца пасадзілі панафіла Паўлюкевіча і далі яму на дапамогу другога панафіла Алексюка. Гордыя сваёй перамогай над большавікамі, гэтым разам палякі аказаліся на Беларусі больш нахабнымі. Яны ўжо не гаварылі аб прынцыпе самавызначэння, або федэрацыі Літвы, Беларусі і Украіны, але дыктавалі ўмовы большавікам.

У хуткім часе ваенныя падзеі на фронце злажыліся так, што 12-га кастрычніка 1920 году палякі і большавікі падпісалі догавар аб перамір'і, намецілі дэмакратычную лінію Кіевічы-Лань і неспадзявана прызналі незалежнасць Украіны і Беларусі. «Трывалыя, ганаровыя, на ўзаемным даверы перагаворы», што было зазначана на самым пачатку польска-большавіцкай дамоўленасці, распачаліся 18-га кастрычніка ў Рызе. Пастаноўлена было адступіць большавіцкай і польскай арміям няменш як 15 кіламетраў ад дэмаркацыйнай лініі. Такім парадкам утварылася зона шырынёй 30 кіламетраў, у якой знайшоўся горад Слуцк.

Знайшоўшыся ў нейтральнай зоне, асабліва інтэлігенцыя, моладзь і вайскоўцы, якіх на Случчыне налічвалася больш за 300 афіцэраў розных рангаў і зброі, пачалі выказваць рашучасць супраць акупантаў. Нават слуккі «хлоп» і «мужык», якіх акупацыйная бяда хоць мучыла, але вучыла, пачалі разумець, што ніхто ім паратунку не прынясе, з няволі не вызваліць, свабоды не дасць, а яе трэба дабівацца самім, сваімі собскімі сіламі, і самі ўзяліся за работу.

Загадзі Беларускага Нацыянальнага Камітэту скліканы ў Слуцк на 14-га лістапада 3-езд Случчыны, каб народ сам рашыў свой лёс. На 3-езд прыбыло 107 дэлегатаў ад Слуцка і 15-ці паведаў, а сярод іх прадстаўнікі ад Беларускай Нацыянальнай Рады, ад Найвышэйшай Рады і нават

афіцэры ад генерала Булак-Балаховіча.

Гэтым разам палякі перашкаджалі беларусам у іхняй дзейнасці, таму што ў выніку іхняга догавару з бальшавікамі 12-га кастрычніка, Случчына мела адыйсці да Саветаў, а фактычна была зонай нейтральнай. Па-другое, усякія бунты на савецкай тэрыторыі давалі палякам лепшыя шансы выйгрышу на мірных перагаворах у Рызе.

З'езд Случчыны, які адбыўся ў вялікім доме памешчыка Э. Вайніловіча, неадкладна адсунуў ад кіраўніцтва Нацыянальным Камітэтам паланафіла Паўлюкевіча і ўсю уладу перадаў у рукі беларускіх незалежнікаў – эсэраў. На старшыню З'езду выбрана Васіля Русака, а на заступніка судзю ўладзіміра Пракулевіча. У кіраўніцтва Рады Случчыны выбрана 17 чалавек на чале з У. Пракулевічам. З'езд прайходзіў у духу патрыятычным аб чым гаворыць наступная рэзалюцыя:

“Першы Беларускі З'езд Случчыны, скліканы ў ліку 107 асобаў, вітае Найвышэйшую Раду Беларускай Народнай Рэспублікі і заяўляе, што ўсе свае сілы аддасць на адбудову Бацькаўшчыны, катэгарычна пратэстуе супраць заняцця нашай Бацькаўшчыны чужацкімі і самазванымі савецкімі ўладамі.

Хай жыве вольная, Незалежная Народная Беларуская Рэспубліка ў яе этнаграфічных межах!”

Пасля заканчэння З'езду Рада Случчыны стала часовым урадам Случчыны і адразу прыступіла да арганізацыі збройных сілаў. Праз тыдзень часу, 21-га лістапада, Рада Случчыны выдала Дэкларацыю, ў якой гаварылася аб незалежнасці Беларусі і “у выніку патрэбы сілаю аружжа, не гледзячы на лічэбную перавагу ворага, думаючы, што наша справа – справа праўдзівая, а праўда заўсёды закрасуе”.

Словы, напісаныя на паперы, Случчакі задэманстравалі чынам. На заклік Рады Случчыны адгукнуліся амаль усе маладыя, старыя і нават жаншчыны аказалі дапамогу. За пару дзён створаны 1-шы Беларускі Слуцкі полк пад камандай П. Чайкі, які ў свой час працаваў у Генеральным Штабе расійскай арміі. Адначасна ствараны 2-гі Беларускі Грозаўскі полк пад камандай Семянюка. /У лютым 1920г. Семянюк камандаваў 1-м Беларускім партызанскім атрадам/.

З гэтых двух палкоў утворана 1-я Беларуская брыгада на чале з капітанам Анціповічам. Да случкаў пачалі далучацца некаторыя групы партызан, якія раней ваявалі з акупантамі.

Робатай Слуцкай Абароны кіраваў Галоўны Штаб. Брыгада была падзелена на палкі, батальёны, роты, мела конны атрад, табар і сваю аружэйную майстэрню. Пры штабе брыгады створаны быў Асобны атрад з двух ротаў, ваенны суд, палявы шпіталь і дзейнічала разведка і контрразведка. У параўнанне да другіх беларускіх збройных выступленняў Слуцкая Абарона адзначалася сваёю дасканалай арганізацыяй, што гаворыць аб яе дасведчаным кіраўніцтве, якое прадбачала збройнае змаганне на даўжэйшы час.

Першыя баі случкаў з рэгулярнымі сіламі Чырвонай Арміі пачаліся 26-27 лістапада і незадоўга ўтварыўся фронт на нейкіх 100 кіламетраў. Не буду апісваць баі случкаў з Чырвонай Арміяй, але скажу, што з недахопамі зброі, амуніцыі і пераважаючых сіл рэгулярнай арміі праціўніка случчакі змушаны былі 31-га снежня 1920 году перайсці за раку

Лань, дзе ў ваколіцы вёскі Сіняўка іх разаружылі палякі. Але некаторыя случчакі не злажылі аружжа, а працягвалі барацьбу з чэкістамі аж да 1929 г.

Калі набліжаўся канец збройнага чыну случчакоў, з ім і будучыня Беларусі выглядала трагічна. Беларуская газета "Змаганне" 10-га снежня 1920 году пісала: "Цяпер надыйшоў час, калі Беларуская Рэспубліка не можа больш існаваць без сваёй беларускай арміі, якая толькі адна можа зразумець правільныя справы перадавога беларускага народа і несці ўнутраную і знешнюю ахову Беларускай Рэспублікі".

Случчакі змагаліся і паміралі на полі бою за волнасць і незалежнасць Беларусі і нават у крытычны час не пайшлі на ніякія кампрамісы. Такім чынам случчакі адкрылі новую старонку збройнага змагання ў гісторыі беларускага народа за вольнасць і незалежнасць. Яны паказалі сваю стойкасць, салідарнасць, маральную сілу, ахвярнасць і арганічную ненавісць да акупанта-наезніка.

Адзін з удзельнікаў Слуцкай Абароны А. Кабычкін так успамінае тыя дні: " Мне даводзілася быць сведкам збройнай барацьбы розных партызанскіх аддзелаў на Украіне, але нідзе я не бачыў гэтакага запалу, як у Слуцкіх Паўстанцаў. Гэта была, бадай, адзіная ў свеце вайсковая фармацыя, якая нічога не брала ў насельніцтва і не рабіла ніякіх рэквізіцыяў. Зрэшты ў гэтым не было і патрэбы, бо ўсе патрэбнае для войска, як фураж, прадукты, а нават вопратка сяляне самі добраахвотна прывозілі ў Смежава... Трэба было бачыць, як, амаль штодня цягнуліся асобы ў Смежава /часта з бела-чырвона-белым сцягам на першым возе/ з усім патрэбным для паўстанцаў, каб належна зразумець, з якой любоўю і ахвярнасцю адносілася насельніцтва да свайго вызвольнага войска". /"Вызвольныя шляхі", Кліўленд 1965 ЗША стар. 45/.

Уся Беларусь выказвала шчырыя сімпатыі і пакладала вялікія надзеі на збройны чын случчакоў. У довад свайго патрыятызму жанчыны запісваліся ў Чырвоны Крыж, шылі вопратку і прыслалі сцяг з прыгожа вышывай Пагоняй і надпісам – "Тым, што паўсталі і пайшлі паміраць, каб жыла Беларусь".

Будучыня членаў Слуцкай Рады і афіцэраў Слуцкай Абароны склалася трагічна. Тыя, што засталіся на Случчыне, былі арыштованы бальшавікамі і сасланыя ў лагеры. Некаторых случчакоў палякі выдаі бальшавікам неафіцыйна. Заняўшы Заходнюю Беларусь у 1939 годзе НКУС арыштоўваў удзельнікаў "Случкага мяцежа". Тут успомнім некаторыя прозвішчы членаў Слуцкай Рады і камандзіраў, якія загінулі трагічна:

Пракулевіч Уладзімір – загінуў у ГУЛАГу.

Лістапад Юры – сябра Рады Случчыны. Двойчы арыштованы і суджаны. Загінуў у ГУЛАГу.

Сасноўскі Юліян – сябра Рады Случчыны – скончыў жыццё ў Польшчы ад польскай двойкі.

Анціповіч, капітан – сябра Рады Случчыны. Выдадзены польскімі ўладамі бальшавікам, расстраляны.

Гаўрыловіч, падпалкоўнік – загінуў у ГУЛАГу.

Самусевіч, капітан. Выдадзены польскімі ўладамі бальшавікам, расстраляны.

Бранявіцкі, паручнік. Забіты агентамі НКУС у Заходняй Беларусі.

Сокал-Кутылоўскі, штабс-капітан. Пасля заканчэння Другой Сусветнай вайны, выданы бальшавікамі з Заходняй Нямеччыны і пасаджаны ў ГУЛАГ. У час амністыі быў выпушчаны на волю.

Васіль Русак – старшыня Першага З'езду Случчыны, пасля паражэння Слуцкай Абароны эміграваў у Чэхаславакію. Пасля заканчэння Другой Сусветнай вайны Русак перададзены чэскімі камуністамі ў СССР, дзе яго спаткала смерць.

Як бачым, бальшавікі разлічыліся амаль з усімі ўдзельнікамі Слуцкай Абароны, каго толькі маглі папасці ў свае рукі.

Пасля развалу СССР, калі Беларусь прыняла форму незалежнай дзяржавы, сярод дэмакратычных і навуковых колаў Рэспублікі адзначаліся першы раз за 72 гады, угодкі Слуцкай Абароны. Прайшло гэта святкаванне пад крытыкай камуністаў з перашкодамі, а дзе і з забаронай.

Аднак пачатак быў зроблены. У мінулым годзе ўгодкі Слуцкай Абароны ўшаноўваліся больш урачыста, але таксама не абыйшлося без шыканаў з боку камуністаў і некаторай адміністрацыі. Будзем бачыць, як у гэтым годзе пры першым прэзыдэнце Беларусі будзе аддадзена пашана тым беларусам, якія змагаліся і паміралі, каб жыла Вольная і Незалежная Беларусь!

ТВОРЧАЯ СПАДЧЫНА ІГНАТА БУЙНІЦКАГА

УА «Гродзенскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт»

Маціеўская І.А., 1к., 5 гр., ПФ

Кафедра рускай і беларускай моў

Навуковы кіраўнік – старшы выкладчык Варанец В.І.

Ігнат Цярэнцьевіч Буйніцкі (10(22) жніўня 1861, в. Палевачы- 9 верасня 1917), беларускі акцёр, рэжысёр, тэатральны дзеяч, стваральнік нацыянальнага прафесійнага тэатра, удзельнік літаратурнага жыцця.

Нарадзіўся ў сям'і дробнага шляхціча. Скончыў Рыжскае землярмернае вучылішча, вучыўся ў прыватнай драматычнай студыі ў Вільні. Працаваў у родных мясцінах каморнікам. Абхадзіў шмат вёсак, мераючы зямлю. І заўсёды з любоўю збіраў песні, танцы, узоры народнага адзення. Быў як свой сярод простых людзей, “ніколі не паніўся”. Калі клікаў сялян касіць свой луг, дык казаў: “Табе капячка, мне капячка”. І дапамагаць яму, бывала, уся вёска збягалася.

Буйніцкі не абмерваў сялян, заступаўся за бедных і пакрыўджаных. І за гэта маладога каморніка выжылі са службы.

Буйніцкі быў жанаты два разы. Першы раз ажаніўся з Францыскай Баржазоўскай, меў з ёй дачок Ванду, Гелену, Людвігу. 1 мая 1899 года першая жонка Буйніцкага памерла і была пахавана ў Палівачах. Другі раз Ігнат ажаніўся з Марыяй Аношкай, з якой меў дачку Яўгенію. Герб Буйніцкіх называўся “Лебедзь”: на фоне блакітнага неба зіхатлівая зорка, а пад ёй – Лебедзь.

Заснаваў у 1907 г. самадзейны тэатр, які даваў канцэрты і спектаклі

ў Палівачах, Празароках і навакольных вёсках. Вывучаў беларускія песні, танцы, народнае адзенне.

12 лютага 1910 г. у Вільні прыняў удзел у прадстаўленні, якое ўвайшло ў гісторыю “Першая беларуская вечарынка ў Вільні”.

Выступленне танцавальнай трупы Буйніцкага мела на гэтай вечарыне каласальны поспех. Разам з новымі драматычнымі акцёрамі і спевакамі трупа стала прафесійнай і атрымала назву Першая беларуская трупа Ігната Буйніцкага. У 1910-1911 гг. Тэатр гастралюваў па Беларусі, двойчы выступаў у Пецярбургу, а таксама ў Варшаве.

І.Буйніцкі падтрымліваў свой тэатр уласнымі сродкамі. У рэпертуары тэатра былі песні, танцы, невялікія сцэнкі, пастаноўкі п’есаў “Па рэвізіі” і “Пашыліся ў дурні” Маркі Крапіўніцкага, “У зімовы вечар” паводле Элізы Ажэшкі, “Міхалка” Далецкага, “Сватанне” Антона Чэхава, “Модны шляхцюк! Каруся Каганца, творы Янкі Купылы, Альберта Паўловіча і інш. Меў сяброўскія і творчыя кантакты з Янкам Купалам, Якубам Коласам, Элізай Ажэшкай, Змітраком Бядулем, Цёткай (якая сама ўдзельнічала ў спектаклях трупы як актрыса). Яшчэ пры жыцці яго называлі бацькам беларускага тэатра. І.Буйніцкі ўпершыню вывеў “мужыцкі” танец на сцэну, як выканаўца і пастаноўшчык паказаў невычарпальныя магчымасці і прыгажосць беларускіх народных танцаў. Як драматычны акцёр выступаў пераважна ў характарных ролях, умела выяўляў гумар і тонкую іронію.

Тэатру ўвесь час даводзілася пераадольваць прыдзіркі цензуры і ўсялякія перашкоды мясцовых уладаў, якія бачылі ў дзейнасці трупы пагрозу вялікадзяржаўнай палітыцы царызму. З-за матэрыяльных цяжкасцяў і ўціску царскіх уладаў у 1913 г. дзейнасць трупы была спыненая. І тут Ігнат Цярэнцьевіч “пераходзіць у галіну эканамічнай працы, каб арганізаваць фінансавую самапомач вёсцы”.

У 1914 г. Буйніцкі паспрабаваў стварыць новую трупу, аднак Першая сусветная вайна перашкодзіла здзейсніць гэтую задуму. У пачатку 1917 г. Буйніцкі з’явіўся ініцыятарам арганізацыі прафесійнага тэатра ў Мінску- “Першага беларускага таварыства драмы і камедыі”. У 1917 годзе, нягледзячы на ўзрост- 56 год, пайшоў у Армію. Служыў у інтэнданцкай роце. Памёр 9 верасня 1917 г., на сцэне ў час рэпетыцыі, займаючыся салдацкай мастацкай самадзейнасцю. Быў пахаваны на мясцовых могілках, перахаваны ў Празароках на цэнтральнай плошчы. Там з ім разам пахаваны ўнучка і зяць, замучаныя палякамі ў Віленскай турме за арганізацыю ў Вільні беларускага гуртка. Сядзіба Ігната Буйніцкага, якая знаходзілася за чыгуначным пераездам Палівачы, не захавалася.

Зараз, знайшоўшы вечны спакой, дзядзька Ігнат, обо Шчыры (так яго называлі паміж сабой сябры) у маленькім скверыку, у цэнтры вёскі Празарокі. Пазірае ён сваімі жывымі, неабыякавымі вачыма на сваіх аднасяльчан, радуецца і засмучаецца разам з імі. І хочацца верыць, што прамень яго таленту асвеціць шлях яшчэ не аднаму жыхару Празарок.

У в.Празарокі ў будынку сярэдняй школы створаны музей заснавальніка беларускага тэатра (адкрыты ў 1982 г.).

Мэта музея – паказаць не толькі тэатральную дзейнасць Ігната Буйніцкага, але і вытокі гэтай дзейнасці, адкрыць некаторыя малавядомыя старонкі яго жыцця, паказаць яго паходжанне і непарыўную сувязь з

народам, паказаць усё тое, што асацыіруецца са словамі Адраджэнец і Патрыёт, паказаць хараство і прыгажосць сялянскага побыту, святаў, звычаяў, абрадаў, а таксама гісторыю мястэчка Празарокі, жыццё яго на працягу існавання і да сённяшніх дзён.

Музей-тэатр, музей-ўспамін, музей-мара – вось што сабой прадстаўляе музей І.Ц.Буйніцкага сёння.

У музеі налічваецца больш за 600 экспанатаў.

Экспазіцыя складаецца з раздзелаў: “З гісторыі роду Буйніцкіх”, “Біяграфія І.Буйніцкага”, “Яны былі артыстамі трупы”, “Старажылы ўспамінаюць”, “У памяці нашчадкаў”.

Актывісты музейнай справы вядуць вялікую пашуковую, культурна-асветніцкую і творчую работу.

Творчасць І.Ц.Буйніцкага мела вялікае ўздзеянне не толькі на беларусаў, але і на рускіх, палякаў. Пра яго складзены вершы, яму прысвечаны творы, яго імем называюць вуліцы.

...Духоўным бацькам называў народ.

Тэатра бацька стаў сваёй Айчыне.

Гады сукае веку калаўрот

Ды памяць не губляецца аб сыне.

В.Гарановіч

СЕКЦИЯ «ОБЩЕСТВО»

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ

В РЕВОЛЮЦИИ 1905-1907 ГГ.

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Зданович Н.П., 1 к, 7 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., доцент, заведующий кафедрой

Ситкевич С.А.

Первая русская революция, несмотря на поражение, явилась поворотным пунктом в истории революционного движения. События 1905-1907 годов объединили в политической борьбе различные общественные классы. Малоизученным остаётся вопрос о роли студенческого движения, ведь сложившаяся в стране обстановка, несомненно, не могла оставить равнодушной учащуюся молодёжь.

По мнению учёных, студенчество традиционно выступало как наиболее революционный слой общества, способный к критическому анализу реальности. Как социальная прослойка, оно всегда являлось буфером между интеллигенцией и крестьянством. Вплоть до революционных событий 1917 года студенчество сохраняло двойственную репутацию: наименее консервативной, наиболее подвижной,

восприимчивой к новым веяниям социальной группой населения, но, в то же время студенты нередко жили замкнутой, скрытой от постороннего взгляда жизнью. Следовательно, в их среде могли зародиться не только новые продуктивные общественные практики, но и угрожающие настроения, чреватые общественно неуправляемыми последствиями. Появление революционных настроений в студенческой среде было в значительной мере обусловлено недовольством существующим государственным устройством.

Необходимо также подчеркнуть, что молодёжь из знатных дворянских семейств неохотно шла в университеты, поскольку служебные перспективы выпускников вузов были достаточно ограниченными. Студенты в основной своей части состояли из разночинцев и провинциальной бедноты. Вступив на престол Александр III стал заводить строгие порядки. Они коснулись и университета. Новый устав 1884 года уничтожил профессорскую автономию и удвоил плату за слушание лекций, чтобы лишить бедноту высшего образования. Пошли петиции, были сходы, но всё это не выходило из университетских стен. «Московские ведомости», правительственная газета, обрушились на студентов рядом статей в защиту нового устава, и первый выход студентов был вызван выступлениями этой газеты.

Самым ярким было выступление, после которого более 150 студентов были отданы в солдаты. Разбросанные в войска по разным городам России, студенты были приняты везде радушно и везде заговорили о том, о чём прежде молчали. Это революционизировало и глухую провинцию [3, с.253-256]. В конце 90-х годов усилилось недовольство демократической части студентов. От традиционных сходов и обструкций студенты перешли к забастовкам.

«19 февраля 1901г. в Петербурге, у Казанского собора, собралось около 300 студентов, которые подверглись жестокому избиению полиции и казаков. 4 марта была организована демонстрация по случаю суда над студентом Карповичем, стрелявшем в министра просвещения Боголепова» [1, с.50]. Это бессмысленное преступление, восторженно встреченное студентами, открыло серию террористических актов и способствовало переходу значительной части студенчества в оппозицию царскому режиму.

В 1902 г. произошёл подпольный студенческий съезд в Киеве, выпустивший манифест, в котором студенческое движение подчёркивалось как политическое, стремившееся к борьбе против правительства за свои права. «Для лучшего достижения этой цели съезд находит желательным учреждение при всех вузах постоянных организационных комитетов, состоящих в сношениях с местными комитетами РСДРП» [1].

Несмотря на принятие всех возможных мер, царскому правительству не удалось оградить студенчество от опасного влияния.

«В ноябре 1904г. в городском театре Вильно произошла демонстрация в честь А.М. Горького. Во время представления пьесы «Мещане» с галёрки, где находилась рабочая молодёжь раздались громкие возгласы: «Да здравствует свобода! Долой самодержавие! Да здравствует поднадзорный Горький!» [1, с.69-70].

«Долой самодержавие!»...Этот лозунг становится боевым кличем во всех студенческих выступлениях. Особенно грозно прозвучал он в Московском университете в 1905 г., когда студенчество слилось с рабочими в университетских аудиториях, открывшихся тогда впервые для народных сходок. «Здесь этот лозунг сверкал и в речах и на знаменах и исчез только тогда, когда исчезло самодержавие» [3,с.260].

События 9 января 1905 г. стали началом революции. Выстрелы в Петербурге пробудили во всей стране огромные народные массы. «Движение началось с Питера, обошло по окраинам всю Россию, мобилизовало Ригу, Польшу, Одессу, Кавказ, и теперь пожар перекинулся на самое «сердце» России» [1]. В Москве боевые дружины заняли университет и построили вокруг него баррикады. В университетских лабораториях изготовлялись бомбы.

3 июня, после так называемого переворота, когда царь разогнал Вторую Государственную думу, в России окончательно утвердилась реакция. 11 июня 1907 г. правительством были составлены ещё более суровые правила и в отношении вузов страны. Начался массовый отток в социально-демократическом движении. Отсутствие национальной идеи, разброд и уныние охватило передовую молодёжь и интеллигенцию.

Революция 1905-1907 годов стала важным моментом отечественной истории. Во время революции ярко выявилось стремление пролетариата и крестьянства всерьёз, до конца вести революционную борьбу за свои классовые интересы, за захват всей помещичьей земли, за социализм. А эти требования совсем не отвечали интересам студенчества. И оно, наряду с другими слоями интеллигенции, уходит из лагеря революции. Но и в буржуазном лагере студенчеству, как политической силе, делать нечего. Недоучившийся студент, как общее правило, здесь не нужен. И студенчество уходит из области политики; оно замыкается в область «академизма». Когда вспыхнула революция 1917 года, когда студенчеству нельзя было оставаться в роли бесстрастного к политике академизма, когда оно должно было проявить свое политическое лицо, оно в подавляющей массе перешло в лагерь буржуазных партий. А когда ударил гром октябрьской революции, то в лагерь противников ее ушло почти все студенчество, до меньшевиков и эсэров включительно. Но и здесь оно не образовало особой характерной группы и не играло никакой самостоятельной роли.

В революционные годы учащая молодёжь составляла главный общественный слой, на который опиралось революционное движение. Тогда студенчество было авангардом и в революционной борьбе, и в развитии русской общественной мысли. Литераторы внимательно следили за изменениями в настроении студенчества, за появлением и развитием в нем новых типов. Студент был тогда излюбленным героем романов.

Но революция не только насмерть ушибла старое студенчество. Наряду с ним она создала и новое. Это молодёжь, которая выросла в огне, в муках и в работе революции, которая до студенческой скамьи сплошь и рядом работала – и подчас самостоятельно работала – в армии. Она рисковала там жизнью во имя революции; это привязало ее к революции, крепко спаяло с последней. Эта молодёжь привыкла своими

силами выходить из очень затруднительных положений. Она – дитя революции со всеми темными и светлыми сторонами, которые должна выработать в молодежи трудная, мучительная, сплошь и рядом уродливая, но в то же время и геройская эпоха революционной борьбы.

Список литературы:

1. Черменский, Е.Д. История СССР. Период империализма / Е.Д.Черменский; под ред. Ю.С.Аксёнов. – Москва: Учпедгиз, 1959.
2. Ковкель, И.И., Ярмусик, Э.С. История Беларуси с древнейших времён до нашего времени / И.И. Ковкель, Э.С. Ярмусик. – Минск: Аверсэв, 4-е издание, 2004.
3. Гиляровский, В.А. Москва и москвичи / В.А. Гиляровский; под ред. В.А. Гиляровский. – Правда. – Т. №4. – Москва, 1989.
4. Очерки по истории Ленинградского университета // Центральный исторический архив СПб. – Т.5. – 1984.

ВЛИЯНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА НА СТАНОВЛЕНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ БЕЛАРУСИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Вейс Е.В., 2 к., 4 гр., МПФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – старший преподаватель Рындова О.Н.

Белорусская экономическая модель впервые заявила о себе в 2001 году накануне Президентских выборов. Ее формирование напрямую зависит от истории нашей страны, от уровня экономического развития, приоритетов и направленности экономики; от политики, проводимой Правительством республики и множества других факторов.

Следует отметить, что не последнюю роль в становлении той или иной экономической модели играет национальный менталитет людей, проживающих на территории государства. К примеру, либеральная модель в США отражает индивидуализм и независимость в решении каких бы то ни было вопросов и проблем.

Для того чтобы проследить связь между менталитетом нации и белорусской экономической моделью, нужно обратиться к сути данных понятий. Под менталитетом подразумевается своеобразный тип мышления, мировидения отдельного человека или какого-либо сообщества, что находит отражение в специфических представлениях людей о пространстве и времени, природном и социальном окружении, представлениях о самом себе и других группах населения. Термин "менталитет" впервые употребил американский философ Р. Эмирсон в середине 19 века. Менталитет не остаётся всегда одинаковым и неизменным, а со временем приобретает новые отличительные черты. Хотя обычно он меняется более медленно, чем экономическая и политическая жизнь общества.

Менталитет преобладающего большинства людей того или иного национального (этнического) сообщества обычно называется

национальным. Поэтому можно отдельно выделять французский, еврейский, польский, русский, украинский, белорусский и иные ментальности.

Менталитет белорусов формировался продолжительное историческое время и приобретал свои типичные и специфические признаки в определенных обстоятельствах общественно-политической, социально-экономической и духовно-культурной жизни.

Так, например, основательность, сдержанность, трудолюбие являются чертами, унаследованными от балтов. Их можно объяснить долгим отсутствием государственности. Гостеприимство, доброжелательность, терпеливость – типичные черты славян. Толерантность и миролюбие может быть опосредовано многонациональным и многоконфессиональным составом населения.

Также на становление основных черт менталитета повлияли географические и геополитические условия. Из-за лесистой и болотистой местности белорусы селились небольшими общинами. Это породило целый ряд черт белорусского менталитета, таких как выносливость, умение мужественно преодолевать невзгоды и, наконец, некоторый индивидуализм. Так, если русский крестьянин во многом зависел от общины и строил свою жизнь, согласуясь с общественным мнением, белорус всегда знал, что свои неотложные задачи он должен решать сам. Во многом это и сформировало упорство в достижении цели и некоторую обособленность от больших коллективов. Белорусы, в целом, один из самых спокойных славянских народов.

Далее, анализируя основные аспекты белорусской модели социально-экономического развития, мы проведём некоторые параллели с особенностями белорусского национального характера.

Приоритетные характеристики национальной экономики Республики Беларусь хорошо известны. Во-первых, сильная и эффективная государственная власть, обеспечивающая политическую стабильность, безопасность, социальную справедливость и общественный порядок. Допущение широких масштабов государственного вмешательства в экономику объясняется определённой консервативностью и терпимостью белорусов.

Во-вторых, масштабная социальная политика государства, инвестиции в здоровье, образование, профессиональное и культурное развитие личности, а также адресная социальная помощь. Развитие социального сектора связано с гуманностью нашей нации. Поэтому государственная политика, руководствуясь гуманистическими принципами, направлена на поддержку населения и, прежде всего, наиболее уязвимых слоёв.

В-третьих, всесторонняя интеграция со странами СНГ, мира в целом, прежде всего, в экономической сфере. Поскольку основной чертой белорусской нации является толерантность, миролюбие и дружелюбность, то наша страна всегда готова на открытый и обоюдно выгодный диалог с иностранными государствами и другими народами.

В-четвёртых, проведение процессов разгосударствления и приватизации выступает не как самоцель, а как средство найти заинтересованного инвестора, возродить эффективного собственника.

Это опосредовано коллективистскими традициями, прочно сформировавшимися у белорусов в советское время.

Белорусская социально-экономическая модель, вопреки всем ожиданиям, оказалась довольно жизнеспособной. Она обеспечила стабильный экономический рост на переходном этапе развития национальной экономики. А одним из факторов ее успешности является, несомненно, адаптивность данной модели к культуре и мировоззрению белорусской нации.

Несмотря на определённые экономические и политические успехи, Республика Беларусь имеет сегодня и объективные трудности. Это выражается в наличии признаков «перегрева» экономики, заключающиеся в чрезмерном «закредитовании» промышленных предприятий и искусственном «раздувании» внутреннего спроса за счет повышения заработной платы не всегда адекватного росту производительности труда в стране.

Перегруженность государственного бюджета социальными статьями и расходами не позволяет снизить налоговую нагрузку на предприятия и подрывает их конкурентоспособность не только на внешнем, но и на внутреннем рынке. Ещё один немаловажный аспект в данном перечне – слабая координация между действующей властью, частным бизнесом (союзами работодателей) и наемными работниками (официальными и независимыми профсоюзами).

Эти и другие проблемы связаны, скорее всего, с такими чертами белорусского менталитета, как боязнь новизны и перемен, чрезмерная осторожность в принятии серьезных решений, пассивность и нерешительность.

Однако вопреки всем трудностям наша страна – Республика Беларусь, – в мировом сообществе демонстрирует очевидные успехи.

И в заключение отметим, что становление основных черт белорусской экономической модели напрямую связано с характеристиками ментальности белорусов. Можно констатировать – действующая экономическая модель Республики Беларусь хорошо адаптирована под нацию, что способствует повышению ее действенности и эффективности.

Список литературы:

1. Давыденко, Л.Н., Базылева, А.И., Дичковский, А.А. Экономическая теория / Л.Н. Давыденко, А.И. Базылева, А.А. Дичковский. – Мн.: Вышэйшая школа, 2002.
2. История ментальностей, историческая антропология: зарубежные исследования в обзорах и рефератах. – М., 1996.
3. Лобкович, Э.И. Переходная экономика: сущность, проблемы, особенности в Беларуси / Э.И. Лобкович – Мн.: Вышэйшая школа, 2000, 70 с.
4. Мельнікаў, А. Характар і менталітэт беларусаў / А. Мельнікаў // Беларуская думка. – 1997. – № 7.
5. Чернявская, Ю. Народная культура и национальные традиции / Ю. Чернявская. – Мн., 2003.
6. Шимов, В.Н. Экономическое развитие Беларуси на рубеже веков: проблемы, итоги, перспективы / В.Н. Шимов. – Мн.: Вышэйшая школа, 2003, 299 с.

К ВОПРОСУ О СУЩЕСТВОВАНИИ СОЗНАНИЯ КАК ПРЕДМЕТА НАУКИ (НА ПРИМЕРЕ ФИЛОСОФИИ Р. ДЕКАРТА, И. КАНТА И ДЖ. ЛОККА)

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Криницкий Д.Ю., 2 курс, 2 гр., МПФ
Кафедра гуманитарных наук
Научный руководитель – преподаватель Шафаревич И.О.*

Проблема сознания – одна из самых трудных и загадочных. Первейшая сложность ее понимания и изучения связана в значительной мере с тем, что мы не можем наблюдать явления сознания непосредственно, чувственно, не можем их измерять, исследовать с помощью различных приборов. Поэтому на протяжении многих столетий сознание оставалось тайной. Это всегда порождало мистификации относительно его природы и сущности. Так, еще в древности возникло представление о сознании как проявлении души – таинственном «чувственно-сверхчувствительном», сущности, которая считалась ответственной за человеческую жизнь и некоторые важные состояния человеческого тела.

В историко-философском процессе проблема сознания толковалась по-разному. Причем, многие философы объясняли сознание в зависимости от того, какую они занимали позицию в вопросе соотношения материи и сознания. Например, с точки зрения дуалистов, материя и сознание – самостоятельные, равноценные начала. А это означает, что за сознанием признавалась полная независимость от материи. Как и материя, сознание вечно, оно не возникало и не рождалось. Соответственно, отпадала и необходимость решения вопроса о его происхождении. Одним из выдающихся представителей дуализма был выдающийся французский философ Нового времени Рене Декарт.

Новый, картезианский взгляд на разум и его место в природе поднял сразу несколько связанных друг с другом вопросов. Если я заперт в субъективном мире сознания, как я могу узнать что-либо о мире, ничему не доверяя? Декарт начал свои поиски фундамента, на котором собирался возвести здание науки, с того, что усомнился в истинности всех своих убеждений. В конце концов, он пришел к явно неуязвимой формулировке «Я мыслю, следовательно, я существую». Но метод Декарта подвергал все сомнению, в том числе существование Бога и окружающего мира. Декарт полагал, что, когда человек сомневается, то существует только одно – то, что человек сомневается. Несомненен только факт сомнения. Можно подумать, что Декарт играет словами, это и звучит как тавтология. В чём сомневается – то и существует. И тогда Декарт здесь уже не настаивает на термине «сомнение», он расширяет этот термин и вводит термин «сознание» или «сознаю». На латинском языке это звучит как «*cogito*».

Базовое правило научного познания: «*cogito ergo sum*» – «мыслю,

следовательно, существую». Однако, здесь необходимо уточнение: «cogito» – это не «мыслю», это «сознаю». И Декарт сразу определяет, что такое сознание, это не только мысль, это возможность что-то представить сознательно, возможность что-то понять, возможно, даже понять что-то при участии эмоциональной сферы, что-то принять, принять к исследованию, например. Фраза «cogito ergo sum» имеет массу значений. У неё есть буквальный перевод, который мне (студенту медико-психологического факультета) сразу приходит на ум, что Декарт настолько безумен, что пытается кому-то доказать, что он существует и говорит «Я мыслю!!! – значит я существую!!!». Но это не ответ на вопрос о том, кто существует или не существует. Это ответ на вопрос: что можно изучать научно? И этот ответ не так-то просто увидеть, осознать, понять... Что можно изучать научно, что существует для науки: что сознаю, что могу представить сознательно, то и существует, то и могу изучать. Что могу представить сознательно, то и изучаю. Современный человек подставил бы под слово «cogito» не просто «сознаю», а, скажем, «строю модель», «строю теоретическое представление». Итак, по мнению Декарта, сознание есть условие научного познания.

Далее Декарт рассуждает о возможности изучения сознания как предмета науки, но с оговоркой, что изучать сознание надо только целостно. Ведь сознание для Декарта – это то же самое, что понятие «душа» для древних греков (вспоминаются слова Платона: «душа не имеет частей»). И человек эту душу свою, своё сознание, вкладывает в существование того, изучает. Любой человек, который занимается наукой, конечно, пользуется своим сознанием для исследования чего-либо. И тогда, сознания как предмета науки не существует. Современный ученый сравнил бы теорию сознания с теорией смерти (эмпирической теорией). Для того чтобы построить теорию смерти, надо умереть. А когда умер – некому строить теорию смерти. То же самое происходит и с сознанием. Его нельзя использовать два раза. Один раз им пользовались для построения естественных наук и никакой науки о сознании быть не может.

Для понимания этого важного пункта обратимся к творчеству Иммануила Канта. Кант задается вопросом о возможности познания и его границах. Любую вещь, по мнению Канта, можно познавать как явление. Можно исследовать эти явления и переходить от явления к сущности. Явления – это то, что мы видим. Сущность бывает невидимой. Есть вещи как явления, а есть «вещи сами по себе». Так Кант утверждает, что необходимо отказаться от изучения того, о чём у вас нет понятия и понимания, дабы избежать многих ложных суждений. Невозможно познать все, есть границы познания.

И теперь обратимся к Декарту. Науки о сознании быть не может. А управлять своим поведением (а значит и своей психикой) можно и нужно. «Не надо строить науку о сознании, – говорит Декарт – но можно и необходимо создавать средства, создавать искусство управления психикой».[1;215] Средства для управления сознанием описаны в работе Декарта «Страсти души». «Страсти души» – это развёрнутое послание, это письмо другу, его недавней воспитаннице, дочери французского короля принцессе Элизабет. Работа Декарта – не что иное, как

возможное средство овладения своим поведением, своими страстями, где Декарт, отрицая возможность науки о сознании, является воспитателем и психотерапевтом.

Вслед за Декартом мы обращаемся к английскому философу Джону Локку. Локк говорит о развитии сознания, изучает источники сознательных идей. У Локка другой вопрос. Не тот фундаментальный, а уже рабочий вопрос. Сознание есть, но как оно развивается? Каковы источники сознательных идей – откуда берутся идеи, откуда берутся мысли? Локк выделяет два вида (и соответственно – два источника) сознательных идей. Первый источник – это внешний мир и результаты наших восприятий, наших переживаний, наших внешних впечатлений – это идеи первого рода. Потому что они идут от объекта. А есть и второй вид идей – говорит Локк. И его источник есть «внутренняя деятельность ума». Внутренняя деятельность ума, возможность дать отчёт о себе, возможность дать отчёт о своих состояниях. Эту особую способность Локк назвал «рефлексия». Рефлексия – то есть способность отражать себя. Итак, есть два вида сознательных идей: первые – это впечатления о мире и вторые – это результаты рефлексии. Итак, возникли два вида идей: внешние впечатления и результаты рефлексии.

Таким образом, с помощью рефлексии теперь можно познавать, изучать идеи первого вида. Рефлексию можно развить и сделать методом науки, методом сбора данных. Декарт сказал «*cogito ergo sum*», и теперь раз есть рефлексия – значит, существует для науки сознание. Если есть рефлексия – значит можно изучать сознание, но не всё, а только то, которое отражается путём рефлексии. Именно при таких условиях и могла возникнуть психология как наука.

Список литературы:

1. Декарт Рене. Сочинения / Рене Декарт // Санкт- Петербург: Наука, 2006
2. Кант Иммануил. Критика чистого разума / Иммануил Кант. – М.:Мысль, 1994.
3. Локк Джон. Сочинения / Джон Локк // М.:Мысль, 1985.
4. Ломов, Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии / Б.Ф.Ломов. – М.: Наука, 1984.
5. Разина, Т.В. Особенности рефлексии на различных уровнях мышления / Т.В. Разина. – Ярославль, 2002.
6. Рубинштейн, С.Л. О мышлении и путях его исследования / С.Л. Рубинштейн. – М.: АН СССР, 1958.
7. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн – СПб: Питер, 2009.

ЯЗЫЧЕСТВО, КАК ОСНОВА ВСЕХ РЕЛИГИЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Санюк И.А., 1 к., 4 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., доцент, заведующий кафедрой

Ситкевич С.А.

До христианства и других религий все народы были язычниками. Христианство, зародившееся вдали от славянских племён, восприняло славянское язычество как чуждую религию, и она жестоко уничтожалась сверху. Язычество (от «языки» т.е. племена) объединяет в себе принцип веры разных народов, которая могла быть различной [1].

Около полутора столетий Киевская Русь была государством с языческой системой, нередко противостоящей проникновению христианства. Раскопки на территориях древних городов показывают всё разнообразие быта в городской жизни, в т.ч. идола богов, святилища, насыпи древних Курганов. Своеобразным, но очень плохо изученным остатком языческой стороны являются многочисленные названия урочищ: «Святая гора», «Лысая гора» (местопребывание ведьм), «Святое озеро», «Святая роща» и т.п. Кроме того, находимые в курганах, в кладах или просто в культурных слоях городов многообразные изделия прикладного искусства, предметы домашней утвари и ювелирные украшения, насыщенные языческой символикой.

С древнейших времен славяне, охраняя себя от злых сил, покрывали одежду и жилище изображениями-оберегами, сплетая охранительную символику в единый образ неделимого мироздания. В некоторые языческие приметы и обычаи мы верим и по сей день. В IX – X вв. сложилось влиятельное сословие жрецов («волхвов»), руководившее обрядами, сохранявшее давнюю мифологию и разрабатывавшее продуманную аграрно-заклинательную символику. Универсальным образом является у славян мировое дерево (райское дерево, берёза, дуб, сосна, рябина). К трём основным частям мирового дерева отнесены разные символы: к веткам и вершине – птицы, а так же солнце и луна; к стволу – пчелы, к корням – змеи. Все дерево в целом может сопоставляться с человеком. С помощью мирового дерева моделируется тройная вертикальная структура мира – три царства: небо, земля и преисподняя, а также четвертичная горизонтальная структура (север, запад, юг, восток и соответствующие четыре ветра), жизнь и смерть (зеленое цветущее дерево и сухое дерево). Суеверные представления о растительном царстве и связанные с ним обряды довольно многочисленны: вера в сельскохозяйственную магию, лечебная магия, основанная на целебных свойствах растений и стремящаяся оградить человека от "всякой нечисти", народные гадания на растениях.

Мир описывается системой основных содержательных двоичных противопоставлений, определявших пространственные, временные, социальные его характеристики. Дуалистический принцип благоприятного – неблагоприятного для коллектива реализовывался

иногда в мифологических персонажах, наделенных положительными или отрицательными функциями [5]. Верх\низ в космическом плане трактуется как противопоставление неба и земли, вершины и корней мирового дерева. В ритуальном плане он реализуется в расположении святилищ Перуна на холме и Велеса в низине. Противопоставление небо\земля приурочивает божество к небу, человека к земле. Гигантское естественное действие, ежедневно разыгрываемое Матерью-природой на небесах, имело своих постоянных героев, наделенных особыми чертами характера и собственными именами. Небо во всех своих ипостасях всегда почиталось как всеобъемлющий Бог, охватывающий все живое и неживое и проявляющий на собственном теле-пространстве различные знаки, символы и письмена. В заговорах и заклинаниях русский человек нередко не просто призывал на помощь космические силы, но как бы сам стремился раствориться во вселенской стихии, уподобляясь небесным явлениям и как бы обретая их потенции.

Человеческая жизнь, по мнению наших предков, с момента рождения зависела от того, что написано в "небесно-звездной книге". Сохранившееся по сей день выражение "родиться под счастливой звездой" – исконно славянское понимание неотделимости жизни индивида от космической жизни звезды. Русский народ свято верил, что жизнь каждого человека продолжается и после смерти. Представления о загробной жизни – это не дань позднейшей христианской традиции, а древнейшие верования, корни которых уходят в глубины тысячелетий. Славяне испокон веков признавали, что душа имеет самостоятельное бытие, может отделяться от тела после смерти, некоторое время пребывать на месте, где произошла смерть, а затем переселяться в "мир иной". Природа души – огненная. Как жизнь невозможна без света и тепла, так и душа – частица того небесного огня, которая сообщает очам блеск, крови жар и всему телу внутреннюю теплоту.

Не одна культура духовно развитого народа не может существовать без письменности [6]. А славянские языки (русский, польский, сербохорватский и словенский) считаются самой молодой языковой группой среди индоевропейских языков. Они происходят от древнеславянского языка. Древние славяне были одним народом и пользовались очень близкими говорами. Шло время, и этот язык распался на диалекты. Сформировались большие диалектные группы: южная, западная и восточная. Сведения о праславянском языке лингвисты получают, последовательно двигаясь от современного состояния славянских языков в прошлое. Современные языки могут служить ценными "информаторами", если уметь расшифровать, заложенную в них информацию. Имеются также свидетельства, что славяне имели и свою оригинальную систему письма: так называемую узелковую письменность. Знаки ее не записывались, а передавались с помощью узелков, завязанных на нитях, которые заматывались в книги-клубки [2]. Память о древнем узелковом письме осталась в языке и в фольклоре. Мы до сих пор завязываем "узелки на память", говорим о "нити повествования". Часто в сочинениях христианского времени встречаются иллюстрации с изображениями сложных переплетений, вероятно, перерисованных с предметов архаической эпохи. Узелковая

иероглифическая письменность древних славян, видимо, была очень сложна. Она стала священным письмом и была доступна лишь избранным – жрецам и высшей знати.

По мере распространения христианства и угасания древней культуры славян вместе с жрецами-волхвами погибли и тысячелетние знания, “завязанные” узелковым письмом. Вместе с народом язык рождается, живет, изменяется. И внимательный взгляд в прошлое языка – это погружение в историю народа. Несмотря на то, что язычество было очень красивой религией, оно, в конце концов, обнаружило свою несостоятельность. Славянские князья прекрасно понимали необходимость принятия христианства. Остаться языческой страной означало изоляцию от всего европейского сообщества стран. А новому государству, с его единым правителем нужна была соответствующая религия, которая вскоре и была принята. Между тем, наследие мощного пласта славянской языческой культуры продолжает заявлять о себе и в наши дни, проявляясь в образе мышления, фразеологии речи, мимики и жестов, неосознаваемых движениях души, соприкасающейся с миром родной природы. С образами персонажей сказок, легенд, мифов того далекого мира мы знакомимся еще в детстве, поре, когда человек наиболее открыт этому мирозданию.

Литература:

1. Аничков, Е. В. Язычество и Древняя Русь / Е.В.Аничков. – М., 2003.
2. Барашков, А. Узелковое письмо древних славян / А.Барашков // Журнал «Наука и религия». – 1984. – №. –10.
3. Кузьмин, А. Г. Истоки культовых особенностей западославянских языческих храмов / А.Г.Кузьмин // Журнал «Вопросы истории». – 1980. – № 4.
4. Прозоров, Л. Язычники крещёной Руси / Л.Прозоров // «Самиздат» .– 2010.
5. Рыбаков, Б.А. Язычество древних славян / Б.А.Рыбаков // М.: «Наука». – 1981.
6. Тюняев, А.А. История возникновения мировой цивилизации / А.А.Тюняев. – М. – 2006.
7. Фроянов, И. Я. Начало христианства на Руси / И.Я.Фроянов. – Ижевск: Удмуртский университет. – 2003.

ЛЮДИ И ЯЗЫКИ (ВНЕШНЯЯ ЛИНГВИСТИКА)

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Хемраева Нилуфар, 1 к., 5 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Боборико Г.И.

Одним из разделов языкознания, возникшим как раз потому, что ученые заинтересовались вопросом, как говорят разные люди на одном и том же языке, является **диалектология**. Название это происходит от греческого слова **диалектос**, что означает разговор, говор, наречие.

Следовательно, диалектология изучает говоры или наречия какого-либо языка, его диалекты.

Что же такое говор, или диалект? Говор (диалект) – это разновидность общенародного языка, которой пользуются люди, связанные между собой в первую очередь тем, что они проживают вместе на относительно ограниченной территории. Говор этих людей часто и называют территориальным диалектом, например, орловский говор или псковский диалект русского языка; слущкий диалект или полесские говоры белорусского языка.

Чем же обусловлено возникновение территориальных разновидностей общенародного языка? Отдельный народ, корни которого уходят в глубокую древность, неизбежно переживал разные эпохи своей истории, имел разные формы своего существования. Язык же, как мы уже говорили, постоянно изменяется. В глубокой древности племена единого по языку народа переселялись на другие земли. Пространственный, территориальный разрыв между родственными племенами приводил к тому, что и их языки стали постепенно отдаляться друг от друга. Переселившиеся племена могли встретиться с другими, иноязычными, неродственными племенами и сотрудничать (а значит, и общаться) с ними. В этом случае племенные языки тоже вступали в контакт. А это приводило к тому, что родственные племена, встретившись вновь, уже говорили хотя и на одном языке, но по-разному, на различных диалектах.

Диалектные различия возникают и усиливаются и по другим причинам. Их могла вызвать раздробленность народа в эпоху существования феодальных княжеств и междоусобных войн. Таких княжеств существовало на Руси в средние века множество. И не случайно на той территории, где проживает коренное русское население, еще и сейчас видны следы прошедших эпох – разнообразные русские говоры, объединяемые исследователями в три группы: северную, среднерусскую и южную. Вот так – по-русски и вместе с тем «по-своему» – произносят некоторые слова на разной русской территории: на севере – *он делат, омман, она хороша*, на юге – *он делает, обман, она хорошая*. В этих формах отразились такие диалектные различия, как оканье и аканье, несовпадение окончаний, слияние и неслияние стоящих рядом звуков.

Территориальный диалект – это как бы язык в миниатюре: он имеет свою фонетику, свою грамматику, свой словарный состав. Конечно, у диалекта не все абсолютно «свое», ведь иначе он был бы не диалектом языка, а отдельным языком. Изучить диалект – значит описать не только его внешние признаки, но и исследовать его изнутри. В этом также проявляется взаимодействие внешней и внутренней лингвистики.

При благоприятных условиях диалект может «вырасти» в самостоятельный язык. В истории так случалось не раз. Например, языки романской группы (французский, итальянский, испанский, португальский, румынский и другие) возникли из диалектов латинского языка, а диалекты эти сложились в свою очередь в результате взаимодействия латыни на разной территории Европы с языками и диалектами местных народов, завоеванных римлянами. Еще пример: в

основе трех восточнославянских языков – русского, белорусского и украинского – лежат диалекты древнерусского языка.

Диалектология, как уже говорилось, занимается исследованием территориальных говоров. Это дает возможность составлять языковые карты, отмечая на них диалектные различия так же, как на географических картах отмечаются всякие другие территориальные различия: границы государств, областей, экономических районов, зон растительности и т.д. Союз лингвистики и географии породил новую языковедческую науку – лингвистическую географию.

Лингвистическая география (или лингвогеография) позволила увидеть и изучить такие факты, которые при ином, не географическом подходе обнаружить было бы очень трудно. Например, если в одном языке обнаружены слова, заимствованные из другого языка, то карта распространения заимствований помогает найти ответ на вопрос, какие земли занимали народы в прошлом, где проходила граница между ними.

Лингвогеография развивается очень бурно. Картографирование языковых явлений ведется во многих странах. А с недавних пор лингвисты разных государств, объединившись, стали создавать Общеславянский лингвистический атлас, а позже – Лингвистический атлас Европы. Такие собрания языковых карт дадут ответы на многие загадки истории славян и истории их языков, истории европейских народов. Люди создают языки, а изучение языков и диалектов помогает воссоздать историю людей.

ВЫБИРАЯ ВИРТУАЛЬНУЮ СВОБОДУ

УО «Гродненский государственный медицинский колледж»

Белобокий А.Н., 3 к., специальность «Лечебное дело»

Научные руководители – д.м.н. Макшанова Е.И.,

*УО «Гродненский государственный медицинский университет», кафедра
общей гигиены и экологии;*

заведующая практическим обучением Смирнова Г.Д.,

УО «Гродненский государственный медицинский колледж»

В последние годы все больше людей, и особенно молодежь, считают свою жизнь похожей на реалити-шоу, когда человек думает, что играет в нем ведущую роль, все окружающее его – это декорации, а все происходящие с ним события кем-то выдуманы. Современные психологи уже называют это явление «синдромом XXI века» [1]. Виртуальная реальность и виртуальная свобода способствуют формированию «иллюзии общения с реальным миром». И постепенно у пользователей возникает компьютерная зависимость, как наследственная болезнь конца столетия. По статистике 4% детей в возрасте от 12 до 16 лет играют в компьютерные игры более 30 часов в неделю [2].

Цель нашего учебного исследования – это изучение специфики и распространенности виртуальной зависимости среди молодежи и проблем, возникающих при выборе виртуальной свободы. Нами проводилось диагностическое исследование предрасположенности к

зависимости от компьютера, динамическое наблюдение и обследование здоровья молодежи среди учащихся 10-11 классов гимназии №2 и медицинского колледжа. Для достоверности проведенного исследования в каждую из групп отбиралось в среднем по 50 человек, общее количество обследованных 158.

Результаты исследования. Социальный портрет компьютерного пользователя выглядит следующим образом: доступность современной компьютерной техники дома есть у 8 школьников из десяти и у половины учащихся медколледжа; стаж использования компьютера у школьников 6 лет, у будущих медиков – 4,5 года; время продолжительности работы на компьютере в течение дня у большинства школьников – в пределах 5 часов; у учащихся – 3 часа, а опыт использования ресурсов Интернета у 87% всех опрошенных более 3 лет. Увлечение новой «игрушкой» позволяет большинству причислить себя к новому сообществу, итак среди юзеров – большинство опрошенных отнесли себя к «юзеру обыкновенному», а четверть школьников считают себя даже «уверенными юзерами»; среди геймеров тех, кто предпочитает компьютерные игры, по уровню игровой активности большая половина оказалась казуалами – лицами, увлекающимися видеоиграми, четверть общественниками – для которых игра – это действо, в котором можно показать себя, остальные это модераторы – с удовольствием тратящие деньги на покупку 1-2 новых игр в месяц; увлечённые геймеры – у которых желание играть потихоньку подчиняет себе все остальные аспекты жизни и хардкорщики для них Интернет-игры становятся жизнью. И, наконец, хакерами считают себя только 0,5% гимназистов (среди учащихся медколледжа «хакеров» не нашлось).

Существует несколько моментов, которые делают Интернет таким притягательным. Во-первых, «информационный вампиризм» – это неограниченный доступ к любой информации. Пока еще лишь 1/3 опрошиваемых учащихся медколледжа использует Интернет для подготовки к занятиям, зато среди учащихся гимназии этот показатель выше и составляет 69%. Во-вторых, «идеальный приятель» – это чрезвычайно широкая возможность поиска нового собеседника, удовлетворяющего практически любым критериям. Далее, «анонимный протест» – это прекрасная возможность анонимных социальных интеракций. Не опасаясь за последствия, протестуют в Интернете 29% школьников и 15% учащихся медколледжа. И, наконец, «психологический клондайк» – это возможность для реализации представлений, фантазий с обратной связью. Пока активность в виртуальном мире присуща четверти опрошенных школьников и каждому пятому учащемуся колледжа.

Нашему молодому поколению трудно поверить, что у него может сформироваться "нехимическая зависимость от пользования Интернетом" или такая же зависимость, как и к наркотикам, хотя существует множество различных индикаторов этого процесса: биологические – 1/3 уже отметила у себя нарушения со стороны зрения и опорно-двигательного аппарата, психологические – у каждого пятого они выражаются в «потере контроля» над временем, проведенным за компьютером; социальные – они пока еще не так отчетливы, но их негативное влияние на дружелюбие, открытость, желание общения,

чувство сострадания тоже становится заметным.

Диагностическое исследование predisposedности к зависимости от компьютера позволило выделить 3 группы, причем по результатам теста большинство оказалось умеренно зависимыми, но у каждого десятого пользователя наблюдаются, на наш взгляд, проявления Интернет-зависимости, хотя следует учитывать и то, что к третьей группе также, скорее всего, отнесли себя и те, кто знает о существовании людей, испытывающих зависимость от компьютера, и излишне эмоционально реагирует на любые темы, связанные с этим. Диагностика направленности личности показала, что преобладание мотивов собственного благополучия, стремления к личному первенству, престижу в большей степени присуще группе Интернет-зависимых. Для диагностики умственной работоспособности и готовности к риску нами использовались различные комбинации психологического тестирования включающего традиционные психодиагностические методики для изучения памяти, внимания, личностных особенностей.

По результатам тестирования, Интернет-зависимые более predisposedны к риску, который большинством из них понимается как действие наудачу в надежде на счастливый исход. Обобщая результаты диагностики, получается, что сегодня в массовом сознании у молодежи не существует единого общепринятого представления о том, какой вред может нанести выбор виртуальной свободы, и большинство даже не задумывается о влиянии компьютера на их здоровье. Нет никаких поводов сомневаться в том, что виртуальная реальность создает гигантские возможности для самореализации человека. Насколько мы сможем воспользоваться ими для осуществления действительно творческого, профессионального, духовного развития личности в первую очередь зависит от нас самих, и от осознания той опасности, которую несет в себе виртуальная свобода. Однако не следует забывать, что в век высоких технологий, развития телекоммуникационных сетей ничто не ценится так дорого, как реальное общение.

Результаты нашего исследования показали следующее.

1. Современная молодежь считает компьютер полезным открытием, которое, прежде всего, помогает в учебе.
2. У каждого десятого пользователя наблюдаются, на наш взгляд, проявления Интернет-зависимости, при этом главенствующим фактором для ее возникновения является легкость и доступность получения любой информации.
3. Молодежь пока не очень интересуют проблемы со здоровьем и чаще всего пользователи просто не дают себе отчета в том, чем это может закончиться.

Практическая значимость включает создание системы информирования по проблемам Интернет-зависимости, что способствует приобщению молодежи к самоанализу своих установок по отношению к виртуальной свободе и выработке стереотипа на положительную мотивацию, особенно если это касается решения задач взросления.

Использованная литература

1. Дорогун О.И. «Реальная и виртуальная жизнь современной молодежи» журнал «Воспитание. Личность. Профессия». №10, 2009г.
2. Искусство общения в Интернет, или сказкотерапия в действии // Мир ПК. – 1998. – 3.

КЛЯТВА ГИППОКРАТА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Демко Д.С., 1 к, 7 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., доцент, заведующий кафедрой

Ситкевич С.А.

Сегодня в каждой стране существует своя «клятва» или «присяга» врача. Сохраняя общий дух древнегреческой «клятвы», каждая из них соответствует своему времени, уровню развития медицинской науки и практики, отражает национальные и религиозные особенности и общие тенденции мирового развития.

На протяжении двух с половиной тысячелетий клятва Гиппократов остается образцом этики врача. Авторитет последнего основывается на имени древнегреческого врача Гиппократов – «отца» медицины, который провозгласил вечные принципы врачебного искусства: цель медицины – лечение больного; врачеванию можно научиться только у постели больного; опыт – истинный учитель врача. Он обосновал индивидуальный подход к каждому пациенту. Впрочем, если сам Гиппократ во врачевании видел, прежде всего, искусство, то позже один из последователей Гиппократов, древнеримский врач Гален, подходил к медицине и как к науке, и как к тяжелой работе.

В средние века прекрасную поэтическую характеристику личности врача дал Авиценна. Он говорил, что врач должен иметь глаза сокола, руки девушки, обладать мудростью змея и сердцем льва. В его эпоху медицина в Греции перестала быть чисто семейным делом, когда профессия передавалась от отца к сыну. Врачи брали учеников и со стороны. Медики уже образовали корпорацию со своим внутренним кодексом. Отсюда и запрет сообщать медицинские знания посторонним лицам и требование вести себя так, чтобы не бросать тень на коллег.

В XIX в. наступила эра научной медицины, текст клятвы Гиппократов заменили полностью. Тем не менее, основные принципы (неразглашение врачебной тайны, «не навреди», уважение к учителям) были сохранены. В России вплоть до революции 1917г. выпускники медицинских факультетов университетов, принимая «диплом доктора медицины и права врача», подписывали «Факультетское обещание», которое «припечатывалось на обороте диплома». Его текст был принят в 1845 г. в связи с утверждением «Врачебного устава». «Обещание» вводило некоторые новые принципы врачебной этики, отличные и от Клятвы Гиппократов, и от последующих официальных советских и российских

присяг. Корпоративность не ставилась превыше всего. В «Обещаниях» были, в частности, такие слова: «Обещаю быть справедливым к своим сотоварищам-врачам и не оскорблять их личности; однако же, если бы того потребовала польза больного, говорить правду прямо и без лицеприятия» [5, с.409].

В советский период был подготовлен текст «Присяги врача Советского Союза», которую должны были принимать граждане СССР, оканчивавшие медицинские вузы. Основные положения Присяги основывались на гуманных морально-этических принципах врачебной деятельности и традициях российской высшей школы. В то же время, отражая дух своего времени, «Присяга Советского врача» закрепляла ответственность врача перед партией и государством. Её текст был утвержден Указом Президиума Верховного Совета СССР 26 марта 1971 г. [5, с.524]. Эта страна первой откликнулась на призыв III Конгресса международного движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны» дополнить эту заповедь [4, с.240].

После распада СССР 26 апреля 1994 г. Президиумом Верховного Совета Республики Беларусь было принято постановление №2980-XII "О принятии выпускниками высших медицинских учебных заведений клятвы врача Республики Беларусь ("клятвы Гиппократ") в следующей редакции: «Получая с глубокой признательностью дарованное мне медицинской наукой и практикой звание врача, перед моими учителями и коллегами клянусь:

- в любое время помогать каждому больному, независимо от его социального происхождения, вероисповедания и национальности;
- всегда хранить профессиональную тайну;
- постоянно совершенствовать свои медицинские знания и врачебное искусство, содействовать своим трудом развитию медицинской науки и практики;
- обращаться, если этого требуют интересы больного, за советом к своим коллегам и самому никогда не отказывать им в совете и помощи;
- беречь и развивать благородные традиции отечественной медицины;
- всегда помнить о высоком призвании врача, об ответственности перед белорусским народом и государством.

Верность этой клятве обещаю пронести через всю свою жизнь» [1].

Ещё в 1949 г. Генеральная ассамблея приняла Международный кодекс медицинской этики, определяющий обязанности врачей как по отношению к больным, так и по отношению друг к другу. Кодекс включает и Женевскую декларацию. Однако сегодня в каждой стране существует и своя «клятва» (или «присяга») врача.

Клятва Гиппократ и аналогичные ей присяги и обещания – дань традициям конкретной страны или учебного заведения. Например, в Канаде ни одно высшее учебное медицинское заведение не требует от своих выпускников никаких обещаний. В настоящее время на территории США действие клятвы Гиппократ ограничено судебными прецедентом, основанным на Homeland Security Act. В соответствии с этим

прецедентом, врачебная помощь террористам и потенциальным террористам признана незаконной экспертной помощью в их адрес и является уголовно наказуемой.

В Израиле врачи приносят не клятву Гиппократу, а клятву еврейского врача. Это связано с тем, что в традиционном тексте клятвы Гиппократу упоминаются боги древнегреческого пантеона, что идёт вразрез с иудаизмом, по которому Бог один, и приносить клятвы его именем нельзя. Так как в Израиле религия не отделена от государства, во всех израильских ВУЗах, готовящих врачей, клятва Гиппократу не используется. Клятва еврейского врача отличается от клятвы Гиппократу только в мелких деталях.

По сообщениям прессы, в Северной Америке и Европе в 2006 г. текст клятвы замещён «профессиональным кодексом». По мнению авторов нового документа, текст, предложенный греческим врачом ещё две с половиной тысячи лет назад, совершенно не отражает реалий сегодняшнего дня: «Во времена Гиппократу не было таких важных принципов работы медиков, как уважение к другим специалистам и право пациента на собственный выбор. Кроме того, врачи того времени не сталкивались с постоянными подозрениями в непрофессионализме со стороны общества, властей и журналистов» [2]. В новом тексте исключены требования по неучастию в абортах и хирургическом лечении каменной болезни. Там, где принято давать клятву врачу, она не является юридическим документом. Но при её нарушении срабатывают соответствующие законы государства и ведомственные инструкции. В ряде случаев традиционная клятва Гиппократу вступает в противоречие с требованиями части общества, в том числе некоторых медицинских работников, пересмотреть некоторые её разделы. В частности, всё чаще обсуждается возможность узаконить эвтаназию, которая в корне противоречит традиционной клятве Гиппократу. Вопрос о том, чем же руководствоваться будущим врачам: клятвой Гиппократу или основанными на ней современными декларациями, скорее всего, так и останется темой научных споров. Однако ясно одно: благородный и жертвенный труд врачей заслуживает большого уважения.

Литература:

1. Постановление Президиума Верховного Совета Республики Беларусь от 26.04.1994 N 2980-XII "О принятии выпускниками высших медицинских учебных заведений клятвы врача Республики Беларусь ("Клятвы Гиппократу")" // НРПА РБ. – 2001 . – № 4/2159
2. Википедия (Wikipedia) – свободная энциклопедия. <http://ru.wikipedia.org>. Гиппократ. Клятва. Закон о враче. Наставления / Пер. с греч. В. И. Руднева.—Мн.: Современный литератор, 1998. – 832 с. – (Классическая философская мысль).
3. Грицкевич В. П. Г 85 С факелом Гиппократу: Из истории белорус. медицины / В. П. Грицкевич.— Мн.: Наука и техника, 1987. – 271 с., 16 л. ил. Сорокина Т. С. История медицины: Учебник для студ. высш. мед. учеб. заведений / Татьяна Сергеевна Сорокина. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 560 с.

ХАЦКИЛЕВИЧ МИХАИЛ ГЕОРГИЕВИЧ – ТАЛАНТЛИВЫЙ ОФИЦЕР, ПОЛКОВОДЕЦ, ЗАЩИТНИК ГРОДНЕНСКОЙ ЗЕМЛИ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кондращук П.В., 5 к., 12 гр., ЛФ; Дрокина А.А., 2 к., 6 гр., МДФ
Военная кафедра*

Научный руководитель – старший преподаватель, майор м/с Полуян И.А.



Михаил Георгиевич Хацкилевич родился 21 ноября 1895 года в Нижнем Новгороде. В Русской императорской армии служил с 1916 года по март 1917 года. В августе 1918 года призван в ряды Красной Армии и направлен на обучение на 1-е Тверские советские кавалерийские курсы. Во время Гражданской войны командовал эскадроном, некоторое время был командиром 3-го Украинского полка. В составе 12-й и 1-й Конной армий участвовал в боях на Юго-Западном, Западном и Южном фронтах. Начальник штаба 1-й кавалерийской бригады 17-й кавалерийской дивизии, помощник командира сводного кавалерийского полка. Командир 10-го и 53-го кавалерийских полков. После окончания войны помощник начальника оперативной части 14-й кавалерийской дивизии. За отличия в боях во время советско-польской войны дважды награжден орденом Красного Знамени. В 1924 году окончил Военную академию РККА. Начальник штаба 3-й кавалерийской бригады, 11-й кавалерийской дивизии, 1-й кавалерийской бригады. Помощник инспектора кавалерии РККА. Начальник и военком Борисоглебско-Ленинградской кавалерийской школы, Тамбовской объединенной кавалерийской школы. Командир 2-го кавалерийского корпуса. Начальник Краснознаменных КУКС кавалерии. С 04.06.1940 года назначен командиром 6-го механизированного корпуса Западного особого военного округа, который осуществлял защиту гродненской земли в июне 1941 года. За короткий срок вывел свой корпус на лидирующие позиции в округе.

Заместитель командующего Западным особым военным округом И.В. Болдин отзывался о Михаиле Георгиевиче как о грамотном командире, человеке редкого обаяния, огромной силы воли и большой скромности. Генерал Хацкилевич непримиримо относился к тем, кто внешний лоск в армии делал самоцелью. Он требовал от своих войск, помимо безупречной внешней выправки, глубоких и всесторонних знаний военного дела и неустанно прививал армейской молодежи любовь к технике. Это был дальновидный человек, прекрасно понимавший, что грядущая война будет войной моторов.

В начале Великой Отечественной войны корпус Хацкилевича входил в состав 10-й армии Западного фронта. По планам советского командования использование 6-го корпуса намечалось в зависимости от

развития обстановки. В случае советско-германской войны, при успешном отражении первого удара противника 6-й корпус включался в ударную группировку 13-й армии (вместе с 13-м мк), с задачей нанести удар в направлении Коссов, Воломин, с целью выхода на реку Висла и обеспечить с севера удар 4-й армии. При втором варианте действий, когда противник развернет мощное наступление до завершения военных приготовлений Красной Армии, 6-й мехкорпус поступал в распоряжение командующего Западным фронтом в районе Белосток для ликвидации возможных глубоких прорывов противника в тыл войск Западного фронта. В директиве Наркома обороны (от 14 мая 1941) командующему ЗапОВО 6-й мехкорпус включался в район прикрытия № 2 (10-я армия).

Корпус не попал под авиаудары люфтваффе в первые часы войны, так как был поднят по тревоге и вовремя выведен из лагерей. Но, когда корпус начал выдвижение в направлении Гродно, на марше от бомб пострадала техника, появились потери среди личного состава. 6-й мехкорпус был включен в конно-механизированную группу (КМГ) генерал-лейтенанта Болдина. Беспрерывные марши (до 90 километров) проведенные корпусом 23 июня 1941 в тяжелых условиях значительно подорвали боеспособность частей и соединений, появились затруднения в снабжении горюче-смазочными материалами. Первый бой части корпуса приняли только к полудню 23 июня против 3-й танковой группы Гота. При этом отсутствовал подвоз боеприпасов, горючего и запасных частей для ремонта бронетехники. Не было средств ПВО (дивизионы находились на окружном полигоне в районе села Крупки в 120 километрах восточнее Минска). Для артиллерийского обеспечения наступления, в группу Болдина был включен только 124-й гаубичный артиллерийский полк РК в составе 48 орудий. Наступление не поддерживалось авиацией, в то время как немецкие самолеты беспрепятственно вели разведку и наносили авиаудары.

24 июня 1941г. 256-я пехотная дивизия 20-го армейского корпуса 9-й немецкой армии, заняв выгодный рубеж и организовав противотанковую оборону, остановила продвижение частей 6-го мехкорпуса. Также противник привлек 8-й авиакорпус пикирующих бомбардировщиков. Командир корпуса генерал-майор Хацкилевич вынужден был выводить части из-под ударов авиации.

25 июня бои продолжились. Из-за отставания артиллерии артиллерийская подготовка перед атакой и сопровождение огнем не производились. Противотанковая оборона противника уничтожалась танками, при этом неслись большие потери. Практически не применялись обходные маневры немецких опорных пунктов, а атаки в лоб успеха не приносили. Небольшие тактические вклинения в оборону противника заканчивались налетом авиации противника и отводом танков из-под удара. Вскоре противнику удалось окружить КМГ, в состав которой входил корпус, в позициях 6-го мехкорпуса немецкие танковые клинья расчленили его дивизии. Связь со штабом командующего группой генерал-лейтенанта Болдина была потеряна.

Вскоре из-за недостатка горючего и боеприпасов наступление корпуса приостановилось. Соединению удалось приковать к себе часть сил наступающих немецких войск и нанести им некоторый урон, но и

сам корпус был практически разгромлен. Сам генерал-майор Хацкилевич погиб в бою 25.06.1941 года где-то под Волковысском в боевых порядках своего корпуса, после чего централизованное управление нарушилось полностью. Его тело пытались вывезти на броневике, но из-за того, что у деревни Клепачи Слонимского района гитлеровцы устроили засаду, этого осуществить не удалось.

Прах Михаила Георгиевича Хацкилевича был найден при проведении земляных работ в деревне Клепачи Озерницкого сельсовета в 1946 году и там же захоронен в братскую могилу.

После его гибели управление частями и соединениями корпуса нарушилось. По дороге на Слоним, при переправе через реку Зельвянка части корпуса понесли большие потери. 6-й механизированный корпус перестал существовать.

Генерал-майор Хацкилевич впоследствии был награжден орденом Отечественной войны 1-й степени (посмертно). Генерал-майор Хацкилевич также был награжден 2 орденами Красного Знамени, орденом Красной Звезды и медалью «XX лет Рабоче-Крестьянской Красной Армии».

«КАТЫНСКОЕ» ДЕЛО

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кошечев Ю.С., 4 к., 6 гр., ЛФ

Военная кафедра

Научный руководитель – преподаватель, майор м/с Новоселецкий В.А.

5 марта 1940 года Политбюро ЦК ВКП(б) вынесло решение: приговорить к расстрелу без рассмотрения дел белорусских и польских офицеров и интеллигентов, захваченных в плен Красной Армией в сентябре и октябре 1939 года.

В апреле-мае 1940 года в Катыни под Смоленском и других местах сотрудники органов НКВД казнили свыше 20 тысяч военнопленных. С тех самых пор и до конца 80-х годов советская пропаганда утверждала, что Катынь – дело рук фашистов. Историческая правда была восстановлена лишь 52 года спустя после расстрела.

23 августа 1939 года нарком иностранных дел СССР Вячеслав Молотов и его германский коллега Иоахим фон Риббентроп подписали в Москве пакт о ненападении. Приложенные к нему секретные протоколы предусматривали раздел Польши между могущественными соседями. 1 сентября 1939 года гитлеровские войска начали войну. Уже 9 сентября передовые немецкие танковые дивизии оказались у Варшавы, а 16 сентября заняли Брестскую крепость и вышли на подступы к Люблину и Львову. Однако затем немецкое наступление застопорилось. Выйти из затруднительной ситуации Берлину помогла Москва. В конце сентября советские и германские войска встретились у Львова, Люблина и Белостока.

В ходе боевых действий Красная Армия захватила в плен 230-240 тысяч польских солдат и офицеров. Рядовых и унтер-офицеров

распустили по домам, более 40 тысяч жителей западной и центральной Польши передали Германии (за исключением 20-25 тысяч человек, оставленных на шахтах Криворожья и Донбасса). По постановлению Политбюро от 3 октября 1939 года 6 тысяч полицейских и жандармов содержались в Осташковском лагере, 4,5 тысячи кадровых и призванных из запаса офицеров – в Козельском, наконец, еще около 4 тысяч – в Старобельском (неподалеку от Харькова).

Операция по уничтожению пленных начала готовиться еще в феврале 1940 года. Дела бывших офицеров и жандармов должно было рассмотреть Особое совещание при НКВД. А 5 марта нарком Лаврентий Берия предложил Политбюро: «Дела о находящихся в лагерях военнопленных – 14 700 человек бывших польских офицеров, чиновников, помещиков, полицейских, разведчиков, жандармов, осадников и тюремщиков, а также дела об арестованных и находящихся в тюрьмах западных областей Украины и Беларуси в количестве 11 000 человек бывших помещиков, фабрикантов, бывших польских офицеров, чиновников и перебежчиков – рассмотреть в особом порядке, с применением к ним высшей меры наказания – расстрела».

В конце марта НКВД закончил разработку плана по вывозу узников лагерей и тюрем к местам расстрела. С начала апреля военнопленных – поляков, белорусов, украинцев и евреев – начали вывозить на расстрел эшелонами по 350-400 человек. Чтобы усыпить бдительность жертв, им сообщили, что в ближайшее время их отправят на родину. С начала апреля до середины мая 1940 года были казнены более 20 тысяч человек. Из них в Катыни – более 4 тысяч. Поляков расстреливали из 7,65-миллиметровых пистолетов германского производства, проданных в 20-х годах Польше, а затем захваченных в сентябре-октябре 1939 года советскими войсками.

«Разгрузка лагерей» совпала по времени с нацистской операцией по уничтожению элиты в самой Польше. Аресты польской интеллигенции, названные «акцией АБ», начались 1 марта. Как сообщал 1 июня 1940 года в Берлин бригаденфюрер СС Штрекенбах, до конца мая были арестованы около 3 тысяч поляков. Все они получили смертные приговоры нацистских военно-полевых судов. Кроме того, гестапо планировало аресты еще 2 тысяч человек.

Пытаясь замести следы, НКВД делал все, чтобы места расстрелов остались неизвестными. До Медного немецкие войска не дошли. Захоронения под Харьковом не были определены как польские – там помимо пленных поляков НКВД расстрелял еще и десятки тысяч советских граждан. Однако в апреле 1943 года останки польских пленных под Катынью были обнаружены оккупационными войсками. Освидетельствовать трупы немцы пригласили экспертов из числа польских медиков, экспертов и журналистов из нейтральных стран и военнопленных армий США, Великобритании и Канады.

По обрывкам сохранившихся на мертвых телах газет и писем, которые датировались не позднее чем апрелем 1940 года, члены комиссии пришли к выводу, что пленные были расстреляны НКВД. Германская пропаганда тут же поведала миру о «зверствах большевиков», имея конечной целью внести раскол в антигитлеровскую

коалицию.

Ради ее достижения нацисты завысили число убитых в Катыни: вместо 4,5 тысячи они назвали цифру 10-12 тысяч.

Сразу после освобождения Смоленска осенью 1943 года в Катыни был установлен плакат: «Здесь, в Катынском лесу, осенью 1941 года расстреляны гитлеровскими извергами 11 000 военнопленных польских солдат и офицеров. Воин Красной Армии, отомсти!»

В январе 1944 года в Катыни начала работать комиссия под председательством академика Николая Бурденко. Уже 24 января комиссия сделала вывод, что поляков расстреляли немцы, а затем гитлеровская пропаганда, подтасовав факты, попыталась поссорить польский и советский народы. Эта версия и была представлена советской делегацией на Нюрнбергском процессе.

Историческая правда была восстановлена в октябре 1992 года, когда комиссия по рассекречиванию архивов ЦК, возглавляемая историком Дмитрием Волкогоновым и министром печати Михаилом Полтораниным, опубликовала записку наркома внутренних дел Лаврентия Берии в ЦК с проектом постановления Политбюро и само постановление.

Сейчас в Катынском лесу воздвигнут мемориал жертвам расстрела. Его создатели надеются, что он может послужить делу примирения двух народов.

НЕСОВЕРШЕНСТВА (ФИАСКО) РЫНКА. НЕОБХОДИМОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА В ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ.

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Свекло К.В., Голобурда Н.С., 2 к., 6 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – старший преподаватель Рындова О.Н.

В современных условиях с развитием рыночных отношений, с более полным приведением в действие движущих сил рыночного механизма, очевидно, будет претерпевать изменения и государственное регулирование экономики. Экономические функции государства в настоящее время сконцентрированы на усилении роли рынка, на смягчении его «провалов», на более полной реализации взаимосвязи экономических и социальных отношений. Поэтому сегодня специалистами справедливо подчеркивается необходимость совершенствования системы государственного регулирования рыночной экономики.

Ситуация, при которой рынок оказывается не в состоянии координировать процессы экономического выбора таким образом, чтобы обеспечить эффективное использование материальных, трудовых, финансовых и иных ресурсов, в экономической литературе получила название фиаско рынка. В современном мире не существует ни чистой

рыночной, ни чистой командной экономики. Важен тот факт, что рыночный механизм самостоятельно не может выполнять все экономические функции. Государственная политика необходима для того, чтобы направлять этот механизм, корректировать и дополнять его по многим позициям. Здесь необходимо отметить, что государственное регулирование экономики – это целенаправленная деятельность государства в лице соответствующих органов, которые посредством разных способов, приемов, форм и методов обеспечивают достижение поставленной цели и решение экономических и социальных задач соответствующего этапа развития экономики.

Рынок имеет свои специфические «дефекты», к которым, прежде всего, относят: несовершенство конкуренции и внешние негативные факторы (экстерналии). Эти недостатки рынка базируются на одном обстоятельстве: результат действия рыночного механизма таков, что цены не отражают действительных предельных издержек и предельной полезности для общества. Если какая-либо фирма выступает монополистом на определенном рынке (фармацевтическом, сельскохозяйственном или местного электроснабжения), то она может поднять цены на лекарства, продукты питания или электричество выше уровня предельных издержек.

Внешние факторы, вызывающие несовершенство рыночного механизма, возникают тогда, когда не учитываются побочные результаты производства или потребления. Например, когда предприятие загрязняет воздух, то расположенным рядом домам наносится ущерб, а жители страдают от различного рода заболеваний. Данное же предприятие не несет материальной ответственности за нанесенный ущерб. Однако не все внешние факторы бывают вредными, существуют и положительные внешние факторы, подобные тем, которые появляются в результате накопления знаний. В целом, изобретателям в огромной степени недоплачивают за их работу – их доходы значительно ниже стоимости созданного ими общественного продукта. Другими примерами неполадок в механизме конкуренции являются сбои рынка. Например, два человека могут работать в одном городе, получая различную зарплату за одинаковую работу.

Добавим к недостаткам рынка ещё два – монопольную власть и несовершенную информацию. Так, использование монопольной власти ведет к ограничению выпуска продукции по мере того, как продавцы наращивают свои прибыли путем повышения цен выше их конкурентного уровня. Как мы уже отметили, ещё один дефект рынка – несовершенная информация. Покупатели могут не иметь никакого представления о рисках, связанных с определенными продуктами, а продавцы слабо заинтересованы в том, чтобы информировать об этом.

В качестве мер борьбы с дефектами рынка используется экономическое и социальное регулирование. Экономическое регулирование включает контроль в области цен и качества услуг в отдельных отраслях. Социальное регулирование направлено на решение проблем, связанных с внешними факторами и несовершенной информацией.

Иногда рынки работают не идеально по разным причинам. Однако,

в ряде случаев, их сбои серьезны и даже катастрофичны. Эти явления и называются “фиаско” рынка. Из многих возможных причин фиаско рынка три заслуживают особого внимания: внешние эффекты, общественные блага и недостаточная конкуренция. Раскрыть сущность первого фиаско рынка – влияния внешних эффектов, можно на примере возникающих ситуаций, при которых действие производителей оказывают воздействие на третьих лиц, т.е. на людей, не являющихся в данной сделке ни продавцами, ни покупателями. Например, загрязнение воздуха происходит потому, что ни у кого нет твердых прав владения воздухом. Характеризуя второе фиаско рынка – общественные блага, отметим следующее: ряд товаров не обладает свойствами исключения и соперничества. Их называют общественными благами. В чистом виде примером общественных благ выступает национальная оборона. Нельзя защитить от ядерной атаки или вторжения одного человека, не распространив эту защиту на всех. Кроме того, затраты на защиту одного жителя какой-то зоны не больше, чем оборона города или района. Третьим источником фиаско рынка является недостаточная конкуренция. Например, местное снабжение электроэнергией. Если бы домовладельцы могли покупать электричество у кого угодно, то силы конкуренции, действуя через предложение и спрос, “сдвинули” бы рыночную цену до уровня альтернативной стоимости. На электростанции не будут продавать энергию по цене ниже альтернативной стоимости, потому что это означало бы конец бизнеса.

Еще одной причиной общественного вмешательства в экономику обычно является требование полной занятости. Между тем, поскольку механизмы приспособления на рынке рабочей силы функционируют не столь совершенно, как в условиях чистой конкуренции, будет всегда существовать опасность возникновения безработицы. Поскольку она порождает социальные проблемы и снижение доходов безработных, то часто требуется государственное вмешательство с помощью мер экономической политики. Цель его состоит в том, чтобы попытаться воспрепятствовать возникновению безработицы и вместе с тем смягчить последствия уже существующей незанятости.

Таким образом, необходимость государственного вмешательства в рыночную экономику обусловлена решением задач, связанных с удовлетворением потребностей всего общества – обеспечением крупных структурных сдвигов, поддержкой приоритетных направлений экономического развития, расширением и совершенствованием объектов социальной и производственной инфраструктуры. В качестве мер, призванных смягчить недостатки рынка, рассматриваются государственные инвестиции, налоговая, бюджетная и кредитная политика, деятельность различных государственных структур. С их помощью создается конкретный механизм влияния на экономику. В частности, с помощью механизма налогообложения, предоставления налоговых льгот государство побуждает субъектов хозяйствования осуществлять такие варианты развития их деятельности, которые удовлетворяют потребностям общества. Но при этом, государству необходимо принимать во внимание тот факт, что его вмешательство в экономику имеет объективно обусловленные границы (пределы):

излишнее вмешательство может привести к ослаблению экономических стимулов, снижению эффективности функционирования всего рыночного механизма.

Список литературы:

1. Лившиц, А. Ю. Введение в рыночную экономику / А.Ю. Лившиц. – М.: Высшая школа, 2003.
2. Робинсон, Дж. Экономическая теория несовершенной конкуренции / Дж. Робинсон. – М., 1986, 471 с.
3. Стиглиц, Дж.Ю. Экономика государственного сектора / Дж.Ю. Стиглиц; науч.ред., перевод с англ. Г.М.Куманина.– М., 1997, 720 с.
4. Якобсон, Л.И. Государственный сектор экономики: экономическая теория и политика / Л.И. Якобсон. – М., 2000, 367 с.

ЯЗЫК И ОБЩЕСТВО

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Пардаева Севда, 1 к., 7 гр., ФИУ
Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Боборико Г.И.

Тема «люди и языки» не исчерпывается рассмотрением вопросов диалектологии и лингвогеографии. Большое место в науке о языке занимает проблема связи общества и языка. Общественный – по латыни социальный, поэтому и раздел лингвистики, посвященный разработке вопросов соотношения языка и общества, называется **СОЦИАЛЬНОЙ ЛИНГВИСТИКОЙ** или **СОЦИОЛИНГВИСТИКОЙ**.

Социолингвистику интересуют прежде всего общественные условия существования и использования языка, влияние этих условий на характер языка. Не случайно в науке шла длительная дискуссия о том, существуют ли «классовые языки». Можно ли утверждать, что язык русских дворян был иным в сравнении с языком крестьян, а язык капиталистов отличался от языка, на котором говорили рабочие? Отношения между классами, например, рабочими и капиталистами, находят свое выражение во многих элементах языка: в выборе слов, в произношении и т.д., поскольку язык отражает жизнь, а жизнь рабочих не похожа на жизнь владельцев фабрик и заводов. Иными словами, характер общества влияет на характер использования языка и приводит к появлению социальных диалектов (но не разных классовых языков).

Социальные диалекты связаны не только с классовым расслоением общества.

В любом обществе существуют языковые различия, обусловленные различиями в образовании людей, их профессиях, возрасте и т.д. Большой интерес представляет, например, изучение профессиональных диалектов: врачи говорят несколько иначе, чем инженеры, артисты – иначе, чем военные, хотя все вместе они говорят на одном (например, русском) языке. И это естественно хотя бы потому, что словарный запас профессиональных диалектов включает большое количество специальных слов – профессиональных терминов.

Различия, связанные с профессией, могут затрагивать даже грамматические формы слов и ударения. Военные люди предпочитают не склонять географические названия (*в районе Барановичи*), моряки говорят *компас*, горняки – *добыча*, хотя нормы литературного языка иные: *в районе Барановичей, компас, добыча*.

Существует и такой «возрастной диалект», как молодежный жаргон. Социолингвистика давно обратила внимание на него, установила причины его появления, изучила основные особенности. С позиций самой науки о языке в молодежном жаргоне нет ничего необычного. Но поскольку молодежь – это общественная группа, уровень развития, степень зрелости которой заботит все общество, то и молодежный жаргон часто привлекает внимание общественности. Взрослея, человек отказывается не только от детских игрушек или привычек. Более широкий кругозор, новые интересы, серьезные обязанности заставляют его внимательнее относиться и к своей речи, отказываться от жаргонных словечек, овладевать богатствами литературного языка. Не случайно писатель К.Г. Паустовский считал, что по отношению человека к языку можно судить о степени его гражданской зрелости. Максим Горький говорил, что язык – это одежда фактов и мыслей. Можно сказать, что молодежный жаргон – это детская одежда мыслей, и, став взрослым, нормальный человек не станет щеголять в детской одежде.

Тема «язык и общество» обширна. Функции языка и речи, использование языка в политике, вопросы двуязычия и языка межнационального общения, а также многие другие проблемы и явления исследует социолингвистика, помогая нам понять не только, как устроен язык, но и как устроен мир, в котором мы живем.

МИРОВОЙ И БЕЛОРУССКИЙ ОПЫТ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ТОРГОВЛЕ ЛЮДЬМИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Хорева О.В., 3 к., 27 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., преподаватель Короленок Л.Г.

Торговля людьми – это современная форма рабства, которая сопровождается жестокими нарушениями прав человека. В результате этого преступления человек из личности превращается в вещь, которую можно покупать и продавать.

В конце 80-х – начале 90-х годов XX века международные и неправительственные организации заговорили о проблеме торговли женщинами, которые поставлялись в основном в развитые страны Западной Европы, Северной Америки и Австралии из Латинской Америки, Азии и Восточной Европы, включая республики бывшего СССР.

Первые международные соглашения по этой проблеме – Международный договор о борьбе с торговлей белыми рабынями и Международная конвенция о борьбе с торговлей белыми рабынями – были приняты в 1904 и 1910 годах. В 1921 году принимается

Международная конвенция о борьбе с торговлей женщинами и детьми, а в 1933-м – Международная конвенция о борьбе с торговлей совершеннолетними женщинами. В 1949 году Генеральная Ассамблея ООН приняла Конвенцию «О борьбе с торговлей людьми и эксплуатацией проституции третьими лицами». Данные документы способствовали усилению внимания к этому явлению и формированию понимания необходимости борьбы с торговлей людьми.

Эта проблема получила свое «второе рождение» как следствие падения Берлинской стены, распада Советского Союза и усилившихся процессов глобализации. Основными известными фактами того времени являлись факты траффика с целью сексуальной эксплуатации, поэтому исследование торговли людьми началось с изучения явления торговли женщинами. После принятия в 2000 году Протокола ООН о предупреждении и пресечении торговли людьми, особенно женщинами и детьми, дополняющего Конвенцию ООН против транснациональной организованной преступности, в категориальный аппарат всех международных документов был введен политически корректный термин «торговля людьми, особенно женщинами и детьми». Основными предпосылками развития мирового преступного бизнеса торговли людьми являются: открытие границ и падение «железного занавеса»; упрощение выезда в другие страны, сопровождаемое низкой правовой культурой населения; постоянно увеличивающийся разрыв в экономическом и человеческом развитии между «бедными» и «богатыми», «развитыми» и «развивающимися» странами; процессы глобализации в целом и интернационализация «теневой» экономики в частности; образование международных преступных группировок; коррупция в государственных органах, сращивание организованной преступности с государственными структурами; вооруженные конфликты.

По оценкам Европола, мировая торговля людьми ежегодно приносит от 8,5 до 12 миллиардов евро, а в 2003 году только в одной Германии траффикеры получили доходы около 12,5 миллиона евро. По данным МВД Республики Беларусь, торговля людьми приносит преступным группировкам в стране прибыль в 10-12 миллионов долларов ежегодно. Следственная практика Министерства внутренних дел Республики Беларусь и опыт общественных организаций свидетельствуют о том, что вербовка ведется во всех регионах страны, особенно в областных центрах. Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 8 ноября 2001 года № 1636 была одобрена Государственная программа комплексных мер по противодействию торговле людьми и распространению проституции на 2002-2007 годы, которая включает меры социального, медицинского, правового и организационного характера, реализуемые на основе объединения усилий органов государственного управления, общественных объединений и других заинтересованных структур. 9 марта 2005 года Президентом Республики Беларусь подписан Декрет № 3 «О некоторых мерах по противодействию торговле людьми», а 4 мая 2005 года принят Закон Республики Беларусь «О внесении изменений и дополнений в некоторые кодексы Республики Беларусь по вопросам усиления ответственности за торговлю людьми и

иные связанные с ней правонарушения». В данных документах, помимо усиления уголовной ответственности, заметно расширен перечень противоправных действий, за которые установлена ответственность не только физических, но и юридических лиц, урегулированы отношения в сфере модельного бизнеса, трудоустройства за границей, рекламной и брачной деятельности. Кроме того, 8 августа 2005 года Президентом Республики Беларусь подписан Указ № 352 «О предотвращении последствий торговли людьми», регламентирующий статус жертв торговли людьми. МВД во взаимодействии с другими заинтересованными органами проводятся комплексные проверки субъектов хозяйствования, оказывающих услуги в этих сферах. По оценкам зарубежных экспертов, нашей страной в условиях ограниченности ресурсов предприняты значительные усилия по соблюдению международных стандартов в противодействии торговле людьми и достигнуты определенные положительные результаты.

Несмотря на растущие усилия по борьбе с торговлей людьми, ее масштабы расширяются, а формы и методы становятся изощреннее. Проблема торговли людьми по-прежнему остается высокоприоритетным пунктом международной политической повестки дня. Республику Беларусь по-прежнему можно считать страной происхождения и страной транзита «живого товара» на рынки сексуальных услуг и подневольного труда. Анализ оперативной информации и уголовных дел дает основание полагать, что людей вывозят почти в 30 государств мира. Координатором деятельности всех государственных органов Республики Беларусь по противодействию торговле людьми является Министерство внутренних дел, в системе которого создана структура специализированных оперативных подразделений, включающая три уровня: республиканский (управление по наркоконтролю и противодействию торговле людьми Министерства внутренних дел Республики Беларусь); областной (аналогичные управления главного управления внутренних дел Минского городского исполнительного комитета, управлений внутренних дел Брестского, Витебского, Гомельского, Гродненского, Минского, Могилевского областных исполнительных комитетов, управления внутренних дел на транспорте); районный (отделения или группы в 142 управлениях или отделах/отделениях внутренних дел в городах, районах, районах в городах, на транспорте).

Тем не менее, в современных условиях торговля людьми не просто существует, но и процветает, в том числе в государствах, считающихся свободными и демократическими. Поэтому только совместными действиями государства, признающего приоритет личности, и неправительственных организаций, осуществляющих контроль за деятельностью государства с целью повышения эффективности его работы в защите прав человека и активизации личностного фактора, можно решить обозначенные проблемы и попытаться найти выход из сложившейся ситуации.

Список литературы

1. Торговля людьми // Анна – национальный центр по предотвращению насилия [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа:

<http://www.anna-center.ru/ru/violenceagainstwomeninrussia/trafficking.html>. – Дата доступа: 31.10.2010.

2. Торговля людьми // Главное управление внутренних дел минского горисполкома [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://www.guvd.gov.by/narkocontrol/humantraffic/>. – Дата доступа: 31.10.2010.
3. Торговля людьми // Декларации и конвенции ООН [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://www.un.org/russian/document/convents/trafficking.html>. – Дата доступа: 31.10.2010.
4. Торговля людьми внутри Беларуси // Управление внутренних дел минского облисполкома [Электронный ресурс]. – 2010. Режим доступа: <http://www.uvd-mo.gov.by/services/uniptl/ptl/torgovlyaludmi/>. – Дата доступа: 31.10.2010.

СЕКЦИЯ «МЕДИЦИНА»

ФАРМАКОЭПИДЕМИОЛОГИЯ АНТИГИПЕРТЕНЗИВНЫХ СРЕДСТВ, ПРИОБРЕТАЕМЫХ В АПТЕКЕ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Гончарук В.В., 4 к., 10 гр., ПФ

Кафедра фармакологии

Научный руководитель – к.м.н., доцент Вдовиченко В.П.

Для получения информации о фармакоэпидемиологии лечения артериальной гипертензии (АГ) проведен анализ анкет пациентов, покупающих лекарственные препараты для лечения АГ [3,4]. Изучались результаты опроса посетителей городских аптек, пришедших приобрести лекарства и согласившиеся заполнить анкету (250 человек, выбранные случайно в III – IV кварталах 2009 года). У данного контингента выяснялось, что прописал доктор, и что было куплено в аптеке. Ответы заносятся в специальные формуляры. Для расчета соотношения шансов использовался метод логистической регрессии. Средний возраст потребителей этих препаратов составил 65.2 ± 1.5 , «стаж» болезни АГ, т. е. длительность наличия диагноза АГ 12.1 ± 1.0 . Артериальное давление (АД) у трети респондентов (34%) не контролируется должным образом.

Почти все лекарства (93%) приобретаются по назначению кардиолога или участкового врача, остальные – по совету знакомых. Оценки «дорого» крайне субъективны и зависят исключительно от платёжеспособности пациента. Оценки «эффективно» тоже субъективны – встречаются люди, которые при отсутствии кризов жалуются на

неэффективность и наоборот. Тенденция – чем старше пациент, тем более «дорого» ему лекарство. Женщины чаще жалуются на «дороговизну», по сравнению с мужчинами, соответственно, 64% и 37%. Респонденты с высшим образованием $\frac{1}{3}$ жаловалась на «дороговизну». Примерно четверть пациентов относится к белорусским препаратам плохо, остальные положительно. Такое соотношение создает хорошие предпосылки для успешной реализации программы импортозамещения. Для лечения АГ посетителями аптек приобретались препараты, относящиеся к 7 фармакологическим группам. Лидировали ингибиторы АПФ (52%), реже приобретались β -адреноблокаторы (17%), диуретики (12%) и антагонисты кальция (11%). Часть посетителей аптек приобретали и другие группы веществ, включая миотропные спазмолитики (2%), центральные α_2 -адреномиметики (4%). Последние были представлены исключительно клонидином (клофелином). Кроме того, 4% пациентов приобретали седативные препараты (включая фенотропилсодержащие – корвалол) и 2% пациентов покупали метаболические вещества (милдронат). Наиболее современный класс антигипертензивных веществ – блокаторы рецепторов ангиотензина II – в покупках отсутствовали. Оценивалась также структура покупок лекарств внутри каждого из классов. Так, из ингибиторов АПФ наибольшим спросом покупателей пользовались препараты эналаприла (54%), а с учётом комбинированных препаратов эналаприла – ещё больше (65%). При этом наибольшим спросом (почти у $\frac{1}{3}$ респондентов, приобретавших ингибиторы АПФ или 56% покупок различных препаратов эналаприла) пользовались препараты эналаприла производства РБ. Второе место принадлежало препаратам лизиноприла (21%) с бесспорным лидерством диротона (63% всех покупок лизиноприла), третье – каптоприлу (11%). Из других препаратов ингибиторов АПФ присутствует лишь периндоприл (престариум), который приобретался только в 1% случаев. Из β -адреноблокаторов наибольшим спросом пользовались препараты метопролола (65%), причём в 79% случаев приобретался препарат эгилок. Атенолол фигурирует в незначительном числе покупок (9%). Обнаружен заметный спрос на один из лучших представителей группы β -адреноблокаторов – препараты бисопролола (26%), причём 55% покупок бисопролола составлял конкур. В группе антагонистов кальция (АК) доминировали ($\frac{2}{3}$ покупок) препараты амлодипина, что считается позитивной тенденцией, поскольку амлодипин является предпочтительным для этой цели веществом из АК [1,2,5]. Собственно, амлодипин производства РБ составлял 58% приобретений респондентов, тогда как на три иные препарата амлодипина в сумме приходилось только 42%. Оставшиеся $\frac{1}{3}$ покупок в аптеках представителей АК приходилось на короткодействующие препараты нифедипина (25%) и верапамил (7%), хотя современные рекомендации рекомендуют использовать при АГ нифедипин только в виде пролонгированных препаратов [1,2,5]. Диуретики назначались преимущественно в составе комбинированных препаратов, как устаревших, резерпинсодержащих (адельфан, нормотенз), так и современных препаратов. Для изучения приверженности к наиболее прогрессивным тенденциям в фармакотерапии АГ из изучаемых

препаратов была выделена группа наиболее современных антигипертензивных лекарственных средств (НСАЛС). Из имеющегося списка антигипертензивных средств к группе НСАЛС отнесены: из ингибиторов АПФ более длительнодействующие, чем препараты эналаприла – престариум (периндоприл), препараты лизиноприла; из препаратов β -адреноблокаторов – наиболее высоко кардиоселективное вещество – бисопролол и его препараты; из АК – препараты амлодипина; современные низкодозовые комбинированные препараты (экватор, липразид). Кроме того, в связи с провозглашенной в Беларуси и активно внедряемой в практику политики импортозамещения в области назначения лекарственных средств, представляет практический интерес выявить популяцию основных потребителей отечественных средств. Для всего этого при помощи метода логистической регрессии было рассчитано соотношение шансов с 95% доверительным интервалом для факторов, связанных с применением НСАЛС и отечественных препаратов (т. е. произведенных в РБ).

Обнаружено, что на выбор больными НСАЛС достоверно влияют 2 фактора: специальность врача и пол больного. Так, кардиологи склонны назначать НСАЛС чаще, чем терапевты. Женщины покупают в аптеках НСАЛС достоверно реже мужчин. Таким образом, мужчины, которым лечение назначено кардиологами, с относительно большей вероятностью приобретут в аптеках НСАЛС. На выбор ЛС белорусского производства влияют возраст, пол, уровень образования больного, длительность заболевания, специальность врача. Специальность врача, назначившего лечение, с убедительной степенью достоверности ($p < 0,001$) влияет на выбор больными в аптеках препаратов белорусского производства. Терапевты назначают белорусские ЛС чаще кардиологов. Основными потребителями антигипертензивных препаратов производства РБ являются длительно болеющие женщины в возрасте старше 75 лет без высшего образования, лечение которым назначено терапевтами. Относительно реже белорусские препараты приобретаются мужчинами с высшим образованием моложе 75 лет со стажем заболевания менее 20 лет. Данная группа больных с АГ является целевой популяцией для дополнительной работы по распространению препаратов производства РБ.

Список литературы

1. Клинические протоколы диагностики и лечения больных с заболеваниями системы кровообращения. Приложение 3 к приказу Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 19.05.2005. – С. 1-7.
2. Cooper, D. The Washington Manual™ of Medical Therapeutics / Daniel Cooper [et al.] // 32nd Ed. – Lippincott Williams & Wilkins. – 2007. – P. 108.
3. Захаревич, О.А. Фармакоэпидемиологическое исследование приверженности врачей к назначению гипотензивных лекарственных средств / О.А. Захаревич, М.В. Леонова // Качественная клиническая практика. – 2001. – № 1. – С. 61-64.
4. Шварц, Ю.Г. Амбулаторное лечение артериальной гипертензии. Мнения врачей, назначения и реальное потребление

- антигипертензивных препаратов / Ю.Г. Шварц, Е.А. Наумова // Клиническая фармакология и терапия. – 2000. – № 4. – С. 19-21.
5. Moser, M. Clinical Management of Hypertension / M. Moser. – 2nd ed. – N.Y.: PCI, 1997. – 192 P.

ПРОФИЛАКТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПАТОЛОГИИ У МЕДРАБОТНИКОВ ЛЕЧЕБНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ, РАБОТАЮЩИХ С УЛЬТРАЗВУКОВЫМИ АППАРАТАМИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Слизевич Т.Н., врач кабинета УЗИ

УЗ «Гродненская городская поликлиника № 4»

Чопанов С.А., 3 к., 30 гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – доцент, к.м.н. Пац Н.В.

В последнее время широкое применение получили технологии, использующие физические свойства ультразвука.

Ультразвук в основном обладает локальным действием на организм, так как передается при непосредственном контакте с ультразвуковым инструментом, средами, где возбуждаются ультразвуковые колебания.

Ультразвуковые колебания, генерируемые низкочастотным оборудованием, оказывают неблагоприятное воздействие на организм человека. Длительное систематическое воздействие ультразвука, распространяющегося воздушным путем, вызывает изменения нервной, сердечно-сосудистой и эндокринной систем, слухового и вестибулярного анализаторов. Наиболее характерным является наличие вегетососудистой дистонии и астенического синдрома. Степень выраженности изменений зависит от интенсивности и длительности воздействия ультразвука и усиливается при наличии в спектре высокочастотного шума, при этом присоединяется выраженное снижение слуха. По клиническому течению различают три стадии заболевания: начальную, умеренно выраженную и выраженную.

В начальной стадии преобладает синдром вегетативной невралгии конечностей на фоне вегетососудистой дистонии. При умеренно выраженных явлениях отмечаются симптомы вегетативной полиневропатии верхних конечностей, а так же астеновегетативный синдром. В выраженной стадии на первый план выступает диэнцефальная патология с явлениями таламогипоталамической недостаточности. В этой стадии помимо общечеребральных нарушений, более выражены чувствительные, сосудистые и трофические изменения, проявляющиеся как на верхних, так и на нижних конечностях. Возможны эндокринные нарушения.

Широкое использование ультразвуковых технологий в медицинской

диагностике как способа лечения в урологии, стоматологии ставит актуальным вопрос первичной профилактики у медицинских работников, имеющих постоянный, в течение рабочего дня, контакт с ультразвуковыми установками.

Знание и проведение профилактических мер при работе с ультразвуковым оборудованием – это основа сохранения здоровья специалиста, работающего с ультразвуковыми технологиями.

Первое и, пожалуй, самое главное звено профилактики неблагоприятного воздействия ультразвука на организм составляет гигиеническое нормирование. Особое место среди персонала лечебно-диагностических кабинетов и других помещений, где проводятся работы с ультразвуковыми технологиями, состоит в первую очередь в проведении мероприятий технического характера. К ним относятся: создание автоматизированного ультразвукового оборудования с дистанционным управлением, использование маломощного оборудования, что способствует снижению интенсивности шума и ультразвука, размещение оборудования в звукоизолированных помещениях или кабинетах с дистанционным управлением, оборудование звукоизолирующих кожухов, экранов из листовой стали или дюралюминия, покрытых резиной, противошумной мастикой и другими материалами. Целесообразно использовать рабочие частоты не ниже 22 кГц. Что соблюдается техническими характеристиками оборудования.

Для защиты рук от контактного действия ультразвука рекомендуется использование рукояток приборов, выполненных из виброизолирующих материалов.

Неотъемлемым элементом спецодежды должны быть перчатки, выполненные из специальных прорезиненных тканей с виброизолирующим эффектом.

Из лечебно-профилактических мероприятий важно проведение витаминопрофилактики в весенне-зимний период путем назначения витаминов группы В (В1, В6, В12), проведение с профилактической целью физиотерапевтических процедур (массаж кистей рук, соляно-хвойные ванночки для верхних конечностей), комплекса гимнастических упражнений, организации условий для психоэмоциональной разгрузки.

Особое место отводится предварительным и периодическим медицинским осмотрам. На предварительных медицинских осмотрах необходим строгий отбор с учетом медицинских противопоказаний, которыми являются: хронические заболевания периферической нервной системы, облитерирующий эндартериит, болезнь Рейно, ангиоспазмы периферических сосудов.

Периодические медицинские осмотры должны проводиться 1 раз в 12 месяцев. В медицинских осмотрах должны принимать участие невропатолог и терапевт. Обязательно необходимо проведение холодовой пробы, исследование вибрационной чувствительности.

Целью данной работы было изучить соблюдение профилактических мер сотрудниками медицинских учреждений, работающих с ультразвуковыми установками в Гродненской области.

Объектами исследования были выбраны лечебно-

профилактические учреждения областного центра (г. Гродно) и районного (г. Лида). По разработанной анкете собран материал о состоянии здоровья врачей кабинетов ультразвуковой диагностики и выполнению ими профилактических мероприятий, направленных на предупреждение отрицательного действия ультразвука на организм. Статистическая обработка полученных данных проведена с помощью прикладных программ «Статистика- 6».

Выявлено, что у врачей кабинетов УЗИ со стажем работы более 10 лет достоверно ($p < 0,05$) преобладали жалобы, связанные с нарушениями в кистях рук (повышенная потливость, периодические боли, ощущение холода в кистях рук), другие жалобы, такие как раздражительность, эмоциональная лабильность, неустойчивость артериального давления, головные боли были единичными. У лиц, работающих с ультразвуковой аппаратурой, при анализе профилактических мероприятий на рабочем месте отмечено несоблюдение сотрудниками требований к спецодежде. Перчатки постоянно используют при работе только 18% из анкетированных врачей кабинетов УЗИ, изредка – 21%, остальные – только во время проверок. Главный аргумент – «неудобно», «забываю одеть», «привычка работать без перчаток». Соблюдение технологических перерывов согласно графикам получается – у 58% врачей, 24%- частичное соблюдение технологических перерывов. Профилактический массаж кистей рук регулярно проводят 1 раз в день – 28% опрошенных, 18% – не регулярно, от случая к случаю, не проводят – 54%. В трех кабинетах УЗИ отсутствует горячая вода, врачи вынуждены мыть руки холодной водой.

Выявленный блок жалоб у лиц с большим стажем работы указывает на развитие профессионально-зависимых изменений в состоянии здоровья, причиной которых является несоблюдение мер профилактики, в частности, игнорирование элементов спецодежды (использования перчаток).

Отмеченное в ходе исследования несоблюдение профилактических мероприятий медицинскими специалистами при работе с ультразвуковой аппаратурой зависит от индивидуального подхода к вопросам профилактики и является устранимым. Считаем, что уместным будет в комплекс перечисленных выше профилактических мер для сотрудников медицинских учреждений включить ежегодный семинар по вопросам влияния несоблюдения мер профилактики при работе с ультразвуковыми технологиями на здоровье.

АНАЛИЗ ПОДРОСТКОВОЙ БЕРЕМЕННОСТИ В Г.ГРОДНО И ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Бондаренко В.Г., Зк., 5гр., ЛФ; Бондаренко М.И., Зк., 4гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – ассистент Синяк В.Г.

По данным Международной федерации планирования семьи, ежегодно в мире рожают 15 миллионов подростков женского пола, а более 5 миллионов делают аборты. Количество абортов среди белорусских подростков ежегодно снижается, сообщила сегодня главный внештатный детский гинеколог Минздрава Оксана Кудина. Если в 2005 году среди девушек 15—19 лет было 22 аборта на одну тысячу, то в 2006-м – 21,9, в 2007-м – 19,6, а в 2008-м – 18,8.

Это очень хорошие показатели. На снижение абортов повлияло создание в стране центров дружественного отношения к подросткам, которых в настоящее время насчитывается 17. 70% беременностей у подростков прерываются на сроке до 12 недель, в 12% случаев – до 21 недели, в 18% случаев – путем вакуум-аспирации.

В странах Западной Европы количество медикаментозных абортов доходит до 90-95% от общего числа, а в России – до 75%.

В России удельный вес юных первородящих увеличился за последние 30 лет в 2 раза, а нежелательную беременность ежегодно прерывают почти 40 тысяч девочек-подростков моложе 17 лет.

В Беларуси долгие годы этот показатель был тоже высок, порой он достигал отметки в 50 и выше из 1.000 девочек. Но с течением времени их число значительно уменьшилось, правда, случаются и «всплёски». Может быть, это связано с миграцией, с тем, что дети едут продолжать учебу в другие регионы. За 10 лет беременность среди подростков до 18 лет снизилась у нас с 57 до 35 случаев на 1.000 девочек. Самый низкий показатель в 2003 году был в Минске и Гродненской области, число подростковых беременностей здесь уменьшилось почти вдвое. А вот для Минской области подростковая беременность – по-прежнему проблема.

Естественно, неокрепший еще женский организм подвергается при беременности и родах серьезной опасности, аборты же (в 75 % беременностей) могут лишить девочек в будущем способности к деторождению. Ранние половые связи обычно происходят на фоне употребления спиртных напитков и порой со случайными людьми. Зачатие в этой ситуации может привести к рождению ребенка с различными патологическими деформациями.

Нельзя рассматривать мини-аборт как оптимальный метод прерывания беременности в подростковом возрасте, так как после него в течение длительного времени сохраняются и углубляются негативные изменения иммунитета, свидетельствующие о развитии воспалительного процесса.

Особенно неблагоприятными являются последствия аборта у

женщин с инфантилизмом и у нерожавших девочек-подростков: осложнения у пациенток этих групп встречаются более чем в 10% случаев, возможны нарушения менструального цикла, невынашивание беременности, длительное бесплодие. У нерожавших женщин и женщин с инфантилизмом становление менструальной функции может затягиваться до года и более.

В случае вынужденной интимной близости отношения могут обернуться для девушки крайне нежелательными последствиями, а иногда и жизненной трагедией.

Каковы мотивы вынужденной сексуальной близости?

- уступка давлению со стороны партнера,
- страх одиночества,
- замена других форм общения из-за отсутствия навыков общения,
- компенсация ощущения своей неадекватности,
- снятие напряжения в общении, заглаживание негативных эмоций,
- страх отвержения,
- стремление добиться популярности за счет секса,
- стремление почувствовать себя "настоящей взрослой",
- следование поведению знакомых, подруг.

Подростковая беременность – наверное, не столько медицинская, сколько социальная проблема. Как же относится к ней общество? Как готово поддержать своего нового члена, появляющегося на свет при не слишком благоприятных обстоятельствах? Ведь юная мать обычно не в силах и себя содержать, не говоря уж о ребенке. К тому же она нередко сталкивается с осуждением, чуть ли не враждебностью окружающих, среди которых подчас оказываются и ее близкие. А как часто подобное отношение распространяется и на ребенка!

Таблица 1. Мнение опрошенных (в возрасте 14-19 лет): в каком возрасте можно родить здорового ребёнка?

Ответы	Девушки %	Парни %
15-17 лет	9	17
18-20 лет	41	31
21 год и старше	50	52

Одна из основных проблем, с которой приходится сталкиваться все чаще – это беременность в юном возрасте и все, что с этим связано. Отсутствие сексуального воспитания приводит к раннему началу половой жизни и частой смене половых партнеров. Подростковая беременность, возникающая у несовершеннолетних девочек вследствие раннего начала половой жизни, является сложнейшей социальной, медицинской, педагогической и психологической проблемой. Б.п. чревата медицинскими осложнениями, поскольку детский организм физиологически не готов к воспроизведению потомства. Раннее начало сексуальных отношений влечёт за собой крайне негативные последствия: 98,8 % беременностей у 13-15-летних женщин оканчивается медицинским абортom (причём нередко на поздних сроках, поскольку юная женщина не знает, куда обратиться за помощью, боится сказать о

случившемся родителям) Также Б.п. наиболее часто встречается у девочек из неблагополучных семей, у подростков, лишённых родительского попечения, не имеющих постоянного места жительства, а также имеющих отклонения в психическом здоровье. Подростки, попавшие в ситуацию Б.п., нуждаются в помощи взрослых и специалистов. В масштабах страны необходима организация разумного полового воспитания, медицинского просвещения, психологической службы.

Таблица 2. Намерения в результате нежелательной беременности подростков в возрасте 14-17 лет

Ответы	Девушки %	Юноши %
Родить ребёнка	69	74
Прервать беременность	31	25
Отдать ребёнка в дет.дом	0	1

Отсутствие способности отстаивать собственные интересы, следование негативному сценарию, подражание групповым "авторитетам", плохая информированность о возможных последствиях половой близости являются наиболее распространёнными факторами, подталкивающими девушек к нежелательному сексу.

В первую очередь, чтобы позаботиться о своём здоровье и будущем девушки, партнёры должны заранее подобрать оптимальную контрацепцию для себя. Такая ответственность за собственное здоровье должна стать нормой жизни, а именно, разрешающим фактором начала сексуальных отношений, а вовсе не возраст. Если девушка ещё до начала половой жизни принимает меры для сохранения собственного здоровья, значит, она к таким отношениям готова.

АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ РОЖДАЕМОСТИ И ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ НАСЕЛЕНИЯ Г.ГРОДНО И ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Горбачук К.В., Прохорова Л.И., Зк., 13гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – ассистент Синяк В.Г.

Рождаемость, продолжительность жизни, заболеваемость, инвалидность, смертность и другие медико-демографические показатели зависят от социально-экономического развития, экологической ситуации в стране, уровня медицинского обслуживания региона и других факторов. На состояние здоровья человека оказывают влияние биологические, социально-экономические и психофизические факторы, однако 49-53% здоровья любого жителя нашей планеты зависит от образа жизни. Образ жизни каждого человека ежедневно подвергается воздействию ряда факторов риска, таких как курение, несбалансированное питание, употребление алкоголя, вредные условия

труда, адинамия, стрессовые ситуации, неудовлетворительные материально-бытовые условия, прием лекарственных препаратов и другие. Противостоять последствиям указанных неблагоприятных влияний призваны социально-экономические, организационно-правовые, санитарно-технические, лечебно-профилактические и санитарно-гигиенические мероприятия.

Цель данной работы – проанализировать динамику рождаемости и структуры заболеваемости среди взрослого и детского населения городского и сельского населения Гродненской области, а также санитарно-гигиенические проблемы, приоритетное решение которых позволит улучшить демографическую ситуацию.

В данной работе использовался санитарно-статистический метод исследования. Данные о структуре демографической ситуации на территории Гродненской области представлены за 1999-2009 годы и заболеваемости за 2002-2008 годы.

После проведенного анализа численности населения можно сказать, что для городского населения Гродненской области характерна стабильная медико-демографическая ситуация, характеризующаяся среднегодовым приростом населения. Однако постоянное снижение численности детей с 223,8 тысяч в 1999 году до 175,4 тысяч в 2009 году и увеличение количества населения старше 50 лет на 51331 человек по сравнению с 1999 годом говорит о регрессивном типе структуры городского населения. Характеризуя всё население Гродненской области, необходимо отметить, что в 2009 году по сравнению с 1999 количество населения уменьшилось на 82422 человек, за счет увеличения городского на 18545 и уменьшения сельского на 100967 человек. Количество детей среди сельского населения уменьшилось по сравнению с 1999 годом на 29,8 тысяч человек, число лиц в возрасте старше 50 лет уменьшилось на 48227 человек. Возрастная структура сельского населения Гродненской области так же как и городского населения имеет регрессивный тип.

В течение периода с 2002 по 2008 годы характерен рост общей заболеваемости всего населения города на 4,8%. Наблюдается снижение заболеваемости детей на 1,96%. Максимум общей заболеваемости всего населения отмечается в 2008 году, среди детей в 2002 году.

При анализе структуры причин заболеваемости всего населения в 2008 году первое место занимают болезни органов дыхания, которые составляют 51%. На втором месте находятся травмы, отравления и другие последствия воздействия внешних причин – 10,8 %, на третьем – болезни системы кровообращения – 5,3%, на четвёртом – болезни кожи и подкожной клетчатки – 4,6%, на пятом месте – болезни костно-мышечной и соединительной ткани – 4,5%. При анализе заболеваемости, отчетливо видно, что рост общей заболеваемости взрослого населения в 2008 году, по сравнению с 2002, составил 1,2 раза. Это произошло за счет роста новообразований в 1,33 раза, болезней крови, кроветворных органов, вовлекающих иммунный механизм в 1,3 раза, болезней эндокринной системы, расстройств питания и нарушения обмена веществ в 1,19 раза, психических расстройств и расстройств поведения в 1,57 раза, болезней

нервной системы в 1,17 раза, болезней глаза и его придаточного аппарата в 1,27 раза, болезней уха и сосцевидного отростка в 1,12 раза. А также за счёт болезней системы кровообращения в 1,7 раза, болезней органов дыхания в 1,2 раза, болезней органов пищеварения в 1,09 раза, болезней кожи и подкожной клетчатки в 1,19 раза, болезней костно-мышечной системы и соединительной ткани в 1,18 раза, болезней мочеполовой системы в 1,34 раза, осложнений во время беременности, родов и послеродового периода в 1,25 раза, травм, отравлений и других последствий внешних причин в 1,18 раза. В то же время отмечается незначительное снижение инфекционных и паразитарных болезней, отдельных состояний, возникающих в перинатальном периоде, врождённых аномалий (пороков развития), деформаций и хромосомных нарушений.

При анализе структуры причин заболеваемости детей в 2008 году первое место занимают болезни органов дыхания, которые составляют 76,7%. На втором месте находятся некоторые инфекционные и паразитарные болезни – 4,55 %, на третьем – травмы, отравления и некоторые другие последствия внешних причин – 4,5 %, на четвёртом – болезни кожи и подкожной клетчатки – 3,56%, на пятом месте – болезни органов пищеварения – 2%. При анализе заболеваемости, отчетливо видно, что заболеваемость детей в 2008 году, по сравнению с 2002, уменьшилась в 1,02 раза. Это произошло за счёт роста болезней крови, кроветворных органов, вовлекающих иммунный механизм в 1,15 раза, уменьшения болезней эндокринной системы, расстройств питания и нарушения обмена веществ в 1,73 раза, уменьшения количества психических расстройств и расстройств поведения в 1,45 раза, увеличения болезней нервной системы в 1,14 раза, уменьшения болезней глаза и его придаточного аппарата в 1,38 раза, уменьшения болезней уха и сосцевидного отростка в 1,71 раза. А также за счёт увеличения болезней системы кровообращения в 1,14 раза, увеличения болезней органов дыхания в 1,07 раза, увеличения болезней органов пищеварения в 1,92 раза, уменьшения болезней костно-мышечной системы и соединительной ткани в 1,29 раза, уменьшения болезней мочеполовой системы в 1,35 раза, уменьшения врождённых аномалий (пороков развития), деформаций и хромосомных нарушений в 1,25 раза, уменьшения травм, отравлений и некоторых других последствий внешних причин в 1,18 раза.

Таким образом, в целях сохранения здоровья населения Гродненской области, улучшения демографических показателей необходимо всем заинтересованным службам и ведомствам вести поиск решения следующих проблемных вопросов:

1. Создать условия для полноценного отдыха жителей города, увеличить количество и разнообразие объектов отдыха, провести благоустройство имеющихся зон отдыха в соответствии с требованиями санитарных норм и правил.

2. На промышленных предприятиях обеспечить улучшение условий труда, охраны труда работающих, санитарно-бытового обеспечения, организацию горячего, в том числе лечебно-профилактического, питания работников с вредными условиями труда.

3. Обеспечить разработку и выполнение программ по приведению в соответствие с гигиеническими нормативами уровней освещенности в учебных классах и кабинетах, а также оснащение спортзалов современным спортивным инвентарем.

4. Организовать условия для занятий, полноценного отдыха и оздоровления длительно и часто болеющих детей в ДДУ каждого микрорайона городов Гродненской области.

ПРОБЛЕМА СТАРЕНИЯ

УО «Белорусский государственный медицинский университет»

Мтитани Дарси, Гил Вунсан, 2к.

Кафедра белорусского и русского языков

Научный руководитель – к.ф.н., доцент Кожухова Н.Е.

Проблема старения человека занимает все больше места. Многие говорят, что экономический кризис будет продолжаться до тех пор, пока не будет прорыва инновационных технологий в чем-то, например, в сохранении молодости. По данным белорусских ученых (А.И. Кубарко, зав. кафедрой физиологии), у студентов-медиков происходит резкое старение организма в сопоставлении с календарным возрастом, т.е. не совпадает возраст биологический и паспортный. Например, по паспорту студенту-медику 20 лет, а биологическое старение организма дает показатель 40 лет.

И поэтому мы хотим рассказать вам о человеке-легенде, враче Георгии Сытине. Он доказал всей своей жизнью, что самовнушением можно исцелиться от всех болезней и до конца жизни сохранять молодость.

Как обыкновенный человек начинает жизнь? Школа, университет, женитьба или замужество, покупка дома, квартиры, машины, рождение детей. Большинство успевает совершить это к 40 годам. А дальше что? Все успел, и надо стареть.

А у Сытина все происходило таким образом.

Георгий Николаевич Сытин родился 30 августа 1921 года в городе Ош (Киргизия). Он был основателем нового научного направления самовосстановления здоровья при болезни и старении. До сих пор заведует кафедрой «Реабилитация психосоматического здоровья людей разного возраста» в Московском институте медико-социальной реабилитологии. Сытин – академик Международной академии наук в немецком городе Мюнхене, доктор медицинских, педагогических и психологических наук, профессор.

Его биологический возраст (88 лет) соответствует 40 годам.

Сытин стал знаменитым в 1980-е годы своими оздоровительными настроями – специально разработанными текстами, построенными по принципу внушения. Вроде таких, как «Я здоров, я счастлив, я все могу». Но у него они более детализированные. Например, вот настрой для лечения сердца: «Все нервные клетки и нервные центры головного и спинного мозга, управляющие сердцем и кровеносными сосудами, работают

энергично, все более и более устойчиво. У меня сердце работает с колоссальной внутренней устойчивостью. Я сейчас стараюсь как можно ярче представить одинаковыми все промежутки времени между ударами пульса». И получается, что когда человек или слушает настрой Сытина на аудио- или видеодиске, или читает их в его книгах, то представляет свои органы и мысленно помогает им справиться с недугом.

Слушая настрой, человек как бы оглядывает себя изнутри. Работа мозга, кровеносной системы, дыхательных путей просматривается им как действие отлаженной, четко работающей системы взаимодействующих органов. Усвоение настроя-самоубеждения рождает мощный импульс в мозге, который и дает команду организму стать здоровым.

По словам Сытина, настрой – это точно сформулированная мысль человека самому себе в целях оказания воздействия на физическое тело и психику. Известный физиолог Павлов говорил о том, что слово является для человека таким же раздражителем, как все натуральные раздражители для животных.

Понятия мысли и влияния мысли на человека – это нововведение в медицинскую науку Сытина. Все его опыты показали, что мысль материальна, это духовная материя, которая оказывает практически безграничное воздействие на физическую материю, в том числе и на материю физического тела человека. Самые наглядные примеры демонстрируют йоги, которые ходят по битому стеклу, горящим углям, пытаются разрезать тело острейшим ножом, но никакого вреда телу не наносят.

Сытин создал настрои на омоложение, сохранение женской красоты и мужской силы, настрои на исцеление от различных болезней. Их около 20 тысяч. Каждый настрой оказывает очень точное воздействие на определенный орган, его работу. Например, если человек будет усваивать настрои на очистку сосудов сердца, то и шунтирование не понадобится.

Молитву нельзя сравнивать с настроем. Ведь молитва не имеет физиологического анатомического содержания.

С середины 20 века ученые начали исследовать возможности самоубеждения в медицине. И Сытин стал сторонником нового метода. Начал изучать психологию, физиологию, биологию с тем, чтобы создавать новые настрои не только от болезней. Сытинский феномен самоубеждения опробован на космонавтах, спортсменах, а также тысячах и тысячах пациентов, которые в его реабилитационный центр в Москве.

МОДЕЛИРОВАНИЕ КОНТАКТНОГО ОТМОРОЖЕНИЯ У ЛАБОРАТОРНЫХ КРЫС

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Бурыкин П.С., 6 к., 5 гр., ПФ; Киркицкий А.В., 6 к., 2 гр., ЛФ
Кафедра хирургических болезней № 2 с курсом урологии
Научный руководитель – к.м.н., доцент Меламед В.Д.*

Проблема лечения холодовой травмы, несмотря на её многолетнее изучение, актуальна как в мирное, так и в военное время. В структуре травм мирного времени поражения холодом составляют от 1 до 8% [1,2]. В военное время санитарные потери от отморожений варьируют от 2 до 25%. Глубокие отморожения приводят к длительной потере трудоспособности в 20-94% случаев, часто являясь причиной пожизненной инвалидности. Материальные затраты на лечение пострадавших от отморожений в 3 раза превышают стоимость лечения общехирургического больного [3,4]. Средняя продолжительность лечения отморожений более чем в два раза превышает длительность лечения больных с ожогами [5,6,7]. Вышесказанное обуславливает необходимость разработки экспериментальной модели контактных отморожений для дальнейшего изучения вопросов патогенеза и изыскания новых методов лечения этого контингента больных.

По-прежнему актуальны слова В. Швебеля: «Эксперимент – это создание человеком чрезвычайного положения, при помощи которого выявляются механизмы обычных явлений». Достоверность полученных результатов будет обусловлена характеристиками экспериментальной модели холодовой травмы. При этом имеет несомненное значение выбор адекватного способа нанесения термотравмы, моделирования стандартных поверхностей отморожения, возможность варьирования параметров температурного воздействия и временного фактора. Это необходимо для изучения вопросов патогенеза, оптимизации методов местного и общего лечения, доклинической апробации лекарственных средств.

Большое значение имеет выбор вида животного для решения поставленных задач. Строение кожи собак, кошек, кроликов отличается от кожи человека по структуре и по реакции на термическое поражение. Оптимальным экспериментальным объектом для изучения термической травмы являются карликовые свиньи породы «мини-сипс», имеющие сходные с человеком показатели системы иммунитета и течение типовых патологических процессов. Однако высокая стоимость лимитирует их использование в экспериментальных исследованиях.

При использовании грызунов для моделирования кожных ран необходимо учитывать, что в коже крыс минимален подкожно-жировой слой при наличии собственного мышечного слоя, что обуславливает высокую степень ретракции. В отличие от человека, приматов и свиней, у грызунов заживление ран происходит в основном за счет образования струпа и контракции раны без выраженного нагноения и образования грануляционной ткани, с заживлением под струпом [8]. Несмотря на это,

крысы используются ввиду относительно низкой стоимости, а получаемые результаты отвечают задачам эксперимента при условии моделирования адекватной термотравмы.

Известно использование для моделирования контактных отморожений пакетов, содержащих охлаждающую смесь из мелко помолотого льда и хлорида натрия в соотношении 3:1, вокруг которых создавали теплоизоляцию посредством обертывания слоем поролон толщиной 15 мм [9]. Смену пакетов осуществляли через каждые 30 мин. Экспозиция холодового воздействия составляла 3 часа. Недостатки использования пакетов следующие: 1) невозможность моделирования отморожений различной степени тяжести; 2) отсутствует стандартная по площади охлаждаемая поверхность; 3) большая длительность эксперимента (3 часа); 4) отсутствует фиксация температуры охлаждающих элементов.

Цель – создание устройства, позволяющего моделировать стандартную по площади охлаждаемую поверхность различной степени поражения у лабораторных крыс.

Материал и методы. Разработанное устройство состоит из медного холодового контейнера в форме закрытого цилиндра диаметром 25 мм, высотой 10 мм, в верхнем основании которого, отступив от края по направлению в центр на 2 мм, впаяна входная медная канюля диаметром 3 мм и высотой 7 мм, к которой подсоединен шприц без поршня. С противоположной стороны цилиндра на боковой поверхности на расстоянии 1 мм от нижнего основания впаяна аналогичная выходная канюля, к которой подсоединена поливинилхлоридная трубка диаметром 5 мм с надетым на нее зажимающим устройством. В холодовом контейнере находится термopapa для фиксации температуры, наружный конец которой подсоединен к цифровому мультиметру. Все элементы, кроме нижнего основания камеры и выводной трубки, теплоизолированы войлоком толщиной 5 мм и алюминиевой фольгой.

Под эфирным наркозом производили удаление шерсти в области боковых поверхностях туловища (места максимальной толщины кожи) Не теплоизолированной частью холодовой контейнер прикладывали к обработанной коже. Охлажденный 40% спиртовой раствор через шприц, одетый на входную канюлю, поступал в холодовой контейнер. При помощи зажимающего устройства, помещенного на полихлорвиниловой трубке, одетой на выходную канюлю, регулировали скорость протекания спиртового раствора для создания постоянного холодового воздействия.

Результаты и обсуждение. Регистрируемая температура в контейнере составляла от -7° до -9°C ввиду постоянной циркуляции 40% – спиртового раствора, предварительно охлажденного до -15°C . Время экспозиции холодового воздействия составляла от 20 до 40 минут. На 10-е сутки в месте отморожения отмечались морщинистость и бледность кожи, петехии, изъязвления, выраженность которых находилась в зависимости от времени холодового контактирования.

Выводы. Варьируя параметрами температурного воздействия и временного фактора, с помощью разработанного устройства

создавали контактное отморожение в интересах задач, поставленных экспериментом.

Литература

1. Бочаров С.Н., Лоскутников А.Ф., Мышков Г.А. Пролонгированная эпидуральная анестезия при лечении обморожений / С.Н. Бочаров, А.Ф. Лоскутников, Г.А. Мышков. // Хирургия. 2000. №3. С. 42–43.
2. Hassi J., Lehmuskallio E., Juhani J et al. Frostbite and other problems of skin expose to cold / J. Hassi. et al // Duodecim. 2005; 121(4):454–61.
3. Брегадзе А.А. Ранняя диагностика и комплексное лечение отморожений нижних конечностей: автореф. дисс. ... канд. мед. наук./ А.А. Брегадзе. – Якутск, 2006. 25 с.
4. Biem J., Koehncke N., Classen D., Dosman J. Out of the cold: management of hypothermia and frostbite / J. Biem et al. // CMAJ. 2003 Feb 4; 168(3):305–11.
5. Гостищев В.К., Липатов К.В., Фархат Ф.А. Лечение больных с глубокими отморожениями / В сб. мат. межд. конф. «Хирургические инфекции: профилактика и лечение». М., 2003. С.16–17.
6. Котельников В.П. Отморожения. / Котельников В.П. // М.:Медицина, 1988. 256 с.
7. Patel N.N., Patel D.N. Frostbite / Patel N.N., Patel D.N. // Am J Med. 2008 Sep; 121(9):715–6
8. Легеза, В.И. Актуальные вопросы экспериментального моделирования термических ожогов кожи / В.И. Легеза, В.Н. Хребтович, Е.В. Зиновьев // Патологическая физиология и экспериментальная терапия. – 2004. – Т.2 – С. 25 -28.
9. Таранова, Е.В. Пути повышения эффективности лечения отморожений (клинико-экспериментальное исследование): автореф. дисс. ... канд. мед. наук / Е.В. Таранова. – Курск, 2009. – 22 с.

НЕИОНИЗИРУЮЩИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ИЗЛУЧЕНИЯ В ЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Дядюк А.В., 3 к., 7 гр., ЛФ, Баранов А.А., 3 к., 7 гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – старший преподаватель Губарь Л.М.

В современном мире нас окружает огромное количество источников электромагнитных полей и излучений. Актуальность рассматриваемых вопросов определяется широким использованием источников неионизирующих излучений в различных отраслях практической деятельности большинства стран мира, огромным числом людей, подвергающихся воздействию электромагнитных факторов в жилых помещениях, а также недостаточным, неправильным пониманием как населением, так и многими медицинскими работниками степени опасности неионизирующего воздействия на здоровье человека.

Цель исследования: анализ возможных источников неионизирующих излучений в жилых помещениях и отношение студентов

ГрГМУ к их использованию.

Все бытовые приборы, работающие с использованием электрического тока, являются источниками электромагнитных полей. Наиболее мощными следует признать СВЧ-печи, аэрогрили, холодильники с системой “без инея”, кухонные вытяжки, электроплиты, телевизоры. Реально создаваемое ЭМП в зависимости от конкретной модели и режима работы может сильно различаться среди оборудования одного типа. Значения магнитного поля тесно связаны с мощностью прибора – чем она выше, тем выше магнитное поле при его работе. Значения электрического поля промышленной частоты практически всех электробытовых приборов не превышают нескольких десятков В/м на расстоянии 0,5 м, что значительно меньше ПДУ 500 В/м [1].

Человеческий организм всегда реагирует на электромагнитное поле. Однако для того чтобы эта реакция переросла в патологию и привела к заболеванию, необходимо совпадение ряда условий – в том числе достаточно высокий уровень поля и продолжительность облучения. Поэтому при использовании бытовой техники с малыми уровнями поля и/или кратковременно ЭМИ бытовой техники не оказывает влияния на здоровье основной части населения. Кроме того, согласно современным представлениям, магнитное поле промышленной частоты может быть опасным для здоровья человека, если происходит продолжительное облучение (регулярно, не менее 8 часов в сутки, в течение нескольких лет) с уровнем выше 0,2 микротесла [2].

Для определения уровня излучения от бытовых приборов было проведено анкетирование среди 100 студентов ГрГМУ. Среди них 32% представители мужского пола (м), 68% – женского пола (ж). В перечень бытовых приборов, приводимых в анкете, входит микроволновая печь, холодильник, электрический чайник, радиотелефон, телевизор, мобильный телефон, компьютер, принтер и ксерокс. Также респондентам были предложены вопросы по определению продолжительности контакта прибора с человеком.

По результатам обработки данных анкетирования было выяснено, что у респондентов имеются: микроволновая печь – у 65% (среди ж. – 62%, среди м. – 72%); холодильник у 97% (среди ж. – 96%, среди м. – 100%); электрический чайник у 55% (53% среди ж., 59% среди м.); радиотелефон у 36% (24% среди ж., 60% среди м.); телевизор у 69% (54% среди ж., 87% среди м.); мобильный телефон у 100%; компьютер у 97% (98% среди ж., 94% среди м.); принтер у 60% (60% среди ж., 59% среди м.); ксерокс у 24% респондентов (29% среди ж., 13% среди м.).

На вопрос «Сколько раз в день Вы пользуетесь микроволновой печью?» 72% респондентов ответили, что пользуются 1-2 раза, 25% 3-5 раз и 3% 6-10 раз (ж. – 74% 1-2 раз, 26% 3-5 раз; м. – 70% 1-2 раз, 22% 3-5 раз и 8% – 6-10 раз. Электрическим чайником 43% респондентов пользуются 1-2 раза, 49% – 3-5 раз, 4% – 6-10 раз и 4% более 10 раз (ж. – 36% 1-2 раза, 52% 3-5 раз, 6% 6-10 раз и 6% более 10 раз; м. – 58% 1-2 раз и 42% – 3-5 раз. На вопрос «Сколько времени в день Вы смотрите телевизор?» 23% ответили, что менее 1 часа в день, 17% – 1-2 час, 14% – 2-3 час, 13% – более 3 час и 33% – редко (ж. – 22% до 1 час, 11% 1-2 час, 22% – 2-3 час, 19% – более 3

час и 26% – редко; м. – 25% – до 1 час, 25% – 1-2 час, 6% 2-3 час, 6% – более 3 час и 38% – редко). На вопрос «Где у Вас находится холодильник?» 15% респондентов ответили, что в том же помещении, в котором они живут; у 85% – в другом помещении (ж. – аналогичные результаты; м. – у 13% в том же помещении, где живут, 87% – в другом помещении). На вопрос «Сколько времени в день Вы проводите за компьютером?» 17% ответили, что проводят за ним менее 1 часа, 29% – 1-2 часа, 26% – 2-3 часа, 10% 3-5час и 18% – более 5.час (ж. – 24% менее 1 час, 25 % – 1-2.час, 21% 2-3 час, 9 % 3-5час, 21% – более 5 час; м. – 37% 1-2 часа, 37 % -2-3 час, 13% 3-5час, 13% – более 5 час). На вопрос «Как часто Вы пользуетесь принтером?» из 60 человек, у которых он имеется, 18% ответили, что ежедневно, 38% – несколько раз в неделю и 44 % – реже одного раза в неделю (ж – 21 % – ежедневно, 39% – несколько раз в неделю и 40% – реже 1 раза в неделю; м – 11 % пользуются ежедневно, 37% – несколько раз в неделю и 52% – реже 1 раза в неделю). На вопрос «Сколько времени в день Вы разговариваете по мобильному телефону?» 22% респондентов ответили – до 30 мин, 25% – 30-60 мин, 20% – 1-2 час, 11% 2-3 час и 22% – более 3-х час (ж. – 24% среди -менее 30 мин, 22% – 30-60 мин, 15% 1-2 час, 13% 2-3 час, 26% – более 3 час; м – 19% – менее 30 мин, 31% – 30-60 мин, 31% 1-2 час, 6 % 2-3 час, 13% – более 3 час. На вопрос «Где Вы носите мобильный телефон» 15% ответили, что мобильный телефон они носят в кармане верхней одежды, 52% в сумке и 33% в кармане брюк (ж. – 13% в кармане верхней одежды, 76% в сумке и 11% в кармане брюк; м. – 19% – в кармане верхней одежды и 81% в кармане брюк). На предложенный вопрос «На каком расстоянии от Вас во время сна находится мобильный телефон?» 45% ответили, что менее 50 см, 34% спят на расстоянии 50-100 см от мобильного телефона, 16% на расстоянии 1-1,5 м и 5% респондентов во время сна находятся на расстоянии более 1,5 м (ж.: 48% -до 50 см, 34% – 50-100 см, 13% на – 1-1,5 м и 5% – более 1,5м; м. 37% -до 50см, 34% – 50-100см, 22% – 1-1,5 м и 7% – более 1,5м).

По результатам анализа анкетирования выяснено, что по отдельным категориям наблюдается превышение рекомендуемых санитарно-гигиенических требований: 83% (ж. 76%, м. 100%) респондентов пользуются компьютером более 1 часа в день; 53% респондентов ежедневно разговаривают по мобильному телефону более 1 часа (ж.-53%, м.-50%); у 48% респондентов (ж.-24%, м.-100%) за пределами дома мобильный телефон постоянно находится близко к телу (в кармане верхней одежды или брюк); у 95% мобильный телефон во время сна находится на расстоянии менее 1,5м (ж.-95%, м.-95%), из них 45% спят на расстоянии менее 50см от мобильного телефона; 44% респондентов смотрят телевизор более 1 часа в день (ж.-52%, м.-34%); у 15% респондентов холодильник постоянно находится на близком расстоянии. Особенно обращает на себя внимание то, что 14% респондентов разговаривают по мобильному телефону более 3-х часов в день и во время сна он находится на расстоянии менее 50см.

Таким образом, многим студентам стоит задуматься над коррекцией отношения к неионизирующему излучению в помещении, где они живут. В качестве рекомендаций по уменьшению действия излучения необходимо уменьшить время контакта с источником и

увеличить расстояние до него для профилактики вредного биологического действия на организм. Будущий врач должен грамотно уметь заботиться о здоровье не только пациентов, но и о своём.

На основании полученных результатов мы пришли к выводу, что необходимо заинтересовать студентов в профилактике неблагоприятного действия источников неионизирующего излучения на организм и повышать знания по этим вопросам.

Литература

1. Павлов А.Н. Воздействие электромагнитных излучений на жизнедеятельность. /А.Н.Павлов// М: ГЕЛИОС, 2003. – 224с.
2. Пивоваров Ю.П. Гигиена и основы экологии человека. / Ю.П. Пивоваров, В.В. Королик, А.С. Зиневич // М, 2008. – 528с.

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ ГРГМУ К РОЛИ ГРИБОВ В ПИТАНИИ И ВОЗНИКНОВЕНИИ ПИЩЕВЫХ ОТРАВЛЕНИЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Козловская А.В., 3 к., 15 гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – старший преподаватель Губарь Л.М.

Вопросы о роли грибов в питании человека и возникновении пищевых отравлений в настоящее время очень актуальны. Грибы употребляются в пищу на протяжении почти всей истории человечества. Сохранились письменные данные об использовании грибов в Вавилонии, Древней Греции и Древнем Риме. Грибы представляют собой особый тип растительных организмов (Fungi), обитают повсеместно. Мир грибов очень разнообразен, всего в природе их насчитывается до 80 000 видов. На территории Центральной Европы и нашей страны более 300 видов съедобных грибов, а ядовитых 90 видов, смертельно опасны из них 10-12.

В Беларуси грибы издавна считали здоровой и полезной пищей, заменяющей мясо и рыбу. Грибы вкусны, полезны для здоровых людей, содержат все необходимые организму макро (белки, жиры, углеводы) и микронутриенты (минеральные вещества и витамины).

Но грибы могут быть и опасны как источники пищевых отравлений. Пищевые отравления, обусловленные грибами, отличаются, как правило, тяжелым течением и высокой летальностью, чем и привлекают к себе особое внимание врачей.

Цель исследования: изучить отношение студентов II-III курсов ЛФ и МДФ ГрГМУ к вопросам о роли грибов в питании человека и возникновении пищевых отравлений.

Грибы – ценный пищевой продукт, они имеют низкую калорийность (100ккал/кг), однако даже в небольшом количестве вызывают чувство сытости. Количество белков в свежих грибах достигает 2-5%, а в сушеных – 16-25%. В телах грибов обнаружено 18 аминокислот, восемь из которых являются незаменимыми, так как не могут образовываться в человеческом организме и поступают только с пищей. Хотя съедобные грибы и вкусные, все-таки они требуют хорошего пищеварения, так как

содержат хитин, который плохо разлагается в желудочно-кишечном тракте, увеличивая нагрузку на печень и почки. По этой причине рекомендуется ограничить употребление грибов пациентам с заболеваниями данных органов. Для этого грибы мелко нарезают, сухие – размалывают, подвергают термической обработке, вследствие чего усваиваемость содержащихся в них белков достигает 70%. Жиров в грибах содержится 1,3 – 2,7%, причем в значительных количествах содержатся стерины, фосфатиды, эфирные масла и полиненасыщенные жирные кислоты (до 67% массы липидов), которые не могут синтезироваться в организме человека и являются незаменимыми. Эти кислоты обеспечивают нормальный рост тканей и обмен веществ, они препятствуют отложению холестерина, защищая от атеросклероза. Углеводы, входящие во фракцию клетчатки, нормализуют деятельность кишечной микрофлоры и способствуют выведению из организма холестерина и различных токсических веществ. Большинство грибов содержат витамины С, D, E, PP, тиамин. Богаты грибы и минеральными веществами. В грибах содержатся: калий, регулирующий работу сердечной мышцы; железо, принимающее участие в образовании гемоглобина, а также медь, магний, натрий, кальций, сера, кремний, цинк, хром, фтор, рубидий, молибден, кобальт, йод, марганец, никель, олово, ванадий, бор, барий, свинец, титан, цирконий, кадмий и даже серебро. В связи с этим грибы показаны пациентам, страдающим анемиями, воспалительными заболеваниями.

В течение последних лет в нашей стране участились отравления, обусловленные использованием грибов в пищу. В Гродненской области в 2007г. зарегистрировано 8 случаев отравлений грибами без смертельных исходов, в 2008г. – 19 случаев, из них 3 со смертельным исходом, в 2009г. – 18 случаев, из них 2 со смертельным исходом, на 21.10.2010г. – 26 случаев, из них 5 со смертельным исходом. Отравления, обусловленные употреблением грибов в пищу, могут быть микробной (ботулизм) или немикробной (отравление ядовитыми грибами) этиологии.

Практически все пищевые продукты, загрязненные почвой или содержащим кишечника животных, могут содержать возбудителей ботулизма. Но они вызовут отравление только в анаэробных условиях, при недостаточной термической обработке, в щелочной среде. Ботулизм проявляется в основном поражением бульбарных центров головного мозга. Инкубационный период от нескольких часов до 10 суток. Больные отмечают расстройство зрения, нарушение глотания, расстройство речи, охриплость голоса. Летальность при ботулизме достигает 60-70% [1].

Основной причиной отравления грибами является ошибочный сбор ядовитых и условно-съедобных грибов. Наиболее тяжёлые отравления вызываются бледной поганкой, летальность достигает 90%. Отравления могут произойти не только ядовитыми, но и съедобными грибами – старыми, испортившимися, поврежденными вредителями, долго хранившимися необработанными после сбора, собранными вдоль дорог, свалок, в радиоактивных зонах, переработанные с несоблюдением санитарных требований к технологии приготовления [2].

С целью выявления отношения студентов II-III курсов ЛФ и МДФ ГрГМУ к роли грибов в питании человека и возникновении пищевых

отравлений мы провели добровольное анкетирование среди 100 респондентов. Студентам было предложено ответить на 15 вопросов. При анализе результатов анкетирования получены следующие данные: На вопрос: «Считаете ли вы сбор грибов увлечением?» 71% ответили – да, 29% – нет; На вопрос: «Собираете ли вы грибы для заработка?» 2% ответили – да, 12% – иногда и 86% – нет; На вопрос: «Вы предпочитаете собирать грибы в лесу или покупать на рынке?» – 56% ответили, что предпочитают собирать, 14% – покупать и 30% – иногда покупать, иногда собирать; На вопрос о том, что грибы – это накопители радиации, да ответили 65%, нет – 15% и 20% затруднились ответить; На вопрос: «Собираете ли вы грибы в зонах повышенной радиоактивности?» 10% ответили да, 79% – нет и 11% – иногда; На вопрос: «Присутствуют ли в вашем рационе питания грибы?» 65% ответили да, 33% – иногда и 2% – нет; На вопрос: «Вы легко разграничиваете съедобные и несъедобные грибы?» 65% ответили да и 35% – нет; На вопрос: «Какие виды грибов вы предпочитаете?» 68% предпочитают общеизвестные грибы, 6% – малоизвестные и 26% – разные; На вопрос: «Какие грибы вы собираете по зрелости?» 48% отдает предпочтение молодым грибам, а 52% – всяким; На вопрос: «В каком виде обычно употребляете грибы?» 35% ответили, что в блюдах, 16% – маринованные, 15% – вареные, 5% – сушеные, 4% – сырые и 25% в разных видах приготовления; На вопрос: «Отмечались ли случаи отравления грибами у вас лично?» 13% ответили – да, 87% – нет; На вопрос: «Отмечались ли случаи отравления грибами у ваших родственников или знакомых?» 29% ответили – да, а 71% – нет; На вопрос: «Знаете ли вы о первой медицинской помощи при отравлении грибами?» 57% ответили – да, 8% – не знают и 35% – плохо осведомлены; На вопрос: «Обладают ли грибы лечебными свойствами?» 30% ответили – да, 40% – нет и 30% – затруднились ответить; На вопрос: «Какие грибы вы считаете более полезными?» 93% ответили – лесные, 7% – выращенные человеком.

Таким образом, мы выяснили, что больше половины опрошенных студентов считают сбор грибов увлечением, а не заработком. Большая часть респондентов хорошо осведомлена о радиоактивной опасности грибов, но подвергает себя опасности из-за неумения различить съедобные и несъедобные грибы, не придают значения при сборе качеству грибов (собирают старые и малоизвестные грибы). Многие студенты сталкивались с отравлениями грибами лично или у родственников, но, к сожалению, плохо осведомлены о первой медицинской помощи при этом заболевании. Значительная часть респондентов не обладают сведениями о лечебных свойствах грибов.

На основании полученных результатов мы пришли к выводу, что необходимо заинтересовать студентов в повышении знаний о роли грибов в питании и профилактике пищевых отравлений.

Литература

1. Богоявленский В.Ф. Клиническая диагностика и неотложная терапия острых отравлений. / В.Ф. Богоявленский, И.Ф. Богоявленский // М, 2002. - 128с.
2. Пивоваров Ю.П. Гигиена и основы экологии человека. /Ю.П. Пивоваров, В.В. Королик, А.С. Зиневич // М, 2008. – 528с.

КАТЕГОРИАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ НОМИНАЦИИ В ПСИХИАТРИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Криницкий Д.Ю., 2 к., 2 гр., МПФ

Кафедра иностранных языков

Научный руководитель – старший преподаватель Заборовская О.С.

В связи с возникновением и развитием когнитивного направления в лингвистике было осознано, что данные о языке, специально отобранные и обработанные, могут и должны использоваться для освещения более широкого круга проблем, касающихся как природы человеческого разума и интеллекта, так и его поведения, проявляющегося во всех процессах взаимодействия человека с окружающим его миром и другими людьми.

Актуальность исследования психиатрической терминологии обусловлена потребностью представления медицинской терминологии в виде строго упорядоченной системы, которая соответствует современному уровню развития науки и отвечает общим тенденциям современных исследований.

Бесспорно, что крайне важным, решающим фактором подготовки высококвалифицированных врачей является овладение ими специальной терминологией, последовательное усвоение профессионального медицинского языка, осознанное и правильное использование медицинских терминов. Терминологической грамотностью обусловлено и формирование профессиональной языковой культуры в целом.

Объектом настоящего исследования является клиническая психиатрическая терминология, т.е. названия психических болезней, поведенческих расстройств, а также лечебных и диагностических мероприятий. Данный пласт научной медицинской лексики наиболее полно и иллюстративно отражает ментальные процессы, происходящие в сознании автора термина при наименовании патологического явления или реципиента при восприятии этого термина.

Анализируя психиатрические термины, автор ставит вопрос о соответствии лексического значения термина и его концептуального содержания, связанный с проблемой относительности научной истины и изменения концептуального содержания термина в процессе эволюции научных знаний. Выявляются пути и причины смещения смысловых границ терминов. Человеческое познание рассматривается как многоуровневый процесс, в основе которого лежит чувственное познание.

В результате анализа был обнаружен ряд когнитивных механизмов, лежащих в основе номинации психиатрических терминов.

Для оценки онтологической категории процесса и средств её выражения в психиатрической терминологии было проведено исследование терминов процессуальной семантики. Эти термины и их структурные словообразовательные элементы рассматриваются автором как средства выражения грамматического и лексического

значения процессуальности в психиатрической терминологии. Категория «процесса» понимается автором как некоторое изменение, разворачивающееся во времени и пространстве. Проведённый анализ показывает, что онтологическая категория процесса, представляет собой совокупность концептов, выражающих некоторое изменение или движение во времени.

Категория действия в психиатрической терминологии связана с анализом глагольной лексики, функционирующей в языке медицины. Основным «носителем» категории действия является глагол, так как именно он выражает динамическое и функциональное значение.

Категория признака рассматривается как одна из самых сложных в концептуальном и языковом аспектах гносеологических категорий. Терминологические средства её репрезентации богаты при относительной субъективности человеческого мышления, способного создавать определения научных концептов на основе различных аналогий и личных ассоциаций.

Одним из языковых средств выражения категории признака является метафора. Изучение метафоры в психиатрическом научном дискурсе объясняется изменением понимания роли языка, т.е. язык стал рассматриваться как «живое знание». Анализ метафор будет зависеть от способа функционирования языковых выражений.

Термины и понятия, употребляемые в новых для себя контекстах, становятся метафорической основой для образования специальных терминов, обеспечивая перестройку понятийного фонда конкретной научной области знаний. Этот процесс сопровождается установлением новых ассоциативных связей между объектами и явлениями, обуславливающих позитивное развитие терминологического аппарата данной научной парадигмы.

Другим языковым средством выражения категории признака является метонимический перенос, т.е. перенос наименования по смежности признаков. Модели метонимического переноса, характерные для терминологических сочетаний, представляющих признаки и названия болезней, построены на тех же основаниях, что и общелитературные, но имеют определённые отличия и специфику в семантике

Категория времени является универсальной, поскольку относится как к онтологическим, так и к дисциплинарным категориям. В психиатрической терминологии она выполняет ряд функций: классифицирующую, информационную, идентифицирующую. Выявление временных оттенков в значении терминов позволило выделить ряд признаков, характеризующих категорию времени.

Существует отдельный класс психиатрических терминов, содержащих в своей вербальной структуре наименование какого-либо лица. Следует отметить, что термин «категория лица», применяемый в нашей работе, омонимичен традиционному термину, служащему для обозначения одной из грамматических категорий.

Что касается категории цвета и категории количества в названиях психических болезней, следует отметить, что в результате анализа был выявлен ряд терминообразовательных способов и единиц, служащих для

репрезентации этих категорий.

Термины, репрезентирующие категорию причинно-следственных отношений, также являются востребованными в психиатрической терминологии. Автор провёл типологизацию каузальных терминов и выявил прототипические причинно-следственные характеристики, нашедшие своё эксплицитное выражение в структуре термина, или имплицитные характеристики, выводимые путём логических умозаключений из значений терминологических элементов.

Основные выводы:

1. Возросший интерес к анализу средств вербализации научных знаний объясняется пристальным вниманием специалистов к вопросам теории познания и его отражения в научном языке.

2. Исследование категориальных основ номинации психиатрических концептов позволяет найти своеобразный ключ к рассмотрению специфики интеллекта учёного-психиатра. Языковые единицы и их значения позволяют понять, почему исследуемая специалистом-медиком действительность осмыслена именно так, а не иначе.

3. В научном языке проецируются как научные (объективные), так и обыденные или даже наивные знания о мире, которые могут существенно отличаться от научных. Такие знания также имеют право на специальный анализ и на объяснение их происхождения, поскольку они отражают этапы освоения человеком объективного мира через призму своего жизненного опыта, знаний и исторического периода развития естественнонаучной мысли.

4. В процессе познания участвуют категории разной степени абстракции. Онтологические категории являются неотъемлемыми характеристиками действительности и отражают её наиболее общие свойства и связи. Гносеологические категории являются базовыми категориями познания. Видовыми категориями по отношению к ним выступают дисциплинарные категории медицины.

5. Сложная языковая структура терминологических единиц, отражающая категориальные признаки, является иллюстрацией многоуровневой иерархии патологических процессов в организме.

Список использованных источников

1. Лидов, И.П. Актуальные вопросы упорядочения медицинской терминологии / И.П. Лидов // Научно-техническая терминология. – М., 1985. – Вып. 1. – С. 16-17.
2. Современное состояние медицинского терминоведения // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – Самара: Издательство Самарского научного центра РАН, 2006. Вып. 1
3. Трафименкова, Т.А. Заимствования в медицинской терминологии (среди названий болезней человека) // Вопросы филологии. – М., 2006. – № 5. – С. 286 – 288. – 0,25 п.л.
4. Чернявский, М.Н. Краткий очерк по истории и проблемам упорядочения медицинской терминологии / М.Н. Чернявский // Энциклопедический словарь медицинских терминов. – М., 1984. – Т.Ш. – С. 412-413.

ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, УЧЕНОГО, ДОЦЕНТА КАФЕДРЫ АНАТОМИИ ГРГМУ КОЛЕСОВА М.А. И ЕГО ВКЛАД В ПОДГОТОВКУ МЕДИЦИНСКИХ КАДРОВ БЕЛАРУСИ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Объедкова А.Ю., 3 к., 13 гр., ЛФ, Объедков И.В., 3 к., 13 гр., ЛФ
Кафедра общей гигиены и экологии
Научный руководитель – к.м.н., доцент Пац Н.В.*

М.А. Колесов родился в 1928 г. в с. Дмитриевское Череповецкого района Вологодской области. После окончания Череповецкого медучилища (1945 г.) и трехлетней работы фельдшером, в 1948 г. поступил учиться в санитарно-гигиенический медуниверситет г. Санкт - Петербурга, который с отличием окончил в 1954 г. и был оставлен в аспирантуре на кафедре анатомии, руководимой академиком АМН СССР, проф. Д.А. Ждановым. За время учебы в аспирантуре овладел методами анатомического исследования, изучил анатомию человека, получил навыки преподавания ее студентам и выполнил кандидатскую диссертацию на тему: «Лимфатические и кровеносные сосуды слизистой оболочки и под слизистого слоя гортани человека», которую успешно защитил в 1958 г.

После окончания аспирантуры, в 1957 г. был направлен Министерством здравоохранения РСФСР на должность ассистента в только что открывшийся Кемеровский медуниверситет.

С 1960 г. и до ухода на пенсию (1999г.) его трудовая и культурная деятельность была связана с Гродненским медуниверситетом, где до 1966 г. он работал ассистентом, а с 1967 г. – доцентом кафедры.

Наряду с выполнением всех видов учебной работы, М.А. КОЛЕСОВ постоянно участвовал в выполнении других поручений: руководство работой отдела выдачи препаратов музея, СНО, учебно-методической работой кафедры и др. Совместно со студентами-кружковцами и вспомогательным персоналом кафедры были приготовлены сотни учебных препаратов по аппарату движения, спланхнологии и др. системам организма. М.А. Колесовым лично было приготовлено около 30 музейных препаратов. На некоторых занятиях по сосудистой системе и др. была организована демонстрация микропрепаратов. Все это позволило значительно улучшить наглядность преподавания на практических занятиях.

Во время прохождения курсов повышения квалификации на кафедре анатомии в 1-м Московском гос. медуниверситете М.А. Колесовым были выписаны многие тысячи карт безмашинного способа контроля знаний студентов по всем системам организма. Это дало возможность наряду с традиционной проверкой знаний в течение 10-15 мин. выяснить подготовленность студентов всей группы.

За время работы на кафедре были составлены и опубликованы три методических пособия по клинической анатомии для студентов и преподавателей кафедры на темы: центральная нервная система

(1993г.), опорно-двигательный аппарат (1998г.), и лимфатическая система (1999г.). М.А. Колесовым совместно с доц. кафедры Н.Г. Назимовой и зав. кафедрой иностранных языков Д.К. Кондратьевым были составлены и изданы латинско-англо-русские словари анатомических терминов по аппарату движения (1997г.) и спланхнологии (1999г.) для иностранных студентов.

Одна из его работ по методике проведения практических занятий опубликована в тезисах докладов Республиканской межвузовской учебно-методической конференции, проходившей в Витебском гос. медуниверситете (1969г.).

Всего М.А. Колесовым опубликовано свыше 60 работ, большинство из которых носит экспериментально-морфологический характер.

В первых исследованиях во время работы в ГГМУ изучались лимфатическая система трахеи кошки (1962 г.) и сравнительная анатомия слизистой оболочки сосочковой части языка (1964г, 1968г.) Было установлено, что наблюдаемые видовые различия в строении лимфатической системы языка соответствуют строению органа, что, в свою очередь, объясняется характером употребляемой пищи, способом ее приема и предварительной обработки в ротовой полости.

Проведенное совместно с проф. В.В. Баканской (1967г.) исследование лимфатической системы слизистой оболочки языка собак при острой лучевой болезни, которая была вызвана однократным рентгеноблучением, показало, что лимфатическая система при острой лучевой болезни подвергается как функциональным, так и морфологическим изменениям, характеризующимися расширением диаметра капилляров и повышением их проницаемости.

Следующие работы посвящены исследованиям влияния острой и хронической гипоксии на архитектуру кровеносного русла коры головного мозга (архив анат., гист. и эмбриол 1972г. и др.).

Все приведенные в литературе сведения были получены на животных, убитых сразу после барокамеры или же в течение первых трех суток.

В отличие от других авторов, исследование М.А. Колесова кровеносных сосудов коры головного мозга кошек при адаптации к гипоксии было произведено в более отдаленные сроки. Результаты исследования показали, что как при острой, так и при хронической гипоксии в кровеносном русле коры мозга наступают определенные морфологические изменения.

Данные о кровенаполнении сосудов мозга получили подтверждение в совместно выполненной с М.Н. Щербаковой работе (1977г.): «Изменение объема циркулирующей крови и кровенаполнения мозга и внутренних органов у крыс после острой и хронической гипоксии (статья опубликована в журнале "Космическая биология и авиакосмическая медицина»).

В одной из работ, опубликованной в журнале «Космическая биология и авиакосмическая медицина» (1980г.) был осуществлен поиск эффективных специфических методов тренировки, повышающих устойчивость организма к сочетанному воздействию острой гипоксии и гравитационных перегрузок.

Полученные данные показывают принципиальную возможность поиска методов тренировки, повышающих устойчивость организма к сочетанному воздействию острой гипоксии и гравитационных перегрузок.

Известный интерес представляют работы, посвященные иннервации экстракраниальных артерий головного мозга человека (в соавт. с В.М. Левченко, Р.М. Лойко, Н.Г. Назимовой, 1968г.).

В связи со сносом здания, в котором находилась барокамера, тематика работ М.А. Колесова в корне изменилась: «Строение лицевых артерий и нерва при трисомии 13» (в соавторстве с доц. Н.Г. Назимовой, 1990 г.) «Варианты строения чревного ствола у плодов человека» (1991 г.) «Строение черепных нервов у плодов и новорожденных при некоторых хромосомных aberrациях», (в соавторстве со студентами 2-го курса: З.И. Пилипейко, Ю.С. Тоболевич, С.В. Церкаевич, 1993 г.), «О вариантах почечных артерий человека» (в соавторстве с Н.Г. Назимовой и М.Н. Щербаковой и др.). Большинство работ этого периода посвящено строению кровеносных сосудов и нервов у плодов и новорожденных с хромосомными болезнями: «Каузально-системный принцип изучения анатомической изменчивости» (в соавт. с С. Усоевым, И.Я. Лагодской и др., 1986 г.), «Кровеносные сосуды головы и шеи у плодов и новорожденных с хромосомными болезнями» (в соавт. с Н.Г. Назимовой, 1990г.), «Варианты строения язычного и нижнего луночкового нервов при некоторых хромосомных aberrациях и энцефалиях» (1991г.). Несколько работ из этой серии выполнены совместно со студентами 2-го курса. 12 научных работ опубликованы в центральных журналах: «Архив анатомии, гистологии и эмбриологии», «Космическая биология и авиакосмическая медицина». Остальные работы – в материалах университетских, Республиканских и Всесоюзных научных конференций.

М.А. Колесовым выполнено 13 рационализаторских предложений, посвященных методам исследования кровеносных сосудов головного мозга и способам, улучшающим хранение и экспозицию музейных и учебных препаратов.

Под его руководством выполнены 24 научные студенческие работы, большинство из которых опубликованы в трудах научных студенческих конференций и доложены на заседаниях СНО кафедры и университета. Студенты 1-го курса готовили реферативные сообщения, посвященные истории и современным вопросам анатомии.

По линии общества «Знание» М.А. Колесовым прочитано для жителей г. Гродно и области более сотни лекций на тему «Здоровье и долголетие», «Происхождение человека», а в музее кафедры проводил экскурсии на тему «Основы строения тела человека». Юный контингент посетителей музея (учащиеся старших классов школ, ПТУ и студенты колледжей и вузов) дает благодатную почву для пропаганды здорового образа жизни.

На протяжении всех лет работы М.А. Колесов принимал активное участие в общественной жизни и работе университета; постоянно был куратором студенческих групп, в течение нескольких лет возглавлял производственный сектор в профкоме университета, был лектором городского общества «Знание» и др.

Учёный внёс большой вклад в научно-методическую составляющую

ЗНАЧЕНИЕ АНОМАЛИЙ ПОЛОЖЕНИЯ ЖЕЛЧНОГО ПУЗЫРЯ, А ТАКЖЕ ЕГО УДВОЕНИЯ В ХИРУРГИЧЕСКОЙ ГЕПАТОЛОГИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Сикерич Т.В., 4 к., 5 гр., ПФ

Кафедра топографической анатомии и оперативной хирургии

Научный руководитель – к.м.н., доцент Киселевский Ю.М.

Описаны многочисленные варианты эктопии желчного пузыря. Он может располагаться в серповидной связке печени, передней брюшной стенке, забрюшинно, на нижней поверхности левой доли печени и т. д. Необычное положение желчного пузыря способно сыграть опасную роль в хирургии его острых заболеваний, создавая дополнительные трудности в диагностике и выполнении операций. Чаще других наблюдают внутрипеченочное расположение органа и так называемый «подвижный», «блуждающий» желчный пузырь [2, 3].

Расположение пузыря в паренхиме печени является относительно частой находкой (до 8 % аутопсий по D. Goor, P. Ebert, 1972). Переходные варианты этой аномалии (т. е. углубление в печеночную паренхиму на $\frac{2}{3}$ окружности) наблюдаются у 11 % детей [Баиров Г. А. и др., 1970].

Расположение желчного пузыря в ткани печени само по себе не дает клинических проявлений, но при этой аномалии отмечают повышенную склонность к холелитиазу. Клиническая картина воспаления желчного пузыря имеет ряд особенностей, характеризуясь преобладанием «печеночной» симптоматики. Непосредственный контакт с тканью печени по всей поверхности пузыря определяет при остром холецистите распространенное вовлечение в патологический процесс печеночных клеток. Наблюдают быстрое увеличение размеров печени, нарастание желтухи, ферментемии. При деструктивных формах холецистита симптоматика заболевания схожа с таковой при абсцессах печени.

Обнаружение и удаление внутрипеченочного желчного пузыря – серьезная проблема для хирурга. Выявление тени желчного пузыря при рентгенологическом обследовании существенно упрощает диагностику. Если же обследование до операции не проводили или желчный пузырь не виден на рентгенограмме, отсутствие его в типичном месте легко приводит к ошибочному заключению об отсутствии его вообще. В таких случаях не следует забывать о возможности внутрипеченочного нефункционирующего желчного пузыря. Для уточнения диагноза необходимо пальпировать пузырную ямку и произвести пробную пункцию. Определяющее значение в диагностике и для выбора метода лечения могут иметь холангиография через общий желчный проток и ангиография [1, 2].

Методом выбора для лечения заболеваний внутрипеченочного желчного пузыря в неотложной хирургии является холецистэктомия.

Холецистэктомия может осложниться сильным кровотечением. В зависимости от глубины и направления расположения пузыря возможны попытки его удаления посредством клиновидной резекции печени.

Подвижный («блуждающий», «висячий») желчный пузырь. Эта аномалия представляет собой противоположность внутрипеченочного желчного пузыря. Пузырь со всех сторон покрыт брюшиной, не имеет ложа и соединен с печенью дубликатурой серозной оболочки. При наличии между листками брюшины питающих сосудов она является, по существу, брыжейкой желчного пузыря, при обычном расположении и ветвлении пузырной артерии и вены скорее может быть названа подвешивающей связкой. Отсутствие должной фиксации предрасполагает к завороту и перегибам. Патогномоничных симптомов заворота желчного пузыря нет. Обычно дети попадают в хирургическое отделение с клиникой «острого живота». Сильные боли в правой половине живота начитаются внезапно, среди полного здоровья, сопровождаются тошнотой, рвотой. В течение нескольких часов интенсивность болей нарастает на фоне общего нетяжелого состояния. Далее динамика симптомов напоминает клиническую картину перекрута кишки с развитием гангрены вследствие стойкого заворота. Боли постепенно стихают, а потом, по мере развития перитонита, становятся разлитыми. Некоторое время могут отсутствовать напряжение живота, температура, лейкоцитоз. В последующие часы неизбежно развивается типичная картина перитонита.

При подозрении подвижного желчного пузыря полезную информацию может дать сравнение холецистограмм, выполненных в вертикальном положении и в положении лежа на спине. Для исключения возможной чрезмерной подвижности печени одновременно необходимо тщательно исследовать смещение ее границ. Лучшим решением диагностических проблем является лапароскопия [1, 2].

Хотя подобные наблюдения не описаны, предполагается, что лучшим хирургическим решением при обнаружении подвижного желчного пузыря у ребенка явилась бы попытка сохранения органа посредством фиксирующей операции. Общепризнанным методом лечения является холецистэктомия, выполнение которой отличается лишь необходимостью обработки брыжейки известными хирургическими приемами.

Терминами «добавочный», «удвоенный», желчный пузырь в литературе объединяют различные по происхождению и клинической значимости аномалии, для которых общим является изменение формы желчного пузыря в виде образования добавочных камер. По этому признаку вместе рассматривают: истинное удвоение, т. е. наличие двух органов; внутренние перегородки, разделяющие полость желчного пузыря на несколько сообщающихся камер; дивертикулы – ограниченные боковые мешковидные выпячивания стенки.

Удвоение желчного пузыря. Простейшая форма удвоения представляет собой полость желчного пузыря, разделенную продольной перегородкой до шейечного отдела. Во многих случаях перегородка продолжается в шейку и пузырный проток. Различают разделенный, двудольчатый желчный пузырь, характеризующийся общей шейкой для 2

раздельных камер. Дренирование может осуществляться через единственный или двойной пузырный проток. Описано слияние раздельных пузырных протоков перед впадением в общий желчный проток. Для этих форм удвоения не обязательно наличие 2 пузырных артерий. Так называемый «дуктулярный» пузырь представляет собой вариант истинного удвоения желчного пузыря. Одновременно существуют два полностью сформированных органа, обычно питающиеся двумя пузырными артериями. Пузырные протоки самостоятельно открываются в общий желчный проток или печеночные протоки. Аномалия проявляет себя клинически лишь в случаях воспаления пузырей [3, 1].

Диагноз удвоенного пузыря может быть поставлен с помощью рентгенологического или радиологического обследования. При обнаружении двух теней в зоне желчного пузыря предположение об удвоении обоснованно лишь при четком контрастировании неизмененных печеночных, общего желчного и пузырного протоков. В противном случае необходимо исключить кистозное поражение желчных путей. Отсутствие тени добавочного желчного пузыря не опровергает такого диагноза, так как может быть обусловлено «выключением» больного органа. В подобных наблюдениях диагноз уточняется только на операции. Абсолютным методом дооперационной диагностики может стать лапароскопия [3].

Показано удаление желчного пузыря. Значительно сложнее решить вопрос о хирургической тактике при хроническом холецистите. В ходе дооперационного обследования наряду с признаками хронического воспаления одного пузыря могут быть обнаружены серьезные нарушения функций второго. Решая вопрос о его сохранении, необходимо помнить о так называемой «наведенной» дискинезии – нарушениях сократительной функции в работоспособном пузыре вследствие наличия рядом поврежденного органа, источника патологических импульсов. Окончательное решение вопроса возможно только на операции с помощью тщательной ревизии и операционных методов исследования – холецистохолангиографии. Восстановление моторики сохраненного желчного пузыря происходит в сроки от 6 месяцев до 1 года после операции [2].

Литература

1. С.В.Бельмер, Т.В. Гасилина, Е.Е. Лёвина – Болезни желчевыводящей системы, М., 2006.
2. У. Лейшнер – Практическое руководство по заболеваниям желчных путей, М., 2001.
3. Акопян В.Г. Хирургическая гепатология детского возраста.- М.: Медицина, 1982. – 384 с.

О ВАЖНОСТИ ПРОФИЛАКТИКИ УПОТРЕБЛЕНИЯ НАРКОТИКОВ СТУДЕНТАМИ-МЕДИКАМИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Чилимцев А.М., Лушко А.В.; Ложко П.П., Зк., 15 гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – к.б.н., доцент Зиматкина Т.И.

Образ жизни – важный составляющий фактор в формировании здоровья человека. Основными параметрами его являются труд, учеба, рациональное питание, личная гигиена, двигательный режим, физическая культура, закаливание, досуг, а также различные поведенческие привычки. Для сохранения здоровья необходимо придерживаться здорового образа жизни (ЗОЖ) как единственно правильного стиля жизни. Поэтому формирование ЗОЖ у населения – важнейшая социальная технология государственного значения и масштаба. Особенно важно придерживаться ЗОЖ молодежи как самой ценной для государства и общества категории населения, в том числе студентов, т.к. именно они являются продолжателями рода, будущими трудовыми ресурсами, потенциалом науки. Особое место среди молодого поколения отводится студентам-медикам, которые должны быть самыми грамотными в вопросах укрепления здоровья, в том числе уметь проводить пропаганду среди населения ЗОЖ и приверженности полезным, а не вредным привычкам. К последним относятся: нерациональное питание и неправильный режим дня, нерегулярная подготовка к занятиям и недостаточная физическая нагрузка. В настоящее время курение и употребление алкоголя – наиболее распространенные вредные привычки среди молодежи, а самой страшной и пагубной для здоровья является наркомания.

Цель данной работы заключалась в повышении грамотности молодежи в вопросах ЗОЖ и сохранения здоровья, в частности-профилактики наркомании, а задача исследования состояла в популяризации среди студентов знаний о вредном воздействии на организм наркотиков.

Наркомания – болезнь, вызванная систематическим употреблением веществ, включенных в список наркотиков, и проявляющаяся психической или физической зависимостью от них. Термином наркотическое средство (наркотик) называют вещества, отвечающие трем критериям. В соответствии с медицинским критерием наркотик – это вещество или лекарственное средство, оказывающее специфическое (стимулирующее, седативное, галлюциногенное и др.) действие на ЦНС, что может являться причиной его немедицинского потребления, а также обладает потенциалом к формированию пристрастия и/или болезненной зависимости. Социальный критерий учитывает немедицинское потребление наркотического вещества, которое может принимать большие масштабы, а наносимый вред приобретает огромную социальную значимость. Согласно юридическому критерию, к наркотикам относят средства, которые

официально признаны таковыми и включены в перечень наркотических средств. В нашей стране в этот список входят: опиаты, снотворные из группы барбитуратов, амфетаминовые психостимуляторы, кокаин, галлюциногены группы LSD, препараты конопли (марижуана, гашиш, анаша). **Прием веществ, вызывающих наркоманию, запрещен законодательством и преследуется по закону!**

Наркомания характеризуется: тягой к наркотику, эйфорией, абстиненцией (тягостные ощущения и нарушения функционирования различных систем организма при отсутствии наркотика), привыканием (толерантностью – необходимостью увеличения дозы для достижения прежнего эффекта). Существуют два вида лекарственной зависимости: психическая (психологическая) – развивается ко всем наркотикам и физическая (физиологическая) – к опиоидам, барбитуратам и другим депрессантам ЦНС. Стимуляторы ЦНС (кокаин, амфетамин), галлюциногены (LSD), каннабис (марижуана) вызывают только психическую зависимость.

Чаще всего наркотик вводится в вену и сразу попадает в кровь, но некоторые наркотические вещества имеют лучшую тропность к липидам, где и происходит их депонирование. Иногда, бросая вредную привычку, человек пытается привести себя в «порядок» и занимается физическими упражнениями. При этом организм нуждается в дополнительной энергии, которая берётся при сжигании жиров, в результате чего наркотик попадает в кровь и может способствовать повторному формированию зависимости.

Наиболее распространенными наркотиками в Беларуси являются: амфетамин, метамфетамин, героин, метадон, кокаин, марижуана, конопля, никотин, галлюциногены, летучие растворители, алкоголь.

Негативное влияние наркотиков на организм многогранно и заключается **в нарушении:**

1. *Передачи нервных импульсов* – конкурируют с нейромедиатором за рецептор – морфий и героин с эндоморфином; вмешиваются в производство или доставку медиатора – резерпин; амфетамины уменьшают и увеличивают поступление медиатора в синапс; влияют на ферменты-дезактиваторы и обратное поглощение – кокаин, амфетамины; влияют на рецептор – агонисты и антагонисты.

2. *Процесса дыхания*– наркотики "анальгезируют" хеморецепторы, вследствие чего при накоплении углекислого газа они не возбуждаются до нормального уровня, неизбежно снижается, а затем и угнетается активность дыхательного центра, он обрекает себя на пожизненное кислородное голодание. Человек, выбирающий наркотический кайф, обрекает себя на медленное самоудушение. Наркоманы часто умирают от остановки дыхания при передозировке наркотика. Смерть наступает уже через 5 минут после внутривенного введения препарата, в связи с чем медицинскую помощь обычно не могут и не успевают оказать.

3. *Функционировании сосудодвигательного центра*, угнетение которого приводит к снижению кровяного давления и замедлению пульса. В организме наркомана всегда возникает снижение функций сердечнососудистой системы, уменьшается снабжение клеток

необходимыми им веществами, а также "очистка" клеток и тканей. Функции всех клеток слабеют, они и весь организм дряхлеют, как в глубокой старости.

4. *Регуляции механизмов пищеварения* – уменьшается выработка ферментов, желчи, желудочного и кишечного соков. У наркоманов уменьшаются все вкусовые и обонятельные ощущения, снижается аппетит. Пища не в полной мере переваривается и усваивается. Наркотики вызывают спазм гладкомышечных сфинктеров кишечника. В результате этого задерживается переход каловых масс из одного отдела в другой и возникают запоры. Процессы гниения и разложения в кишечнике все время продолжаются. Образующиеся токсины всасываются в кровь и разносятся по всему организму, повреждают клетки, вызывают их старение и гибель.

5. *Половых потребностей и возможностей*. У девушек-наркоманок развиваются атрофические процессы в наружных и внутренних половых органах. По состоянию половой сферы эти девушки напоминают старушек. У наркоманов обычно не бывает детей, часто рождаются дети с уродствами.

Все вышесказанное свидетельствует о значительном негативном воздействии наркотических средств на организм, что ведет к нарушению здоровья и формированию наркотической зависимости. В связи с чем чрезвычайно важна популяризация знаний, особенно среди молодежи, о наркомании для её эффективной профилактики.

ПРОБЛЕМЫ ВКЛЮЧЕНИЯ ГЕНЕТИЧЕСКИ МОДИФИЦИРОВАННЫХ ДОБАВОК В ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кокина Ю.А., 3 к., 11 гр., ПФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – преподаватель-стажер Сезеневская Е.П.

Когда речь заходит о генетически модифицированных продуктах, воображение тут же рисует грозных мутантов. Легенды об агрессивных, вытесняющих из природы своих сородичей трансгенных растениях, которые Америка, Европа, а также Россия забрасывают в доверчивую Беларусь, неискоренимы. Но, может быть, нам просто не хватает информации? [1]

Во-первых, многие просто не знают, какие продукты являются генетически модифицированными, или, по-иному, трансгенными. Во-вторых, путают их с пищевыми добавками, витаминами и гибридами, полученными в результате селекции.

Трансгенная инженерия чаще всего работает с растениями, в которых искусственным путем в молекуле ДНК при помощи различных методов заменяют один или несколько генов. ДНК – носитель генной информации – точно воспроизводится при делении клеток, что обеспечивает в ряду поколений клеток и организмов передачу наследственных признаков и специфических форм обмена веществ.

Во-вторых, по объективным причинам. Население земли растет год от года. Некоторые ученые считают, что через 20 лет нам придется кормить на два миллиарда человек больше, чем сейчас. А уже сегодня хронически голодают 750 миллионов [2]. Учитывая, что ежегодные мировые потери плодородных почв на обрабатываемых землях в настоящее время составляют, по некоторым оценкам, 24 млн. т. (для сравнения: такая же площадь засеивается зерновыми во всей Австралии), насущной необходимостью является селекция таких сельскохозяйственных культур, которые дают более богатый и стабильный урожай, чем их природные аналоги.

Генетически модифицированные продукты – большой и перспективный бизнес. В мире уже сейчас 60 миллионов гектаров занято под трансгенные культуры. Их выращивают в США, Канаде, Франции, Китае, Южной Африке, Аргентине. Продукты из этих стран ввозятся и в Беларусь – та же соя, соевая мука, кукуруза, картофель и другие. Всего же в мире выращивается 81 разновидность генетически модифицированных растений. Беларусь активно работает над созданием трансгенных организмов, заявил в Минске в начале августа 2010 г. заведующий лабораторией молекулярной генетики Координационного центра биобезопасности при Институте генетики и цитологии НАН Беларуси Николай Картель. При этом он подчеркнул, что в Беларуси, как и в других странах СНГ, нет внедренных в производство трансгенных организмов [3].

Сторонники употребления генетически модифицированных продуктов считают, что такая пища безвредна для человека и даже имеет преимущества. Главный аргумент, который приводят в защиту ученые эксперты всего мира, гласит: “ДНК из генетически модифицированных организмов так же безопасна, как и любая ДНК, присутствующая в пище. Ежедневно вместе с едой мы употребляем чужеродные ДНК, и пока механизмы защиты нашего генетического материала не позволяют в существенной степени влиять на нас”.

Для специалистов, занимающихся проблемой генной инженерии растений, вопроса безопасности генномодифицированных продуктов не существует. А трансгенную продукцию лично они предпочитают любой другой хотя бы потому, что ее более тщательно проверяют. Возможность непредсказуемых последствий вставки одного гена теоретически предполагается. Чтобы исключить ее, подобная продукция проходит жесткий контроль, причем, как утверждают сторонники, результаты такой проверки вполне надежны. Наконец, нет ни одного доказанного факта вреда трансгенной продукции у людей [4].

Академик РАСХН, руководитель НИЦ«Биоинженерия» Константин Скрыбин считает трансгенные культуры шансом человечества на спасение от голода. Он утверждает, что трансгенные растения не опаснее заменителей сахара и инсулина, которые давно уже считаются лекарствами. К тому же, все изучаемые растения ученые тщательно анализируют на признаки изменения стабильности генома.

Доктор биологических наук, профессор, директор Института физиологии растений Владимир Кузнецов – представитель лагеря оппонентов. По его мнению, человек нарушил один из основных законов

эволюции – запрет на обмен генетической информацией между далеко отстоящими видами. Вмешался в естественные природные процессы, и должен нести за это огромную ответственность. Стоит помнить, что в США и Европе трансгенные продукты продаются отдельно и тщательно маркируются. Да и стоят намного дешевле. А у нас они маркированы не всегда, продаются вместе с обычными и стоят ровно столько же. Нужно помнить и о побочных действиях употребления таких продуктов – аллергические эффекты, изменения в организме [3].

Представители различных экологических организаций (например, «Гринпис»), «Врачи и ученые против генетически модифицированных источников питания») считают, что рано или поздно “пожинать плоды” придется. Причем, возможно, не нам, а нашим детям и даже внукам. Как “чужие”, не свойственные традиционным культурам гены повлияют на здоровье и развитие человека? В 1983 году США получили первый трансгенный табак, а широко и активно использовать в пищевой промышленности генномодифицированное сырье начали всего какие-нибудь пять-шесть лет назад. Что будет через 50 лет, сегодня никто предсказать не в состоянии. Но есть и более логичные доводы. Скажем, новые медицинские и биологические препараты разрешаются к использованию на людях только после многолетних проверок на животных. Трансгенные продукты поступают в свободную продажу и уже охватывают несколько сотен наименований, хотя созданы они были всего несколько лет назад. Противники трансгенов подвергают сомнению и методы оценки таких продуктов на безопасность. В общем, вопросов больше, чем ответов [5].

Сейчас 90 % экспорта трансгенных пищевых продуктов составляют кукуруза и соя. Что это значит применительно к Республике Беларусь? То, что попкорн, которым повсеместно торгуют на улицах, стопроцентно изготовлен из генетически модифицированной кукурузы, и маркировки на ней до сих пор не было. Если вы закупаете соевые продукты из Северной Америки или Аргентины, то на 80% это генетически измененная продукция [6]. Отразится ли массовое потребление таких продуктов на человеке через десятки лет, на следующем поколении? Пока нет железных аргументов ни “за”, ни “против”. Но наука не стоит на месте, и будущее – за генной инженерией. Если генетически измененная продукция повышает урожайность, решает проблему нехватки продовольствия, то почему бы и не применять ее? Но в любых экспериментах нужно соблюдать предельную осторожность. Генетически модифицированные продукты имеют право на существование. Абсурдно считать, что врачи и ученые разрешили бы к широкой продаже продукты, наносящие вред здоровью. Но и потребитель имеет право выбора: покупать ли в течение года генетически модифицированные помидоры из Голландии или дождаться, когда на рынке появятся местные томаты.

После долгих дискуссий сторонников и противников трансгенных продуктов было принято соломонино решение: любой человек должен выбрать сам, согласен он есть генетически модифицированную пищу или нет.

Литература

1. Опасны ли опыты с рекомбинантными ДНК / Вельков В.В.//Природа, 2003. – N 4. – С.18–26.
2. Генетически модифицированная пища: возможности и риски / Красовский О.А. // Человек, 2002. – № 5. – С.158–164.
3. Олейник, О. Трансгенная инженерия не так страшна/7 Дней. – 2010. – 26 авг. – С.6.
4. Мутации и мутанты / Поморцев А.В. // Факел, 2003. – № 1. – С.12–15.
5. Что может генная инженерия / Свердлов Е.А. // Здоровье, 2004. – № 1. – С.51 – 54.
6. Трансгенная пища / Чечилова С.К. // Здоровье, 2004. – № 6. – С.20–23.

ВАЛЕОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ВИТАМИНИЗАЦИИ И ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Станик Л.А., Богдевич А.И., 2 к., 1гр., МДФ (С/д)

Кафедра общей гигиены и эпидемиологии

Научный руководитель – к.м.н., доцент Сивакова С.П.

Современные пищевые технологии, нерациональный подбор продуктов питания, экологические факторы, изменение режима питания – это условия, которые способствуют нарушению сбалансированности пищевых рационов и создают предпосылки для развития алиментарных заболеваний.

Массовые обследования населения Республики Беларусь свидетельствуют о том, что до 92-96% детей имеют глубокий полигиповитаминоз, связанный с недостатком в организме 8-10 основных витаминов. Кроме того, все население Республики Беларусь, в том числе и дети, испытывают острую потребность в микроэлементах, особенно в йоде, селене и железе. На фоне полигиповитаминоза и недостаточности микроэлементов формируется большинство болезней, в том числе и заболевания щитовидной железы. Приведенные факты обуславливают необходимость обязательного восполнения витаминного дефицита и недостатка макроэлементов у детей путем регулярного и продолжительного приема поливитаминно-минерального комплекса.

Изучение фактического питания населения Республики Беларусь, проведенного учеными Белорусского научно-исследовательского санитарно-гигиенического института, научно-исследовательского и клинического института радиационной медицины и эндокринологии, Минского и Гродненского медицинских университетов выявило существенные изменения пищевого статуса белорусской нации. В последнее время резко снизилось потребление мясных, молочных продуктов, рыбы, растительных масел, овощей и фруктов. В то же время значительно увеличилось потребление жиров животного происхождения, сахара, маргариновой продукции, кондитерских изделий.

Наступающие при недостаточном потреблении витаминов и минеральных веществ метаболические и функциональные нарушения

ослабляют диапазон приспособительных возможностей организма, способствуют возникновению ряда предпатологических и патологических состояний. Для изучения информированности населения о значении профилактического применения витаминов было проведено анкетирование родителей, дети которых в детских дошкольных учреждениях города получали поливитаминно-минеральные комплексы. Параллельно осуществлялось анкетирование в старших классах лицея №1 г. Гродно. Опросом было охарактеризовано 407 респондентов.

Как показали результаты, отношение респондентов к применению препаратов положительное. 48,98% родителей, дети которых получали поливитаминные препараты, считают, что их применение способствуют выздоровлению ребёнка. 3,19% респондентов сделали заключение, что использование поливитаминных комплексов стабилизировало состояние здоровья их детей.

Большинство участвующих в опросе считают важным применение поливитаминных препаратов: при простудных заболеваниях 61,67%, для улучшения кожных покровов, волос, ногтей 65,11%, для восстановления функционального состояния организма после перенесённого заболевания 68,55%, для профилактики повторных простуд и гриппа 67,81%. Не считают важным применения поливитаминных препаратов: при болях в сердце или в грудной клетке 83,04% респондентов; при высокой температуре и лечении антибиотиками – 66,83%; во время беременности и грудного кормления 49,63%. Использование соков в питании детей крайне низкое. Практически употребление детьми одного стакана сока в день отмечают только 23,58% респондентов, двух стаканов – 2,95%, а трёх и более – только 2,45%. Более половины анкетированных 66,34 % отмечают редкое, от случая к случаю, употребление соков.

Результаты проведённых исследований показали, что после 10-дневного приёма поливитаминных препаратов более трети родителей отмечали улучшение состояния здоровья у своих детей. Отрицательного воздействия поливитаминных комплексов не отметил никто из родителей.

Следует отметить источники получения информации о поливитаминных препаратах: 39,31% респондентов узнают о новых высокоэффективных препаратах от врача, 9,09 % – от фармацевта, 32,43 % – от знакомых, 46,93 % – опрошенных ориентируется на телерекламу. Как показали исследования, в детских садах, где проводилась витаминизация питания, отмечалась тенденция к снижению общей заболеваемости. Индекс здоровья в дошкольных учреждениях, где проводилась поливитаминизация, возрос с 6,7 до 8,0, а контрольных детских садах соответственно уменьшился по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Проведённые исследования показали, что поливитаминизация питания оказывала существенное влияние на снижение заболеваемости, в первую очередь респираторными и вирусными инфекциями. Так, число дней, пропущенных детьми в связи с заболеваемостью ОРВИ, снизился в среднем на 37,4 %, а в садах, где дети не получали поливитаминные комплексы, произошло увеличение числа дней, пропущенных по болезни. Таким образом, проведение программы профилактической поливитаминизации питания привело к значительному снижению общей заболеваемости, особенно

респираторными и вирусными инфекциями и может быть рекомендовано как действенная мера, направленная на укрепление здоровья детей.

БОТУЛОТОКСИН: ЯД ИЛИ ЛЕКАРСТВО

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Полубинская О.С., Асадчик Т.А., 2 к., 4 гр., МДФ
Кафедра общей гигиены и экологии
Научный руководитель – ассистент Есис Е.А.*

В 70-х годах прошлого века американский офтальмолог Алан Скотт стал испытывать на своих пациентах, страдающих блефароспазмом, необычное лекарство, приготовленное на основе ботулотоксина, самого мощного природного яда, который вызывает смертельную форму пищевого отравления – ботулизм.

Впервые симптомы ботулизма были описаны в XIX веке. Главная особенность этого заболевания – прогрессирующий паралич, который в большинстве случаев приводит к смерти в результате остановки дыхания. Так как в прошлом отравление чаще происходило при потреблении колбас, заражённых бактерией, вырабатывающей этот токсин, его так и называли, ботулинический токсин, то есть колбасный яд (*botulus* в переводе с латыни означает «колбаса»), а само отравление – ботулизмом.

Возбудитель ботулизма – спорообразующая анаэробная палочка (*Clostridium botulinum*) обитает в кишечнике теплокровных животных, человека, птиц и рыб, обнаруживается в почве, воде, пищевых продуктах. Известно 8 типов ботулотоксина – ботулотоксин А, В, С₁, С₂, D, E, F и G.

Споры *Clostridium botulinum* обладают чрезвычайно высокой устойчивостью к низким и высоким температурам, высушиванию, химическим факторам. Полное разрушение спор достигается при 100°C через 5 – 6 часов, при 105°C – через 2 часа, при 120°C – через 10 минут. Вегетативные формы характеризуются слабой устойчивостью к высоким температурам, они погибают при 80°C в течение 15 минут. Интенсивное размножение микроорганизмов и активное токсинообразование происходят при повышенной температуре (25 – 30°C) в строго анаэробных условиях. В этом случае токсин может образоваться очень быстро (через 10 – 12 часов). Причиной ботулизма чаще всего бывают консервированные продукты как животного, так и растительного происхождения, а также мясо и рыбокопчености, где в глубине продукта могут создаваться анаэробные условия. Накопление токсина, как правило, мало изменяет органолептические свойства продуктов.

Несмотря на опасность ботулотоксина, учёные установили, что очищенный и сильно разбавленный токсин можно, хотя и с большой осторожностью, использовать в медицинских целях для расслабления спазмов мышц. В современной практике препараты на основе ботулотоксина используются для лечения гиперактивности поперечно-полосатой мускулатуры и мышц сфинктеров, гиперфункции экзокринных желёз, различных болевых синдромов спастического

характера.

Первым коммерческим препаратом, содержащим ботулинический токсин, был ботокс. Производители препарата выбрали ботулотоксин типа А, который долгое время оставался единственным типом ботулотоксина, применяемым в медицине. В 1989 году FDA (американское управление по пищевым продуктам и лекарствам) официально одобрило применение ботокса для лечения ряда заболеваний, связанных с непроизвольными сокращениями мышц. И хотя морщины в списке показаний к применению данного препарата ещё не значились, всё больше врачей стали применять это лекарство, как говорят в Америке, «off label», то есть не по прямому назначению. Лишь в 2002 году FDA наконец-то одобрило применение ботокса (Botox Cosmetic) в косметических целях – для устранения мимических морщин на лбу и вокруг глаз. С этого момента началось триумфальное восхождение ботокса на вершину успеха.

Дозы ботулотоксина, вводимые во время косметических процедур, очень малы (в несколько раз меньше применяемых в медицине и в сотни раз меньше летальной дозы). Всё, на что хватает этого количества токсина, – расслабить мышцы, лежащие вблизи места инъекции. И всё же сам факт, что в кожу вкалывают смертельный яд, не может не беспокоить. Дело в том, что токсин не запрограммирован на борьбу с морщинами, а просто слепо поражает все мышцы, до которых может «дотянуться». Если яд просачивается туда, куда его не планировали вводить, эффект может оказаться трагикомическим. Например, после инъекции, сделанной в область бровей, яд может попасть в мышцы верхнего века, которое на ближайшие 2–3 месяца останется полуприкрытым – глаз нельзя будет ни открыть, ни закрыть полностью. Это приведёт к сухости глаза, слезотечению и общему дискомфорту. Другим осложнением является опущение уголка губ, что приводит к эффекту «греческой трагической маски» и слюнотечению. Возможны также асимметрия лица из-за неравномерного расслабления мышц на правой и левой стороне (кривая улыбка), трудности с глотанием и хриплость голоса (частичный паралич мышц гортани).

Цель нашего исследования: оценить информированность студентов по вопросам токсического действия ботулотоксина и возможности применения его в медицинской и косметологической практике.

При выполнении работы было проведено анкетирование 110 студентов 2 и 3 курсов лечебного, педиатрического и медико-диагностического факультетов, из которых 80% девушки и 20% юноши.

На вопрос: «Знаете ли Вы, что такое ботулотоксин?» 100% опрошенных ответили – да. Все юноши и 72% девушек о токсине узнали на занятиях в университете, 4% девушек знали о ботулотоксине со школы, 4% получили информацию в СМИ, 4% узнали из Интернета. Об использовании этого вещества в медицинских целях знают 83,3% юношей и 80% девушек, не имеют представления 16,7% юношей и 8% девушек, 12% девушек затрудняются ответить. На вопрос: «Известно ли Вам, что ботулотоксин используют в косметологии?» 50% опрошенных юношей и 64% девушек ответили да, 50% юношей и 28% девушек – нет, 8% девушек

затрудняются ответить. На вопрос: «Стали бы Вы использовать ботулотоксин в косметических целях?» – положительно ответили 20% девушек и 16,7% юношей, 72% девушек и 83,3% юношей отнесли отрицательно к данному вопросу, 8% девушек затрудняются ответить. На вопрос: «Хотели бы Вы узнать подробнее о ботулотоксине и его применении?» да ответили 50% юношей и 92% девушек, нет – 33,3% юношей и 4% девушек, очень интересно 16,7% юношам и 4% девушкам.

Таким образом, несмотря на то, что все студенты знают о ботулотоксине и большая часть имеют представление об использовании этого вещества в медицине и косметологии, интерес студентов к данному вопросу всё же велик.

Желание людей во что бы то ни стало омолодиться и похорошеть и их готовность платить за это большие деньги привели к тому, что в современной косметологии нередко применяются весьма рискованные методы. Хорошо известно, что такие процедуры, как липосакция (хирургическое удаление лишнего жира), феноловый пилинг и мезотерапия могут закончиться для пациента плачевно, а в очень редких случаях даже привести к летальному исходу (при липосакции иногда возникает сильное кровотечение, фенол оказывает токсичное действие на сердце, а после инъекций мезотерапии в единичных случаях развивается трудно излечимая «поедающая тело» инфекция соединительной ткани).

На этом фоне использование смертельного яда для разглаживания морщин не выглядит чем-то из ряда вон выходящим. Большинство специалистов считают, что при правильном выборе дозы и метода введения препарата, а также при соблюдении пациентом всех рекомендаций специалиста риск побочных эффектов невелик. И всё-таки, тот факт, что ботулинический токсин является ядом, который легко проникает в нервную ткань и избирательно поражает молекулярные структуры, ответственные за передачу нервного импульса, заставляет относиться к этому препарату с большой осторожностью. И стоит задуматься, разумно ли подвергать свои нервы (а возможно, и мозговые клетки) атаке колбасного яда только лишь ради того, чтобы на 3–4 месяца стереть со своего лица мимические морщины – следы раздумий и улыбок?

Литература

1. В.Н. Александров, В.И. Емельянов. Токсины как химическое оружие // Отравляющие вещества / ред. Г.А Сокольский. – 2-е изд. – М.: Воениздат, 1990. – 272с.
2. Н. Астасина Ботулотоксин. Две стороны одной медали. // Consilium provisorum : журнал. – 2009. – №2 (58). – С.6-9.
3. М. В. Супотницкий Токсины патогенных бактерий // Микроорганизмы, токсины и эпидемии. – М.: 2000. – 376с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ НОВЫХ ПОНЯТИЙ В ЭПИДЕМИОЛОГИИ

УО «Белорусский государственный медицинский университет»

Глебов М.А., 4 к., 420 гр., ЛФ

Кафедра военной эпидемиологии и военной гигиены

Научный руководитель – заместитель начальника кафедры Лебедев С.М.

В настоящее время в связи с успехами в науке эпидемиологии, процессами активного совершенствования и развития эпидемиологического метода исследований в терминологии эпидемиологов появляются новые понятия. Так, в частности, к названию науки эпидемиологии стали прилагать такие определения, как «количественная», «географическая», «экологическая», «иммунологическая», «молекулярная» и ряд других [3]. Эти термины могут обозначать разные эпидемиологические науки, различные разделы эпидемиологии или направления исследований в этих областях. Однако детальное рассмотрение этих понятий показывает, что, например, термин «географическая эпидемиология» подразумевает лишь использование географических (прежде всего, картографических) методов для изучения особенностей территориального распространения болезней. Термин «количественная эпидемиология» означает использование математико-статистических методов для решения задач эпидемиологического анализа. «Иммунологическая эпидемиология» означает использование разнообразных иммунологических тестов для оценки состояния коллективного иммунитета и влияния его состояния на динамику инфекционной заболеваемости. Термин «молекулярная эпидемиология», широко распространенный в эпидемиологической науке, означает использование молекулярно-генетических методов исследований для генетического типирования штаммов возбудителей инфекционных болезней, изучения географического распространения различных генотипов, их роли в формировании особенностей клинических форм заболеваний. Таким образом, все рассмотренные термины означают использование различных методов исследования для углубленного изучения закономерностей возникновения и развития эпидемического процесса инфекционных болезней.

Социально-экологическая теория эпидемиологии позволяет определить уровень эпидемического процесса, для познания которого применяют каждый из упомянутых методических приемов. Так, молекулярно-генетические методы исследования используют для изучения явлений инфекционной природы на субклеточном уровне, иммунологические методы – на уровне паразитарной системы, географические – на экосистемном, математико-статистические – на соцэкосистемном уровне. Такой подход совершенно исключает необходимость использования рассмотренной выше терминологии, обосновывая возможность и необходимость учитывать только морфо-функциональную структуру эпидемического процесса [4]. Многие ученые это прекрасно понимают, и такое, например, название статьи

«Роль и место молекулярно-генетических методов в эпидемиологическом анализе внутрибольничных инфекций» вызывает профессиональное уважение.

С другой стороны, совершенствование эпидемиологического метода определило целесообразность использования его и для анализа явлений неинфекционной природы. Это обусловило появление таких понятий, как «эпидемиология неинфекционных болезней», «клиническая эпидемиология (доказательная медицина)», «экологическая эпидемиология» [2].

Пришедшее из западной научной литературы понятие «неинфекционная эпидемиология» сегодня прочно укоренилось в отечественной медицине. Неинфекционная эпидемиология возникла и развивается уже давно, и одной из причин распространения западного понимания эпидемиологии является снижение заболеваемости заразными болезнями в развитых странах – происходит относительный рост заболеваемости незаразными болезнями и смещение структуры смертности в сторону преобладания незаразных болезней.

При изучении болезней необходимо учитывать существование общих закономерностей в их возникновении и изменении независимо от этиологии болезни. Любая болезнь формируется по сходным законам и должна изучаться на популяционном и видовом уровнях. Однако необходимо при этом помнить, что процесс распространения неинфекционных болезней не является эпидемическим, поскольку в его биологической основе отсутствует паразитарная система. Поэтому понятие «эпидемиология неинфекционных болезней» не может определять составную часть эпидемиологической науки или самостоятельную научную дисциплину. Это понятие лишь означает применение эпидемиологического метода для изучения закономерностей возникновения и распространения массовых случаев болезни неинфекционной природы [1].

Клиническая эпидемиология, относящаяся к доказательной медицине, является отраслью относительно нового направления, которое получило название «Оценка технологий здравоохранения». Целью её применения – это решение проблем установления достоверного диагноза и определения вероятности наличия данного заболевания у обследуемого пациента, а также выявление причин и условий возникновения заболевания в данном конкретном случае, выбора наиболее рациональных, в клиническом и экономическом отношениях, средств и методов лечения, разработки наиболее вероятного клинического прогноза исхода заболевания.

В настоящее время в этиологии болезней существенно возросла роль взаимодействия человека с природной, социальной средой и техносферой. Наблюдается несоответствие эволюционно выработанных приспособительных механизмов организма человека (индивидуумов и вида в целом) к быстро изменяющейся под его воздействием природной среде. Здесь следует особо выделить проблему загрязнения среды обитания человека различными химическими соединениями в процессе его жизнедеятельности. Это приводит к тому, что на популяционном уровне на человека длительно воздействуют самые разнообразные

антропогенные факторы различной интенсивности. Поэтому понятие «экологическая эпидемиология» характеризует применение эпидемиологического метода для изучения влияния природных и социальных факторов окружающей среды на здоровье населения, а именно, проблемы, традиционно входящей в сферу интересов гигиены.

Таким образом, понятия «эпидемиология неинфекционных болезней», «клиническая эпидемиология», «экологическая эпидемиология» обозначают использование эпидемиологического метода в интересах самых различных направлений медицинской науки. Это повышает эффективность и увеличивает научную обоснованность получаемых результатов, однако не превращает данные виды исследований в различные направления эпидемиологии или в новые эпидемиологические науки.

Литература

1. Беляков, В.Д. Введение в эпидемиологию инфекционных и неинфекционных заболеваний /В.Д. Беляков, Т.А. Семененко, М.Х. Шрага // М.: Медицина. – 2001. – 264 с.
2. Биглхол, Р. Основы эпидемиологии / Р. Биглхол, Р. Бонита, Т. Кьелстрем // Женева: ВОЗ. – 1984. – 259 с.
3. Иванников, Ю.Г. Современные проблемы эпидемиологии // Качество жизни, здоровье нации и безопасность России. V съезд Петровской Академии наук и искусств. Часть первая: Ю.Г. Иванников, П.И. Огарков.- СПб. – 2002. – С.158 – 162.
4. Черкасский, Б.А. Руководство по общей эпидемиологии / Б.А. Черкасский // М.: Медицина. – 2001. – 558 с.

ЭКОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЗАИМОСВЯЗИ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ И ФАКТОРОВ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Козловская Н.С., Ефименко Т.А., 2 курс, 1 гр., МДФ;

Осипюк М.В., 5 к., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – к.м.н., доцент Сивакова С.П.

Дети дошкольного возраста являются приоритетной группой для ведения социально-гигиенического мониторинга здоровья детей, так как наиболее полно и объективно отражают практически всю совокупность факторов гигиенической, социальной, медико-санитарной и экономической среды, оказывающей влияние на здоровье в период его формирования.

В 2009 году количество детей в возрасте до 6 лет в г. Гродно составило 28373 человека (2008 год – 26740 человек), что на 1633 больше, чем в 2009 году. Наполняемость дошкольных учреждений (ДУ) с учетом занимающихся школьников – 15544 ребенка, что на 220 детей больше предыдущего года. Обеспеченность местами в ДУ в расчете на общее

количество детей в возрасте от 0 до 3 лет составило 22,3% (при нормированном не менее 50%) на общее количество детей от 3 до 6 лет – 83,76%, при нормируемой не менее 85%.

Важнейшим показателем эффективности надзора за учебно-воспитательными учреждениями является динамика состояния здоровья детей, посещающих организованные коллективы. За анализируемый период с 2002 по 2009 год показатели общей и первичной заболеваемости детей возросли, соответственно, на 29,3% и 40,0%.

Первые ранги в структуре общей заболеваемости детей по-прежнему занимают болезни органов дыхания (72,0%), травмы и отравления (4,6%), инфекционные и паразитарные болезни (3,5%), болезни органов пищеварения (3,1%), болезни кожи и подкожной клетчатки (2,5%), болезни глаза (2,4%).

В структуре первичной заболеваемости детей выявляется аналогичная обстановка.

По данным социально-гигиенического мониторинга, около 50% показателей здоровья детей и подростков обусловлено уровнем санитарно-эпидемического благополучия учреждения образования.

В 2009 году сохранилась тенденция к увеличению количества объектов 1-й группы санитарно-эпидемической надежности, соответствующих требованиям санитарных норм и правил и имеющих оптимальные условия для воспитания.

К оптимальному уровню благополучия относятся 18,1% детских и подростковых учреждений, к допустимому – 81%, к тревожному – 0,6%. Проведенная работа по созданию здоровьесберегающей среды в дошкольных учреждениях, была направлена на уменьшение перегрузок в дошкольных учреждениях, по доведению уровня искусственной освещенности на рабочих местах детей в ДДУ до гигиенических норм. Ежегодно обновляется часть мебели в ДДУ, что позволяет увеличить количество детей, обеспеченных комплектами ученической мебели, соответственно росту. Как следствие, 54,2% дошкольных учреждений имеют оптимальные условия для организации воспитательного процесса.

На состояние здоровья детей в современных условиях значительное влияние оказывает двигательная активность, уровень развития физической культуры. По оценке режимов дня динамический компонент составляет 35-40%. В г.Гродно в 97,6 дошкольных учреждениях имеются типовые спортивные залы, в 24 – плавательные бассейны.

С целью выявления факторов риска, негативных для дошкольного учреждения, но оказывающих большое влияние на формирование здоровья детей, было проведено анкетирование родителей. По данным социологического исследования, наиболее распространенными нарушениями режима для дошкольных учреждений являются недостаточность длительности ночного сна – у 33,3% детей; просмотр телевизора, видеофильмов более 2-х часов в день – у 33,4%; продолжительность прогулок на воздухе не более 2-х часов в день – у 72,7%; занятие музыкой, иностранным языком, искусством 7-10 часов в неделю у 12,1%.

Таким образом, в целях укрепления здоровья детей основными задачами и приоритетными направлениями является формирование

здоровьесберегающей среды и изучение причинно-следственных связей, определяющих предрасположенность к увеличению общей заболеваемости детей, посещающих детские дошкольные учреждения.

ОНТОГЕНЕТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ НЕИНФЕКЦИОННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ОСНОВА ЕЕ ПРОФИЛАКТИКИ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кондратович Е.Н., 3 к., 6 гр., МПФ, Соловей Я.В., 3 к., 6 гр., МПФ
Кафедра общей гигиены и экологии
Научный руководитель – старший преподаватель Губарь Л.М.*

Здоровье населения и каждого человека в отдельности является самым ценным благом для общества. Здоровье в интерпретации ВОЗ определяется как состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не просто отсутствие болезни или немощи. Оно определяет возможности развития и поддержания образования, профессиональной подготовки и интеллектуального потенциала, предreshает формирование современной армии, провоцирует асоциальное поведение и криминогенную обстановку в обществе. Следовательно, здоровье является не только индивидуальной, но и общественной ценностью. Поэтому важной общенациональной задачей является предотвращение ухудшения здоровья населения и стремление к его улучшению.

В структуре заболеваемости и смертности в РБ большую часть составляют неинфекционные заболевания (НИЗ). В настоящее время они представляют собой самую серьезную угрозу здравоохранению в Европейском регионе ВОЗ, и данная проблема сохранит свою актуальность в обозримом будущем. На долю этих заболеваний приходится 86% случаев смерти в Регионе и 77% бремени болезней.

Цель исследования: анализ поведенческих факторов риска у студентов ГрГМУ как основы онтогенетической модели развития неинфекционных заболеваний.

Существуют группы факторов, причинно связанных с развитием НИЗ. Все НИЗ имеют сходные доказанные медицинские факторы риска. Основными среди них являются: повышенное артериальное давление (12,8%); курение табака (12,3%); злоупотребление алкоголем (10,1%); повышение уровня холестерина крови (8,7%); избыточная масса тела (8,7%); низкий уровень потребления фруктов и овощей (4,4%); малоподвижный образ жизни (гиподинамия) (3,5%). Для сердечно-сосудистых заболеваний дополнительным фактором риска является сахарный диабет. Следует отметить, что обычно каждый из перечисленных факторов риска является общим, как минимум, для двух заболеваний. С другой стороны, каждое заболевание связано не менее чем с двумя перечисленными факторами риска. Проведенный в 2008 году скрининг здоровья населения РБ показал, что у половины граждан

страны имеется два, а у 22,2% – три фактора риска. Устранение этих факторов должно привести к снижению заболеваемости и смертности, а наиболее эффективный подход к контролю над НИЗ – участие медицинских работников, в том числе студентов ГрГМУ, и населения в профилактических мероприятиях, в основе которых соблюдение ЗОЖ.

Несмотря на многообразие причин, которые могут запускать патологические механизмы, приводящие к развитию НИЗ, их условно можно сгруппировать в четыре основные модели [2]:

- а) генетическая (при наличии в клетках врожденных скрытых дефектов);
- б) экологическая, как следствие воздействия на организм агентов экзогенной природы, интенсивность и время воздействия которых превышает компенсаторные защитные возможности человека;
- в) аккумуляционная, характеризующаяся накоплением в организме в процессе метаболических процессов эндогенных токсических субстанций,
- г) онтогенетическая, рассматривающая возникновение болезней, которые развиваются вследствие нашего "неправильного поведения" (онтогенез – индивидуальное развитие организма) – переизбыток, малоподвижный образ жизни, чрезмерная фрустрация, негативная психологическая установка.

Онтогенетическая модель продолжает активно функционировать даже при достижении зрелости органов и систем организма, но уже в качестве причинного фактора развития и патогенетического механизма, поддерживающего патологические процессы, приводящие к развитию основных НИЗ: ожирения, атеросклероза, сахарного диабета, артериальной гипертензии, психической депрессии, онкологической патологии [1].

В результате продолжительного влияния неблагоприятных факторов на организм человека происходит нарушение адаптационных механизмов и саморегуляции организма.

С целью выявления поведенческих факторов риска мы провели добровольное анкетирование среди 163 студентов II курса разных факультетов ГрГМУ по ЗОЖ. Студентам было предложено ответить на 12 вопросов. По результатам обработки данных анкетирования получены следующие данные: по вопросу о потреблении свежих фруктов 18,4%(30чел.) респондентов ответили, что употребляют 1-3 раза в день, 64,4%(105ч) – 1-3 раза в неделю, 16,6%(27ч) – 1-3 раза в месяц и 0,6 % (1ч) – редко. По вопросу о потреблении овощей (кроме картофеля) 20,8% (34ч) ответили, что 1-3 раза в день, 65% (106ч) – 1-3 раза в неделю, 11,7% (19ч) – 1-3 раза в месяц и 2,5% (4ч) – редко. На вопрос о занятиях физической культурой, спортом 61,4%(100ч) – делают физическую зарядку, 18,4%(30ч) – занимаются определенным видом спорта, 20,2% (33ч) – не занимаются ничем. На вопрос: «Часто ли Вы специально бываете на свежем воздухе?» 34,4% (56ч) ответили, что 4 и более раз в неделю, 39,8% (65ч) – 1-3 раза в неделю, 25,8%(42ч) – реже 1 раза в неделю. На вопрос: «Сколько Вы ежедневно ходите пешком?» 82,2% (134ч) ответили, что 30 мин и более, 17,8% (29ч) – менее 30 мин. На вопрос о виде физической активности, которая определяет физическую нагрузку во время учебы 4,9% (8ч) отметили физическую, 12,3% (20ч) – преимущественно ходячую, 82,8%(135ч) – преимущественно сидячую. На вопрос: «Вы выкурили более

100 сигарет за свою жизнь?» ответили 22,7% (37ч) – да, 77,3% (126ч) – нет. На вопрос о количестве выкуриваемых сигарет за день 85,9% (140ч) – не курят, 2,4% (4ч) – не более 1 сигареты, 1,8% (3ч) – 1-3 сигареты, 6,8% (11ч) – 4-10 сигарет, 3,1% (5ч) – примерно 1 пачку. На вопрос: «Кто-нибудь из членов семьи курит дома?» 63,8% (104ч) – нет, 36,2% (59ч) – да. На вопрос о количестве проведенного времени в накуренном помещении 31,9% (52ч) ответили, что нисколько, 66,9% (109ч) – иногда, 1,2% (2ч) – обычно. На вопрос: «Употребляете ли Вы алкоголь (включая пиво) 12,9% (21ч) ответили, что не употребляют, 49% (80ч) – только по праздникам, 31,1% (49ч) – примерно 1 раз в месяц, 8% (13ч) – еженедельно. На вопрос о предпочтении алкогольных напитков по крепости 30,1% (49ч) ответили, что предпочитают алкогольные напитки до 5 градусов, 39,8% (65ч) – от 5 до 10 градусов, 23,3% (38ч) – от 11 до 20 градусов, 6,8% (11ч) – от 31 до 40 градусов.

Просуммировав набранные балы, мы выяснили, что у 93,25% студентов выявлено опасное для здоровья поведение, у 6,75% студентов выявлено не опасное для здоровья поведение. Таким образом, стоит задуматься над коррекцией поведения, тем более, что основа для этого есть. Было выяснено, что, несмотря на то, что во время учебы студенты в основном сидят, но после занятий большинство из них занимаются или определенным видом спорта, или делают физическую зарядку, ежедневно более 30 минут ходят пешком. Особенно утешают такие выясненные данные, что большинство студентов не курят, так как фактор риска по табакокурению является самым опасным для возникновения заболеваний. Отмечается недостаточное употребление овощей и фруктов, что является недостаточным пониманием важности этих продуктов в питании.

На основании полученных результатов мы пришли к выводу, что необходимо заинтересовать студентов в профилактике развития неинфекционных заболеваний, активнее вести пропаганду здорового образа жизни. Каждый медицинский работник обязан помнить, что только его личный пример оздоровления может быть условием убедительной пропаганды ЗОЖ среди пациентов. А здоровый образ жизни – это основа профилактики онтогенетической модели неинфекционных заболеваний.

Литература

1. Брехман, И.И. Валеология – наука о здоровье /И.И. Брехман// М. : Физкультура и спорт, 1990. – 208с.
2. Дильман, В.И. Четыре модели медицины /В.И. Дильман// Л.: Медицина, 1987. – 288с.

КОРРЕЛЯЦИОННЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЛОЩАДЕЙ ЕСТЕСТВЕННЫХ ОТВЕРСТИЙ ЧЕРЕПА, ОБЪЕМА И РАЗМЕРОВ ГЛАЗНИЦЫ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Гончарук В.В., 4 к., 10 гр., ПФ

Кафедра анатомии человека

Научный руководитель – старший преподаватель Смолко Я.Е.;

к.м.н., доцент Сидорович С.А.

Целью исследования было изучение линейных размерных характеристик глазницы, ее объема, а также площадей естественных отверстий черепа, их корреляционные взаимодействия между собой и во взаимосвязи с краниометрическими данными внутреннего основания черепа.

Материалом для проведения настоящего исследования послужили 26 черепов взрослых людей обоего пола, без признаков механических повреждений и заболеваний скелета, из краниологической коллекции кафедры анатомии человека ГрГМУ.

Краниометрические исследования проводились по общепринятым методикам [1] толстотным циркулем с миллиметровой шкалой и штангенциркулем с точностью до 0,1 мм.

Для определения объемов и размеров глазницы череп устанавливался в ушно-глазничной плоскости.

Изучали:

1. Высоту глазницы – наибольший вертикальный размер входа в глазницу.

2. Ширину глазницы – расстояние между точкой дакрион (место соединения лобной и слезной костей с лобным отростком верхней челюсти) и лобно-скуловой глазничной точкой (место пересечения латерального края глазницы с лобно-скуловым швом).

3. Глубину глазницы – расстояние от середины ширины глазницы до верхнего края глазничного отверстия зрительного канала.

4. Объем глазницы (V) определяли двумя способами:

4.1. Классический метод, основанный на формуле вычисления объема правильной четырехгранной пирамиды. При этом принимается допущение, что орбита – это своего рода пирамида, основание которой совпадает с плоскостью входа в неё, в качестве вершины этой пирамиды принято считать середину foramen opticum – зрительного отверстия, расположенного у основания малого крыла клиновидной кости.

$$V = \frac{1}{3} S \times g \quad (1)$$

где, V – объем глазницы, S – площадь входа в глазницу равная произведению высоты глазницы на ее ширину; g – глубина глазницы

4.2. Измерение объемов предварительно отлитых гипсовых

слепков глазницы.

5. Площадь отверстий рассчитывалась по формуле площади эллипса:

$$S = \pi \times a \times b \quad (2)$$

где $\pi=3,14$; a и b – полуоси эллипса.

Данные заносились в протокол, а затем обрабатывались с помощью прикладных компьютерных программ «Statistica 6.0», «Microsoft Office Excel 2007».

Результаты исследования

Глубина правой глазницы колеблется в интервале от 36,6 мм до 47 мм, а средний ее размер составляет 41,54 мм. Минимальное значение глубины глазницы слева составляет 36,7 мм, максимальное – 46,4 мм, среднее значение 41,57. Полученные результаты соответствуют имеющимся литературным данным [3, 4].

При сравнении средних значений правой и левой глазниц достоверные различия выявлены только для объемов глазниц (левый больше правого) ($p<0,001$), площади глазничных отверстий каналов зрительных нервов (правое больше левого) ($p<0,01$), а также площади круглых отверстий (правое больше левого) ($p<0,01$).

Таким образом, объем глазницы, полученный экспериментально, путем изучения объема гипсовых слепков глазницы оказался более чем на 30% больше того, который был получен с помощью формулы. Это объясняется тем, что глазница, хоть и похожа на пирамиду геометрически, все же не имеет строго пирамидальной формы [2].

В связи с этим, на основании математических вычислений нами был предложен поправочный коэффициент ($k=1,34$), который уточняет формулу, ранее применявшуюся для вычисления объема глазницы. После вычисления объема по уточненной формуле мы сравнили расчетные данные с экспериментальными и оказалось, что они статистически не различаются, что доказывает точность нашего поправочного коэффициента.

Таким образом, уточненная формула математического расчета объема глазницы выглядит следующим образом:

$$V = \frac{1}{3} S \times g \times k \quad (3)$$

где, V – объем глазницы, S – площадь входа в глазницу равная произведению высоты глазницы на ее ширину (мм^2); g – глубина глазницы (мм); k – коэффициент, равный 1,34.

Изучались корреляционные связи между различными размерами глазницы. Установлено, что глубина правой глазницы достоверно коррелирует с шириной ($R=0,66$ $p<0,05$), а аналогичные показатели слева коррелируют с еще более высоким коэффициентом ($R=0,76$ $p<0,05$). Полученные данные позволяют вычислять глубину глазницы измеряя ее ширину. Для этого мы предлагаем использовать следующую формулу:

$$g = 71,3 - 0,78 \times L \quad (4)$$

где, g – глубина глазницы (мм); L – ширина глазницы (мм).

Таким образом, после серии математических преобразований, формула по вычислению объема глазницы выглядит следующим образом:

$$V = 0,35 \times L \times h \times (91 - L) \quad (5)$$

где, V – объем глазницы; L – ширина глазницы (мм); h – высота глазницы (мм).

Данная формула позволяет вычислить объем глазницы используя только два размера: высоту и ширину глазницы, которые легко определяются на рентгенограмме.

Среди других размеров глазницы достоверные корреляционные связи выявлены между высотой и глубиной глазницы ($R=0,52$ справа и $R=0,58$ слева; $p<0,05$), высотой глазницы и площадью глазничного отверстия зрительного канала ($R=0,54$ справа и $R=0,69$ слева; $p<0,05$). Глубина глазницы коррелирует с площадью глазничного отверстия зрительного канала ($R=0,61$ справа и $R=0,51$ слева; $p<0,05$), а также с площадью круглого отверстия ($R=0,58$ справа и $R=0,67$ слева; $p<0,05$).

Выводы:

1. Установлено, что объем глазницы, рассчитанный по формуле, применяемой для расчета объема правильной пирамиды, оказывается достоверно меньше объема, определенного в эксперименте при помощи гипсового слепка. Предложен поправочный коэффициент к формуле, позволяющий более точно определять объем глазницы математически.

2. Выведена формула, позволяющая с высокой степенью точности вычислять объем глазницы, зная только ее высоту и ширину.

3. Признаками асимметрии черепа являются различия в средних значениях некоторых показателей: объем левой глазницы достоверно больше объема правой ($p<0,001$), а площади правых отверстий (круглого и глазничного отверстия канала зрительного нерва) преобладают над таковыми слева ($p<0,01$).

Литература:

1. Гайдар Б.В., Гайворонский И.В., Щербук А.Ю. Малоинвазивные бипортальные видеоэндоскопические доступы к анатомическим образованиям передней черепной ямки // Вести. Рос. ВМедА. 2002. № 2. С. 49-52
2. Гусева Ю.А. Конституциональные особенности строения зрительного канала человека // Бел. мед. журн. – 2004. – С.41-43.
3. Изменчивость и таксономическая структура признаков краниофациальной системы человека / В.Ю. Бахолдина. – М.: Книжный дом. Университет, 2007. – 168 с.
4. Изменчивость орбитных признаков черепа человека / В.Ю. Бахолдина, В.Н. Звягин // Судебно-медицинская экспертиза. – 2008. – № 4. – С. 8 – 12.

ИНФОРМИРОВАННОСТЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ПРОФИЛАКТИКИ ОНКОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Скоробогатова О.В., 5 к., 11 гр., ЛФ
Кафедра общей гигиены и экологии
Научный руководитель – к.б.н., доцент Зиматкина Т.И.

Актуальность проблемы определяется широким распространением онкологических заболеваний среди населения, высокой инвалидизацией и смертностью людей.

Цель исследования заключалась в повышении уровня знаний по правильной организации питания с целью профилактики онкопатологий.

Задача исследования состояла в определении уровня грамотности людей разных возрастных групп в вопросах организации питания методом анонимного анкетирования.

Существует достаточное количество причин, вызывающих онкологические заболевания. Одна из них – это пища. Человек питается несколько раз в день, что при неправильном питании создает избыточное поступление веществ, вызывающих данные болезненные состояния. Не зря говорят, «что мы едим, из того и состоим». Важно заметить, что сами продукты питания могут быть качественными, но при неправильном их хранении или нарушении принципов приготовления из них пищи служат весомой причиной заболеваемости раком. В пережаренной в жирах пище накапливаются бензапирены; в долго хранящихся мясных консервах – нитрозамины; в плесневелых продуктах – микотоксины. Эти вещества являются канцерогенами и способствуют поражению многих органов и тканей.

В пище могут содержаться более 700 соединений, относящихся к канцерогенным, в том числе около 200 полициклических ароматических углеводородов (ПАУ), аминоканцерогены, нитрозамины, афлотоксины. Эти вещества и их предшественники попадают в пищу из внешней среды, а также в процессе приготовления и кулинарной обработки продуктов. Наиболее реальную угрозу в развитии онкологических заболеваний представляют нитриты. Попадая в желудок, эти соединения под влиянием соляной кислоты желудочного сока образуют с аминами нитрозамины.

Важным моментом в приготовлении пищи является процесс жарения, так как в процессе его могут образовываться не только нитрозосоединения, но и ПАУ. К последним относятся: 3,4 – бензапирен, бензантрацен, дибензантрацен. Названные вещества обладают канцерогенным и мутагенным действием. Установлено, что мутагенность экстрактов поджаренного куска мяса в 10 – 50 раз выше, чем тушеного или отварного.

В тактике питания следует придерживаться определенных принципов. Необходимо выбирать овощи и фрукты, в которых предельно

допустимые концентрации нитратов не превышают допустимых санитарных норм. Не следует увлекаться колбасами, мясными консервами, ветчиной, копчеными продуктами, а также шпротами в масле, в которых присутствуют «готовые» канцерогенные нитрозосоединения. Необходимо снизить потребление жиров до 20 – 25 % от общей калорийности рациона. Незамедлительно нужно выбрасывать все продукты с плесенью (хлеб, крупы, варенье), значительно ограничить употребление крепких спиртных напитков; как можно быстрее убирать в холодильник остывшие блюда, так как в оставленном в тепле супе, мясе, вареной картошке накапливаются канцерогенные нитрозамины.

Рекомендуется активно использовать в рационе питания богатые клетчаткой и пектином продукты для сорбции и удаления из организма вредных веществ. Рекомендуемая норма клетчатки составляет 10-20г в сутки. Исследования показали, что регулярное добавление 11г в сутки зернового волокна через 1,5 года оказывает лечебное действие у больных с полипами прямой кишки и аденоматозным полипозом.

Как можно чаще следует включать в рацион питания овощи и фрукты, содержащие витамины, проявляющие антиоксидантные свойства и способные задерживать образование нитрозосоединений. Наиболее эффективно предотвращают канцерогенез продукты, содержащие витамин С. Много этого витамина в растительной пище; Угнетают процессы нитрозирования также продукты, содержащие витамин Е, аминокислоту цистеин. Все эти рекомендации необходимо соблюдать, так как лучшее лекарство от рака – это профилактика!

Для определения уровня грамотности людей в вопросах правильного питания нами было проведено анонимное анкетирование среди студентов ГрГМУ, а также людей старшей (40-50 лет) и младшей (13-18 лет) возрастных групп. Всего было опрошено 70 человек: 50 студентов, 10 человек старшей и 10 человек младшей возрастных групп. Люди из всех групп правильно указывали наиболее безопасные способы приготовления пищи. Но, увы, не все придерживаются данной позиции в жизни. Лишь 20% опрошенных студентов употребляют отварную и тушеную пищу, еще 10% включают ее в свой рацион наравне с приготовленной другими способами. Зато все люди из старшей и младшей возрастных групп постоянно используют правильные способы приготовления пищи. 90% студентов и 90% людей из других возрастных групп правильно указывают название канцерогенов, встречающихся в продуктах питания. 100% опрошенных знают о продуктах, богатых клетчаткой, и 80% из них информированы о том, риск какого онкологического заболевания они снижают. 40% опрошенных студентов и 90% людей других возрастных групп употребляют продукты-гриль каждый день. Фрукты и овощи включают в свой рацион каждый день только 20% студентов, а 30% студентов примерно 1 раз в 2 недели. В других возрастных группах люди употребляют фрукты и овощи часто. В старших и младших возрастных группах вообще не оказалось людей, употребляющих пиво. Опрошенные студенты от пива не отказываются, колеблются лишь показатели его употребления: 10% опрошенных пьют пиво каждый день, 50% 2-3 раза в неделю, 40% примерно 1 раз в месяц.

Из всех опрошенных никто не интересуется при покупке овощей и фруктов наличием в них остатков минеральных удобрений. 33% опрошенных знают, какой процент образования рака формируется за счет факторов питания, все остальные нет. На вопрос, сколько раз в день опрошенные питаются, участники из старших и младших возрастных групп выбрали вариант 4-6 раз в день; у студентов основным ответом был : когда как придется.

Результаты проведенного исследования свидетельствуют о недостаточно высоком уровне знаний по вопросам организации правильного питания. Известно, что культура питания является залогом здоровья как отдельного человека, так и всего населения в целом. И очень важно не только теоретически знать, но и применять в повседневной жизни все полученные знания для профилактики онкологических заболеваний.

ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ ТЯЖЕЛЫМИ МЕТАЛЛАМИ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Боричевская О.А., Юрашевич М.А., 3 к., 1 гр., ПФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – преподаватель-стажер Карпович О.В.

Ежедневно с пищей и водой, а также через дыхательные пути в организм человека поступают элементы, которые могут оказать как положительное, так и отрицательное воздействие на организм. Известно, что избыток или недостаток любого элемента вызывает определенное расстройство или заболевание. Разница между физиологической потребностью и тем количеством, которое может вызвать патологию, как правило, очень невелика. Однако в организме осуществляется ряд процессов, поддерживающих содержание минеральных соединений и микроэлементов на строго определенном уровне [1] .

Цель: исследовать влияние загрязнения пищевых продуктов тяжелыми металлами на здоровье населения, изучить уровни содержания тяжелых металлов (железа, меди, марганца, цинка, кобальта) в пищевых продуктах. С помощью проведенных опытов доказать полезное действие антоцианов, содержащихся во многих ягодах и овощах, а также показать взаимодействие белка с солями тяжёлых металлов.

Материалы и методы. В данной работе использовались лабораторный и статистический методы для обработки полученных результатов. Были исследованы такие продукты, как крупа гречневая, рисовая, пшено, горох, хлеб ржаной, пшеничный, молоко коровье, картофель, капуста белокочанная и др.

Использовалось следующее оборудование:

для опыта №1: пробирки, штатив для пробирок, реактивы – раствор

яичного белка, 5% раствор уксуснокислого свинца, 5% раствор хлорида железа(III), 5% раствор сульфата меди, 20% раствор нитрата серебра; для опыта №2: ступка, виноград, дистиллированная вода, 5% раствор уксуснокислого свинца [1] .

Результаты исследования. Среди разнообразных загрязняющих веществ тяжелые металлы и их соединения выделяются распространенностью, высокой токсичностью. Многие из них способны накапливаться в живых организмах. Хронические интоксикации тяжелыми металлами имеют выраженное нейротоксическое действие, существенно влияют на эндокринную систему, кровь, сердце, сосуды, почки, печень, на процессы обмена. Воздействуют они и на репродуктивную функцию человека. Некоторые металлы обладают аллергенным действием (хром, никель, кобальт), могут приводить к мутагенным и канцерогенным последствиям (соединения хрома, никеля, железа).

Мощное воздействие микроэлементов на физиологические процессы в организме объясняется тем, что они вступают в реакции с биологически активными органическими веществами – гормонами, витаминами.

Изучена также связь микроэлементов со многими белками и ферментами. В ходе исследования был проведен опыт №1, который наглядно показал взаимодействие белка с солями тяжёлых металлов (также этот процесс происходит и в организме человека) и их неблагоприятное влияние на живой организм.

Основными путями, через которые тяжелые металлы поступают в организм человека, являются легкие, слизистые оболочки, кожа и желудочно-кишечный тракт (ЖКТ). Механизмы и скорость проникновения их через разные биологические барьеры и среды зависят от физико-химических свойств указанных веществ, химического состава и условий внутренней среды организма.

Как уже говорилось выше, тяжелые металлы поступают в организм человека через ЖКТ с пищей и водой. В таблице, приложенной к данной работе, представлено содержание некоторых химических элементов в продуктах питания.

Таблица. Содержание некоторых химических элементов в продуктах питания

	Химический элемент, мкг 100г				
	Железо	Медь	Марганец	Цинк	Кобальт
1. Крупа гречневая	6650	640	1560	2050	3,1
2. Крупа рисовая	1020	250	1250	1420	1
3. Пшено	6980	970	930	1680	8,3
4. Крупа кукурузная	2690	210	400	500	4,5
5. Горох	7000	590	700	2440	8,6
6. Хлеб ржаной	3600	263	1760	1400	-
7. Хлеб пшеничный	3950	588	2314	2132	3,8
8. Фундук	3000	1125	4200	2440	12,3
9. Молоко коровье	67	12	6	457	0,8
10. Сыр голландский	1100	700	-	3000	-
11. Картофель	900	140	170	360	5
12. Капуста белокочанная	625	75	170	400	6

	Химический элемент, мкг 100г				
	Железо	Медь	Марганец	Цинк	Кобальт
13. Салат	600	120	300	270	4
14. Яблоки	630	110	47	150	-
15. Смородина черная	1300	130	180	130	-
16. Говядина	2900	182	35	3240	7
17. Печень свиная	20200	3000	268	4000	12
18. Печень говяжья	6900	3800	315	5000	19,9
19. Мясо кроликов	3300	130	13	23100	16,2
20. Курица	2200	76	19	2055	11,7
21. Яйцо куриное цельное	2500	83	29	996	10
22. Белок	150	51,6	3	231	0,5
23. Желток	6700	139	37	3105	23
24. Сельдь атлантическая	1000	170	117	900	40
25. Окунь морской	1200	119	100	1534	31
26. Сардины	2450	185	50	800	30
27. Скумбрия атлантическая	1700	210	97	-	20
28. Треска атлантическая	650	150	80	1020	31

В результате проведенного анализа установлено, что насыщенность основных продуктов питания (молоко, хлеб, мясо, картофель и другие овощи) тяжелыми металлами варьирует в широком диапазоне значений. Это зависит от окружающей среды, условий и вида работы, а также от принимаемой пищи. Если же содержание тяжелых металлов в продуктах питания превышает ПДК, то тогда вместо полезного воздействия на организм будет вредным.

В ходе опыта № 2 было доказано полезное действие антоцианов, содержащихся во многих ягодах (виноград) и овощах (белокачанная капуста), т.к. эти вещества способны связываться с тяжелыми металлами и выводить их из организма.

Заключение. Таким образом, многие тяжелые металлы участвуют в биологических процессах и в определенных количествах являются необходимыми микроэлементами для функционирования человека. С другой стороны, тяжелые металлы и их соединения могут оказывать вредное воздействие на организм человека, способны накапливаться в тканях, вызывая ряд заболеваний. Поэтому необходим контроль за качеством и обеспечением безопасности продуктов питания, предупреждение контаминации пищевого сырья ксенобиотиками различной природы. Эту задачу в Республике Беларусь выполняют Центры гигиены и эпидемиологии, которые проводят анализ уровня загрязнения продуктов питания, оценку дозы поступления токсических веществ в организм и влияния этих факторов на состояние здоровья населения [2].

Литература

1. Тяжелые металлы во внешней среде и современные гигиенические токсикологические аспекты / Трахтенберг И.М., Колесников В.С., Луковинко П.П. // Хімія і проблеми викладання: научно-исследовательский журнал / Минск, наука и техника, 2006. – №9.
2. Новиков Ю.В. Окружающая среда и человек: учеб. пособ. / Новиков Ю.В. – М.: Высш. шк., 1980. – 424 с.

ПСИХОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МЕДИЦИСКИХ РАБОТНИКОВ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Выберанец Н.В., Жданович А.В., 4к., 8гр., МПФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – ассистент Синяк В.Г.

В обществе меняется отношение людей к работе. Люди теряют уверенность в стабильности своего социального и материального положения, в гарантированности рабочего места. Падает рейтинг ряда социально значимых профессий – медицинских работников, учителей, ученых. Как следствие, растет психическое, эмоциональное напряжение, которое связано со стрессом на рабочем месте. Выявляются тревога, депрессия, синдром «эмоционального выгорания», психосоматические расстройства, зависимости от психоактивных веществ.

Проблема профессионального стресса особенно остро заявила о себе в настоящее время, хотя стрессоустойчивость человека в различных профессиях с давних пор привлекала внимание психологов разных направлений. Несомненно и очевидно, что в современном обществе меняется отношение людей к работе, работающие теряют уверенность в стабильности своего социального и материального положения, в гарантированности рабочего места, материального благополучия, обостряется конкуренция за престижную и высокооплачиваемую работу, быстро меняются запросы рынка труда. Человек, встречаясь с какой-то сложностью, не может полноценно реализовать накопившуюся энергию (вызванную физиологическим механизмом стресса), и тогда эта энергия начинает разрушать самого человека. В итоге, вместо вполне нормальных стрессовых реакций, человека начинают разрывать на части механизмы дистресса, и как следствие, растёт психическое, эмоциональное напряжение, связанное со стрессом на рабочем месте. Выявляются тревога, депрессия, синдром эмоционального выгорания, психосоматические расстройства, зависимость от психоактивных веществ (включая алкоголь, транквилизаторы и прочие психоактивные вещества).

Среди профессий, в которых СЭВ встречается наиболее часто (от 30 до 90% работающих), следует отметить врачей, учителей, психологов, социальных работников, спасателей, работников правоохранительных органов.

Главной причиной СЭВ считается психологическое, душевное переутомление. Когда требования (внутренние и внешние) длительное время преобладают над ресурсами (внутренними и внешними), у человека нарушается состояние равновесия, которое неизбежно приводит к СЭВ. Установлена связь выявленных изменений с характером профессиональной деятельности, сопряженной с ответственностью за судьбу, здоровье и жизнь людей.

К профессиональным факторам риска относят альтруистические профессии (врачи, медицинские сестры, учителя, социальные

работники, психологи, священнослужители). Весьма предрасполагает к выгоранию работа с тяжелыми больными (геронтологические, онкологические пациенты, агрессивные и суицидальные больные, пациенты с зависимостями.). В последнее время синдром выгорания выявляется и у специалистов, для которых контакт с людьми вообще не характерен (программисты).

В настоящее время нет единого взгляда на структуру СЭВ, но, несмотря на это, можно сказать, что он представляет собой личностную деформацию вследствие эмоционально затрудненных и напряженных отношений в системе человек-человек. Последствия выгорания могут проявляться как в психосоматических нарушениях, так и в сугубо психологических изменениях личности.

Клиническая картина СЭВ многогранна и состоит из ряда психопатологических проявлений, психосоматических расстройств и признаков социальной дисфункции.

Выделяют три ключевых признака СЭВ:

- 1) предельное истощение;
- 2) чувство личностной отстраненности от пациентов (клиентов, учеников) а также от работы;
- 3) ощущение неэффективности и недостаточности своих достижений.

Общими соматическими симптомами являются головная боль, гастроинтестинальные (диарея, синдром раздраженного желудка) и кардиоваскулярные (тахикардия, аритмия, гипертония) нарушения.

У людей, пораженных СЭВ, как правило, выявляется сочетание психопатологических, психосоматических, соматических симптомов и признаков социальной дисфункции. Наблюдаются хроническая усталость, когнитивная дисфункция (нарушения памяти, внимания), нарушения сна, личностные изменения. Возможно развитие тревожного, депрессивного расстройства, зависимостей от психоактивных веществ, суицид.

Среди медицинских работников наиболее подвержены синдрому эмоционального выгорания прежде всего те специалисты, которых в наибольшей степени отличают такие личностные качества, как повышенное чувство ответственности, готовность всегда прийти на помощь больному, стремление быть нужным, желание оказать психологическую поддержку, высокая степень нравственного долга перед пациентом и желание соответствовать определенным этическо-деонтологическим требованиям, переживания по поводу своей профессиональной компетентности и др.

В данной работе использовался метод анкетирования с помощью личностного опросника Айзенка, тестирования синдрома «эмоционального выгорания». Анкетирование проводилось среди медицинских работников – врачей организаций здравоохранения Гродненской области.

В анонимном анкетировании с помощью личностного опросника Айзенка и теста по определению синдрома «эмоционального выгорания», участвовали 102 респондента – врачи (терапевты, гинекологи, зубные врачи, педиатры и др.). Определяя основные свойства личности,

выявлено, что среди респондентов выраженные интроверты составили 7,3%, интроверты – 59%, экстраверты – 10%. Норма наблюдалась в 23 случаях.

Анализируя такой показатель, как нейротизм, характеризующий нервно-психические процессы, имеем следующую картину. Средний уровень нейротизма характерен для 63,7% респондентов, высокий уровень – 26,7%, низкий уровень – 9,6%.

По данным нашего исследования, почти 80% врачей имеют различной степени выраженности признаки синдрома выгорания; 7,8% – резко выраженный синдром, ведущий к психосоматическим и психовегетативным нарушениям.

Среди медицинских сестер признаки СЭВ обнаруживаются у 62,9% опрошенных. Фаза резистенции доминирует в картине синдрома у 55,9%; выраженная фаза "истощения" определяется у 8,8% респондентов.

Около 80% респондентов нуждаются в психологической помощи, т.е. имеют выраженную одну или несколько фаз эмоционального выгорания.

Среди врачей общей практики обнаруживается высокий уровень тревоги – в 41 % случаев, клинически выраженная депрессия – в 26 % случаев. Треть врачей использует медикаментозные средства для коррекции эмоционального напряжения, количество употребляемого алкоголя превышает средний уровень. Так, по нашим данным, на употребление алкоголя указывают 83,19 % опрошенных врачей, 81,2 % средних медицинских работников, 76,24 % студентов-медиков (при этом 42,52 % студентов употребляют слабо алкогольные напитки (пиво, алкогольные коктейли) более 1 раза в неделю).

Таким образом, несмотря на достаточно большое количество исследований по проблеме симптома эмоционального выгорания, эта тема остается актуальной для профессий «коммуникативного» характера. Этим можно объяснить большой процент лиц с высоким уровнем нейротизма, высоким уровнем выгорания, обнаруженный нами в обследуемой группе, что свидетельствует о наличии высокого риска снижения качества здоровья и субъективного благополучия, опосредованного профессиональными стрессами в ситуациях служебного общения.

МАРКЕТИНГ В ЗДРАВООХРАНЕНИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Назарук Е.А., 2 к., 6 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – старший преподаватель Рындова О.Н.

Маркетинг в здравоохранении – комплексная система мер по организации управления хозрасчетной деятельностью учреждений, основанной на изучении и формировании спроса на медицинские услуги, строго направленном расходовании ресурсов с целью максимального удовлетворения потребностей населения в медицинской

помощи и укрепления здоровья.

Применение маркетинга в здравоохранении способствует оптимизации деятельности медицинских учреждений в том смысле, что это помогает учреждениям здравоохранения наиболее рационально планировать свою деятельность. Маркетинг даёт возможность прогнозировать товарооборот и изучать потребности рынка медицинских услуг. К тому же, практическое использование маркетинговых исследований позволяет определить, какие услуги найдут спрос у потребителя, сколько потребитель готов за это заплатить и готов ли он платить вообще.

Отметим здесь, что предмет изучения в маркетинге – это деятельность человека, направленная на удовлетворение нужд и потребностей посредством обмена. Объектом же исследования являются учреждения, организации или фирмы, предоставляющие медицинские услуги.

Особенностью маркетинга в здравоохранении является то, что учреждения здравоохранения предоставляют специфические услуги – медицинские. Медицинская услуга определяется как мероприятие или комплекс мероприятий, проводимых при заболеваниях или при непосредственной угрозе их развития, направленных на предупреждение заболевания и восстановление здоровья, имеющих самостоятельное, законченное значение и определенную стоимость [4, с.244]. Медицинские услуги проходят все стадии жизненного цикла товара. К ним относятся следующие:

1. Стадия внедрения, т.е. новая медицинская услуга всегда требует доказательств своей эффективности и безопасности.

2. Стадия роста, когда новая эффективная медицинская услуга начинает внедряться в лечебных учреждениях и постепенно увеличивается потребность населения в этой услуге.

3. Стадия зрелости, характеризующаяся тем, что медицинская услуга хорошо известна и широко распространена, а на рынке появляются новые, более эффективные, но в то же время и более дорогие.

4. Стадия спада, когда медицинская услуга постепенно вытесняется новыми и перестает быть востребована [1, с.277].

Медицинская услуга, как и любой другой товар, обладает стоимостью, денежным выражением, которой является цена. В экономике здравоохранения используется два метода образования цен: по издержкам и по аналогии. Конечная цена изделия не зависит от метода ее образования. Однако ценообразование по издержкам кажется более точным и предпочтительным. Оно основано на реальных затратах, в которые входят заработная плата, обязательные отчисления в государственный бюджет, плата за аренду, накладные расходы. Ценообразование же по аналогии учитывает только цены конкурентов. Фактически цены на услуги состоят из двух основных элементов: себестоимости и прибыли [2, 261]. Экономисты склонны вести политику ценообразования по издержкам. Менеджеры – по аналогии. А, поскольку, в прибыль и цену конкурентов заложены все четыре вышеперечисленных показателя, то в итоге рыночная цена, полученная

двумя равными методами, будет почти совпадать.

На практике для медицинских услуг применяются разные виды цен. Так, монопольная цена устанавливается производителем произвольно при проведении маркетинговой стратегии высоких цен. Розничная цена, т.е. цена, по которой ведется продажа единичными экземплярами, основана на сумме издержек производства, прибыли производственных и сбытовых организаций и налога на добавленную стоимость. Рыночная цена – это цена купли-продажи на данном конкретном рынке. Она практически аналогична розничной. Скользящая цена непосредственно увязывается с курсом валют и устанавливается в зависимости от определённых условий. Она нередко равна рыночной на конкретную дату. Твёрдая цена оговаривается в договоре купли-продажи и не подлежит изменению.

Чрезвычайно важным направлением маркетинговой деятельности в здравоохранении является изучение потребности населения в медицинской помощи. Потребность людей в здоровье, а, следовательно, в медицинских услугах высока. Однако важно отметить, что для подавляющей доли граждан она не является каждодневной, осознанной и экономически обусловленной. Здоровье часто понимается лишь как отсутствие болезни, а в ряде случаев просто как работоспособность. Следовательно, имеется потребность в медицинских услугах с целью восстановления утраченного здоровья, но не с целью его поддержания и укрепления [4, с.343]. Это приводит к поздней обращаемости за медицинской помощью, появлению запущенных случаев заболеваний, что увеличивает материальные затраты на лечение и выплаты, связанные с временной и стойкой утратой трудоспособности. Однако эффективная маркетинговая деятельность по формированию потребности населения в здоровье может в значительной степени снизить такие издержки. Такая работа должна осуществляться как в рамках санитарного просвещения, так и в виде рекламы в средствах массовой информации за счёт поиска так называемых информационных спонсоров или PR-акций.

В Республике Беларусь – государственный тип системы здравоохранения. Подавляющее большинство учреждений здравоохранения принадлежит государству, финансируется за счет бюджетных средств, имеет централизованную структуру управленческой и организационной иерархии. Основными целями здравоохранения является осуществление реальной деятельности в отношении профилактики заболеваний медицинскими мерами, лечение больных с конкретной патологией, информирование органов управления по современным проблемам здоровья и медицинского обеспечения населения.

Обобщая всё вышеизложенное, отметим, что медицинская услуга – это совокупность необходимых, достаточных, добросовестных, целесообразных, профессиональных действий медицинского работника (исполнителя, производителя услуг). Она всегда направлена на удовлетворение потребностей пациента (заказчика, потребителя, услуг). При этом маркетинговые исследования в здравоохранении показывают, что определить действительную потребность населения в стационарной медицинской помощи, представляется чрезвычайно

сложным. К тому же, отдельной проблемой является и установление цен на платные медицинские услуги в государственных и частных лечебно-профилактических учреждениях.

Гражданам Республики Беларусь гарантировано Конституцией право на бесплатную медицинскую помощь в государственных учреждениях здравоохранения. Медицинские услуги (процедуры, исследования), которые показаны конкретному пациенту с конкретной патологией, не должны осуществляться за плату. Не входя в противоречие с Основным Законом, платно могут осуществляться только услуги, не являющиеся жизненно необходимыми, имеющие бесплатную альтернативу или выполняемые по желанию пациента. То есть, человек не должен оказаться в ситуации, когда невозможность приобрести медицинскую услугу приведёт к ухудшению качества диагностики или лечения.

Список литературы:

1. Арасланов, Т.Н. Маркетинг услуг: уточнение некоторых понятий с экономической точки зрения / Т.Н. Арасланов – М.: ЭКСМО, 2004. – 677 с.
2. Голубков, Е.К. О некоторых понятиях и терминологии маркетинга / Е.К. Голубков.– М.: Юридическая литература, 2003. – 345 с.
3. Дорошенко, Г.В. Маркетинг в здравоохранении / Г.В.Дорошенко – М.: Форум-Инфра, 2005. – 297 с.
4. Макарова, В.Д. Маркетинг услуг / В.Д.Макарова – М.: Финансы и статистика, 1996. – 434 с.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ СИСТЕМЫ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ НА ГРОДНЕНЩИНЕ В 1944-1945 ГГ.

УО «ГРОДНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Ложко П.П., 3 к., 15 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., преподаватель Сильванович С.А.

На протяжении июня 1941 – июля 1944 гг. территория Беларуси была оккупирована фашистской Германией. В период оккупации проводилось целенаправленное экономическое разрушение и разграбление Беларуси. Население городов, переполняя сохранившиеся дома, жило в необычайной тесноте и грязи. В г.Гродно водопровод и канализация не действовали. К моменту освобождения Беларуси сохранилось 25,6 % жилого фонда. Были лишены крова около 3 млн. человек. В развалинах, подвалах и землянках размещалось более 100 тыс. семейств. Принудительный и изнурительный труд, тяжелое положение с продовольствием, особенно в городах, (продовольственный паек был незначительным – 200-300 г хлеба в день и выдавался рабочим с большими перебоями), в совокупности с тяжелыми условиями жизни способствовали росту заболеваемости и смертности среди населения. В 1944-1945 гг. по указанию Наркомздрава Беларуси, с целью определения санитарных последствий фашистской оккупации,

районные отделы здравоохранения заполнили анкеты. На основании их было установлено, что за этот период переболело сыпным тифом 553957 человек, корью – 107558, дифтерией – 57229, скарлатиной – 50289.

Анализ архивных материалов позволил обобщить и констатировать значительный урон, причиненный в период фашистской оккупации медицинским учреждениям Беларуси. Чрезвычайная государственная комиссия оценила ущерб, нанесенный учреждениям и предприятиям здравоохранения Беларуси в 610,6 млн. руб. В таблице 1 приведены материальные потери, причиненные здравоохранению отдельных областей Беларуси [1;2].

Таблица 1. Материальные потери, причиненные здравоохранению отдельных областей Беларуси

Области	Сумма в руб.
Витебская	54413200
Минская	45309489
Гомельская	42448000
Гродненская	17149460
Брестская	15443000

За годы оккупации в республике полностью было разрушено 1377, а повреждено 810 зданий амбулаторий и больниц. В таблице 2 указано разрушение сети медицинских учреждений Беларуси (в %) [3; 4, с.36].

Таблица 2.Процентное разрушение сети медицинских госучреждений

Название госучреждений	Количество разрушенных учреждений(в %)
Противомаларийные станции и пункты	95,5
Лаборатории	94,8
Детские ясли	90,5
Средние медицинские школы	88,0
Противотуберкулезные диспансеры и пункты	87,5
Дома ребенка	86,8
Аптеки и аптечные пункты	85,7
Кожно-венерологические диспансеры и пункты	84,3
Женские и детские консультации	83,4
Амбулатории и поликлиники	82,7
Сельские врачебные участки	81,4
Санитарно-эпидемиологические станции	79,1
Больницы	74,0

Проявлением оккупационной политики геноцида стало истребление представителей медицинских профессий. Так, в период оккупации были расстреляны: в Бресте – 82, в Гродно – 75, в Барановичах – 65, в Пинске – 40 врачей, фармацевтов, медсестер.

Сразу же после освобождения территории Беларуси начался

процесс восстановления системы здравоохранения. Он осуществлялся по ряду направлений. Основопологающим из них являлось решение кадровой проблемы. Необходимо подчеркнуть, что органы здравоохранения России и других республик оказали существенную помощь в укомплектовании кадрами восстанавливаемых лечебно-профилактических учреждений Беларуси. Вследствие того, что подготовка медицинских кадров в республике только разворачивалась, а направление медицинского персонала из других республик не могло компенсировать имевшийся недостаток физических лиц, в 1945 г. его количество было ниже довоенного уровня, наряду с подготовкой кадров возобновилась работа по повышению квалификации медицинского персонала. Народный комиссариат здравоохранения Беларуси организовывал и проводил в городах и деревнях научные воскресники для участковых врачей.

Важным направлением деятельности органов здравоохранения в рассматриваемое время являлась охрана материнства и детства. Во исполнение Указа Президиума Верховного Совета СССР от 8 июля 1944 г. «Об увеличении государственной помощи беременным женщинам, многодетным и одиноким матерям, усилении охраны материнства и детства, об установлении почетного звания «Мать-героиня» и учреждения ордена «Материнская слава» и медали «Медаль материнства», в Беларуси был принят документ «О мероприятиях по расширению сети детских учреждений и улучшению медицинского и бытового обслуживания женщин и детей» (10 января 1945 г.)

В первой половине 1944 г. Наркомздрав и главное аптекоуправление Беларуси стали проводить мероприятия по завозу в республику медикаментов и санитарно-хозяйственного имущества. К концу 1945 г. Всесоюзному тресту лекарственных растений для организации специализированных совхозов-комбинатов были переданы земельные участки площадью 612 га в Желудокском районе Гродненской области. Для приближения лекарственной помощи к населению организовывались передвижные и стационарные аптечные пункты. Опыт борьбы с эпидемическими заболеваниями на освобожденной территории Беларуси убедительно доказал, что ее невозможно полноценно проводить без участия населения. В сентябре 1944 г. был создан областной отдел здравоохранения Гродненского облисполкома. Основными направлениями его стали: профилактическая работа, борьба с инфекционными заболеваниями, саннадзор, восстановление и дальнейшее развитие сети медицинских учреждений. Оправдавшей себя формой такого участия явилось введение на местах общественных санитарных инспекторов.

Итоги восстановления системы здравоохранения на Гродненщине в 1944-1945 гг. можно проиллюстрировать следующими данными. В 1945 г. развертывание коек составляло 79,3% от предвоенного уровня, амбулаторно-поликлинических учреждений в городах 81,7%. Было восстановлено только 80,6% сельских врачебных участков, причем 47,3% из них не имели больницы, 14,7% – врачей. Наряду с врачами самостоятельный прием, в том числе и в городских поликлиниках, вели фельдшера. Лишь каждый пятый стационар имел рентгеновское

отделение, диагностическую лабораторию, каждый десятый – физиотерапевтический кабинет [5, с.10].

Список источников и литературы:

1. Государственный архив Гродненской области. -Ф.1029.-Оп. 1.- Д.36 .- Л.1-7.
2. Государственный архив Минской области. -Ф.7021.-Оп. 87.- Д.119 .- Л.1-4.
3. Национальный архив Республики Беларусь. -Ф.47.-Оп. 2.- Д.3 .- Л.1,4,24
4. Беяцкі, Д., Кручок, Г. Ахова здароўя ў Беларускай ССР / Д. Беяцкі, Г. Кручок. – Мінск: Дзяржвыдат БССР, 1958. – 52 с.
5. Островский, Ю. П. Хирургия сердца в Беларуси: сегодня и завтра / Ю.П. Островский // Медицинские новости. – 1997. – № 7. – С. 3-11.

ОТНОШЕНИЕ К АЛКОГОЛЬНЫМ НАПИТКАМ ПЕРВОКУРСНИКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Савош И.А., Пивоварчик А.С., 5 к., ЛФ

Кафедра общественного здоровья и здравоохранения

Научный руководитель – д.м.н., проф. Тищенко Е.М.

Проблема алкоголизма является одной из самых актуальных проблем современного общества. Употребление алкоголя начинается в молодом возрасте, поэтому особое значение имеет правильное воспитание подростков и формирование у них культуры распития алкогольных напитков. В связи с этим совместно с медицинским университетом города Познань было проведено исследование, целью которого стало изучение особенностей употребления алкогольных напитков первокурсниками ГрГМУ. С помощью анкет было опрошено 156 человек, проживавших до поступления в сельской местности.

Подавляющее большинство студентов (96%) употребляли алкогольные напитки, причем средний возраст первого употребления составил 14,7 лет. Для каждого второго респондента первым алкогольным напитком стало шампанское, а 10% студентов начали употребление алкоголя с водки. Чаще всего студенты впервые попробовали спиртные напитки дома, на новый год (23%), на торжестве у друга или подруги (19%), на дискотеке (9%), на улице или во дворе – 6%. Алкоголь в первый раз предложили родители 17%, другие родственники – 14%, друзья – 14%, а 53% респондентов сами попробовали алкогольные напитки. Первое распитие алкогольных напитков у 9% первокурсников происходило на дискотеке, у 19% – на торжестве у друга или подруги, у 64% первокурсников – на семейном торжестве. У 90% респондентов, проживающих в сельской местности, после первого употребления алкоголя никаких проблем не было, тошнота и головокружение возникли у 5%, головная боль – у 6%, рвота – у 1,3%. У 5% опрошенных первое употребление спиртных напитков привело к ссоре с родителями. В связи с этим 10% респондентов сожалели о том, что употребляли алкогольные напитки первый раз.

На протяжении последнего месяца алкогольные напитки употребляли 55% студентов, 45% не употребляли алкогольные напитки, 3-4 раза в месяц употребляли 6%, 1- 2 раза в месяц – 32%, 3 раза в неделю – 1%, 2 раза в неделю – 6%, 1 раз в неделю – 10% опрошенных студентов. Качественный состав потребляемых напитков: шампанское употребляли 4% , вино – 37%, пиво – 37%, водку – 24% студентов. На вопрос «Почему ты употребляешь алкоголь?» 38% респондентов ответили, что употребляют алкоголь из-за семейных праздников, 23% – для компании, 17% – для поддержания хорошего тона, 15% – чтобы расслабиться, 12% – мне так нравится, и 3%- люблю алкоголь и из-за неудач в университете. Употребление алкоголя привело к ряду последствий: к пробе курения – 12%, к сексуальному контакту – 1,3%, провалам в памяти – 12%. Сожалели о том, что употребляли алкоголь 46% респондентов, стали ограничивать употребление алкоголя 33%, перестали пить вообще 22%.

У 10% студентов употребление алкоголя одним из членов семьи привело к ссоре или скандалу. Насилию со стороны пьяного человека подверглись 8% опрошенных. О вредном влиянии алкоголя респонденты узнают при критике алкоголизма окружающими, из антиалкогольных плакатов, памяток или рекламы, и только 7,5% студентов отметили, что не встречали ничего подобного.

Таким образом, можно сделать вывод, что употребление алкогольных напитков широко распространено среди молодежи (96%). В большинстве случаев первое употребление алкоголя происходит в домашних условиях, причем инициаторами этого являются либо близкие родственники (31%), либо сами студенты (53%). Характерно высокое распространение употребления слабоалкогольных напитков, причем самым востребованным является пиво. Из причин, приводящих к употреблению алкоголя, первокурсники в первую очередь отметили компании и семейные праздники. Несмотря на то, что употребление алкоголя приводило к ряду последствий (проба курения, плохое самочувствие, ссоры и др.), сожалеют об употреблении алкоголя 46% студентов, но только 22% респондентов перестали употреблять алкогольные напитки вообще.

Результаты исследования подтверждают, что необходимы снижение доступности алкоголя для молодёжи, запрет рекламы алкогольных изделий и табака, признание пива алкогольной продукцией.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ В ИЗРАИЛЕ

УО «Белорусский государственный медицинский институт»

Беренштейн М., 1 к., гр. 189

Кафедра белорусского и русского языков

*Научный руководитель – к.ф.н., доцент, заведующий кафедрой
Белый В.В.*

Высокий уровень израильской медицины хорошо известен во всем мире. В социальном аспекте наша система здравоохранения уникальна: всем жителям Израиля – без различий в материальном

положении и состоянии здоровья – гарантируется право на получение медицинского обслуживания на едином, установленном законом уровне.

В Израиле все жители страны застрахованы согласно Закону о государственном медицинском страховании. Медицинское страхование является обязательным для всех жителей Израиля. Вот некоторые основные положения закона.

Государственная система медицинского страхования гарантирует оказание медицинской помощи всем жителям страны. Комплекс медицинских услуг, предоставляемый в рамках государственного страхования, един для всех.

Оказание медицинских услуг населению происходит через больничные кассы. Для получения медицинской помощи необходимо быть членом одной из больничных касс. У каждого жителя Израиля есть право свободного выбора больничной кассы.

Все жители Израиля старше 18 лет платят налог на здравоохранение. Размер налога устанавливается в соответствии с доходами.

Медицинское обслуживание в рамках государственного страхования осуществляется, главным образом, через больничные кассы. Касс в стране четыре. В распоряжении каждой из четырех касс имеется широкая сеть медицинских учреждений, таких как: поликлиники, аптеки, диагностические центры, женские и детские консультации, пункты неотложной помощи, работающие в те часы, когда закрыты поликлиники, клиники сердечных болезней, хронических заболеваний, альтернативной медицины и пр., дома для престарелых и гериатрические центры.

Кассы также заключают договоры об обслуживании своих членов с частными врачами и частными лечебными учреждениями, среди которых крупные медицинские центры и больницы. Члены всех касс имеют право на госпитализацию за счет кассы во всех больницах страны на основании направления лечащего врача, либо в экстренных случаях.

Комплекс медицинских услуг, предусмотренных государственным страхованием, называется «корзиной здоровья». «Корзина» утверждается правительством и едина для всех больничных касс. В нее входит: амбулаторное лечение и диагностика, анализы и лабораторные обследования, лекарственные препараты, Экстренная медицинская помощь, общая госпитализация, госпитализация рожениц, психиатрическая госпитализация, госпитализация тяжелых хронических больных, профилактика опасных заболеваний, вакцинация детей, радиологическая диагностика, радиотерапия, диетология, медицинская реабилитация.

Обязательная медицинская страховка распространяется не на все виды медицинского обслуживания. Например, часть стоимости лекарств больной оплачивает сам. При визитах к врачам-специалистам вносится символическая плата один раз в квартал. Пациенты также участвуют, наряду с кассой, в оплате некоторых анализов.

Помимо общегосударственного страхования здоровья больничные кассы предлагают своим членам целый ряд программ дополнительного страхования. Такие программы значительно расширяют возможности и

выбор больного во всем, что касается новейших видов лечения, обращения к частным врачам и в частные лечебные учреждения, парамедицинских услуг и пр.

Дополнительные страховые программы оформляются непосредственно в больничных кассах. В рамках дополнительных страховок кассы предлагают: операции и лечение за границей, операции по пересадке органов за границей, некоторые дополнительные виды анализов и лекарственных препаратов, участие в оплате операций, проводимых частным образом, обеспечение медицинского ухода за больными, скидки при лечении зубов и покупке очков, скидки на косметические операции, нетрадиционные методы лечения, посещение ведущих врачей через частные медицинские службы при больницах.

В Израиле действуют 259 больниц и клиник, государственных и муниципальных, частных и принадлежащих больничным кассам. Из них 48 больниц – это комплексные медицинские центры общего профиля. Госпитализацию и пребывание пациента в приемном покое больницы оплачивает больничная касса.

Израильская Служба скорой помощи работает круглосуточно. Здесь ведется прием больных врачами-специалистами, которые в случае необходимости выписывают направление в дежурную больницу.

На вызов, как правило, выезжает не врач, а бригада по срочной транспортировке больных. Услуга это платная, но в том случае, если больной, доставленный машиной скорой помощи в больницу, госпитализирован, оплата вызова компенсируется больничной кассой. Существуют также особые реанимационные бригады, в состав которых входит врач.

Услугами службы можно воспользоваться для транспортировки тяжелых больных на амбулаторные процедуры. В таких случаях кассы возвращают 50% от стоимости поездки.

В последние годы сектор частной медицины работает в сотрудничестве с больничными кассами. Списки частных врачей, принимающих больных, направленных кассами, публикуется в справочниках. Любой член кассы может в рамках страховки воспользоваться услугами частного врача.

Сегодня при многих больницах действуют частные медицинские службы с установленными больницей тарифами оплаты. Принято, что больной, желающий лечиться или оперироваться у определенного, выбранного им врача, может это сделать в частном порядке. Оплатить такое лечение он может самостоятельно или с помощью дополнительной страховки. Врач, работающий в общественной системе здравоохранения и ведущий частную практику, не имеет право брать плату за свои услуги с пациента, обратившегося к нему не частным образом.

В последние годы большую популярность приобрели частные службы неотложной помощи, предоставляющие абонементное обслуживание. По вызову больного в любое время суток приезжает врач-специалист.

В рамках государственной страховки члены больничных касс

проходят различного рода обследования, связанные с профилактикой и ранней диагностикой раковых, сердечно-сосудистых и других опасных заболеваний. Новорожденные, дети дошкольного и школьного возраста проходят в установленные сроки вакцинацию от гепатита, коклюша, дифтерии, полиомиелита, кори, свинки, краснухи и туберкулеза. Различные группы населения, например, пожилые люди, ежегодно проходят вакцинацию от вирусных и инфекционных заболеваний.

В последние годы в Израиле стали пользоваться популярностью нетрадиционные методы лечения. Сегодня кабинеты и клиники альтернативной медицины действуют при каждой больничной кассе. В них за определенную плату либо в рамках дополнительной страховки можно получать такие виды медицинского обслуживания, как гомеопатия, иглоукалывание, рефлексология, лечебный массаж и пр.

Охрана здоровья женщин и детей занимает важное место в израильской системе здравоохранения. Беременные женщины находятся под наблюдением врача и проходят различные обследования, в том числе по раннему выявлению нарушений развития плода. С 4-5 месяца беременности здесь принято становиться на медицинский учет в той больнице, где женщина собирается рожать, причем выбор больницы не ограничен. Некоторые родильные отделения вводят у себя различные новшества, такие как роды в бассейне, особые виды обезболивания и многое другое.

Израильские врачи добились больших успехов в выхаживании новорожденных, родившихся на ранних сроках беременности. Особое развитие в Израиле получила также область лечения бесплодия. В рамках государственного страхования на искусственное оплодотворение имеют право бездетные супруги, пары, имеющие одного ребенка, а также незамужние бездетные женщины.

Во всех населенных пунктах Израиля есть консультации матери и ребенка, в которых новорожденные ставятся на учет. Здесь можно получить информацию по уходу за ребенком, здесь же делаются все необходимые прививки. При поликлиниках больничных касс и больницах работают центры развития ребенка. В г. Петах-Тиква в центре страны есть крупный педиатрический медицинский центр «Шнайдер», единственный в своем роде на Ближнем Востоке.

В Израиле находится уникальная природная сокровищница здоровья – Мертвое море. Косметические, гигиенические и лечебные препараты, в состав которых входят соли Мертвого моря, популярны во всем мире. Грязевые источники, богатые солями Мертвого моря, рекомендуются при многих кожных заболеваниях и проблемах опорно-двигательного аппарата. На севере Израиля в предгорьях Голанских высот находятся лечебные серные источники Хамат-Гадер.

В последние годы в Израиле получило развитие санаторное лечение. Все санатории – частные, либо принадлежат кибуцам. Пребывание в них платное. В рамках государственной страховки лечение на Мертвом море оплачивается только для больных псориазом.

Пациенты из многих стран мира доверяют своё здоровье современной медицине Израиля, которая по уровню достижений медицинской науки и качеству медицинского обслуживания заслуженно

занимает одно из передовых мест в мире. Высокую репутацию медицина Израиля заслужила благодаря превосходным специалистам. Уважения заслуживает оснащение каждой клиники – Израиль по уровню технологического обеспечения отрасли находится на одном из ведущих мест в мире. Поэтому каждая израильская клиника имеет возможность использовать все самые современные разработки в области диагностики. Медицина Израиля ориентирована на проведение уникальных операций. Лечение в Израиле чрезвычайно эффективно и проводится на самом современном уровне. По сравнению с ценами на аналогичные медицинские услуги в таких странах, как США, Швейцария и Германия, медицина Израиля выглядит более чем конкурентоспособной.

У ИСТОКОВ ВОЕННОЙ МЕДИЦИНЫ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Лука Ю.С., 3 к., 10 гр., МДФ

Военная кафедра

*Научный руководитель – старший преподаватель, подполковник м/с
Флюрик С.В.*

Конец XX века, как символическая веха в истории, обязывает нас к подведению некоторых итогов. Для воссоздания целостной картины деятельности военно-медицинской службы в уходящем столетии необходимо в первую очередь заполнить пробелы, касающиеся как отдельных проблем и периодов, так и биографий некоторых деятелей отечественной военной медицины. В этой связи не может не вызывать интереса личность Адольфа Александровича Реммерта, многие из масштабных начинаний которого на посту главного военно-санитарного инспектора осуществлялись около столетия назад.



Родился А.А.Реммерт в 1835г. в небогатой семье провизора. В1858 г. окончил Медико-хирургическую академию со степенью лекаря, в 1859-1867 гг. служил врачом по детским болезням и акушерству в петербургских учреждениях – Елисаветинской клинической детской больнице, приюте Принца Ольденбургского, родильном госпитале Повивального института. В 1866г. занимал должность участкового врача по борьбе с холерой в Нарвской части Петербурга, работая ординатором в холерном приюте.

В октябре 1867г. приказом по Министерству императорского двора Адольф Александрович был назначен врачом при детях великого князя Михаила Николаевича – наместника Кавказа и главнокомандующего Кавказской армией. Нужно сказать, что само объединение под одним началом гражданской и военной медицины было вызвано сложностью задач, возникавших перед царской администрацией в этом обширном и

весьма неоднородном крае.

Выдающуюся роль сыграл он в становлении кавказских курортов – в Боржоми и особенно Абас-туманский курорт – жемчужина Кавказа – в немалой степени являлся «произведением» окружного военно-медицинского инспектора.

В сентябре 1887 г. приказом по военному ведомству Адольф Александрович назначается главным военно-медицинским инспектором. Возглавив Главное военно-медицинское управление, он вскоре существенно реорганизовал его, создав три новые структуры на уровне отделов ГВМУ: ветеринарное отделение, санитарно-статистическую и мобилизационную части. С 1890г., благодаря начавшей функционировать санитарно-статистической части, военное ведомство ежемесячно стало получать развернутый отчет о заболеваемости и смертности в армии и на флоте, а в распоряжении военных врачей появился аналогичный отчет, издаваемый ежегодно в виде приложения к «Военно-медицинскому журналу».

В период 1890-х годов была поднята и роль Военно-медицинского ученого комитета ГВМУ. При А.А. Реммерте в состав упомянутого комитета входил ряд ученых-медиков, снискавших не только общероссийскую, но и мировую известность. Особой заслугой его стало открытие при ученом комитете образцово устроенной химико-бактериологической лаборатории, заключения которой нередко служили основой для решения споров о целесообразности тех или иных закупок для армии.

Среди сложных вопросов, с которыми приходилось сталкиваться А.А. Реммерту на посту главного военно-медицинского инспектора, было также утверждение новых каталогов медикаментов и аптечных предметов. Между тем конц 19 века был и временем пересмотра ряда общемедицинских принципов. Так, для решения вопроса о внедрении в военно-лечебных учреждениях стандартной антисептической повязки потребовалось разослать 42 известным хирургам России письма за подписью главы военно-медицинского ведомства и обобщить затем полученные ответы. Именно при нем в действующих каталогах снабжения русской армии впервые появляются готовые антисептические перевязочные пакеты.

Аналогично решался вопрос и об открытии при единственном тогда в Европе государственном заводе военно-врачебных заготовлений таблеточного отделения. В письме императору Александру третьему от 17 октября 1893г. А.А. Реммерт настаивал на скорейшем внедрении таблетированных лекарственных форм в русской армии. Главному военно-медицинскому инспектору понадобилось в то время лично отстаивать в высших инстанциях удобство дозированных и портативных медикаментов, изучать за границей способы приготовления таблеток, выбирать и заказывать необходимые машины, делать опыты в технике прессования, составлять композиции медикаментов, следить за устройством нового отделения на петербургском заводе.

Подводя итоги деятельности А.А. Реммерта на посту главного военно-медицинского инспектора, следует сказать, что в период

1890-х годов в русской армии была проведена полная

реорганизация неприкосновенных запасов медицинского имущества, в том числе завершено снабжение наборами инструментов нового образца. Госпитали и большая часть лазаретов получили химико-бактериологические лаборатории и стационарные дезинфекционные камеры, были разработаны и направлены в войска походные дезкамеры и портативные бактериологические лаборатории, все крупные военно-лечебные учреждения впервые обеспечены рентгеновскими установками.

Усердная служба Адольфа Александровича была отмечена многочисленными орденами Российской империи, до бриллиантовых знаков к ордену Св. Александра Невского включительно. За успешную организацию работы миссии РОКК в Африке (1896) А.А.Реммерт получил от «царя царей Эфиопии» орден Эфиопской Звезды, а за свою деятельность по борьбе с эпидемиями и благоустройству на Юго-Востоке России носил звание «почетного старика Торгинской станицы Забайкальского казачьего войска».

А.А.Реммерт скончался 26 июля 1902г. в Абас-Тумане и по его завещанию был похоронен там же, в парке минеральных вод, вблизи «реммертовского» водопада. Масштаб его личности отражен, в частности, в многочисленных некрологах, появившихся как в центральной, так и местной печати. Как отмечал автор одного из них, «на своем высоком посту Адольф Александрович был выдающимся представителем военно-медицинского ведомства, отличаясь гибким и широким умом, твердым характером, жизненным тактом и достоинством».

Таким он и остается в истории военной медицины России.

ИЗ ИСТОРИИ НАГРАЖДЕНИЯ МЕДИКОВ XIX-XXI ВЕКОВ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Окунь А.С., 3 к., 2 гр., ПФ

Военная кафедра

Научный руководитель – старший преподаватель, майор м/с Полуян И.А.

Государственные награды являются высшей формой поощрения граждан за выдающиеся заслуги в различных областях деятельности. По сложившейся традиции как в мирное, так и в военное время медики награждаются общегосударственными наградами в соответствии со статутами орденов и медалей бесплатно. Приведем некоторые примеры награждения медицинских работников за выполнение ими профессионального и человеческого долга.

Так, выдающийся хирург Н.И.Пирогов получил орден Святого Владимира 2-й степени за организацию помощи раненым в осажденном Севастополе. Фельдшер Глах Махвеладзе в 1877 г. в бою с турками под Кизил-Тапу, будучи раненым, продолжал оказывать помощь раненым сослуживцам под сильным огнем противника, за что получил знак отличия военного ордена Святого Георгия 4-й степени.

Будущий создатель знаменитого «Словаря» Владимир Иванович

Даль орден Святого Владимира с бантом получил за Польский поход 1831 года, когда служил лекарем, но награжден был за наведение моста, который быстро выстроил с помощью подручных средств – бочек, лодок и плотов. Он также кавалер орденов Святой Анны и Святого Станислава.

Награждения в Крымскую войну защитников Севастополя, в т. ч. и мирных жителей города, производились серебряной медалью «За защиту Севастополя». Носилась медаль только на Георгиевской ленте. Еще одна медаль предназначалась для награждения женщин, «которые несли службу в госпиталях или во время обороны Севастополя оказали особые услуги». Сестры милосердия получали серебряные медали с надписью «Крым 1854-1855-1856». Медали чеканились без ушка и вручались медсестрам для хранения. Одну такую медаль для знаменитой Даши Севастопольской по велению императрицы Александры Федоровны специально отчеканили из золота. Кроме того, Даша Севастопольская была награждена медалью «За храбрость».

Несколькими высочайшими указами в ноябре 1854 г. император Николай I наградил орденами большую группу медиков – от главного хирурга войск Южной армии Рудинского до младших лекарей и служителей госпиталей. А в следующем году врачам разрешили носить Аннинские шпаги с темляком, но без надписи «За храбрость» и только в том случае, если медицинская помощь оказывалась ими под обстрелом и в условиях, опасных для жизни. И конечно, награжденные медики должны были иметь классный чин, без чего орденами не награждали.

В память о сражениях Русско-японской войны существовала специальная медаль Российского общества Красного Креста из серебра, учрежденная повелением императора Николая II 19 января 1906 г. Ею награждались все, кто принимал участие в деятельности этого общества: члены комитетов, общин и канцелярий, врачи, фармацевты, сестры милосердия, фельдшера, студенты, санитары, лазаретная прислуга и т. д. Медаль выделяется тем, что имеет на аверсе выпуклый равноконечный крест, залитый красной эмалью.

За всю историю Русской императорской армии лишь две женщины были награждены высшей военной наградой – орденом Святого Великомученика и Победоносца Георгия 4-й степени. Это – знаменитая «кавалерист-девица» Надежда Андреевна Дурова и сестра милосердия Римма Михайловна Иванова. 9 сентября 1915 г. 105-й полк в ходе контрудара 31-го корпуса во время Свенцянского прорыва пошел в наступление на карпатское село Доброславки. В 1-й роте были убиты командир и офицеры, солдаты смешались и стали отходить. В этот момент перед отступающими поднялась сестра милосердия Римма Иванова, которая перевязывала раненых в гуще боя. Она собрала вокруг себя тех, кто еще мог держать оружие, и с криком «Вперед! За мной!» повела их в атаку. Видя это, солдаты воодушевились, опрокинули врага и взяли линию вражеских окопов. Однако во время атаки героическая женщина была ранена разрывной пулей и скончалась на поле боя от потери крови. Ее выдающийся поступок получил огромный общественный резонанс. Уже через неделю императорским указом Р.М. Иванова была награждена высшей военной наградой, предназначавшейся только для офицеров, совершивших боевые подвиги на поле боя. Тот факт, что этим

орденом была награждена женщина, подчеркивает исключительность подвига.

В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. труд медицинского работника на поле боя ценился высоко, командованием Красной Армии была отработана система награждения медработников. Большие потери несла медицинская служба непосредственно на поле боя. Более 80% всех ее санитарных потерь приходилось на рядовой и сержантский состав, т. е. на передовое звено, действовавшее на линии фронта. Во время войны погибли или пропали без вести более 85 тыс. медиков: 5 тыс. врачей, 9 тыс. средних медработников, 23 тыс. санитарных инструкторов, 48 тыс. санитаров и санитаров-носильщиков.

Приказ НКО СССР № 281 от 23 августа 1942 г. «О порядке представления к правительственной награде военных санитаров и носильщиков за хорошую боевую работу» гласил, что следует представлять каждого санитаря и носильщика за вынос с поля боя 10 раненых с их винтовками или ручными пулеметами к правительственной награде – медали «За боевые заслуги» или «За отвагу». За вынос с поля боя 20 раненых с их винтовками или ручными пулеметами полагалось представлять к ордену Красной Звезды, 40 раненых – к ордену Красного Знамени, 80 раненых – к ордену Ленина.

Более 116 тыс. человек личного состава военно-медицинской службы и 30 тыс. тружеников гражданского здравоохранения за годы войны были награждены орденами и медалями СССР. Высшей степени отличия – звания Героя Советского Союза удостоены 42 медицинских работника. За выдающиеся заслуги удостоены звания Героя Социалистического Труда такие корифеи отечественной медицины, как главный хирург Красной Армии генерал-полковник медицинской службы Н.Н.Бурденко, главный хирург Военно-Морского Флота генерал-лейтенант медицинской службы Ю.Ю.Джанелидзе, начальник Военно-медицинской академии генерал-полковник медицинской службы Л.А.Орбели. 13 военных медиков награждены полководческими орденами, 18 стали кавалерами ордена Славы трех степеней. Высшим знаком отличия Международного комитета Красного Креста – медалью Флоренс Найтингейл отмечены 44 медсестры.

В настоящее время медицинские работники Республики Беларусь также награждаются международными и общегосударственными наградами в соответствии с международной наградной системой и наградной системой Республики Беларусь.

Так, например, в 2009 году медалью имени Флоренс Найтингейл – высшей и самой престижной международной награды медицинских сестер – удостоена Нина Близнюк, медицинская сестра милосердия Белорусского Общества Красного Креста. Медаль имени Флоренс Найтингейл учреждена в 1912 году Международной конференцией Красного Креста. Ею награждаются дипломированные медсестры и медбратья за особые самоотверженные поступки в отношении к больным людям в мирное или военное время, за исключительные моральные и профессиональные качества, гуманизм и милосердие. В том же 2009 году профессор Н.Ф.Сорока за заслуги в охране здоровья

был удостоен высшей награды Академии медицинских наук Украины – золотой медали имени академика Н.Д. Стражеско.

За многолетнюю плодотворную работу, высокий профессионализм, большой личный вклад в оказание медицинской помощи населению медицинские работники в Республике Беларусь награждаются орденами Отечества I, II, III степени, медалью «За трудовые заслуги», почетным знаком "Отличник здравоохранения Республики Беларусь" и многими другими наградами.

Эти награды являются отражением героической работы медицинских работников как в годы Великой Отечественной войны, так и в мирное время, направленной на повышение качества медицинской помощи и лекарственного обеспечения населения нашей страны.

ФЕНОМЕН ЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Бобин О.Ю., Данильчик Д.В., 2 к., 2 гр., МПФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – преподаватель Шафаревич И.О.

Что такое человек? Вопрос, на который не так просто ответить, как это кажется на первый взгляд. Известный русский философ А.А. Богданов писал: «Для обывателя человек – это вовсе не загадка, не проклятый вопрос, а просто живой факт его обывательского опыта: человек – это он сам и другие обыватели, и все, кто обладает достаточным сходством с ними... Для философа-метафизика «человек» – великая загадка... – это существо, одаренное разумом, нравственной свободой, стремлением к абсолютному и тому подобными возвышенными свойствами...»[1;194].

Первые попытки предметно заявить о философской антропологии появились в конце XIX- XX веках. В 1918 году П.А.Флоренский заявил о **философской антропологии** в гетеанском смысле. В начале 20-х годов М.М.Бахтин разрабатывает архитектуру ответственности, в 1927 г. М.Шелер заявил свою **философскую антропологию**, в это же время М.Хайдеггер размышляет о **философской антропологии** в духе своей фундаментальной онтологии. В это же время З.Фрейд строит психоанализ и вырабатывает новый невиданный ранее антропологический проект. Параллельно этим поискам Л.С.Выготский разрабатывает цельную до сих пор развивающуюся концепцию культурно-исторического **развития человека**. Что такое человек? Как тело, он исследуется физиологией, как душа – психологией, как социальное существо – социологией. Человек – это природное существо, природа которого познается подобно природе других живых существ, и историческое существо, историческое бытие которого познается через критическое осмысление традиции, постигая смысл, которая объединяет людей в их поступках и мышлении. Исследование человека принесло самые разнообразные знания, однако не дало знания о человеке в целом. Вопрос состоит в том, может ли человек

вообще быть исчерпывающим образом постигнут в рамках того, что является познаваемым в нем. Или же, помимо этого есть нечто – а именно свобода, – что не поддается никакому предметному познанию, однако всегда остается для человека неизбежной возможностью. В действительности человек доступен себе двояким образом: как объект исследования и как экзистенция свободы, недоступная никакому исследованию. В первом случае речь идет о человеке как о предмете, в другом случае – о непредметном, т. е. о том, чем человек, собственно, и является и что он глубоко понимает, если подлинно осознает самого себя. Вопрос «Что такое человек?» никогда нельзя исчерпать в рамках того, что уже познано, но можно только на собственном опыте испытать в первоисточке нашего мышления и поступка. Человек есть нечто существенно большее, чем он может знать о себе.

Человек осознает свою свободу, когда признает предъявляемые им требования. Человек не может всерьез отвергать тот факт, что он действительно нечто решает, и притом решает относительно самого себя, и что он ответственен за свои решения. Если есть уверенность в свободе, то можно сделать второй шаг к самопониманию: человек – это существо, находящееся в отношении к Богу. Что это значит? Человек не сам сотворил себя. Каждый может подумать о себе, что его, вполне возможно, могло и не быть. Это объединяет нас с животными. Но вдобавок к этому наше существование сопряжено со свободой; там, где каждый решает самостоятельно и не подчиняется автоматически природному закону, существует в свободе не сам по себе, но дарован себе в нашей свободе. Человек как наличное существование в мире является познаваемым предметом. Например, в теории рас человек постигается в плане характерных для него антропологических особенностей, в психоанализе – в плане человеческого бессознательного и его действия, в марксизме – как занимающееся производительным трудом живое существо, которое благодаря своей производительной деятельности, приходит, с одной стороны, к обществу, а с другой – к господству над природой: и то и другое, как ошибочно предполагается, должно предстать в некоем завершенном образе. Однако все подобные пути познания постигают в человеке лишь нечто в нем происходящее, но никогда – человека в целом. Эти научные теории, претендуя на абсолютное познание человека в целом – а все они стремились к этому, – потеряли из виду подлинного человека и довели до полного угасания сознание о человеке.

Безусловно, самое интересное – проследить процесс познания человека, и это продвижение дает свои результаты, если сопровождается научной критикой. Только в этом случае обретает методологический характер знание того, что и как знает человек и в каких границах он нечто знает, и как это мало, если он не видит познанное в совокупности возможного, а также насколько радикально недоступным остается для этого познания подлинное человеческое бытие.

Человеку, для которого жизнь обрела прозрачность, все возможности, в том числе и безвыходные ситуации, ведущие к полному уничтожению, дарованы Богом. В таком случае каждая ситуация выступает как задача для свободы человека, который в ней находится,

растет и терпит крушение. Эта задача, однако, не определяется в полной мере как имманентная нацеленность на счастье, но становится ясной, прежде всего благодаря открывающейся в ней безусловности любви, которая, опираясь на собственный разум, в бесконечной открытости видит то, что есть и в реальностях мира может прочитывать шифры трансценденции.

Изложенные выше соображения подводят к заключению, что социальная антропология сможет выполнить свою основную задачу – исследовать человека в единстве многообразных сторон его сущности, если она поднимется над отдельными частными науками о человеке, создаст такой обобщённый язык (концептуальный аппарат), который будет одинаково приемлем как в естественно-научном, так и в социогуманитарном знании. Аналогией здесь может служить кибернетика, которая, введя понятие “обратной связи”, сигнала, информации и другие, создала тем самым общий язык, приемлемый для далеко разошедшихся областей научного знания.

Список литературы:

1. Шелер, М. Положение человека в космосе / М.Шелер. – Избранные произведения. – М., 1994. – 194 с.
2. Барулин, В.С. Социально-философская антропология / В.С.Барулин. – 1. М., 1994.
2. Гуревич, П.С. Философская антропология / П.С.Гуревич. – М.,1997.
3. Бубер, М. Два образа веры / М.Бубер. – 1995.

СЕКРЕТЫ КРАСОТЫ ДРЕВНИХ ЕГИПТЯН

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Рубель А.В., 1 к., 35 гр., ЛФ

Кафедра гуманитарных наук

Научный руководитель – к.и.н., преподаватель Чернякевич И.С.

Египтяне считали, что гармоничная внешность приносит удачу и достаток. Чтобы привлечь внимание богини Хатхор к своим детям, они часто давали им имена, производные от древнеегипетского слова «нефер» – красота. Так, например, имя прекрасной Нефертити, супруги фараона-реформатора Эхнатона, означает «прекрасная пришла». Ее образ стал эталоном женского совершенства [1]. Английский археолог Леонард Котрелл так писал о древнеегипетских красавицах: «Как бы радовались египетские дамы, если бы знали, что даже спустя 5 тысяч лет они могут вызывать восхищение! (...) Красавицы Греции и Рима восхищают, но не волнуют нас. Они кажутся такими же холодными, как мрамор, из которого они изваяны. Но если надеть на Нефертити платье „от Диора“, и она войдёт в нём в фешенебельный ресторан, то будет встречена восхищёнными взглядами присутствующих. Даже её косметика не вызовет пересудов» [4]. Так какими же все-таки способами египтянам удалось создать о себе такое мнение?

Древние египтяне отличались чистоплотностью и очень заботились о

чистоте тела, одежды и своих жилищ. Мылись они несколько раз в день: утром, до и после каждой трапезы. Умывальные принадлежности состояли из тазика и кувшина с носиком, которые обычно находились под столом с блюдами. После утреннего омовения фараон, состоятельные мужчины вверяли себя цирюльнику и слугам, занимающимся маникюром и педикюром. После этого ритуала наступал черед специалистов по умощениям и благовониям. [2, гл. IV, п.1]

Далее в обязательном порядке накладывался грим. "Если женщина говорит – слушай ее глаза", – писал французский поэт. А один из известных ценителей красоты говорил: "Есть глаза, на которые приятно смотреть, есть глаза, которые соблазняют, а есть глаза, которым ты должен подчиниться". Красота глаз, а также магия взгляда и умение повелевать взором воспевались поэтами, писателями и историками всех эпох. Макияж глаз – это тайная сила, которой с успехом и виртуозностью пользовались правители еще во времена великих фараонов Древнего Египта. Может быть, именно поэтому глаза египетских женщин всегда считались и до сегодняшнего дня остаются самыми прекрасными глазами в мире. Как известно, в Древнем Египте самым излюбленным способом похорошеть было подведение глаз зеленой (из малахита) и черной со свинцовым блеском (из галенита) тушью. Измельченные минералы смешивались с водой, камедью, иногда с ароматическими веществами. Все это хранилось в изящных ониксовых или стеклянных сосудах вместе с палочкой для подводки, что вполне можно считать прообразом современной жидкой туши для глаз. Важно отметить, что подведение век имело эстетическое, медицинское и ритуальное значение. Эта мера в условиях засушливого и пыльного климата страны спасала египтян от глазных инфекций и охраняла кожу вокруг глаз от преждевременного увядания. В магических обрядах особое значение приобретало декорирование зеленой тушью – этот цвет символизировал плодородие, возрождение, бессмертие и саму жизнь. Порошкообразная пудра из малахита и галенита позднее стала популярна в качестве теней для век. Древних египтян можно считать изобретателями румян и помады для губ, сырьем для которых служила красная охра, смешиваемая с жиром [1]. У египтян существовало множество специальных мазей и благовоний, которые помогали в жару избавиться от пота, мази, очищающие и молодящие кожу, возвращающие телу упругость, очищающие кожу от пятен и прыщей. Что касается женщин, то состоятельных дам всегда причесывал парикмахер, и это составляло целый ритуал, а бедные прихорашивались сами, в то время, когда муж и сыновья работали. Волосы требовали тщательного ухода. Седые волоски просто вырывали, а для того чтобы не седели брови, чтобы остановить облысение или чтобы волосы отросли заново, существовали специальные средства (лучшим считалась клещевина). Но египтяне умели также удалять лишние волосы и пушок, а женщины знали средство, к которому прибегали, когда хотели, чтобы соперница полностью облысела [2, гл. IV, п.1].

Во время утреннего туалета мужчина пребывал в малом, утреннем облачении: босой, с обнаженной головой, в одной короткой набедренной повязке, без всяких украшений или с очень немногими.

После туалета он мог остаться в этой же повязке, даже если собирался выйти из дома, но надевал на запястья один или множество браслетов, на палец – кольцо, а на шею – нагрудное ожерелье из пяти-шести рядов бус с двумя застежками в форме соколиных голов. Если добавить к этому подвеску из яшмы или сердолика на длинном шнуре, наш египтянин будет вполне респектабелен: в таком наряде он может осматривать свои владения, вести деловые переговоры, заходить в учреждения. Он мог также сменить набедренную повязку на свободную прямую юбку и обуться в сандалии. Египтяне берегли их. Даже фараон ходил босиком в сопровождении своих слуг, один из которых нес за ним его сандалии. Земледельцы, отправляясь по делам, несли сандалии в руках или привязывали их к концу палки. Такие сандалии изготавливали из кусочков бычьей кожи, скрепленных между собой бечевкой из папируса. Некоторые египтяне ходили в прямых, доходящих до щиколоток платьях на бретельках, без всяких украшений. Но большинство предпочитало этой суровой одежде гофрированное льняное платье-тунику: оно оставляло шею открытой, обтягивало торс и расширялось книзу. Поверх такого платья повязывали широкий гофрированный пояс той же материи, который ниспадал спереди. Платье дополнялось всевозможными драгоценными украшениями, ожерельями и нагрудными подвесками на двух нитках бус, браслетами на запястьях и выше локтя и парадными сандалиями.

Наряд знатной дамы не слишком отличался от одежды ее супруга. Он состоял из тонкой рубашки и надетого сверху белого гофрированного платья, такого же, как у мужчины, но полупрозрачного и с разрезом почти до пояса. Оно закреплялось на левом плече, оставляя правое открытым. Рукава с бахромой не закрывали тонких рук, что позволяло любоваться их изяществом и великолепными браслетами на запястьях. Браслеты были самыми разнообразными: в виде двух пластинок чеканного золота, соединенных двумя застежками, в виде массивных золотых колец, нанизанных бусин, золотых шнуров или лент. В волосах сверкала прекрасная диадема из бирюзы, лазурита и золота. Ее концы соединялись на затылке двумя шнурами с кисточками. А украшало все это конусообразное благоухающее украшение. Описанный наряд был свойствен только знати. Рабочий люд одевался более практично. Земледельцы и ремесленники довольствовались простой набедренной повязкой, которую поддерживал пояс шириной с ладонь без вышивок и украшений и без кистей, как у азиатов. Однако люди скромного достатка вместо золота пользовались украшениями из керамики и бронзы. Профессиональные певицы и танцовщицы носили такие же прозрачные платья, как знатные дамы, а зачастую выступали обнаженными, и весь их наряд состоял из нескольких украшений – пояса, ожерелья, браслетов и сережек [3].

Важнейшим показателем социального статуса в Древнем Египте были прически. Особой популярностью у местного населения пользовались парики. Простолюдины носили тяжелые изделия из шерсти, а представители знати – сложные конструкции из натуральных волос, подстриженных в 3 уровня. Пряди украшали и закрепляли бусинами из золота, полудрагоценных камней и длинными шпильками. Древние

египтяне виртуозно владели искусством создания сложных причесок со множеством мелких косичек. Египетские модницы применяли завивку и красили волосы в синий цвет (цвет богов). Часто использовались конусы, наполненные ароматной помадой из душистого животного жира, который плавился на солнце и, благоухая, стекал по волосам. Бритые головы являлись привилегией жреческой касты. Детей, независимо от пола, стригли наголо, оставляя на макушке «младенческий локон» [1].

В заключение хотелось бы сказать, что тема, которую я выбрала для подготовки своей статьи, очень обширна. Однако даже из вышесказанного можно заключить, что влияние египетской культуры на некоторые аспекты современности огромно (в первую очередь это касается практики косметологии и бальзамирования), хотя многие тайны египетского народа до сих пор остаются неразгаданными.

Список литературы:

1. Блинова А. 6 секретов красоты древних египтян // АиФ. Про Здоровье /гл.ред. К.Г. Ларченко – М., 2007 – № 01 (6 марта)
2. Монтэ П. Египет Рамсесов /Пер. с франц. (Paris 1946) – М.: Наука, 1989. – 380 с.
3. <http://oldegypt.info/article-special-108.html> [режим доступа:30.10.2010г., 18:50]
4. http://ru.wikipedia.org/wiki/Костюм_Древнего_Египта [режим доступа:31.10.2010г., 12:30]

АДЕКВАТНОСТЬ СИСТЕМ ОТОПЛЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В СЕЛЬСКИХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Гулько Н.Н., 3к., 22гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – ассистент Синяк В.Г.

Погодно-климатические факторы Беларуси, в осенне-зимний, весенний период переходят в категорию факторов риска для здоровья людей в случае отсутствия их должной коррекции в виде эффективно-работающих различных систем отопления. В современных зданиях, в том числе и в больничных, стабилизация внутренней среды достигается различными средствами: теплоизоляцией ограждений, комплексом инженерных средств (система отопления, вентиляция, кондиционирование воздуха). Физиолого-гигиеническое значение рационального теплового режима состоит в том, что искусственно создаются условия для оптимального функционирования терморегуляторных механизмов, что особенно важно для больных людей. Качество медицинского обслуживания населения во многом зависит от уровня санитарного благоустройства сети лечебно-профилактических учреждений. Создание оптимальных гигиенических условий здесь

следует считать одним из мощных целительных факторов в общем комплексе лечебных мероприятий. Поэтому в больничных учреждениях должны быть предусмотрены оптимальные показатели внешней среды, повышающие защитные силы организма для борьбы с болезнью и предупреждению осложнений, устраняющие возможность внутрибольничных заражений и обеспечивающие высокий уровень санитарной культуры при лечении и обслуживании больных. Весьма важное значение имеют все элементы гигиенического благоустройства больницы, так как результаты лечения «... зависят не только от искусства врачей и от действия прописываемых врачами лекарств, но и в значительной степени от организации питания больных, от гигиеничности их помещений и гигиеничности всего больничного режима».

Цель работы – проведение анализа экологической адекватности систем отопления, применяемых в сельских медицинских учреждениях Гродненской области.

Объектом исследования являются учреждения здравоохранения, расположенные на территории Гродненской области. В данной работе использовался санитарно-статистический метод.

Различают два основных вида отопления – местное и центральное. К местным относятся системы, в которых генератор тепла, нагревательные приборы и теплопровод объединены в одном устройстве. Однако местная система отопления с гигиенической точки зрения не отвечает всем требованиям. Наиболее приемлемой как с гигиенической, так и с эксплуатационной точки зрения является центральная система отопления, при которой генератор тепла вынесен за пределы отапливаемых помещений. Система центрального отопления в зависимости от теплоносителя, начальной его температуры и давления, способов перемещения и передачи тепла от наружной поверхности нагревательных приборов воздуху отапливаемых помещений, подразделяется на водяное, паровое, воздушное и комбинированное. Крупные больницы снабжаются горячей водой из котельной или ТЭЦ, которые являются крупными источниками тепла. Установлено, что тепловой комфорт в помещении при обогреве их конвекционными приборами зависит не только от количества поступающего тепла, но и от места установки нагревательного прибора в помещении, его формы, наличия или отсутствия экрана.

Система водяного отопления подает нагретую в бойлерах воду в нагревательные приборы, установленные в помещениях или заключенные в панели. В системах парового отопления применяется сухой высушенный пар. Система парового отопления не отвечает гигиеническим требованиям. Отрицательной стороной данной системы является высокая температура поверхностей нагревательных приборов, что создает опасность ожогов и пригорания оседающей на отопительных приборах пыли.

В системах воздушного отопления в качестве теплоносителя применяют нагретый воздух. По качеству подаваемого воздуха системы воздушного отопления подразделяются на рециркуляционные (используется один и тот же внутренний воздух) и прямоточные. Системы воздушного отопления обеспечивают быстрый нагрев и вентиляцию

помещений. Недостатками системы воздушного отопления являются низкая относительная влажность воздуха, возникающие нежелательные воздушные потоки и постоянная опасность бактериального загрязнения воздушной среды помещения из-за интенсивной воздушной циркуляции. В большинстве современных больничных учреждений используется панельно-лучистое отопление. В этих системах обогревающие элементы (нагревательные приборы) вмонтированы в ограждающие здание конструкции. К преимуществам системы лучистого отопления относят низкую температуру поверхности нагревательных приборов и отсутствие, вследствие этого, пригорания пыли; большие возможности рационального обогрева помещений в холодное время года и охлаждения летом; равномерное распределение температуры воздуха по помещению; отсутствие загромождающих помещение нагревательных приборов.

Важным преимуществом панельно-лучистого отопления является возможность проветривания помещения в холодное время года без опасения их охлаждения, так как теплоемкость ограждений при такой системе выше, чем при конвекционной.

Изучение оптимальных параметров микроклимата больничных помещений с панельно-лучистым отоплением показало, что в больницах необходимо создавать более высокую интенсивность облучения длинноволновыми инфракрасными лучами. Установлено, что сроки пребывания больных в лечебных учреждениях, оснащенных панельно-лучистыми системами, оказались несколько меньше, чем в больницах с традиционным центральным отоплением. Это может быть объяснено специфическим действием на организм длинноволновой инфракрасной радиации.

Наиболее демонстративны преимущества лучистого отопления в операционных. На операционном столе больной находится в полуобнаженном состоянии, в связи, с чем отдача им лучистого тепла в направлении к холодным поверхностям стен и оконных стекол больше, чем в палатах, где он находится в одежде или лежит в постели. Если же повышать температуру воздуха в помещении, то создаются микроклиматические условия, неблагоприятно отражающиеся на самочувствии больных и медицинского персонала. Нами были проведены исследования системы отопления сельских лечебно-профилактических объединений, расположенных на территории Гродненской области, что позволило охарактеризовать особенности. На территории Гродненской области расположено 34 сельские участковые больницы, 11 больниц сестринского ухода, 34 сельские врачебные амбулатории, всего – 124 объекта, в которых трудятся специалисты с высшим и средним медицинским образованием.

Результаты, которые мы получили, говорят сами за себя. Данные получены путем санитарно-гигиенического обследования данных сельских лечебных учреждений. Характеризуя такую гигиеническую характеристику, как отопление, к большому сожалению, все еще можно встретить печное отопление. Оно наблюдается у 58,3% БСУ, 5,1 % СУБ. Центральное отопление встречается в 33,3% случаях среди БСУ и 91,7 % – СУБ. Локальное отопление – 8,4% БСУ, 3,2 % СУБ.

Таким образом, можно сделать вывод, что в нашей области еще недостаточно организована санитарно-техническое благоустройство лечебно-профилактических учреждений. Система отопления является главным фактором, который способствует созданию микроклиматических условий, которые в свою очередь отражаются на самочувствии персонала и медицинского персонала. Поэтому необходима:

- 1) материальная поддержка со стороны местных органов власти по улучшению состояния данных медицинских объектов;
- 2) разработка и принятие долговременных программ помощи сельским лечебно-профилактическим учреждениям здравоохранения для повышения степени их санитарно-технической оснащенности, благоустройства.

МИКРОКЛИМАТ ПОМЕЩЕНИЙ ВУЗА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Яровая А.Г., Занько Е.А., 3 к., 6 гр., ПФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – ассистент Есис Е.А.

Исследования, показали, что 80% собственной жизни человек проводит в помещении. И от того, в каких условиях любому из нас приходится жить, учиться и работать, зависит многое. Даже здоровье! Существенное влияние на состояние организма человека, его работоспособность оказывает микроклимат в помещениях – климат внутренней среды этих помещений, который определяется действующими на организм человека сочетаниями температуры, влажности, скорости движения воздуха и теплового излучения нагретых поверхностей. Микроклимат помещений, в основном, влияет на тепловое состояние организма человека и его теплообмен с окружающей средой. Несмотря на то, что параметры микроклимата могут значительно колебаться, температура тела человека остается постоянной (36,6°C). Свойство человеческого организма поддерживать тепловой баланс называется терморегуляцией. Нормальное протекание физиологических процессов в организме возможно лишь тогда, когда выделяемое организмом тепло непрерывно отводится в окружающую среду. Отдача теплоты организмом человека во внешнюю среду происходит тремя основными способами (путями): конвекцией, излучением и испарением. Снижение температуры при всех других одинаковых условиях приводит к росту теплоотдачи путем конвекции и излучения и может привести к переохлаждению организма. Как общее, так и локальное (особенно рук) охлаждение приводит к значительному снижению работоспособности. Резкое охлаждение рук сопровождается понижением всех видов кожной чувствительности пальцев, вызывает значительное падение выносливости мышц к статическим усилиям. Так, при снижении температуры кожи рук до 20°C происходит снижение тактильной чувствительности на 85%. При снижении температуры мышц

до 27°C чувствительность рецепторов мышечного волокна составляет 50% исходной. Это приводит к ухудшению двигательной реакции, невозможности выполнения точных и мелких операций, повышению травматизма. Длительная работа в условиях охлаждающего микроклимата приводит к изменениям иммунной системы, снижению защитных механизмов. Холод является фактором, усугубляющим течение и вызывающим обострение не только хронических легочных заболеваний, но и сосудистых, эндокринных, периферической нервной системы, мышц, суставов, почек. Значительное снижение температуры кожи конечностей, особенно стоп, приводит к так называемым отраженным температурно-сосудистым реакциям в слизистой оболочке верхних дыхательных путей. Как известно, нарушение ее трофики имеет важное значение в развитии респираторных заболеваний. Поэтому у людей, подвергшихся холодovому воздействию, часто регистрируются риниты, бронхиты, пневмонии, ангины и др.

При высокой температуре практически все тепло, которое выделяется, отдается в окружающую среду испарением пота. Если микроклимат характеризуется не только высокой температурой, но и значительной влажностью воздуха, то пот не испаряется, а стекает каплями с поверхности кожи. Недостаточная влажность приводит к интенсивному испарению влаги со слизистых оболочек, их пересыханию и эрозии, загрязнению болезнетворными микробами. Вода и соли, выделяемые из организма потом, должны замещаться, поскольку их потеря приводит к сгущению крови и нарушению деятельности сердечно-сосудистой системы. Длительное влияние высокой температуры в сочетании со значительной влажностью может привести к накоплению тепла в организме и к гипертермии – состоянию, при котором температура тела повышается до 38...40 °C. В условиях нагревающего микроклимата наблюдается снижение работоспособности, как физической, так и умственной. Изменяются показатели, характеризующие состояние ЦНС. Например, удлиняется время сенсомоторной реакции на световой и звуковой раздражители, снижается способность к концентрации внимания. Снижение умственной работоспособности наступает быстрее, чем снижение физической работоспособности. Более быстрое развитие переутомления объясняется конкурентными взаимоотношениями функциональных систем, обеспечивающих, с одной стороны, выполнение физической и умственной работы, а с другой стороны, поддержание термостабильности организма.

Допустимые и оптимальные параметры воздушной среды – температура, влажность и подвижность воздуха, а также гигиенические требования в зависимости от назначения помещения и времени года регламентируются нормативно-техническими документами.

Цель нашего исследования: оценить микроклиматические условия в помещениях ВУЗа.

Исследования проводились с 1 сентября по 29 октября 2010 года. Оценивались основные параметры – температурный режим и влажность в помещениях ВУЗа. По результатам исследования получены следующие данные: средняя температура в учебных помещениях главного корпуса

ГрГМУ составила +20°C, влажность 35%; в лекционных залах +16 – +18°C, влажность 30% – 50%. Средняя температура в практикумах лабораторного корпуса по ул. Большая Троицкая находилась в пределах +16 – +20°C, влажность – 30%; в лекционной аудитории № 7 средняя температура составила + 22°C, влажность 35%. В корпусе патологической анатомии по ул. Бульвар Ленинского комсомола были получены следующие данные: средняя температура +19°C, влажность 30%. В лекционной аудитории № 8 биологического корпуса по ул. Виленская средняя температура составила + 19°C, влажность 30%. Самая высокая средняя температура +23°C оказалась в учебных помещениях УЗ «Детская областная клиническая больница» по ул. Островского, влажность 25%.

Согласно Санитарным правилам и нормам 2.1.2.12-13-2006 «Гигиенические требования к устройству, оборудованию и содержанию помещений ВУЗа», температура в учебных помещениях должна находиться в пределах +18 – +23°C, влажность 35 – 60%. По результатам полученных данных мы пришли к выводу, что показания средней температуры и влажности в учебных практикумах и лекционных залах в большинстве своём соответствуют норме. Следовательно, можно сказать о том, что в ВУЗе созданы необходимые условия для учебного процесса студентов и работы сотрудников университета.

Литература

1. А.М. Лакшин, А.А. Ляпкало. Гигиена: учебник/ Под ред. акад. РАМН Г.И. Румянцева.- 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ГЭОТАР – Медиа, 2008.- 608 с.
2. Ю.П. Пивоваров, Б.Т. Величковский. Гигиена труда/ ред. Н.Ф. Измерова, В.Ф. Кириллова.-М.:ГЭОТАР – Медиа, 2008.-592 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Лис А.С., 1 к., 4гр. ЛФ; Кохковский Д.А., 6 к., 20 гр., ЛФ

Кафедра общей гигиены и экологии

Научный руководитель – к.м.н., доцент Пац Н.В.

В последнее время отмечено появление новых продуктов питания, одним из которых являются энергетические напитки.

Их гигиеническая характеристика обуславливает особенности их использования.

Так как эти напитки содержат определенное количество кофеина, контингент их потребителей составляют лица, род деятельности которых связан с повышенными умственными или физическими нагрузками, эпизодами быстроразвивающегося утомления. Такие напитки популярны у людей, работающих в ночное время суток.

Целью данной работы было оценить контингент потребителей напитков Red Bull в молодежной среде, пристрастие к вредным привычкам и особенности питания, связанные с использованием этих

энергетических напитков.

Энергетический напиток Red Bull содержит: таурин, глюкороналактон, кофеин, а также прочие ингредиенты: сахарозу, глюкозу, инозитол. Этот напиток обогащен витаминами: ниацином, витамин B6, пантотеновой кислотой (B5), витамином B12. В инструкции к его применению отмечены следующие эффекты при применении продукта: повышение работоспособности, увеличение концентрации внимания в 6 раз, повышение бдительности, стимуляция обмена веществ, поднятие настроения, повышение выносливости минимум на 15%. Все отмеченные эффекты сохраняются около 2 – 3 часов после употребления.

Нами разработана анкета, в которую включены вопросы, отражающие цель нашего исследования. Объектом исследования выбраны учащиеся колледжей города Гродно и студенты первого курса Гродненского государственного медицинского университета. Статистическая обработка материалов анкет проведена с помощью прикладных программ «Статистика-6».

Полученные результаты показали, что количество потребителей Red Bull не зависит от возраста и социального статуса (достоверных различий относительно учащихся и студенческой молодежи) не выявлено. Однако отмечается прямая корреляционная зависимость потребления напитков с днем недели: прием выпадает на выходные дни недели и контингент их использующих, достоверно отмечено – любители пива и других слабоалкогольных напитков ($p < 0,05$). В их рационе питания преобладают хлебобулочные, кондитерские изделия, макаронные продукты быстрого приготовления, сосиски. 22 % потребителей Red Bull посещают спортивные секции, 8% – занимаются на тренажерах. 2% – систематически занимаются спортом. Однако 42% использующих энергетические напитки ведут неактивный образ жизни, периодически в домашних условиях 12% из них занимаются с гантелями дома. 32% из опрошенных, использующих Red Bull – курильщики.

Изучены вопросы, отражающие причины потребления напитков. Часть респондентов (11%) ответили, что употреблять начали из интереса, 12% – «хорошо восстанавливает силы после употребления пива», особенно свыше 1,5 литра в сутки, 12% для того, чтобы не засыпать в вечернее время при подготовке учебных заданий, 13% – в качестве замены кофе и чая по утрам, 11% – «от нечего делать» во время воскресного отдыха в клубах, парках, во время выездов на природу. 12% ответили: «Просто вкусно, нравится, без причин». Часть респондентов – девушек, которые составили (2%), ответили, что используют напиток как замену ужина с целью похудеть. Из контингента опрошенных, употребляющих Red Bull, 27% – группа лиц, отказавшихся от приема пива взамен на энергетические напитки и приобщившихся к занятию спортом.

В результате проведенного исследования выявлено достоверно высокое количество лиц из молодежной среды, проживающих на территории Гродненской области, использующих энергетический напиток Red Bull. Продолжительность применения у лиц в возрастной категории от 17 до 19 лет составляет 2 года. Обозначена группа молодых людей, использующих Red Bull, которые решили приобщиться к спорту и

бросить пить пиво.

В результате проведенной работы отмечены некоторые положительные тенденции в молодежной среде, связанные с приемом энергетических напитков, выражающиеся в отказе от слабоалкогольных напитков (пива) и приобщении к спортивным занятиям. Однако выявлены и отрицательные стороны: преобладание углеводной составляющей в суточном рационе потребителей напитков Red Bull, сочетание приема энергетических напитков с гиподинамией и вредными привычками – табакокурением.

СЕКСУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕВУШЕК-ПОДРОСТКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Багрим А.Н., 6 к., 3 гр., ПФ

Кафедра общественного здоровья и здравоохранения

Научный руководитель – д.м.н., проф. Тищенко Е.М.

Репродуктивный потенциал-основа демографической безопасности.

Целью работы явилось изучение сексуального развития и воспитания подростков, проживающих в сельской местности. Было опрошено 56 учениц 9-х, 10-х и 11-х классов средней школы.

Средний возраст респондентов – 15,6 лет. 25% анкетированных девушек первые сведения о половой жизни получили от партнера, 25% – от мамы, 20% – из журналов и газет, 20% – с помощью радио и телевидения, 5% – от врача, 5% – из интернета.

50% девушек считают, что ответственность при вступлении в половой контакт несут оба партнера, 25% думают, что ответственность должна ложиться на юношу, 15% – на девушку, 10% затруднились ответить.

28% опрошенных уже вступали в половую жизнь, причем у половины из них она регулярная, а 8% девушек, ведущих половую жизнь, отмечают случайные связи. Самый ранний возраст вступления в первый половой контакт – 13 лет. Причем 70% анкетированных ответили утвердительно на вопрос, знают ли они о последствиях ранней половой жизни. Поводом для вступления в первый половой контакт для 55% стало чувство любви, испытываемое к партнеру, 33% – банальное любопытство, 12% девушек сделали это по настоянию партнера. 53% школьниц в качестве контрацепции предпочитают презервативы, 37% – прерванный половой акт, а 10% – не пользуются ничем.

46% девушек узнали об используемых ими средствах контрацепции от подруг, 32% – от партнера, 12% – из газет и журналов, 10% – от мамы.

72% опрошенных допускают половую жизнь до замужества, 12% считают это невозможным, 16% затруднились ответить на этот вопрос.

66% анкетированных считают, что половой контакт приводит к физическому и духовному сближению, 15% думают, что сексуальная жизнь приносит радость и счастье, 14% – что половая любовь необходима лишь для продолжения человеческого рода, 5% она нужна лишь для

получения физического удовольствия.

Средний возраст, в котором девушки планируют вступить в брак – 21 год, а первую беременность – 22 года.

80% опрошенных строго соблюдают правила личной гигиены, 14% – не всегда, 6% не считают это важным. 32% девушек оказались курящими. 55% девушек употребляют алкоголь, отдавая предпочтение пиву. 68% из них делают это с частотой 1-3 раза в месяц, 30% – 1-2 раза в неделю, 2% – 3-4 раза в неделю.

62% решили, что они питаются неправильно, 14% удовлетворены составом и калоражем принимаемой пищи, 24% затруднились дать оценку своему питанию.

54% считают свою двигательную активность высокой, 42% – средней, 4% – низкой.

Полученные результаты могут быть использованы в информационно-воспитательной работе. Необходимо вести пропаганду среди подростков против ранней половой жизни, курения, алкоголизма, необоснованного и неправильного применения гормональных контрацептивов. Необходимо привлекать врачей для наиболее полного и квалифицированного консультирования подростков.

ОСОБЕННОСТИ ГАЗОВОГО СОСТАВА И КИСЛОТНО-ОСНОВНОГО СОСТОЯНИЯ КРОВИ ИЗ АРТЕРИИ И ВЕНЫ ПУПОВИНЫ НОВОРОЖДЁННЫХ ДЕТЕЙ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Мышкин С.В., Мышкина Т.В.

Кафедра педиатрии № 2

Научный руководитель – доцент, к.м.н. Пальцева А.И.

Напряжение кислорода (pO_2) в артериальной крови взрослых составляет около 100 мм рт. ст. В ней содержится 94-97% оксигемоглобина [1]. PO_2 в артериальной крови беременных женщин выше 110 мм рт. ст. вследствие гипервентиляции (в частности, влияние прогестерона на дыхательный центр), парциальное напряжение углекислого газа (pCO_2) – 30-35 мм рт. ст. Кровь с таким pO_2 и pCO_2 , по подчревным артериям притекает к межворсинчатым пространствам плаценты (ворсинки плаценты как бы «врастают» в стенку матки вследствие разрушения эндотелия материнских капилляров хорионом, образуются лакуны, в которые поступает артериальная кровь матери).

К плаценте по пупочным артериям притекает смешанная венозная кровь из брюшной аорты плода, pO_2 в ней на 75-100 мм рт. ст. ниже, чем в плацентарной крови матери. Вследствие этой разности кислород диффундирует в кровь капилляров ворсинок хориона. В крови пупочной вены (т.е. в артериальной крови плода) pO_2 обычно составляет лишь 20-50 мм рт. ст. (в среднем 30 мм рт. ст.), pCO_2 – 40 мм рт. ст. При таком pO_2 гемоглобин насыщается кислородом не полностью, а лишь на 65% (от 40 до 80%). Кровью с таким содержанием кислорода снабжается лишь

печень плода. Остальные его органы и ткани получают смешанную кровь, в которой содержание кислорода еще ниже. По отношению к взрослому такое напряжение кислорода соответствует тяжелой гипоксии (при pO_2 – 35мм рт. ст. взрослый человек теряет сознание). Плод в этих условиях растет и нормально развивается.

Целью нашей работы явилось изучение КОС и газового состава крови из сосудов (артерии и вены) пуповины новорождённых детей.

Материалы и методы. Исследования проводились на базе УЗ «Гродненский областной клинический перинатальный центр». Обследовано 10 младенцев от физиологически протекавшей беременности, срочных родов через естественные родовые пути. Все дети родились в головном предлежании с физическим развитием, соответствующим сроку гестации. Средняя масса новорождённых составила $3350,0 \pm 35,0$ г, длина тела $51 \pm 0,6$ см, окружность головы $35 \pm 0,3$ см. Все дети родились с оценкой по Апгар 8/9 баллов.

В исследовании использовали гепаринизированную кровь, забранную из сосудов пуповины новорожденных детей до начала легочного дыхания. Забор проб артериальной (из вены пуповины) и венозной (из артерии пуповины) производили последовательно в течение 15-25 с. Исследования проводились в течение 3-4 часов после забора крови.

Показатели КОС и газового состава крови измеряли на микрогазоанализаторе «Synthesis-15» (Instrumentation Laboratory).

Статистическую обработку осуществляли, используя t-критерий Стьюдента.

Результаты: показатели КОС и газового состава крови представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Показатели кислородтранспортной функции пуповинной крови новорождённых детей

Показатель	Кровь из артерии пуповины (венозная)	Кровь из вены пуповины (артериальная)
n	10	10
1	2	3
$p50$ реалн, мм рт.ст.	$21,93 \pm 0,57$	$24,24 \pm 0,54^{**}$
$p50$ станд., мм рт. ст.	$19,58 \pm 0,56$	$20,93 \pm 0,38$
Hb, г/л	$141,8 \pm 10,18$	$157,7 \pm 8,44$
CvO_2 , об%	$6,6 \pm 1,0$	$9,86 \pm 0,53^{**}$
KE, об%	$19,51 \pm 1,40$	$21,67 \pm 1,22$
sO_2 , %	$33,48 \pm 4,42$	$46,85 \pm 3,84^*$
HbO_2 , %	$33,02 \pm 4,23$	$46,15 \pm 3,61^*$
MetHb, %	$0,73 \pm 0,12$	$0,92 \pm 0,09$
COHb, %	$0,31 \pm 0,23$	$0,52 \pm 0,26$
pO_2 , мм рт. ст.	$16,4 \pm 1,36$	$23,3 \pm 1,27^{**}$
pH, ед	$7,303 \pm 0,02$	$7,281 \pm 0,02$
pCO_2 , мм рт. ст.	$48,3 \pm 3,43$	$46,36 \pm 4,11$
HCO_3^- , ммоль/л	$23,78 \pm 0,88$	$21,54 \pm 0,89$
TCO_2 , ммоль/л	$25,26 \pm 0,95$	$22,97 \pm 1,0$

Показатель	Кровь из артерии пуповины (венозная)	Кровь из вены пуповины (артериальная)
ABE, ммоль/л	-2,41±0,87	-4,78±0,58*
SBE, ммоль/л	-2,8±0,93	-5,39±0,72*
SBC, ммоль/л	21,24±0,76	19,52±0,48

Примечание: достоверность различий показателей между кровью из артерии пуповины и кровью из вены пуповины: * - $p < 0,05$, ** - $p < 0,01$

Заключение. В проведенных нами исследованиях разница по напряжению кислорода (ΔpO_2) в крови пупочных сосудов составила $6,9 \pm 1,09$ мм рт. ст. ($p < 0,01$). Значения других параметров газового состава крови: sO_2 (степень насыщения крови кислородом), cO_2 (содержание кислорода), как и показатель pO_2 , были больше в артериальной крови детей при рождении на $13,37 \pm 3,95\%$ ($p < 0,05$) и на $3,26 \pm 0,93$ об% ($p < 0,01$), соответственно, по сравнению с венозной пуповинной кровью. Не выявлено существенных различий в показателях pCO_2 , pH, HCO_3^- – (бикарбонатные ионы) и SBC (стандартный бикарбонат плазмы) в артериальной и венозной пуповинной крови. В полученных нами результатах установлено, что значения ABE (действительный избыток оснований) и SBE (концентрация буферных оснований) были на 49,6% ($p < 0,05$) и 48,1% ($p < 0,05$) больше в крови из вены пуповины.

Таким образом, кровь из сосудов пуповины характеризуется определёнными отличиями кислородтранспортной функции в артерии и вене, что существенно отличает её от крови взрослого человека, что обусловлено спецификой кровотока на уровне системы мать-плацента-плод, позволяющей обеспечивать достаточное поступление кислорода к плоду для его нормального развития.

Список литературы:

1. Зинчук, В.В. нормальная физиология: системные механизмы транспорта кислорода / В.В. Зинчук, М.В. Борисюк, Н.А. Максимович; под ред. В.В. Зинчука. – Гродно, ГрГМУ, 2002. – 167 с.

МАТЕРИАЛЫ VII НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ «ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКАМ И ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ»

ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО ДОКЛАДА

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра русского и белорусского языков
Мельникова А.А.*

Процесс обучения русскому языку иностранных студентов на подготовительном отделении и на продвинутом этапе постоянно совершенствуется. Актуальным является поиск новых форм передачи информации на русском языке.

Важную роль при этом играет работа студентов-иностранцев над подготовкой доклада для студенческой научной конференции, проходящей под руководством преподавателя-предметника. Для иностранных учащихся 1-2 курсов и подготовительного отделения это первая попытка выступить в роли исследователя, своеобразная репетиция защиты своих будущих рефератов, а возможно и диссертационных работ.

Так как написание и представление доклада происходит на русском языке, такие конференции проводятся на подготовительном отделении во II семестре или на 1-2 курсах, когда студенты в достаточной степени овладевают русской лексикой и уже готовы к такого вида работе.

Перед учащимися ставится двойная задача: с одной стороны, серьезно проработать выбранную тему доклада, с другой – свободно излагать её на русском языке. Надо учитывать то, что при проведении научной конференции для иностранцев проблемы, связанные с языком (фонетические и проблемы аудирования), имеют не меньшее значение, чем подбор и развитие самой темы.

На подготовительном отделении и продвинутом этапе обучения (1-3 курсы) раньше была принята традиционная форма презентации доклада одним участником. Также предпринимались попытки представления доклада двумя и более студентами, где докладчики последовательно сменяли друг друга в общем повествовании, или, например, один из участников читал доклад (основная роль), а другой в это время проводил демонстрацию плакатов или слайдов на компьютере (вспомогательная роль), затем они менялись местами. В последнее время практически все доклады на научных конференциях проводятся с мультимедийными презентациями.

Есть ещё одна, может быть, непривычная, но эффективная и методически оправданная форма презентации доклада на научно-практической конференции для студентов-иностранцев начального этапа обучения – форма диалога. Это позволяет решить полностью научную и языковую задачи.

Рассмотрим все возможные на настоящий момент формы представления доклада во время научной конференции для иностранных студентов, сравним способы их реализации.

Традиционная форма представления доклада ставит перед преподавателем-руководителем следующие задачи:

- помочь студенту-иностранцу подобрать материал для доклада;
- адаптировать этот материал в максимально доступной для выступающих форме;
- проработать с докладчиком текст так, чтобы он мог свободно излагать тему и был готов ответить на возможные вопросы;
- правильно расставлять акценты в повествовании и добиться максимально хорошего произношения;
- обеспечить доклад соответствующими ТСО.

Как правило, преподаватели выбирают для подготовки доклада и выступления с ним лучших студентов, которые могут гарантированно, как минимум, гладко прочесть подготовленный текст. Но даже при хорошей языковой подготовке добиться необходимой выразительности рассказа очень трудно. От докладчика требуется даже некоторая артистичность, чтобы удержать внимание аудитории в течение 5-7 минут отведённого для доклада времени. В процессе доклада-диалога на практике реализуется принцип «всегда вдвоём».

Гораздо интереснее смотреть и слушать двух человек, разговаривающих между собой. Смена тембров голосов докладчиков, их интонации, построение фраз по схеме «вопрос – ответ», повторение некоторых фраз по тексту, наконец, упрощённая возможность использования средств наглядности – всё это оживляет изложение темы доклада, заостряет внимание на наиболее важных моментах, повышает интерес слушателей к докладу и докладчикам.

Нетрадиционные способы представления доклада делятся на 2 вида:

- 1) прочтение по очереди (2 и более участников): первый докладчик читает, второй демонстрирует содержание темы на компьютере и наоборот;
- 2) доклад-диалог, который может быть выполнен в следующих вариантах (по характерам ролей):
 - первый студент играет ведущую роль (учёного или преподавателя), второй – вспомогательную роль студента, учащегося, просто друга; первый рассказывает, объясняет, задаёт вопросы, может возражать, спорить, проводить свою точку зрения;
 - оба докладчика в равноправном диалоге излагают тему, дополняя, возможно поправляя друг друга.

С точки зрения изучения русского языка представление доклада в виде диалога полезно иностранным студентам, поскольку:

- учит правильно формулировать вопросы и ответы;
- совершенствует владение научным стилем русского языка, учит свободному оперированию научной терминологией.

КОНСПЕКТИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра русского и белорусского языков
Мишонкова Н.А.*

В настоящее время объём необходимых для человека знаний резко и быстро возрастает, поэтому важно прививать учащимся умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной информации.

В связи с этим особенно остро стоит вопрос интенсификации процесса обучения учащихся, для которых русский язык является неродным. Обучение языку должно обеспечивать учащимся полноценное речевое общение.

Конспектирование является одним из видов речевого общения, которое требует навыков самостоятельного, творческого мышления – это процесс мыслительной переработки и письменной фиксации читаемого или аудируемого текста. Это процесс, результатом которого является запись, позволяющая учащемуся немедленно или через некоторое время с необходимой полнотой восстановить полученную информацию. Выработка навыков, которые необходимы для конспектирования, можно распределить на три периода:

- отработка элементов, составляющих эти навыки (соответствует начальному этапу);
- формирование навыков (1 курс);
- совершенствование навыков конспектирования (2- 3 курсы).

Учащиеся с первых дней обучения сталкиваются с необходимостью конспектировать, так как в лекциях даётся сводный материал, взятый из разных источников, и большая часть содержащейся в лекциях информации не может сразу зафиксироваться в памяти слушателей.

Учащиеся, не владеющие умением конспектировать, поступают по-разному: одни пытаются вести запись очень точно, другие составляют план вместо конспекта, а некоторые выборочно записывают наиболее важную или трудно запоминаемую информацию. Но если учащиеся стремятся точно воспроизвести лекционный материал, то это приводит к пропускам, к частичной и невозполнимой утрате информации. Мыслительные операции, которыми сопровождается процесс конспектирования, даёт возможность учащимся лучше усваивать материал уже в самом процессе записи. Доказано, что если учащийся самостоятельно сформулировал фразы, это запоминается быстрее, чем фраза, записанная под диктовку.

Мы убедились, что в ситуации, когда учащийся составляет подробный план вместо записи лекций, это также не приводит к положительным результатам: чем больше времени проходит, тем меньше информации восстанавливается.

Запись важных и трудно запоминаемых сведений приводит к разрушению логического построения материала. Таким образом, зафиксированная информация не воссоздаёт целостной системы знаний. Данные виды нерациональной записи лекций свойственны как иностранным учащимся, так и русским.

Но у иностранных учащихся есть и другие трудности: они стараются отказаться от записи лекций на русском языке и пытаются записать их на родном языке. Такой конспект не даст учащемуся качественной подготовки к ответу, а такая запись имеет следующие недостатки: попытка дословной записи; запись, которая сводится к плану; выборочная запись. Кроме того, если учащийся конспектирует лекцию на родном языке или языке-посреднике, он вынужден делать двойной перевод: записывая лекцию и расшифровывая её. Важно отметить, что все специальные термины должны быть записаны на русском языке – на родном языке учащийся может не знать их. При ответе, который учащийся подготовил по такому конспекту, неизбежен переход внутренней речи на родной язык.

Часто учащиеся, испытывая трудности при записи лекций, пытаются воспользоваться чужими конспектами, но мы знаем, что такой конспект может быть полноценным пособием только для того, кто его конспектировал: неразборчивость скорописи, сокращения слов.

Конспектирование лекций – наиболее трудный вид конспектирования ввиду ограниченности времени, в течение которого нужно сделать запись. Но это не единственная трудность, с которой сталкиваются учащиеся при конспектировании, – это и отсутствие навыка быстрого чтения, и неумение выполнять на русском языке необходимые мыслительные операции – сравнение, анализ и т.д.

Конспектирование является сложным и своеобразным процессом. В конспекте сочетаются аудирование или чтение с письмом. Но разные виды речевой деятельности при конспектировании сочетаются не механически. Конспектирующий отбрасывает ненужную для него информацию и сокращает текст, сворачивает его так, чтобы потом суметь снова его развернуть без существенной утраты информации.

В конспектировании различают два процесса: конспектирование письменного текста и конспектирование устной речи.

Если учащиеся конспектируют письменный текст, они имеют возможность чередовать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности. Они прочитывают какую-то часть текста и, свернув её, записывают, затем прочитывают следующую часть и т.д.

Конспектирование устной речи происходит в разных ситуациях: при беседе в узком кругу, при диалоге. В этих случаях собеседник, передающий информацию, имеет возможность приспособиться к конспектирующему. Но часто в таких ситуациях запись носит характер дословной записи и это не может быть названо конспектом. Важным конспектированием устной речи является конспектирование в условиях

массовой коммуникации – доклад, сообщение, лекция.

Процесс конспектирования лекций имеет ряд особенностей, что связано со специфическим временным соотношением рецептивного и продуктивного видов речевой деятельности.

Чтение лекций – это акт вербального общения и акт коммуникации. Лекция – деловая научная речь. Лекция подготовлена заранее и своей развёрнутостью ближе к письменной речи. Лекция эмоциональна, но менее ситуативна, чем другие виды устной речи. Между лектором и учащимися (конспектирующими) существует взаимосвязь. Лектор постоянно следит за реакцией аудитории и корректирует свою речь в зависимости от реакции учащихся. В данной ситуации между лектором и аудиторией связь ограничена односторонней направленностью вербального общения. Лектор ориентируется на учащихся, имеющих определённый уровень подготовки к восприятию лекций. Но если уровень знаний ниже, то невозможно удовлетворительно законспектировать лекцию, потому что нельзя конспектировать то, чего не понимаешь.

Полноценное конспектирование возможно только при тщательном отборе информации лектором и при относительной однородности аудитории.

Но если сравнивать условия конспектирования лекций и печатного текста, можно отметить некоторые различия. Успешное конспектирование лекций во многом зависит от темпа речи лектора, а конспектирование печатных источников зависит от темпа чтения про себя, от общей культуры конспектирующего: умения пользоваться словарями, энциклопедиями, медиаресурсами.

Обучение конспектированию сочетается с традиционным обучением языку и осуществляется на программном материале. Быстрота чтения вырабатывается при отработке навыка чтения, тренировке навыка скоростной записи, а упражнения по развитию научного стиля речи используются для приобретения активного лексического запаса и выработки автоматизмов в продуктивной речевой деятельности. Устные и письменные пересказы текстов, которые мы сопровождаем тренировочными упражнениями на извлечение главной информации. Выработка навыков записи проводится на занятиях по развитию речи в виде работы над планом, после которого последует написание изложения.

Обучение мыслительным операциям мы начинаем с отработки навыка свёртывания уже известной информации. А по мере расширения сведений по специальности и увеличения объёма лексики мы переходим к отработке навыка выделения главной информации и её переформулировки.

Обучение конспектированию мы проводим на текстах пособий, связанных с медицинской направленностью нашего вуза и обращаемся к лексическому материалу, соответствующему будущей специальности студентов.

ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ ГЛАГОЛАМ ДВИЖЕНИЯ В АСПЕКТЕ ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЯ «ПРОЦЕСС – РЕЗУЛЬТАТ»

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра русского и белорусского языков
Дымова Е.А.*

Любой преподаватель русского языка замечал, что при объяснении глаголов движения типичной реакцией студентов является отстранённость и недоверие. Иными словами, студент не только не решается использовать эти глаголы, но считает проблему непонятной и далёкой от реальности.

Классическое объяснение, делающее акцент на "однаправленности и разнонаправленности", "вперёд, вперёд и назад" и прочих противопоставлениях, отнюдь не кажется студенту убедительным не только потому, что в родном языке нет ничего подобного, но в основном потому, что он не может понять мотив, цель, лингвистическую необходимость таких сложностей. Даже изложение такой трудной темы, как вид глагола, кажется более логичным и разумным. Таким образом, глаголы движения остаются в изоляции, студенты их боятся и считают чужеродным явлением, которое, к их сожалению, нужно понять и использовать.

При обучении виду глагола, как правило, мы излагаем эту тему с точки зрения семантико – грамматического противопоставления "процесс – результат", "конкретность – общий характер" и "специфичность – неспецифичность".

При рассмотрении противопоставления "процесс – результат" можно отметить, что глагол несовершенного вида выражает общее действие в его повседневности, способности выполнения, в его определении; одним словом, он выражает постоянный процесс, который не конкретен и не связан с отдельной ситуацией. Было замечено, что студенты легко ассоциируют процесс с длительностью действия во времени и со способностью выполнить его. После этого проводится более основательная работа над двумя ситуациями, представляющими наибольшую сложность: повторяемость действия и его определение.

Термин "результативное действие" может ввести студента в заблуждение главным образом потому, что он может путать результат, связанный с определённым предметом, другим действием или состоянием, с результатом, являющимся завершением самого действия. Это значит, что студент может не понимать того, что результат остаётся в любом случае замкнут в семантических границах действия.

Несмотря на эти трудности, данный подход кажется нам плодотворным: студенты могут выбирать глагол совершенного или несовершенного вида именно на основании вышеперечисленных противопоставлений.

В связи с этим была сделана попытка применить тот же подход к обучению глаголам движения, т.е. найти объяснение глаголам движения с помощью противопоставления "процесс – результат", не прибегая к

понятию о виде глагола.

Поскольку глаголы движения различаются значением их направленности, необходимо найти соответствие между однонаправленностью и конкретностью (специфичностью) в глаголах типа *идти* и разнонаправленностью, или скорее отсутствием направленности, и общим характером (неспецифичностью) в глаголах типа *ходить*. Если в случае вида глаголов чрезвычайно важно объяснить понятия процесса и результата, то в глаголах движения нужно прежде всего сосредоточиться на направленности.

Если под направленностью понимать не только собственно направление, т.е. точку прибытия, ограничивающую путь, но и сам путь как совокупность точек, которые находятся между стартом и финишем, то прохождение через эту совокупность точек является действием, которое хотя и выражено глаголом несовершенного вида (*идти*), но с точки зрения движения представляется специфичным и результативным. Глаголы же типа *ходить* не выражают прохождение через упомянутые точки и указывают только на пункт прибытия и пункт убытия.

Ряд примеров показывает направленность глаголов типа *идти*, связанных с путём следования:

Завтра я еду в Минск – обозначает, что, пускаясь в путь, субъект в данных специфических обстоятельствах будет находиться на пути следования из пункта убытия до Минска, вплоть до прибытия в этот город.

Когда я шёл в кинотеатр, я встретил Ивана – субъект встречает Ивана на пути следования.

Глаголы же типа *ходить* не указывают на определённое направление в том смысле, что они не выражают реального прохождения по точкам, образующим маршрут. Они в движении выражают не столько перемещение, сколько механику, способ, способность к определённому виду движения. Об этом с полной очевидностью свидетельствуют следующие примеры:

Часто я езжу в Минск – присутствие субъекта на маршруте абсолютно не прояснено, подчёркивается общее движение;

Рыбы плавают, а птицы летают – это предложение выражает общий процесс, представляющий способ передвижения разных животных, их способность к этому виду деятельности.

Большую помощь может оказать и семантический анализ глаголов движения. Уже во время объяснения глагольного вида ясно, что лексическое значение глагола играет очень важную роль. Студент, анализируя действие, которое он хочет обозначить с помощью глагола, выбирает необходимую видовую форму, тип возможной приставки, строит соответствующее словосочетание и предложение.

Без сомнения, самой сложной парой является пара *идти* – *ходить*. *Ходить*: Тане нет ещё года, а она уже ходит = умеет ходить; ~ по двору; ~ по магазинам; ~ в костюме; ~ босиком и т.д. *Идти*: ~ по дороге; ~ пешком; ~ домой; Куда идёт этот автобус?; Часы идут точно; Идёт дождь, снег; Время идёт медленно; Идут экзамены; Дела идут хорошо; Идёт хороший фильм; Костюм ему не идёт и т.д.

Когда процесс семантического разграничения глаголов *ходить* и *идти* завершён, и студенты в полной мере осознают, что это два разных

глагола, которые имеют разное значение и употребление, в обучение следует ввести префиксы. Уже при работе над видом глагола префиксы анализировались и как инструмент видообразования, и как лексический инструмент, который меняет значение глагола. Неоднократно подчеркивалось соответствие между семантикой префиксов и семантикой глагола. Таким образом, традиционное разделение префиксов глаголов движения и префиксов «обычных» глаголов не имеет смысла. Это ясно видно на примере префикса *вы-*.

1. Направление действия изнутри наружу: *выбежать* (на улицу), *вывести* (машину из гаража; ребёнка на прогулку), *выйти* (из комнаты), *выкинуть* (старые вещи), *выпрыгнуть* (из окна) и т.д.

2. Извлечение, удаление части предмета или одного предмета из другого: *вывинтить* (винт), *выжать* (сок из лимона), *вырвать* (зуб), *выселить* (из квартиры) и т.д.

3. Достижение, получение чего-либо в результате действия: *выдумать* (новую игру), *выиграть* (партию), *выпросить* (деньги), *высмотреть* (в толпе знакомого) и т.д.

В первой группе префиксы добавляют к производящему глаголу одинаковое значение, как для глаголов движения, так и для «обычных» глаголов; во второй группе, сохраняя практически то же значение, префиксы указывают также на взаимодействие с материалом; наконец, в третьей группе, не утрачивая полностью значение выхода, префиксы образуют глаголы, которые семантически ограничивают это значение до минимума.

Убедившись в том, что префикс может выражать одно и то же значение в соединении с глаголами разных семантических классов, студенты сразу же понимают, что глагол, лишённый значения направленности, не может приобрести с помощью префикса значение движения.

Теперь очень просто перейти к глаголам типа *ходить*: *плавать*, *доплаваться* (до изнеможения), *недоплавать* (Капитан недоплавал пять лет до пенсии), *отплавать* (Он своё отплавал), *поплавать* (немного), *проплавать* (Он проплавал двадцать лет) и т.д.

Все эти префиксальные производные глаголы совершенного вида и, самое главное, они не образуют видовых пар с производными от *плыть*. Опустим прочие аналогичные примеры с глаголами *ехать*, *бежать*, *тащить*, *катить*, *ползти*, *брести*.

После неоднократного подчёркивания того, что рассматриваемые производные глаголы, как и их производящие, не обладают направленностью, переходим к соответствующим глаголам типа *идти*: *вплыть* – *вплывать* (в залив), *всплыть* – *всплывать* (Всплыла затонувшая лодка), *выплыть* – *выплывать* (в открытое море), *доплыть* – *доплывать* (до берега), *заплыть* – *заплывать* (на середину реки), *оплыть* – *оплывать* (остров), *отплыть* – *отплывать* (от берега), *переплыть* – *переплывать* (реку, через реку), *поплыть* (к берегу), *подплыть* – *подплывать* (к берегу), *приплыть* – *приплывать* (к берегу, на теплоходе), *проплыть* – *проплывать* (сто миль, остров, мимо островка), *уплыть* – *уплывать* (на другой берег) и т. д.

В этом случае префиксы уточняют направление, уже

присутствующее в основном глаголе *плыть*. Особое внимание следует уделить образованию вторичных глаголов несовершенного вида. Студенты должны усвоить механизм их образования, замечая сходство между: *плыть* НСВ – *приплыть* СВ – *приплывать* НСВ и *читать* НСВ – *перечитать* СВ – *перечитывать* НСВ.

Установленное сходство рассмотренных глаголов переносится на *идти* – *ходить*, *нести* – *носить*, *лететь* – *летать*, *вести* – *водить*, *брести* – *бродить*. Механизм тот же, но здесь морфология не приходит на помощь, как в предыдущих случаях. Действительно, если очевидно, что *отплыть* составляет видовую пару с *отплывать*, то аналогичной ясности нет в паре *отнести* – *относить*.

Подводя итоги, заметим, что, несмотря на схематизацию, данный подход к обучению глаголам движения даёт преимущество того, что данные проблемы трансформируются из грамматических в проблемы выражения с очевидной пользой для употребления.

ЯН СТАНКЕВІЧ І ЯГО «МАЛЕНЬКІ МАСКОЎСКА-БЕЛАРУСКІ (КРЫВІЦКІ) СЛОЎНІЧАК ФРАЗЭОЛЁГІЧНЫ І ПРЫКАЗКАЎ ДЫ ПРЫВІТАНЬНІ, ЗЫЧЭНЬНІ І ІНШ».

*УА «Гродзенскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт»
Кафедра рускай і беларускай моў
Варанец В.І.*

Прозвішча Яна Станкевіча, на жаль, вядома сёння ў асноўным толькі спецыялістам-філолагам. Хаця зрабіў гэты чалавек для беларускай навукі, як, зрэшты, і для беларускай дзяржаўнасці нямала. Нарадзіўся ён 26 лістапада тысяча восемсот дзевяноста першага года ў Ашмянскім павеце. У 1926 годзе скончыў універсітэт у Празе, доктар славянскага мовазнаўства і гісторыі. Прафесар Украінскага Вольнага ўніверсітэта ў Мюнхене. Быў адным з заснавальнікаў Беларускага навуковага таварыства. Аўтар шматлікіх навуковых артыкулаў, манаграфій, падручнікаў. Самай фундаментальнай працай лічыцца “Беларуска-расійскі (Вялікалітоўска-расійскі) слоўнік”, выдадзены ў 1990 годзе ў Нью-Ёрку.

У 1944 годзе выйшаў у свет “Маленькі маскоўска-беларускі (крывіцкі) слоўнічак фразэолёгічны і прыказкаў ды прывітаньні, зычэньні і інш.”. Яго з’яўленне стала прыкметнай падзеяй у навуковым жыцці Беларусі. Агульна вядома, што наяўнасць у мове фразеалагічных выразаў, прыказак і прымавак робіць яе больш сакавітай і прыгожай. Ян Станкевіч першым у беларускім мовазнаўстве паспрабаваў падабраць беларускія аналагі да рускіх фразеалагізмаў і прыказак.

Адметнасцю названага слоўніка з’яўляецца і тая акалічнасць, што аўтар не проста займаецца падрадкавым перакладам. Ён старанна падбірае блізкія па стылістычнай афарбоўцы беларускія аналагі. Паралельна ў працы выкарыстоўваюцца і лацінскія прыказкі, якія, тым не менш, сустракаюцца ў нашай мове. Чытаючы слоўнік Станкевіча, адразу

адчуваеш усю непаўторнасць і арыгінальнасць беларускай мовы, дасціпнасць і гумар.

Соловья баснями не кормят – што па той чэсці, калі няма чаго есці.
У семи нянек дитя без носа – дзе нянек многа, там дзіця бязнога.

Утро вечера мудренее – пераначуем – болей пачуем.

А зараз некалькі лацінскіх прыказак:

Ambo meliores – абое рабое

De mortuis aut bene aut nihil – што зямлэй прыкрыта, няхай будзе забыта.

Par pari gaudent – свой свайго пазнаў і на піва пазваў.

Ва ўмовах дамінавання рускай мовы ў нашым грамадстве прыдатнымі здаюцца і раздзелы “Прывітанні. Зычэнні”. Яны дазваляюць чытачу пазбавіцца ў мове ад русізмаў або іх прамого калькавання. Адметным лічу і той факт, што аўтар слоўніка дае падрабязнае тлумачэнне кожнай сітуацыі, пры якой трапным з’яўляецца выкарыстанне таго ці іншага выслоўя.

І яшчэ адзін цікавы момант. Менавіта Станкевічу мы абавязаны з’яўленнем у нашым цяперашнім лексіконе слова “спадар”, якое выглядае больш дарэчным, чым казённае “грамадзянін” ці фамільярна-бальшавіцкае “таварыш”.

ОБУЧЕНИЕ ФОНЕТИКЕ И ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра русского и белорусского языков

Боборико Г.И.

Главной целью изучения любого иностранного языка, в том числе и русского, является овладение им как средством свободного общения. Коммуникативная компетенция учащегося не может быть создана без языковой компетенции, которая определяется как способность понимать нормативно оформленную речь в её устной и письменной разновидностях и воспроизводить – производить – грамматически правильные языковые формы и структуры.

Известно, что первым этапом в изучении РКИ является вводный фонетико-грамматический курс, закладывающий основы русского произношения на базе системно представленного грамматического материала.

Вводный чисто фонетический курс заменен комплексной работой над грамматикой и фонетикой, при которой формированию лексико-грамматических и речевых навыков придается самостоятельное значение.

Одной из главных задач при постановке произношения является формирование фонологического слуха, которое осуществляется на основе неразрывной взаимосвязи фонологической системы, артикуляционной (акустико-артикуляционной) и перцептивной базы изучаемого языка. Поскольку слуховой и речедвигательный анализаторы

представляют единство, основной задачей постановки иноязычного, в том числе и русского произношения является выработка артикуляционного автоматизма, достаточного для обеспечения того или иного вида речевой деятельности. Учащийся знакомится с фонетической и интонационной системой русского языка: системой гласных и согласных, характерными чертами русских согласных (оппозицией по твердости / мягкости, звонкости / глухости), процессами в звучащей речи (озвончением / оглушением), ударением и ритмикой русского слова, редуцией, основными интонационными средствами и играющими, смыслоразличительную роль.

Лексико-грамматический аспект в период ВФГК включает в себя следующие темы: «Существительные и вопросы к ним», «Имена прилагательные. Вопросы какой? какая? какое? какие? Согласование с существительным в роде, числе, падеже», «Притяжательные местоимения. Вопросы чей? чья? чьё? чьи?», «Личные местоимения. Вопросы кто? что?», «Замен существительного личным местоимением», «Глаголы. Инфинитив. Вопрос что делать?», «Спряжение глагола. I и II спряжение. Модели читать и говорить», «Наречие места. Вопрос где? Наречия образа действия. Вопрос как?», «Пропуск глагола-связки быть в настоящем времени», «Повествовательное и вопросительное предложения. Модели вопросов и ответов», «Числительные. Количественные числительные. Счет до 1000».

Весь указанный грамматический материал органично включается в фонетические упражнения, на его основе закладываются артикуляционная и перцептивная базы фонетической системы русского языка, формируются слухо-произносительные навыки на коммуникативной основе. Параллельно с введением новых грамматических форм дается их произношение. Например, постоянного внимания требует редуцированное произношение окончаний существительных, прилагательных, местоимений и числительных: *много студентов, этого нового студента, моим братьям, одного преподавателя, опытные инженеры.*

Понимание базовых фонетических особенностей является необходимым для учащихся и при склонении существительных с твердой и мягкой основой.

На разных этапах обучения при прохождении определенных грамматических тем особое внимание необходимо обращать на звуковую форму слов. Так, если на элементарном уровне фонетическая тема дифференциации шипящих и свистящих представлена в работе над системой личных форм глагола (*ты спрашиваешь, ты живешь, ты знаешь, ты учишься*), – то на первом уровне необходимо использование форм причастий, в которых противопоставляются *ш* – *щ*: *читающий – читавший, прочитавший*. Как показывает практика, учащиеся часто смешивают буквы *ш* и *щ*, что отражает отсутствие в произношении учащихся дифференциации этих звуков.

Самым тесным образом взаимосвязано обучение произношению и освоение русской грамматики при работе над интонационным оформлением речи. Понимание учащимися закономерностей интонационного оформления устной речи и возможностей его

варьирования в зависимости от лексико-грамматического содержания высказывания и смысла, который говорящий хочет выразить, очень важно при обучении аудированию: учащийся в языковой среде, естественно, должен понимать больше, чем может сам выразить. Обучение синтагматическому членению, понимание языкового содержания разных типов синтагм, которые играют определенную роль в семантической структуре фразы, взаимодействие синтаксиса и интонации в выражении смысла высказывания – это обязательный компонент комплексного обучения русскому языку. Учащиеся последовательно и постепенно знакомятся с основными типами синтагм (синтагмы субъекта, предиката, объекта, определения, обстоятельства), с изменением их лексико-грамматического наполнения в зависимости от изучаемого материала.

Многочисленные наблюдения и экспериментальные исследования показали, что учащиеся, имеющие прочно сформированные слухо-произносительные навыки, быстрее овладевают изучаемым языком. Таким образом, можно утверждать, что оптимальным является такое преподавание русского языка как иностранного, при котором обучение русскому произношению осуществляется на грамматическом материале, который осваивается в данный момент учащимися.

ИЗУЧЕНИЕ РУССКОЙ ГЛАГОЛЬНОЙ СИСТЕМЫ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра русского и белорусского языков
Музыченко Н.Г.

Глагол – одна из наиболее частотных и коммуникативно значимых частей речи. В процессе изучения русского языка иностранцы испытывают ряд трудностей, связанных со специфическими особенностями глагольной системы, которые заключаются в следующем: 1) образование глагольных форм сопровождается многочисленными чередованиями (сидеть – сижу, писать – пишу, плакать – плачу, платить – плачу, водить – вожу, рисовать – рисую и др.) [8]; 2) ударение в русских глагольных формах, как и в русском языке в целом, свободное и подвижное (писа^ать, пишу^у, пише^ешь, пише^т) [8]; 3) различные формы одного глагола или формы разных глаголов иногда являются омофонами (разре^зать, пла^чу) [8]; 4) модели словообразования и ситуаций использования глагольных видов отличаются многообразием (чита^ть – прочита^т, писа^ть – написа^т, гуля^ть – погуля^т, изуча^ть – изучи^т, бра^ть – взя^т) [3; 6; 7]; 5) глаголы движения подразделяются на глаголы однонаправленного и разнонаправленного движения (иди – ходи^т, еха^ть – езд^ить, пла^вь – плава^т, бежа^ть – бег^ить и т.п.) [4]; 6) глаголы движения обладают многозначностью (иди, вести, водить и др.); в речи активно используются в составе фразеологизмов [4]; 7) глагольные приставки характеризуются многообразием и многозначностью (зайти за другом, зайти за угол, запеть и т.п.) [8]; 8) значение постфикса -ся не всегда сводится к возвратности (купа^ться, целова^ться, куса^ться, занима^ться,

улыбаться) [9]; 9) категория предикативности в настоящем времени сведена к минимуму (глагол *быть* часто опускается, но иногда его наличие необходимо); 10) особые формы глагола причастие и деепричастие имеют свою систему разновидностей и форм с многочисленными ограничениями, обусловленными, в основном, законами благозвучия; 11) соотношение активного и пассивного залогов различно и зависит от категории вида; 12) управление каждого глагола обусловлено его семантикой и поэтому часто бывает внесистемным, нетипичным.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы максимально облегчить восприятие этого грамматического материала и обеспечить оптимальные условия его предъявления и закрепления.

Выбор оптимального варианта изучения глагольной системы русского языка зависит от специфики группы учащихся (их родного языка и (или) языка-посредника; временных рамок обучения, наличия или отсутствия русскоязычной речевой среды).

Любое усвоение новой информации может происходить на основе дедукции (путь от общего к частному) или индукции (путь от частного к общему). Общеизвестно, что на занятиях русского как иностранного (РКИ) любой грамматический материал предъявляется через коммуникативные ситуации и речевые образцы. Такой способ предъявления материала можно охарактеризовать как индуктивно-дедуктивный.

Степень преобладания индукции над дедукцией или дедукции над индукцией зависит от особенностей группы иностранцев. Например, при объяснении видов глагола преподаватель опирается, как правило, на минимальный речевой опыт студентов. В дальнейшем при расширении их лексического запаса преподаватель вводит глаголы совершенного и несовершенного вида парами или группами и предлагает запомнить каждый из глаголов. Но бывают ситуации, когда речевой опыт студентов на этапе объяснения системы видов русского глагола довольно значителен по причине того, что учащиеся часто слышали русскую речь у себя на родине. Это чаще всего наблюдается у представителей стран, которые ранее входили в состав СССР, где русский имел статус государственного в каждой республике. Такие студенты иногда сами могут продуцировать глагол совершенного вида, используя глагол несовершенного вида как слово-стимул и переводя этот глагол из пассивного словарного запаса в активный.

Одна из проблем, возникающих при объяснении видов русского глагола, состоит в том, что студенту трудно соотнести эту категорию с глагольными категориями своего языка и не всегда находятся подходящие аналогии в переводе. В этой ситуации можно «рисовать» глагольное действие. Как известно, глаголы совершенного вида отличаются тем, что содержат в своем значении указание на наличие внутреннего предела: начала действия, результативности действия, мгновенности действия, разновекторной результативности. Все эти разновидности глаголов совершенного вида можно изображать линией или линиями с обозначенными границами, которые будут располагаться только вначале (*запеть*), только в конце (*купить*), в начале и в конце (*поспать*), в конце

каждой из нескольких линий (*рассыпать*). Мгновенность, моментальность действия можно обозначать точкой (*мигнуть, прыгнуть*).

В настоящее время в методике русского языка как иностранного нет единого взгляда на процесс изучения системы русского глагола. Самая большая вариативность существует в классификации глагольных моделей [1; 2; 5]. Традиционно преподаватели РКИ дают классификацию глаголов по моделям в первый месяц изучения языка. Однако, по нашему мнению, информация о глагольных моделях может подаваться и в качестве заключительной, систематизирующей. А в начале процесса обучения РКИ глаголы все равно прописываются студентами в своих основных формах, а в словарях можно указывать не номера условных моделей, а конкретные чередования каждого глагола. При этом преподаватель может попросить студентов сопоставить глагол с изученными ранее и обратить внимание на схожесть чередований (*любить – люблю, спать – сплю*) или на схожесть системы ударений (*идти – иду, идешь, идет; найти – найду, найдешь, найдет; нести – несу, несешь, несет* и т.п.). Это постепенно подготовит студентов к восприятию моделей русского глагола на этапе повторения и систематизации изученного материала.

Таким образом, при всей сложности и многообразии русской глагольной системы возможно продуктивное усвоение ее иностранцами при условии оптимизации преподавателем методов обучения с учетом особенностей аудитории.

Список литературы

1. Аксенова, М.П. Русский язык по-новому: В 3-х частях / М.П. Аксенова. – СПб: Златоуст, 2000-2001 — 3 т.
2. Будай, В.Г. Алгоритм словоизменения русских глаголов: Учебно-методическое пособие по русскому языку как иностранному / В.Г. Будай. – Минск: Элайда, 2004. – 50 с.
3. Караванов, А.А. Виды русского глагола: значение и употребление. Практическое пособие для иностранцев, изучающих русский язык / А.А. Караванов. – М.: Рус. яз. Курсы, 2004. – 176 с.
4. Муравьева, Л.С. Глаголы движения в русском языке (для говорящих на английском языке) / Л.С. Муравьева. – М.: Дрофа, 2006. – 236 с.
5. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку: учеб. пособие для высш. учеб. заведений / Г.М. Васильева [и др.]; под ред. И.П. Лысаковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 270 с.
6. Скворцова, Г.Л. Употребление видов глагола в русском языке: Учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык / Г.Л. Скворцова. – М.: Рус. яз. Курсы, 2004. – 136 с.
7. Соколовская, К.А. 300 глаголов совершенного и несовершенного вида в речевых ситуациях: Пособие для начинающих / К.А. Соколовская. – М.: Рус. яз., 2003. – 88 с.
8. Русские глаголы. Формы и контекстное употребление: учеб. пособие / Т.В. Шустикова [и др.]; под ред. Т.В. Шустиковой. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 392 с.
9. Чагина, О.В. Возвратные глаголы в русском языке. Описание и употребление: учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся / О.В. Чагина. – М.: Русский язык. Курсы. 2009. – 264 с.

НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ: ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ

*Высшая школа права и дипломатии
Республика Польша, г. Гдыня
Бедрицка Е.Г.*

Цель обучения РКИ в негуманитарном вузе – включить студентов в учебный процесс, сформировать у них навыки и умения в аудировании, чтении, говорении и письме на базе соответствующего языкового материала, входящего в содержание обучения, в процессе овладения специальностью.

Русский язык для иностранных студентов является не только средством общения, но, прежде всего, средством овладения специальностью, поэтому в процессе обучения на подготовительных факультетах большое внимание уделяется работе над научным стилем речи. Мы обучаем не столько русскому языку, сколько речевой деятельности, средством которой является язык.

Знакомство с языковым материалом и формированием навыков и умений происходит на протяжении ряда занятий. В каждом тематическом цикле дается строго ограниченный языковой материал и ведется работа по формированию строго определенных навыков и умений. В области морфологии и синтаксиса предметом изучения являются грамматические формы и конструкции, наиболее употребимые в подязыке многих специальностей. Студенты должны различать близкие по значению типовые конструкции в речи. В упражнениях лексико-грамматического типа большое внимание уделяется отглагольным существительным и трансформации глагольных словосочетаний в именные и наоборот. Отглагольные существительные сообщают действию понятийное содержание, что соответствует отвлеченно-обобщенному характеру научного изложения. На синтаксическом уровне широко представлены предложения, из структуры которых исключен конкретный субъект, характеризующийся обобщенностью (особенно обобщенно-личные предложения).

Кроме этого, характерными стилевыми чертами научной речи являются логичность, точность и сжатость изложения, что подчеркивается специальными средствами.

Структура текстов прозрачна и логична, в них представлено большое количество определений, основных понятий и терминов. Из текста легко вычленяется основная тема и подтемы. У студентов не должно вызывать затруднения составление плана текста, который в дальнейшем является опорой репродукции изучаемого текста.

При установлении объема материала в области морфологии отводится большое место изучению словообразовательных моделей – суффиксов с большим объемом значений (-ени-, -тель), изучению способов образования слов с одинаковым значением, изучению значений приставок и суффиксов существительных, образованных от одного корня.

Текст является основой каждого занятия, определяет основную его

проблематику, дает исходный материал для коммуникации. Основная задача на этом этапе – развитие навыков и умений смыслового анализа текста, построение связного высказывания на основе текста, оперирование содержанием текста в процессе формирования навыков и умений свободного говорения на предложенную тему без опоры на текст.

Исходя из вышесказанного, можно заметить, что на начальном этапе преобладают узко практические функции преподавателя русского языка: пояснение и заучивание терминологической лексики, понятий, затренировывание схем, классификаций, положений, обслуживающих изучаемый предмет. При этом роль преподавателя-русиста второстепенна, т.к. он не владеет в нужном объеме предметной компетенцией, а значит, не может свободно оперировать категориальным аппаратом изучаемой науки в целях формирования умения мыслить и выражать мысли на русском языке. Говорить о должном уровне обучения связной научной речи здесь не приходится, т.к. преподаватель не может квалифицированно контролировать смысловое содержание высказывания. В результате такого подхода по мере освоения основного пласта знаний по специальности студент-иностранец полностью теряет интерес к урокам русского языка, не находя для себя качественного отличия этого предмета от специальных дисциплин.

На продвинутом этапе обучения целесообразен переход к изучению материалов научной публицистики, связанных с профилем обучения студентов, и проблема владения предметной компетенцией снимается. Преподаватель может творчески оперировать предметным содержанием, ему гораздо проще создавать ситуации, побуждающие студента к активному общению. Особенно важно полное владение содержательной стороной изучаемого материала при реализации коммуникативных задач, проявляющихся в разнообразных когнитивных речевых действиях, таких как: анализ, аргументация, доказательство, умозаключение, комментарий, довод, аналогия, разъяснение, вывод и т.п. Понятно, что решение таких задач на материале узкоспециальных текстов преподавателю-русисту не под силу.

Использование материалов научной публицистики в качестве образца связной научной речи оправдано еще и потому, что категории логики изложения, лежащие в основе развертывания текста (убеждение, опровержение, следствие, обобщение, достоверность и т.д.) и соответствующие им текстообразующие средства одинаковы как для научной публицистики, так и для учебников или статей по специальности.

Опыт обучения связной речи свидетельствует, что содержательная доступность текстов по специальности, поэтапность в овладении текстообразующими элементами, многократность предъявления связочных средств и постоянный анализ их значений, методически продуманная организация текстового материала всего курса обучения связной речи способствуют формированию прочных навыков линейного развертывания текста.

ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ АУДИРОВАНИЮ НА МАТЕРИАЛЕ ЯЗЫКА СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра русского и белорусского языков
Дымова Е.А.*

В настоящее время обучение языку специальности и, в частности, обучение аудированию на материале языка специальности стало одной из актуальнейших проблем методики преподавания русского языка иностранным студентам.

Анализ работ ученых-методистов и собственного опыта практической работы с иностранными студентами показал, что иностранные учащиеся недостаточно хорошо владеют умениями и навыками восприятия информации на слух, особенно на начальном этапе овладения языком специальности. В работах ученых-психологов (Н.И. Жинкин, И.А. Зимняя и др.) отмечается, что большие трудности, с которыми встречаются иностранные студенты на начальном этапе обучения аудированию, в первую очередь, обусловлены психологическими характеристиками указанного вида речевой деятельности.

Трудности, с которыми сталкиваются иностранные слушатели с первых шагов изучения языка специальности, связанные с несформированностью слуховой рецепции, слишком малым объёмом оперативной памяти, слабой «помехоустойчивостью» при восприятии устной речи, приводящие, в конечном итоге, к непониманию прослушанного сообщения, требуют особого внимания. Работа по преодолению этих трудностей и по формированию основных знаний, умений и навыков в аудировании речевых сообщений на профессиональную тему нуждается в специальной методике.

Какой же должна быть методика обучения иностранных студентов аудированию текстов по специальности на начальном этапе? Методика будет обеспечивать формирование и развитие знаний, умений и навыков в области аудирования, достаточных для восприятия сообщений на профессиональные темы, в том случае, если:

- на этапе вводно-предметного курса будут формироваться и развиваться речевой слух и психологические механизмы аудирования (осмысление, оперативная память и вероятностное прогнозирование), расширяться словарь мгновенно узнаваемых лексических единиц и грамматических конструкций, а также увеличиваться объём воспринятой и понятой информации, извлекаемой из речевого сообщения;
- учебные материалы будут отобраны и организованы с учётом последовательного нарастания трудностей в усложняющихся условиях аудирования;
- будут создаваться условия, приближенные к реальной коммуникации: вестись работа по обучению восприятию и пониманию речи, произносимой в разном темпе, а также по развитию умений

восприятия и понимания информации, поступающей из различных источников при однократном предъявлении.

С нашей точки зрения, при обучении аудированию необходимо руководствоваться следующими положениями.

1. Обучение иностранных студентов аудированию на материале языка специальности целесообразно проводить на основе системы взаимодополняемого развития предметной компетентности учащихся, формирования и развития знаний, умений и навыков в области аудирования, так как эффективная система обучения предполагает учёт специфики изучаемых дисциплин, что, в свою очередь, повышает мотивационные установки при изучении иностранными студентами русского языка.

2. На начальном этапе обучения студентов-иностранцев аудированию текстов на профессиональные темы должны формироваться и совершенствоваться речевой слух учащихся, психологические механизмы аудирования (осмысление, память и вероятностного прогнозирования), увеличиваться словарь мгновенно узнаваемых лексических единиц и грамматических конструкций, характерных для изучаемой дисциплины, а также объём понимаемой информации, так как именно они ответственны за качество восприятия информации на слух.

3. При обучении аудированию должны учитываться факторы, влияющие на процесс слухового восприятия речи. Учебные материалы должны быть организованы с учётом последовательного нарастания трудностей в усложняющихся условиях аудирования, так как постепенное преодоление трудностей приводит к повышению качества восприятия информации на слух.

На наш взгляд, существенным является характеристика аудирования не как пассивного отражения действительности, а как активной деятельности человека. Знание психологических характеристик аудирования, владение его психофизиологическими механизмами приводит к преодолению трудностей, с которыми обычно связан процесс аудирования в иностранной аудитории.

Успех в обучении русскому языку иностранных слушателей во многом зависит от того, насколько у учащихся развит речевой слух, который является основой развития всех видов речевой деятельности. Речевой слух понимается как «психолингвистическая способность человека при восприятии речи улавливать слухом и одновременно воспроизводить во внутренней речи все фонологические средства языка, артикулируя и интонируя слышимую речь» [1, с.11].

При формировании речевого слуха у иностранных учащихся на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному необходимо решить несколько задач, одна из которых – определение объёма речевого слуха, выявление его компонентов и их взаимосвязи при обучении произношению.

Согласно мнению большинства исследователей, речевой слух включает в себя два компонента: фонематический и интонационный. При этом под фонематическим слухом понимают способность различать звуки речи как репрезентанты фонем, под интонационным –

способность воспринимать интонационные структуры и соотносить их с интонационным инвариантом.

Кроме того, представляется необходимым выделить такие компоненты речевого слуха, как фонетический слух (служит для различения фонетических признаков звуков) и акцентуационный (вычленяется не только при работе над отдельным словом, но и над словосочетанием и даже предложением, так как умение выделять центры интонационных конструкций зависит и от умения выделять ударный слог в слове в разном окружении) [2, с.17].

В основе формирования и функционирования различных компонентов речевого слуха лежат общие психофизиологические механизмы: различение, идентификация и опознавание. В реальной речевой деятельности вышеназванные механизмы функционируют в комплексе.

В связи с тем, что механизмы всех компонентов речевого слуха являются общими, представляется возможным их совместное формирование с некоторым опережением фонематического слуха [3, с.7].

Основная трудность при формировании речевого слуха заключается в несовпадении фонологических и фонетических признаков звуков и систем акцентуации и интонации в родном и иностранном языках. Для выявления зон межязыковой интерференции необходимо провести сопоставительный анализ на всех уровнях звукового строя языка. Что касается внутриязыковой интерференции, то для её устранения необходимо выявить аудитивно близкие элементы звукового строя в самом русском языке.

Методика формирования речевого слуха предполагает этапы ознакомления, тренировки и контроля.

В систему упражнений для развития речевого слуха целесообразно включать и рецептивные, и репродуктивные упражнения.

Следует отметить, что формирование различных компонентов речевого слуха должно осуществляться в комплексе, как в рамках одного занятия, так и в пределах целой серии занятий.

На наш взгляд, обучение аудированию должно включать в себя четыре этапа: представление (восприятие всего предлагаемого для усвоения на уроке материала); объяснение (поэтапная проработка слухового ряда при установке на усвоение его содержания и слуховой синтез); закрепление (образование речевых автоматизмов); развитие (формирование речевых умений на основе приобретенных знаний и навыков и общение в пределах темы урока).

На этапе представления материала слушателям предъявляется лекция, включающая весь материал, требующий усвоения в рамках данного урока. Этапы объяснения и закрепления ориентированы на отработку всего объёма презентуемого материала на фонетическом, лексическом и грамматическом уровнях с целью формирования и развития речевого слуха учащихся, механизмов памяти, вероятностного прогнозирования и осмысления. На этапе развития для прослушивания и дальнейшей работы предлагаются тексты, построенные на основе обрабатываемого в ходе урока материала.

Аудирование является рецептивным видом речевой деятельности, поэтому упражнения на формирование знаний, умений и навыков в области восприятия и понимания звучащих речевых сообщений относятся к рецептивным упражнениям. Среди аудитивных упражнений выделяются подготовительные, позволяющие формировать, корректировать и совершенствовать речевые навыки параллельно с развитием умений в области восприятия и понимания звучащего сообщения и речевые, служащие для развития речевых умений на основе фонетических, лексических и грамматических навыков и применяющиеся для тренировки спонтанного употребления усвоенных языковых явлений в речи. Система упражнений по восприятию звучащего речевого сообщения, реализуемая в экспериментальной программе, может быть представлена в следующем виде: слушание (восприятие всего материала конкретного уровня, подлежащего усвоению на данном уроке); тренировка речевого слуха (фонематического и интонационного); тренировка имитационных навыков; увеличение оперативной памяти (в тесной связи с развитием психологического механизма осмысления); тренировка навыков вероятностного прогнозирования; увеличение полноты понимания при восприятии звучащего сообщения; тренировка слухового восприятия при разном темпе речи; тренировка умения воспринимать звучащее сообщение при однократном предъявлении; тренировка умений воспринимать звучащее сообщение, поступающее из различных источников.

Как показывает анализ научно-методической литературы и личный опыт работы, эффективной формой контроля при обучении аудированию является тест. Тест – непосредственное средство измерения уровня сформированности отдельного умения или комплекса аудиоумений. Принципиальное отличие тестов от других способов контроля (письменного или устного изложения прослушанного, ответов на вопросы и т.д.) заключается в том, что он моделирует ситуацию, в которой необходимо показать владение теми или иными умениями и навыками. Выбор ответа указывает на уровень сформированности этих умений и навыков в количественном и качественном выражении. Понимание можно измерить через его внешнее проявление, выраженное в определенных умениях. Рассматривая понимание как результат смыслового восприятия на слух и используя для проверки тесты, можно не только проконтролировать, что понято, но и выразить это в соответствующих количественных и качественных показателях, каким, в частности, является полнота понимания аудиотекста.

Список цитированных источников

1. Иванова, И.С. Речевой слух и культура речи / И.С. Иванова. – М., 1970. – 179 с.
2. Бондарко, Л.В. Исследование фонетики / Л.В. Бондарко, Л.Р. Зиндер // Основы теории речевой деятельности. – М., 1974. – С. 11-23.
3. Занглигер, В.Ф. Формирование иноязычного фонематического слуха на начальном этапе обучения английскому языку в средней школе: автореф. дис. ...канд. пед. Наук / В.Ф. Занглигер. – М., 1967. – 26 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АФОРИЗМОВ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ

*УО «Белорусский государственный медицинский университет»
Кафедра белорусского и русского языков
Сушкевич П.В.*

Особенностью обучения русскому языку как иностранному на современном этапе является необходимость формирования языковой, коммуникативной и межкультурной компетенций. Богатый дидактический материал для преодоления барьера, существующего между представителями различных культур, представляет использование афоризмов, т.е. мудрых цитат, выраженных в лаконичной и зачастую парадоксальной или забавной форме. В этих ярких, кратких изречениях, имеющих жесткую внутреннюю логику, концентрируются основные особенности орфографии, пунктуации, лексики и стилистики русского языка.

В произведениях великих ученых, философов, писателей, общественных деятелей разных народов и времен содержится немало афоризмов о морали, этике, науке и знаниях, техническом прогрессе, теории и практике, смысле жизни, величии человеческого духа и т.д. Поскольку здоровье, медицина, болезни – темы столь же вечные, как и жизнь человека, в литературе можно найти великое множество афоризмов данной тематики.

В отличие от пословиц и поговорок, являющихся продуктом народного творчества, афоризм имеет конкретного автора. Если пословицы отражают житейскую мудрость народа, наглядно иллюстрируют его образ жизни, традиции, культуру, хранят веками накопленный социокультурный пласт, то афоризм заключает в себе сокровища человеческой мысли и опыта, глубокие философские обобщения. Создают афоризмы, как правило, одаренные, талантливые люди, отличающиеся глубиной и остротой ума, наблюдательностью и умением обобщать виденное. К счастью, не перестают возникать афоризмы и в наше время.

Афоризмы представляют немалый теоретический и практический интерес в аспекте изучения русского языка как иностранного. Использование афоризмов делает занятия более интересными и мотивированными, развивает мышление студентов, повышает культуру речи, расширяет кругозор; афоризмы обладают высоким воспитательным потенциалом.

Используя афоризмы при обучении русскому языку как иностранному, следует подходить к ним как к явлениям разных уровней. Во-первых, афоризмы рассматриваются как явления языка. Их синтаксическая четкость, композиция, различные стилистические фигуры (антонимы, омонимы, синонимы, сравнения, метафоры) представляют богатый языковой материал на разных этапах обучения. Во-вторых, афоризмы – это явления мысли, представляющие собой логические единицы, суждения или умозаключения, и в-третьих, они являются

элементами страноведения, дающими представление о культуре, творческих устремлениях, философских, нравственных, этических исканиях народа. Все это позволяет использовать афоризмы для реализации как воспитательной, так и развивающей и обучающей целей образования.

Учебные программы, как правило, не предусматривают систематического или хотя бы периодического использования афоризмов на уроках русского языка. Здесь все зависит от самого преподавателя, его отношения к этому своеобразному жанру человеческой мысли. Нам представляется, что афоризмы можно использовать в разных дидактических целях. Способы или методы работы с афоризмами тоже могут и должны быть разными. При включении афоризмов в учебный материал необходимо учитывать специфику вуза, особенности аудитории, этап обучения и степень владения русским языком. Использование афоризмов перспективно, в первую очередь, в преподавании гуманитарных дисциплин. При изучении, например, истории, философии или культурологии (не говоря о литературе) без афористики просто не обойтись. Что касается обучения студентов-медиков, нам кажется, что афоризмы о медицине и врачах можно и нужно включать в занятия по русскому языку на старших курсах (продвинутом этапе).

Афоризмы нужно подбирать так, чтобы они были практической иллюстрацией к конкретной теме, являлись дополнительным, творчески осознанным учебным материалом, служащим для совершенствования и развития навыков устной и письменной речи. Очень важно, чтобы подобранный преподавателем афоризм органически увязывался с конкретной темой или ситуацией.

Так, при изучении на 1 курсе тем «Врач и больной», «Каким должен быть врач» уместно использование афоризмов о предназначении врача, о сложности этой профессии, об отношениях врача и пациента и т.п. Приведем несколько примеров.

Медицина поистине есть самое благородное из всех искусств.

Гиппократ

В медицине главным лекарством является сам врач.

А. Кэмпиньский

Испытывая сострадание к больному, врач лучше лечит, а ощущая это сострадание – больной быстрее выздоравливает.

Э. А. Севрус (Ворохов)

Наиболее деятельным союзником болезни является уныние больного.

М. Горький

При изучении на 2 курсе текстов, посвященных подготовке к клинической практике, можно включать в материал урока как афоризмы о характеристике врача в целом, так и меткие высказывания о конкретных заболеваниях, медицинских специальностях и т.д.

Учиться быть врачом – это значит учиться быть человеком. Медицина для истинного врача больше чем профессия – она образ жизни.

А.Ф. Билибин

Если после разговора с врачом, больному не становится легче –

это плохой врач.

В. Бехтерев

Болезни сердца нехороши тем, что первым симптомом часто бывает внезапная смерть.

М. Фелпс

Физиология – наука, способная объяснить человеку, чем занимаются его внутренние органы, пока он живет.

Г. Ратнер

Психиатр – это человек, задающий вам кучу дорогостоящих вопросов, которые совершенно бесплатно задает вам жена.

С. Барделл

Как на 1, так и на 2 курсах на занятиях по русскому языку изучаются биографии великих русских ученых-медиков. Использование метких изречений, цитат из их трудов или выступлений дает возможность оживить восприятие студентами этих корифеев медицины, увидеть их открытым, готовым к парадоксальным решениям, свободным от предрассудков и догм взгляд на медицину, человека и мир в целом. Такое использование афористики представляется нам крайне важным для формирования мировоззрения и мироощущения студентов-медиков.

Включение афоризмов в "ткань" занятия нужно заранее продумать, не перенасыщать ими учебный материал, находя при этом разумную меру "количества и качества".

Эффективность применения пословиц и поговорок во многом зависит от рациональной организации учебного процесса. Можно предложить различные приемы работы с афоризмами на уроках русского языка как иностранного:

- прочитайте данный афоризм в хоровом, групповом, индивидуальном режимах;
- переведите афоризм;
- вспомните похожий афоризм в русском или ином (родном) языке;
- определите скрытый смысл афоризма, его мораль;
- придумайте ситуацию, в которой можно употребить этот афоризм;
- составьте диалог, употребив в нем данный афоризм;
- проведите лингвистический, стилистический анализ афоризма (грамматической формы, фонетических особенностей, синтаксической структуры, стилистических фигур);
- организуйте конкурс на самый шутливый афоризм, состоящий из элементов разных высказываний;
- напишите небольшое сочинение, рассказ на сюжет предложенного афоризма.

Афоризмы можно эффективно использовать для работы в небольших группах. Например, студенты разделяются на несколько групп, каждая получает карточку с несколькими афоризмами. Преподаватель предлагает следующие задания: обсудить высказывания о медицине известных мыслителей прошлого и наших современников; выбрать наиболее понравившийся афоризм и объяснить свой выбор; отобрать высказывания, с которыми не согласны или не совсем согласны, и прокомментировать их; рассказать, какое высказывание вызвало наибольшие разногласия в группе и почему.

Афоризмы могут служить ценным языковым материалом на занятиях по фонетике, морфологии, синтаксису, стилистике. Так, при изучении темы «Степени сравнения прилагательных и наречий» можно предложить студентам найти формы компаратива в нескольких афоризмах. Приведем примеры.

Здоровье – дороже золота.

У.Шекспир

Лекарства действуют медленнее, чем болезнь.

Тацит

Бесплатная медицина часто обходится дороже.

В.Георгиев

Афоризмы служат также ценным материалом для анализа и усвоения лексики с точки зрения словообразования, разбора слов, в целях перевода и сопоставления языковых средств русского и родного языков, способствуют развитию комплексных речевых умений.

Не менее важным моментом в работе с афоризмами является выработка умения применять их в устной или письменной речи, способности использовать афоризмы для аргументации своих суждений, высказываний, поскольку афоризм (подобно пословице или поговорке) приобретает свой конкретный смысл прежде всего в речи, ее контексте. Используя афоризмы великих людей, студенты обогащают своё сознание и интеллект, развивают воображение, воспитывают философский взгляд на жизнь и события, которые происходят вокруг.

Использование остроумных, шуточных афоризмов способствует формированию непринужденной, доброжелательной атмосферы на занятиях, помогает разрядить обстановку, поднять настроение студентам. Как правило, студенты-медики хорошо воспринимают «черный юмор». Например, слова Фаины Раневской: «Здоровье – это когда у вас каждый день болит в другом месте». В последнее время большую популярность приобрели так называемые «хаусизмы», афоризмы доктора Хауса, героя популярнейшего медицинского телесериала, гениального врача-диагноста со скверным характером. Вот некоторые его циничные, но меткие высказывания.

Если достаточно долго ждать, кто-то обязательно заболеет.

Врачи ставят 5 разных диагнозов, основываясь на одних и тех же симптомах.

Никогда не доверяй докторам.

Ты разговариваешь с Богом – ты верующий, Бог разговаривает с тобой – ты психически больной.

Таким образом, использование афоризмов в обучении русскому языку как иностранному представляется нам уместным и дидактически оправданным, т.к. позволяет развивать навыки речевой деятельности, чтения, письма, говорения и формирует при этом лингвосоциокультурную компетенцию студентов.

БІБЛЕЙСКА-ХРЫСЬЦІЯНСКІ КУЛЬТ У НАРОДНАЙ КУЛЬТУРЫ

УА “Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Я. Купалы”
Кафедра беларускай культуры і рэгіянальнага турызму
Трацяк І.І.

У традыцыйнай беларускай народнай культуры кнігам Бібліі адводзілася сама пачэснае месца ў хаце – абавязкова на куце пад абразамі на стала альбо на спецыяльнай паліцы ляжалі рэлігійныя кнігі: малітоўнікі і сярод іх кнігі Бібліі. Не кожная сям’я магла купіць Біблію, але набыўшы – свята шанавалі. Увогуле, светасузіранне, светапогляд людзей фармаваліся пад уздзеяннем новазапаветнай гісторыі і хрысціянскіх каштоўнасцей. Тэма жыцця і смерці ўвасаблялася ў людской свядомасці праз сцэну распяцця і, з цягам часу, апелявалася да пэўных сімвалаў, сярод якіх крыж становіцца галоўнай хрысціянскай святасцю-атрыбутам. Крыжу надаецца магічна-ўратавальнае і ахоўнае значэнне, жыццядайная моц. У сувязі з гэтым крыж выкарыстоўваецца ў храмах, ставяць яго на могілках, пры дарозе, у пачатку вёскі; крыжападобныя формы рам у вокнах, вянка пры будаўніцтве хаты, размяшчэнне вёскі, мястэчка, пры якіх адна вуліца перакрываўвалася з другой. Асаблівае значэнне ў народнай свядомасці набывалі крыжавыя дарогі як сімвалы перасячэння крыжовай мадэлі сусвету з адпаведнымі прыроднымі і звышнатуральнымі сіламі быцця. Найбольшае распаўсюджанне ў Беларусі атрымаў 6-канцовы крыж (архібіскупскі), выявы якога змешчаны на Рагвалодавых і Барысаглебскіх камянях, на гербе ВКЛ, БНР і Рэспублікі Беларусь (1991-1996); такой жа формы крыж Кірыла і Мяфодзія, Еўфрасінні Полацкай. Карысталіся такой формай крыжа і праваслаўныя і ўніяты да XIX ст. Пасля ліквідацыі уніяцтва пачалі выкарыстоўваць крыжы, якія і сёння мы бачым на каталіцкіх касцёлах (рымскі, лацінскі крыж) і праваслаўных цэрквах (рускі, маскоўскі).

Хрысціянскія святы вылучаюцца паводле іх значнасці: вялікія, сярэднія і малыя. Найбольш значнымі хрысціянскімі святамі ў праваслаўнай, рымска-каталіцкай і ўніяцкай канфесіях былі і застаюцца ўваскрасенне Хрыстова (Пасха, Вялікдзень) і 12 (Дванадзесятыя святы ў праваслаўнай традыцыі) вялікіх святаў у гонар Хрыста і Божай маці: Раство Хрыстова (Каляды), Хрышчэнне Гасподняе (Вадохрышча, Богаяўленне), Стрэчанне Гасподняе (Грамніцы), Дабравешчанне (Благавешчанне), Уваход Гасподні ў Іерусалім (Вербніца), Узнясенне Гасподняе (Ушэсце), Дзень Святой Тройцы (Сёмуха, Пяцідзсятніца), Ператварэнне (Праабражэнне) Гасподняе (Спас), Успенне Прасвятой Багародзіцы (Прачыстая), Раство Святой Багародзіцы, Уздзіжэнне Крыжа Гасподняга, Увядзенне ў храм Святой Багародзіцы (Уводзіны). Пераважная большасць хрысціянскіх свят спалучае старажытныя святы, звычаі і абрады народнага календара з хрысціянскім зместам.

Раство Хрыстова (Дзень нараджэння Ісуса Хрыста) у Беларусі святкуецца ў розныя даты: у каталікоў з 24 снежня па 6 студзеня, у праваслаўных – з 6 па 21 студзеня. Дзень народзін Ісуса Хрыста прыпадае на 25 снежня ў адных і на 7 студзеня ў другіх. У каталікоў свята адпавядае

сучаснаму афіцыйнаму календару. Прычыны разыходжання ў датах у наступным: у 48 г. да Н.Хр. рымскі імператар Юлій Цэзар правёў рэформу календара (юліянскі каляндар), па якому і вялося летазлічэнне. У XVI ст. каляндарныя дні паводле юліянскага календара адставалі ад астранамічных дзён на 13 сутак. Таму ў 1582 г. папа рымскі Рыгоры XII, адкуль і паходзіць назва – грыгарыянскі каляндар, правёў рэформу паводле астранамічных звестак. У 1584 г. гэты каляндар быў уведзены на тэрыторыі ВКЛ. Праваслаўная Царква не падтрымала такога ўвядзення і прытрымлівалася летазлічэння старога стылю. У такім выніку даты каталіцкага, як агульнаеўрапейскага і афіцыйнага ў нашай краіне, і праваслаўнага календароў не супадаюць і маюць розніцу ў 13 дзён.

Богаяўленне (Хрышчэнне, Вадохрышча) 6 студзеня – каталіцкае, 19 – праваслаўнае: хрысціянскае свята, калі Ісус Хрыстос быў ахрышчаны ў 30-гадовым узросце Янам Прадцечам (Хрысціцелем) у рацэ Іардан. Гэты дзень вядомы і як Богаяўленне, бо на момант хрышчэння “Дух Святы зышоў на Сына ў выглядзе голуба”. Такім чынам, у працэсіі прадсталі Святая Тройца: Бог-Бацька, Яго Сын – Ісус Хрыстос і Святы Дух. У цэрквах і касцёлах хрышчэнне адзначаецца даволі ўрачыста. З раніцы і да палудня праходзяць святочныя набажэнствы ў храмах, пасля святары з вернікамі выходзілі да бліжайшага вадаёма, дзе выразалі вялікі крыж з лёду, аблівалі яго бураковым расолам і ставілі каля палонкі. Святар тут жа праводзіў маленні і асвятчаў ваду. Вада набывала якасці святой, яе набіралі з сабой, ёй лячыліся, выкарыстоўвалі ў барацьбе з нячыстай сілай, асвятчалі дом, палеткі, хатніх жывёл. У беларускіх каталікоў Хрышчэнне супадае са святам Тры Каралі. На гэта свята кожны прыносіў з касцёла асвечаную крэйдку і на дзвярах надпісвалі тры літары: К+М+Б ад імя трох каралёў – Каспар, Мельхіёр, Балтазар, каб ніякая злая сіла не ўваходзіла ў дом. Тры каралі, інакш – валхвы, вешчунны, астралагі – паводле ўзышоўшай бітлеемскай зоркі, вылічылі нараджэнне Хрыста і першымі яго адведзілі, каб засведчыць нараджэнне Сына Божага.

Стрэчанне (старасл. – сустрэча) **Гасподняе** (па-народнаму – **Грамніцы** – паганскае свята ў гонар бога Перуна, або як яго называлі, Грамаўніка) – зімовае свята, якое прыпадае на 2.02 у каталікоў і 15.02 у праваслаўных. У гэты дзень ў Іерусалімскім храме адбылася сустрэча сівoga старца Сімеона і народжанага Сына Божага, што сімвалізавала пераемнасць старога свету (свету Старога Запавета) новаму свету (Новаму Запавету). Паводле хрысціянскіх паданняў, задоўга да нараджэння Ісуса Хрыста адзін з цароў запрасіў некалькі дзесяткаў перакладчыкаў для таго, каб яны пераклалі Стары Заповіт на грэцкую мову для яго бібліятэкі. Перакладчык Сімеон у сказе “Вось Дзева ў чэраве прыме і народзіць Сына” вырашыў замяніць слова “Дзева” на слова “жанчына”. І калі ён пачаў пісаць гэтае слова, яго руку ўтрымаў Анёл і сказаў, што напісанаму трэба верыць, а ён не памрэ да таго часу, пакуль не ўбачыць Месію ад Бога і не пераканаецца ў гэтым. Галоўным рытуалам на Грамніцы было асвятчэнне ў царкве свечак. Іх запальвалі ў навальніцу, каб маланка не спаліла хату, давалі хвораму перад смерцю, падвешвалі ў хляве, каб нячыстая сіла не шкодзіла хатняй жывёле. У каталікаў у гэты дзень святкуецца свята Ачышчэнне Прачыстай Дзевы альбо Маці Божай Грамнічнай.

Саракі (9.03 / 22. 03.) – назва свята мае свае тлумачэнні як у паганскай (40 выраяў прылятае), так і хрысціянскай рэлігіі. Паводле апошняй, у гэты дзень у 313 г. у армянскім горадзе Себастыі былі пакараны 40 воінаў-хрысціянаў за прыхільнасць да сваёй веры. Саракі не адносяцца да вялікіх святаў. Паводле народнага календара, з Саракі звязаныя шматлікія аграрна-магічныя прыкметы і абрады: якімі будуць поры года (вясна, лета і восень), які чакаць ураджай.

Папелец (у католікаў) – пачатак вялікага посту.

Уваход Гасподні ў Ерусалім (Вербніца) у паганстве вербніца – вясенняе свята моладзі, у якім галінкі вярбы набывалі магічна-зачаравальную моц) – рухомое хрысціянскае свята, якое адзначаецца за тыдзень да Уваскरोшання Хрыстова. Паводле Евангелля, Ісус Хрыстос уехаў у Іерусалім на асле. Людзі яго віталі і ў знак падзякі ўсцілалі шлях пальмавымі галінкамі. Адсюль слова і з’ява “паломніцтва”, ад слова пальма. Ролю пальмавых галінак у Беларусі сімвалізуе вярба.

Уваскросанне (Уваскрэсенне) Хрыстова (Пасха, Вялікдзень) – рухомое свята, якое прыпадае на перыяд з 4.04 па 8.05. У каталікоў яно адзначаецца ў першую нядзелю пасля поўні, якая наступae следам за 21 сакавіка [перыядам вясенняга роўнадз’енства, у праваслаўных – пасля 21.03 адлічваецца ўперад 13 дзён (паводле юліянскага календара) і таксама вызначаецца нядзеля пасля поўні]. Згодна з Евангеллямі, Ісус Хрыстос ведаў, што яго чакае, але ён ішоў свядома, каб выканаць сваю місію. У пятніцу ён быў асуджаны на смерць праз распяцце на крыжы. У суботу яго прыхільнікі перанеслі цела ў пячору, каб пахаваць належным чынам. Калі ж у нядзелю Маці Божая прыйшла да пячоры, каб убраць свайго сына ў адпаведнае адзенне, Анёл абвясціў ёй і прысутным, што Ісус Хрыстос уваскрэс. Вялікдзень – галоўнае хрысціянскае свята, якому надаецца асаблівы сэнс як азнанаванне перамогі над грахам і смерцю. У 325 г. на 1-м Усяленскім Нікейскім саборы вырашана святкаваць Вялікдзень у першую нядзелю пасля веснавага раўнадз’енства і поўні, з умовай несупадзення даты з іўдзейскай Пасхай. У паганцаў вялікдзень адзначаўся ў гонар бога сонца Даждбога. Па другіх меркаваннях – у гонар вясенняга бога Ярылы.

Дабравешчанне (Звеставанне, Благавешчанне) – 25.03 / 7.04. Адпаведна хрысціянскім евангельскім матывам архіанёл Гаўрыіл паведаміў Дзеве Марыі, што яна павінна нарадзіць Сына Божага. З прыходам гэтага свята звычайна паўсюдна пачыналі гукаць вясну. Свята звязвалася з клопатамі селяніна пра зямлю і будучы ўраджай.

Дзень Святога Юрыя Пераможцы (23.04 / 6.05). Юры (Георгій) Пераможац – рэальная асоба – рымскі афіцэр, які быў пакараны у III – IV ст. за прыхільнасць да хрысціянства і яго прапаганду, за што і быў кананізаваны. Святому Юрыю прыпісваюцца шматлікія гераічныя ўчынкі.

Дзень Святога Міколы Цудатворцы, Боскага ўгодніка (9.05 / 22.05 – у гонар дня перанясення мошчаў святага ў італьянскі г.Бар, дзе яны захоўваюцца і цяпер) – адно з пачэсных святаў у хрысціян. Святы Мікалай – рэальная гістарычная асоба – Архіепіскап Мірклійскі – прысвяціў сваё жыццё прапаведванню, распаўсюджванню хрысціянства і барацьбе з паганствам у Лікіі (на паўднёвым узбярэжжы Малаазійскага паўвострава). Праславіўся гераічнымі і боскімі ўчынкамі ў ратаванні ад

гібелі і хвароб людзей, міласэрнай і дабрачыннай дзейнасцю. Заклаў традыцыю падарункаў на Раство Хрыстова (Санта Клаўс). У народзе шматлікім абразам з яго лікам надаецца цудадзейная сіла дапамагаць людзям у бядзе і ў цяжкай хваробе. З'яўляецца апекуном усіх падарожнікаў і турыстаў.

Дзень Святой Тройцы (Тройца, Сёмуха, Пяцідзесятніца, Зыходжанне Святога Духа) адзначаецца на пяцідзесаты дзень, альбо сёмую нядзелю, пасля Вялікадня. У гэты дзень Святы Дух зышоў на апосталаў і даў ім Дары, пасля чаго апосталы панеслі ў народ вучэнне пра Ісуса Хрыста і хрысціянскую рэлігію. Святую Тройцу ўтвараюць Бог-Бацька, Бог-Сын і Святы Дух.

Дзень Яна Хрысціцеля (Купалле – паганскае свята ў гонар летняга сонцастаяння, росквіту прыроды і ўшанавання вады) адзначаецца ў ноч з 24 на 25 чэрвеня паводле грыгарыянскага календара і з 6 на 7 ліпеня паводле старога стылю. У хрысціянстве адпаведна на 24.06 / 7.07 прыпадае дзень народзін прарока Яна Прадцечы, Хрысціцеля, які хрысціў Ісуса Хрыста ў водах Іярдана.

Дзень Святых Апосталаў Пятра і Паўлы (у народзе звычайна замацавалася назва “Пятро”) святкуецца ў каталікоў 29. 06, у праваслаўных – 12. 07). Пётр і Паўла – з ліку дванаццаці вучняў Ісуса Хрыста.

Дзень Святога Прарока Іллі (Ілля) святкуецца 20.07/ 2.08. Ілля паводле старагабрэйскай мовы азначае “Бог мой Яхвэ”, “апора Божая”, “крэпасць Божая”. У Старым Запавесце (3-я і 4-я кнігі Царстваў) – прарок – змагар за ўмацаванне культу Яхвэ як адзінага Бога ў Ізраільскім царстве. Нарадзіўся Ілля ў Фесвіі Галадскай у родзе Левіна за 900 гадоў да хрысціянства. Калі ізраільцыне адступіліся ад веры ў адзінага Бога Яхвэ і сталі пакланяцца паганскім багам, Прарок Ілля прапанаваў цару Ахаву звярнуцца да сапраўднага Бога, бо інакш у царстве не будзе ні дажджу, ні расы, і засуха адступіцца толькі з малітвы прарока. Што і здарылася. У беларускай хрысціянскай міфалогіі Прарок Ілля надзяляецца функцыямі Перуна.

Праабражэнне Гасподне, Перамяненне Госпада нашага Ісуса Хрыста – Спас (Спасаўскія святкі) у беларускім народным календары складаюцца з трох частак: 1/14.08 – Першы, або Мядовы Спас, Макавей; 6/19.08 – Другі Спас, або Вялікі, Сярэдні, Яблачны; 16/29.08. – Трэці Спас, або Малы, Хлебны, Арэжавы. У паганстве Спас – гэта бажанства, якое ўвасабляла ў сябе духа ўраджаю. У хрысціянстве з усімі трыма спасаўскімі днямі супадаюць хрысціянскія святкаванні.

Прачыстая – цыкл свят, якія звязаны з імем Прачыстай Дзевы Марыі.

Успенне, або Першая Прачыстая, – 15.08/ 28.08: дзень, калі Багародзіца скончыла сваё зямное існаванне. Да яе пасмяротнага ложа Святы Дух сабраў усіх Апосталаў, у атачэнні Анёлаў і Архіанёлаў з’явіўся яе Сын, якому яна перадала сваю чыстую душу.

Дзень Нараджэння Найсвяцейшай Багародзіцы, або Другая Прачыстая, – 8.09/ 21.09. Бацькамі Дзевы Марыі былі праведны Яхім з роду цара і прарока Давіда і Ганна з роду першасвятара Арона. Народзіны Багародзіцы выкліканы неабходнасцю прыходу Сына Божага і Чалавечага, які, з волі Бога, павінен уратаваць людскі свет ад грэхападзення і

маральнага ўпадку і павярнуць яго да спрадвечнай гармоніі жыцця. (У паганстве святкаваўся ў гэты дзень Багач).

Пакровы, або Трэцяя Прачыстая, святкуецца ў праваслаўных і уніяцкіх календарых 1/14 кастрычніка. Падчас аднаго набажэнства ў Влахернскай царкве ў г. Канстанцінопалі (сярэзіна X ст.) вернікі ўбачылі ў небе, у атачэнні анёлаў і святых, Багародзіцу, якая, пасля працяглай малітвы, зняла свой галаўны пакроў і распасцёрла яго над прысутнымі, абараняючы такім чынам вернікаў ад магчымых ворагаў.

Устанаўленне Крыжа Гасподняга Жыццядайнага (Узвышэнне, Уздзіжэнне) – 14.09/27.09. Рымскі імператар Канстанцін Вялікі ў XIV ст. накіраваў сваю маці царыцу Алёну з просьбаю да мясцовага патрыярха адшукаць крыж, на якім быў распяты Ісус Хрыстос. Пасля праведзеных раскопак крыж быў адшуканы. Праўдзінасць рэліквіі была пацверджана улажэннем крыжа на нябожчыка, які ажыў. Пры гэтым цудзе прысутнічала вялікая колькасць хрысціянаў, якія пачалі маліцца і пакланяцца Жыватворнаму Крыжу. Па іх просьбе Крыж быў усталяваны. 13.09.335 г. адбылося асвяшчэнне храма Уваскрэсення Хрыстова ў Канстанцінопалі, дзе і захоўваліся святыя рэліквіі: часткі дрэва і цвікі ад Гасподняга Крыжа. Наступны дзень быў узаконены як свята Узвышэнне Жыццядайнага (Жыватворнага) Крыжа.

Дзень усіх Святых адзначаецца 1 лістапада.

Літаратура

1. Беларускія народныя абрады. – Мн., 1994.
2. Беларускі народны каляндар / Аўт.-уклад. А.Ю.Лозка. – Мн., 1992.
3. Васілевіч У. Беларускі народны каляндар. – Мн., 1993.
4. Гарошка Леў. Рэлігійны элемент у беларускай народнай творчасці // Божым шляхам. – 1956. – № 70-75.
5. Гарошка Леў. Велікодныя звычаі на Беларусі // Божым шляхам. – 1948. – № 5 (8).
6. Даўгяла Г. Некаторыя фантастычныя біблейскія вобразы і сымболі ў параўнаўча-міталагічным асьвятленьні // Крыўя. – 1994. – № 1.
7. Дрэва кахання: Легенды, паданні, сказы / Склад. А.І.Гурскі. – Мн., 1993.
8. Крук І. Беларускі народны каляндар. – Мн., 1998.
9. Ліс А.С. Валачобныя песні. – Мн., 1989.
10. Ліцьвінка В. Святы і абрады беларусаў. – 2 выд. – Мн., 1998.
11. Лобач Ул. Паганства і хрысціянства: беларускі выпадак // Крыўя. – 1994. – № 1.
12. Паэзія беларускага земляробчага каляндара / Уклад., сістэм. тэкстаў, уступ арт. і камент. А.С.Ліса. – Мн., 1992.
13. Хрышчановіч Л.У. Беларускія народныя святы, звычаі, абрады. – Мн., 1992.
14. Шайцоў Юрась. Да суадносінаў хрысціянскага і нехрысціянскага пачаткаў у сучаснай культуры Беларусі // Хрысціянская Думка. – 1993. – № 3 (214).
15. Сысоў У.М. 3 крыніц спрадвечных. – Мн.: Выш. шк., 1997.
16. Сурвіла Я. Аб уплыве хрысціянства на беларускія абычаёвыя і пісаныя правы // Божым шляхам. – 1953. – № 56-58.

ЧТЕНИЕ КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра русского и белорусского языков
Барановская А.В.

Речевое общение во всех своих проявлениях является единством коммуникативного и когнитивного: мы говорим и пишем, чтобы нас поняли, а слушаем и читаем, чтобы понять другого. Успех или неудача общения зависит от точности языковых средств, которыми человек воспользуется для выражения своей мысли и от того, насколько глубоко (через языковое выражение) другой сможет проникнуть в его мысли.

Современные наши и зарубежные методисты отводят видное место чтению не только как средству овладения необходимыми навыками, но и как источнику получения необходимой информации. С.М. Фоломкина утверждает, что примерно 70% специалистов-нефилологов из всех видов речевой деятельности, которым они обучались в вузе, пользуются именно чтением.

С точки зрения психологии чтение как рецептивная форма речевого общения состоит из двух взаимосвязанных явлений – техники чтения и понимания читаемого текста.

Работа над техникой чтения предполагает умение в нормативном темпе правильно связывать буквы и сочетания – слова, соблюдая нормы русского литературного произношения: редукцию гласных, оглушение и озвончение согласных в определенных позициях, правильное ударение, правильную русскую интонацию, чтение слов слитно, а предложений с паузами, выделение голосом смысловых единиц предложения.

Выработка навыков техники чтения в основном связана с чтением вслух. Оно является приемом закрепления в памяти учащихся речевых образцов и синтаксических конструкций. Работа в этом направлении создает предпосылки для перехода от чтения вслух к чтению про себя – более естественному виду речевой деятельности.

Выработка навыков чтения про себя осуществляется в двух видах – изучающем и ознакомительном.

Изучающее чтение – вид чтения про себя, при котором осуществляется полное и точное понимание текста с последующим воспроизведением полученной информации в той или иной форме (пересказ и др.) Ознакомительное чтение – вид чтения про себя, при котором ставится задача общего охвата содержания текста. Это чтение без специальной установки на последующее воспроизведение полученной информации.

Важным элементом в процессе чтения является прогнозирование. В процессе чтения, можно как бы забежать вперед, попытаться предугадать, построить гипотезы о дальнейшем изложении, основанные на вероятностной структуре прошлого опыта и информации существующей ситуации. Можно выделить два уровня вероятностного прогнозирования:

- вербальное прогнозирование – умение по начальным буквам

угадать слово, по первым словам – угадать синтаксическое построение предложения, по первому предложению – дальнейшее построение абзаца;

- смысловое прогнозирование – построение гипотез о дальнейших фактах, событиях, по названию текста, по первым его предложениям догадаться о дальнейшем развитии событий.

Особую характеристику приобретает при чтении понимание текста. Выделяют два уровня понимания:

- уровень значения – установление значения языковых единиц и их взаимосвязей;
- уровень смысла – понимание смысла текста как целостного языкового произведения, уровни которого, в свою очередь, могут быть выделены на разных основаниях: осознанности, глубины, полноты, адекватности; каждый из них позволяет с достаточной точностью характеризовать понимание.

Как объект понимания, текст относится к области мышления, ведущего к раскрытию существенного в предметах и явлениях реальной действительности. Понимание читаемого текста – сложный мыслительный процесс, включающий воображение и эмоции. Читающий не только извлекает готовую информацию, но и сопоставляет читаемое со своим опытом, знаниями, известной ему информацией.

З.И. Клычковой было установлено, что достижение понимания текста осуществляется с помощью следующих стратегий понимания: поиск слов, выделение планов смысловых категорий, выявление видов смысловых категорий и их группировок, выявление смысловых категорий, передающих основные мысли и детали текста, изменение понимания содержания текста.

Понимание текста зависит от объективных и субъективных фактов. К объективным факторам относится: информационная насыщенность текста, композиционно-логическая структура, стилевые особенности, языковая нормативность. Субъективные – это индивидуально-психические особенности читающего, степень владения техникой чтения, специфика предъявления текста и др.

В системе обучения русскому языку обучение чтению представляет собой очень важную задачу, т.к., включая в себя речемыслительные механизмы слушания и говорения, а также навыки письменной речи, чтение в то же время рассматривается и как условие эффективного говорения и письма.

По мнению ряда ученых, чтение очень важно и необходимо, и целью его должно являться как ознакомление с достижениями в различных областях науки и техники, так и изучение образцов литературы страны изучаемого языка, чтобы помочь учащимся лучше узнать страну, ее культуру, обычаи, народ.

ЛИТЕРАТУРА

1. В.М. Ляховицкий. Методика преподавания иностранных языков. – М.: Высшая школа, 1981.
2. С.К. Фоломкина. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. – М.: Высшая школа, 1987.
3. З.И. Клычкова. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. М., 1973.

ЭЛЕКТРОННО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра русского и белорусского языков
Мельникова А.А., Мишонкова Н.А.*

Опыт преподавания русского языка как иностранного туркменским студентам, а их в настоящее время на кафедре обучается 97%, показывает, что несмотря на то, что большинство изучало русский язык 10 лет в туркменской школе, плохо владеют или не владеют совсем навыками чтения, восприятия текста на слух, затрудняются излагать свои мысли, отвечать на простые вопросы. Словарный запас у них ограничен. Соблюдения принципа практической и профессиональной направленности – главная мотивация и стимул к изучению русского языка студентами.

Главная задача преподавателя РКИ – развитие у студентов навыков устной речи, слухового восприятия информации, обработка правильного произношения, интонации.

Научно обоснованное, творческое применение электронно-дидактических, аудиовизуальных технических средств обучения способствует формированию и совершенствованию навыков всех видов речевой деятельности учащихся, а также улучшает их эмоциональный настрой, что немаловажно в процессе овладения языком.

В настоящее время достаточно чётко обозначилась тенденция перехода современного общества на новую ступень развития – информационную, когда компьютерная техника и аудиовизуальные технические средства проникают во все сферы деятельности человека. Это оказывает заметное влияние не только на содержательную сторону образования, но и на формы и методы учебно-воспитательного процесса. Использование аудиовизуальных технических средств, электронных разработок позволяют значительно интенсифицировать учебный процесс.

Сотрудники кафедры русского и белорусского языков большое внимание уделяют выработке методических приёмов использования информационных технологий на занятиях по русскому языку в туркменской аудитории, созданию необходимых электронно-дидактических средств обучения: учебных видеофильмов, электронных методических разработок, электронных учебных пособий, контролирующих программ.

Одним из самых эффективных средств наглядности являются учебные видеофильмы. Все чаще и чаще появляются пособия, в основе которых лежат видеоматериалы и сопровождающие их тексты. Немало существует и научных исследований, посвящённых использованию видеокурсов, динамической наглядности, аутентичных кинофильмов на занятиях рки.

Это связано с тем, что работа с видеоматериалами на уроках рки позволяет в учебных условиях показать реальные социокультурные ситуации и прокомментировать их, повысить внутреннюю мотивацию учащихся к освоению русского языка, развить произвольную и

непроизвольную иноязычную память обучаемых, вести их в дискурс.

Однако пособия, построенные на видеосюжетных материалах, с трудом входят в практику преподавания. Это, возможно, связано с тем, что преподаватели не всегда знают, как работать с видеоматериалами, как готовить студентов к их восприятию, как строить систему работы с текстами этих сюжетов. И самое главное, как включить указанные пособия в общую систему обучения конкретного контингента учащихся.

Формы работы с видеоматериалами могли бы быть более гибкими или эффектными, если бы представляли собой небольшие по объёму модули, свободно комбинируемые и включаемые в общую систему работ с конкретной группой. Задания, основанные на обучении чтению текстов видеосюжетов с использованием разных стратегий чтения, должны корректировать с таким же просмотром видеоматериала: от просмотрового к ознакомительному или изучающему в зависимости от цели и задач обучения, а также от уровня языковой подготовки студентов.

Каждая информационная страноведческая единица, в данном случае видеоматериал, может иметь три стороны: 1) единицы презентации; 2) сумма знаний по предполагаемой теме, т.е. что запоминается или воспринимается учащимися; 3) единица обратной связи, тот объём информации, который может быть активизирован учащимися в продуктивных видах речевой деятельности – говорения или письма.

Такой подход к видеоматериалам имеет практическое значение, т.к. В зависимости от объёма знаний или навыков и умений студентов преподаватель должен выбирать форму подачи материала (однократную или многократную), время работы с ним, степень отработки лексико-грамматического материала. Кроме того, отбор материала должен приводиться преподавателем в соответствии с такими факторами, как национальность и национальный менталитет обучаемых, возврат условий обучения в языковой или неязыковой среде.

Принципиальным является и объём отбираемого материала. Очевидно, что с «малыми формами» преподавателю проще иметь дело, легче методически их обработать в виде учебного модуля и предъявить учащимся.

Значительно интенсифицировать учебный процесс позволяет и использование электронных разработок. Электронные пособия могут включать в себя видеосюжеты, грамматический материал, тексты для чтения, интерактивные задания, сопровождающиеся видовставками. Студенты, работая с такими пособиями, имеют возможность распечатать необходимый материал, переписать его на различные переносные носители информации. **Организация самостоятельной работы обучаемых и самостоятельной работы студентов с преподавателем способствует осуществлению перехода от преимущественно репродуктивного обучения к творческому обучению.**

Итак, использование возможностей информационно-педагогических технологий на занятиях рки в иностранных группах повышает творческий потенциал студентов, мотивацию к обучению и самостоятельность, развивает мышление, культуру учебной деятельности.

ЯЗЫК И РЕЧЬ

УО «Гродненский государственный аграрный университет»
Кафедра белорусского и иностранных языков
Шлык И.М.

Те особенности говорения, которые принадлежат всем говорящим по-русски, объединяются словом язык: русский язык.

Язык – это общая схема всех речений, принадлежащих людям определённой национальности. Это общие для всех них правила, по которым нужно строить свою речь, чтобы её поняли другие.

Речь – частное и во многих отношениях случайное проявление языка. Говоря на русском языке, каждый из нас привносит в него что-то своё, собственное, не всегда нужное и полезное, но привносит. Ведь у каждого из нас своя манера и привычка говорить, свои любимые слова и обороты речи.

Речь воплощается в букве и в звуке, в диалогах и монологах, в стенограммах и конспектах. Язык же материально не существует никак. Нет такого сундука или сейфа, где хранился бы отлитый или сотканный эталон русского языка. Учёные собирают его по кусочкам, внимательно изучая все грамматики. Исчезни язык – и мы попросту перестанем понимать друг друга, остановится жизнь, потому что наличие языка – самое незаметное (потому что привычное), но самое существенное условие цивилизации. Язык вне речи не существует, речи без языка нет. Язык воплощается в речи.

Все стороны языка в неустанном взаимном совершенствовании, в работе, в развитии – язык динамичен. Но никто, кроме лингвиста, не замечает этого, не видит постоянного обновления языка. Со стороны язык кажется стабильным и законченным, всегда готовым к действию. Каждый раз тонкие соотношения между языком и речью уравнивают противоположные тенденции: развития и неподвижности. Чтобы быть понятным всем, язык должен быть устойчивым. Но язык воплощён в миллионах речевых контекстов, которые прихотливо видоизменяют его в зависимости от различных условий. Чтобы существовать, язык должен изменяться в речи. И это уже не просто динамика, это – диалектика. В языке сосредоточен жизненный опыт прошлых поколений, и этот опыт постепенно обогащается, изменяя язык. Язык можно понять только в действии. Только в поиске новой мысли, в рассуждении, в столкновении идей. Потому что язык – это достояние каждого из нас, всех, говорящих на этом языке.

В своей истории русский язык был открыт навстречу всё новым, всё неизбежным, всё полезным и художественно важным изменениям. Он впитывал в себя многие элементы других языков, если это развивало его точность и углубляло содержательность. Сила русского языка заключается в неиссякаемой потребности в дальнейшем совершенствовании: язык отражает жизнь и, следовательно, изменяется, поскольку постоянно изменяются ритм, содержание, сущность жизни. Развитие языка продолжается всё время, неустанно, ежечасно. Устаевают слова,

«затухают» фонемы, меняются значения слов. «Усыхают» окончания, неожиданным рывком создаются новые части речи. Шлифуется предложение или искромётно создаётся неизвестное прежде сочетание слов. Каждый день, каждым из нас.

ДА 10-Й ГАДАВІНЫ КАНФЕРЭНЦЫІ «МОВА. ГРАМАДСТВА. МЕДЫЦЫНА»

*УА «Гродзенскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт»
Кафедра рускай і беларускай моў
Варанец В.І.*

Студэнцкай навуковай канферэнцыі “Мова. Грамадства. Медыцына.” 10 год. Многа гэта ці мала? З пункту гледжання гісторыі, канешне ж, амаль нішто. Але для кафедры, чыё існаванне доўжыцца ў Гродзенскім дзяржаўным медыцынскім універсітэце сямнаццаць год, падзея досыць значная. Ды і ўсведамленне факту, што праз удзел у гэтай канферэнцыі прайлішлі больш за тысячу студэнтаў як нашага, так і іншых універсітэтаў краіны, сапраўды ўражвае. А як жа ўсё пачыналася?

На кафедру рускай і беларускай моў прыходзяць займацца беларускія студэнты першага курса і замежныя навучэнцы 1-3 курсаў. Зразумела, што яны не могуць адразу акунуцца ў навуковае жыццё ўніверсітэта, паколькі яшчэ не сутыкнуліся з профільнымі прадметамі. А так бы хацелася зрабіць хаця б першыя крокі ў гэтым напрамку. Вось тут і ўзнікла думка правесці канферэнцыю менавіта для 1 курса, каб студэнты паступова атрымалі навыкі навуковай дзейнасці. А ў якасці асноўнага прадмета для навуковых пошукаў была абрана беларуская мова. Знайшліся і першыя дзевяць добраахвотнікаў, якія атрымалі тэмы дакладаў і некаторыя спасылкі на навуковую літаратуру. Зразумела, што канферэнцыя (хаця і занадта громкае слова для дадзенага фармата) была чыста кафедраўная. Але ўсё астатняе было па-сапраўднаму: журы, праграмы, слухачы і, канешне, узнагароджванне пераможцаў. Першы крок быў зроблены. Ужо многія пачалі цікавіцца гэтым мерапрыемствам. І як вынік – на наступны год з’явіліся даклады па рускай мове. А агульная колькасць выступоўцаў вырасла да 26. І зноў – добрыя ўражанні, цікавыя даклады і новыя знаёмствы. А неўзабаве на кафедру прыйшлі студэнты і папрасілі дазволіць зрабіць секцыю “Грамадства”, паколькі многія і ў школе і на занятках па грамадскіх навукх рыхтавалі цікавыя даклады па дадзеным профілі. Дапамагчы студэнтам у падрыхтоўцы выступаў згадзіліся выкладчыкі кафедры гуманітарных навук. Так узнікла секцыя “Грамадства”. А цікавасць да канферэнцыі працягвала расці. Неўзабаве пачалі выступаць і замежныя студэнты, ды і старшакурснікі пачалі дасылаць заяўкі на ўдзел. А паколькі многія з іх займаліся ў навуковых гуртках, то і тэмы дакладаў былі ўжо медыцынскага характару. А гэта непазбежна прывяло да ўзнікнення секцыі “Медыцына”. І вось ужо з кафедраўнай канферэнцыя ператварылася ва ўніверсітэцкую, а затым і рэспубліканскую. Паралельна пачаў працаваць семінар для выкладчыкаў. З’явіліся на канферэнцыі навуковыя работы з

Польшчы, Украіны, Расіі. Штогод па выніках канферэнцыі і семінара пачаў выходзіць зборнік навуковых прац. Пра канферэнцыю “Мова. Грамадства. Медыцына” сёння ведаюць у большасці ВНУ Беларусі і многіх універсітэтах за яе межамі. Прыемна таксама адзначыць, што амаль усе студэнты, якія прадстаўлялі Гродзенскі медыцынскі ўніверсітэт на канферэнцыях рознага ўзроўню і сталі пераможцамі і прызёрамі, пачыналі свой шлях у навуку менавіта на нашай канферэнцыі. Ды і сярод аспірантаў і маладых выкладчыкаў нашага ўніверсітэта нямала ўдзельнікаў канферэнцыі, якая нарадзілася на кафедры рускай і беларускай моў. І мы гэтым па-сапраўднаму ганарымся.

Сёлетняя 10-я навуковая канферэнцыя сабрала 123 удзельнікі з розных навучальных устаноў Беларусі. Працавалі шэсць студэнцкіх секцый і тры секцыі на семінары выкладчыкаў. І былі адзначаны і ўзнагароджаны пераможцы і прызёры секцый, удзельнікі абмяняліся сваімі ўражаннямі. А праз год прыйдзе адзіннаццатая канферэнцыя, і зноў будуць гарачыя спрэчкі, цікавая інфармацыя і пазітыўныя эмоцыі.

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВУЗОВСКОМУ УЧЕБНИКУ ПО ЛАТИНСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ С АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра иностранных языков

Кондратьев Д.К., Рябова А.М.

В Республике Беларусь обучение иностранных студентов на английском языке осуществляется во всех четырех медицинских вузах. В УО «Гродненский государственный медицинский университет» обучение на английском языке проводится на протяжении многих лет на шести курсах по всем предметам. Очевидна тенденция увеличения количества иностранных студентов, желающих обучаться на английском языке. Можно с большой степенью вероятности утверждать, что учебный процесс на английском языке в республике будет расширяться и совершенствоваться, и что каждый год будет создаваться большое количество соответствующих вузовских учебников и учебных пособий.

У обучения студентов-медиков на английском языке есть много сторонников и противников. В то же время мировая практика такова – в западноевропейских странах (в первую очередь, в Германии и Франции) преподавание в высших учебных заведениях традиционно проводится на родном языке. Возможностей получить университетское образование на английском языке не так много, при этом оно ограничивается такими специальностями как бизнес и управление, некоторые инженерные специальности, право, гостиничное хозяйство и туризм. В то же время в восточноевропейских и некоторых других (Швеция, Венгрия и пр.) странах обучение студентов-медиков на английском языке практикуется очень широко. Одними из первых начали преподавать на английском языке медицинские факультеты в Чехии [5]. В Республике Польша обучение на

английском языке практикуется в большинстве медицинских академий. Одно из самых больших отделений с преподаванием на английском языке – во Вроцлавской Медицинской Академии, где преподавание на английском языке осуществляется на всех курсах и по всем предметам. Широко распространено обучение на английском языке и на медицинских факультетах стран Прибалтики. Давно и успешно ведется обучение на английском языке в ряде медицинских вузов России, там же выпущено большое количество учебников и учебных пособий для студентов-медиков на английском языке. Очевидно, что Министерство образования Республики Беларусь будет также расширять образовательные услуги на английском языке, привлекая, тем самым, большее количество иностранных граждан в нашу республику.

Таким образом, необходимость совершенствования учебного процесса и создания вузовских учебных пособий на английском языке является очевидным фактом.

Кафедра иностранных языков Гродненского государственного медицинского университета была у истоков создания серии учебников и учебных пособий на английском языке для медицинских высших учебных заведений республики. Кафедра подготовила и издала одно из первых (а возможно и первое) в Республике Беларусь учебное пособие на английском языке для студентов-иностранцев с грифом Министерства образования Республики Беларусь [3] (учебное пособие допущено Министерством образования Республики Беларусь в качестве учебного пособия для иностранных студентов учреждений, обеспечивающих получение высшего медицинского образования за № 04-02/117 от 23.05.2005 года).

Со времени издания указанного выше учебного пособия прошло пять лет. В настоящее время коллектив авторов ведет работу над новым учебником латинского языка для иностранных студентов с английским языком обучения, основываясь на современных принципах создания таких учебников [2, 1, 4]. Основными требованиями к созданию вузовского учебника по дисциплине «Латинский язык» для студентов-иностранцев должны быть, на наш взгляд, следующие:

Практическая направленность. Учебная литература для иностранных студентов должна иметь четко выраженную практическую направленность, что достигается путем тщательного отбора учебного материала. Учебный материал должен иметь прикладной характер и ориентирован на работу студента-иностранца у себя на родине. Этот принцип, к сожалению, очень часто нарушается при подготовке учебной литературы для студентов, обучающихся на английском языке. Во многих случаях учебники и учебные пособия на английском языке представляют собой простые переводы существующей учебной литературы для белорусских студентов, что в принципе неверно. Так, например, учебный модуль «Фармацевтическая терминология и рецептура» в курсе дисциплины «Латинский язык», не может быть простым дублированием аналогичного модуля на русском языке, поскольку многие аспекты фармацевтической терминологии и общей рецептуры могут иметь на родине студента-иностранца другую интерпретацию: так, например, выписывание рецептов в других странах осуществляется в соответствии с

иными нормативными актами и традициями. Если сигнатура в отечественных рецептах пишется исключительно на русском языке, то в других странах сигнатура может писаться не только по-английски, а включать в свой состав латинские выражения и сокращения, не известные в нашей практике. Включить их в учебный материал – обязанность преподавателя. Отличаются принятые в Республике Беларусь классификации лекарственных форм, правила написания лекарственных средств, сама структура рецепта и т.д. Следует помнить: иностранный учащийся получает белорусское образование, но готовим мы его не для работы в нашей стране.

Минимизация учебного материала. Теоретический и практический материал учебного пособия должен быть предельно минимизирован, но он должен, тем не менее, полностью соответствовать программе курса. Как показывает практика, общий уровень подготовки иностранных учащихся, в целом, уступает уровню подготовки белорусских студентов. Наряду с этим следует учесть наличие дополнительных стрессовых факторов в связи с необходимостью адаптации к условиям жизни в чужой стране. С учетом этого следует изъять из учебного пособия весь второстепенный учебный материал, особенно тот, практическая необходимость которого для будущей работы молодого врача в своей родной стране вызывает сомнения, например, авторы решили изъять из учебника целый раздел, посвященный многословным латинским клиническим терминам.

Краткость и простота изложения. Учебное пособие должно быть написано простым и доступным языком. Следует отдавать предпочтение презентации учебного материала в виде таблиц и схем с краткими пояснениями. Иностранные учащиеся далеко не всегда хорошо владеют английским языком. По степени владения иностранным языком их можно условно разделить на две группы: иностранные учащиеся из стран, в которых английский язык является вторым государственным (например, Индия, Пакистан, Нигерия) и иностранные учащиеся, для которых английский язык является также как для белорусских студентов иностранным языком. Проводимое нами неоднократное анкетирование иностранных студентов, обучающихся на английском языке, показало, что часть из них объективно оценивает свой уровень владения английским языком как «недостаточный». Об этом свидетельствует и опыт кафедры иностранных языков Гродненского медицинского университета в преподавании дисциплины «Английский язык» в группах иностранных студентов, получающих медицинское образование на английском языке. Данный курс обязателен для всех студентов, при этом уровень итоговых оценок не слишком высокий. По результатам уже упомянутого выше анкетирования подавляющее большинство считает дисциплину «Английский язык» для данной категории иностранных учащихся «крайне необходимой». По указанным выше причинам сложная презентация учебного материала не позволит, на наш взгляд, иностранным учащимся глубоко усвоить программу обучения.

Принцип частотности. Принцип частотности неразрывно связан с принципом практической направленности. Отбор учебного материала не должен осуществляться субъективно, он должен основываться на

объективных критериях частотности того или иного явления, в противном случае будет нарушено и требование максимальной практической направленности пособия. Создаваемое пособие по латинской медицинской терминологии состоит из трех практически самостоятельных модулей: анатомического, фармацевтического и клинического. Отбор учебного материала осуществляется авторами строго с учетом частотности употребления соответствующих анатомических, фармацевтических и клинических терминов в медицинской практике с использованием методов математической статистики.

Принцип научности. Учебники и учебные пособия должны отличаться научностью. Учебный материал должен опираться на выверенные новейшие научные источники, отражающие современный научный взгляд на проблему. Авторы создаваемого учебного пособия по медицинской латыни использовали все самые новые научные источники для презентации трех указанных выше основных терминологических систем. Анатомический модуль базируется на новейшем стандарте анатомической терминологии – международной анатомической номенклатуре Terminologia Anatomica. Для выявления переводческих закономерностей между латинской и английской анатомическими терминологиями авторами проведено специальное научное исследование, результаты исследования опубликованы. Учебный материал для фармацевтического модуля подбирался с учетом новейших рекомендаций Всемирной Организации Здравоохранения по написанию и использованию международных непатентованных лекарственных средств, а также новейших рекомендаций по написанию рецептов. Учебный материал для клинического модуля подбирался по последнему десятому пересмотру Международной классификации болезней, дефиниции клинических терминов выверялись по последним изданиям современных словарей и справочников. Авторы проделали большую работу по анализу современной научной литературы в данной и смежной областях и использовали полученные данные.

Электронное приложение. Авторы считают, что все издаваемые вузовские учебники и учебные пособия должны иметь так называемые «электронные приложения» на CD-дисках, включающие в себя дополнительный учебный материал, справочный материал и упражнения. Это позволит уменьшить объем учебной литературы, сэкономить средства, а также дать возможность сильным студентам изучить материал на более продвинутом уровне.

Авторы планируют апробировать новое учебное пособие в течение двух-трех лет в учебном процессе на факультете иностранных учащихся в группах с английским языком обучения и после доработки представить в Министерство образования Республики Беларусь для получения грифа «учебника».

ЛИТЕРАТУРА

1. Антонова, С.Г. Современный вузовский учебник: к вопросу о совершенствовании принципов формирования / С. Г. Антонова // Университетская книга. – 2007. – N 5. – С. 42-45.
2. Кондратьев, Д.К. Основные принципы создания современного

учебника по иностранным языкам для медицинских вузов / Д.К.Кондратьев // Современные образовательные технологии и методическое обеспечение в высшей медицинской школе: материалы республиканской конференции с международным участием.- Гродно: УО «ГрГМУ», 2010. – С. 116-119.

3. Кондратьев, Д.К. Latin and Fundamentals of Medical Terminology / Кондратьев Д.К., Вылегжанина О.Е., Князева Ю.В. – Гродно: ГрГМУ, 2005. – 250 с.
4. Лыков, М.Н. Современные требования к структуре и содержанию вузовского учебника по дисциплинам гуманитарного цикла и педагогические условия их реализации : дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / М.Н. Лыков. – Казань, 2008.- 224 с.
5. Bujalkova, M. Introduction to Latin Medical Terminology / M. Bujalkova, A. Jurenkova. – RUK Bratislava. – 1996. – 250 P.

ЛЕКЦИЯ – БЕСЕДА КАК ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра иностранных языков
Деревлёва Н.В., Савчук Е.М.*

Новые целевые установки современного образования, направленного как на овладение новыми знаниями аспектов языка, умениями в различных видах речевой деятельности, так и на формирование творческих способностей студентов, определяют актуальность проблемного подхода к обучению иностранному языку.

Проблемный подход в обучении заключается в том, что преподаватель на занятии ставит перед студентами определенную проблему, которую необходимо решить. Грамотное применение данной технологии приводит к достижению таких важных педагогико-психологических целей как активизация мышления студентов и формирование интереса к изучаемому материалу. Последнее особенно важно для создания и поддержания мотивации при изучении в вузе так называемых «непрофильных предметов», к числу которых относится и иностранный язык.

Проведение части занятия по иностранному языку в форме лекции-беседы может оказаться эффективным методом активизации деятельности студентов и превращения их из пассивного объекта в субъект образовательного процесса. Как известно, в рамках традиционной лекции педагог ставит проблемы и сам же их решает, излагая лекционный материал. Применение такой формы оправдано в условиях больших аудиторий, где объективно затруднена обратная связь. Занятия же по иностранному языку являются практическими и проводятся в сравнительно малых группах студентов. Поэтому здесь целесообразно использовать приемы лекции-беседы, где явно присутствует обратная

связь с аудиторией.

Итак, лекция-беседа подразумевает постановку проблемы преподавателем и поиск их решения студентами с проявлением различной степени их самостоятельности. Проблема может ставиться в виде вопросов (одного или нескольких, общих или детальных и т.д.), а также с помощью схем или таблиц. Даже если студенты не смогут дать ответ и ждут объяснение преподавателя опыт работы над проблемой, активная мыслительная деятельность являются не менее ценными, чем само решение [1].

Успешной работой над проблемой можно считать лишь тогда, когда возникает проблемная ситуация, т.е. когда студент испытывает интеллектуальное затруднение, которое, в свою очередь, координирует его мыслительную деятельность, направляя ее на решение проблемы. Условиями возникновения проблемной ситуации являются недостаточность знаний у студента или не владение способами действия для решения определенной проблемы.

Однако существуют объективные причины, объясняющие, почему постановка проблемы не всегда приводит к проблемной ситуации. Например, если педагог не объяснил заранее связь данной проблемы с уже изученным материалом или не показал необходимость и важность ее решения для усвоения будущего материала. Проблемная ситуация может не возникнуть и тогда, когда у одной части студентов слишком низкий уровень знаний для решения данной проблемы, а у другой, наоборот, уровень знаний позволяет быстро найти решения и таким студентам может быть не интересен дальнейший ход рассуждений.

Именно использование технологии лекции-беседы помогает, на наш взгляд, найти выход из данной ситуации. Преподаватель ставит перед студентами проблемы и предлагает их решать совместно. Задача педагога заключается в том, чтобы структурировать, систематизировать высказывания студентов и подвести их к необходимым выводам по конкретному разделу занятия. В процессе он может задавать новые вопросы, уточнять, дополнять ответы, но, что является очень важным, не критиковать неудачные ответы, чтобы не подавлять активность студентов с невысоким уровнем знаний. Преподаватель, таким образом, просто ведет «беседу», и классическое представление о лекторе здесь исчезает.

Следует отметить, что такая форма объяснения материала требует от педагога определенной квалификации. Во-первых, он должен суметь создать доброжелательную атмосферу для общения. Во-вторых, хорошо владеть обсуждаемым материалом. В-третьих, педагог должен уметь ставить вопросы ясно и понятно. В-четвертых, он должен полностью управлять ситуацией, т.е. задавать стимулирующие вопросы, быстро ориентироваться в ответах студентов и направлять их в нужное русло, а также следить за временем, избегать ухода в сторону от темы.

Для того, чтобы вовлечь в беседу всех студентов, преподавателю необходимо: убедиться в том, что смысл сформулированной проблемы понятен всем учащимся; начинать обсуждение после того как большинство будет к этому готово; периодически опрашивать тех, кто не проявляет активности.

Выделяют четыре уровня проблемности в обучении. На первом

уровне преподаватель сам ставит проблему, сам раскрывает логику ее решения. Студенты учатся видеть проблему и анализировать ход ее решения. На втором уровне проблему по-прежнему ставит преподаватель, а студенты самостоятельно или под его руководством решают ее. Третий уровень характеризуется тем, что студенты сами формулируют проблему и решают ее при помощи преподавателя. Четвертый уровень заключается в том, что студенты не только ставят проблему, но и находят ее решение.

В рамках неязыкового вуза, ввиду довольно низкого уровня владения иностранным языком большей частью студентов, использование проблемного подхода возможно только на двух первых уровнях.

Обратимся к примерам реализации проблемного подхода в обучении английскому языку, а именно грамматике и таким видам речевой деятельности, как чтение и говорение.

Так, с целью восприятия смысла прочитанного полагается возможным использовать проблематизацию текста, моделируя на его основе проблемные ситуации, в ходе решения которых определяются основные смысловые связи на всех уровнях текста. Конкретным способом выражения проблемы служат познавательные задачи и вопросы. Как отмечает А.В. Конышева, поставленная задача создает внешние условия для осознания проблемной ситуации. Опираясь на задачи и отраженные в них проблемные ситуации в тексте, студент воспринимает информацию текста как ответы на вопросы, которые возникли у него при чтении. Решение подобных коммуникативно-проблемных задач включает механизм мыслительной активности, способствуя тому, что процессы усвоения и развития осуществляются одновременно [3, с.69]. Методическими приемами создания проблемных ситуаций на основе текста являются следующие:

- предъявление студентам явлений, фактов, противоречий, требующих теоретического осмысления (например, «прочитав текст, объясните, почему...»);
- побуждение учащихся к сравнению, обобщению, сопоставлению различных фактов (например, «для того, чтобы понять суть различий между..., обратимся к тексту»);
- постановка проблемных задач как средства интеллектуального затруднения как в языковом, так и содержательном плане (например, предоставление информации с недостаточными исходными данными, с заранее допущенными ошибками).

Актуальность проблемного подхода проявляется и в процессе освоения лексики английского языка.

Особенную трудность представляют многозначные слова (например, to make в значении “заставлять”, to control в значении “купировать”), слова, образованные при помощи конверсии (например, to cause, to control, to result, to exercise). Для перевода студенты чаще всего используют то значение лексической единицы, которое является наиболее употребительным, не обращая внимания ни на контекст употребления, ни на синтаксическую роль лексемы в предложении. Студенты зачастую даже не осознают искажения смысла, довольствуясь найденным значением. Очевидно, что для снятия подобных трудностей

простого заучивания недостаточно. Полагается, что только выполнение ряда заданий, направленных на сравнение, обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения позволит активизировать мышление студентов. Семантизацию новых лексических единиц можно проводить путем приведения синонимических и антонимических рядов, используя наглядность и контекст, что позволит сформировать способность к актуализации необходимого значения полисемантической единицы.

Рациональное усвоение лексики можно также организовать, опираясь на системное изучение словарного состава английского языка. Для овладения лексикой может использоваться как набор заданий по анализу строения слов, так и (в дополнение к этому) совокупность проблемных ситуаций, требующих для своего решения синтеза слов. Анализируя лексические гнезда, различные по корневому значению ядерного слова, но схожие по используемым словообразовательным средствам, студенты учатся самостоятельно выделять принципы словопроизводства, характерные для английского языка и планомерно их осваивают. Это позволяет раскрывать значения слов, производных от ядерных лексических единиц, с ясным пониманием их внутренних структурных отношений.

При изучении грамматического материала преподавателю необходимо так построить учебную деятельность, что бы студенты не только не потеряли интерес к изучаемой программе, но и постоянно были заинтересованы в изучении.

При обучении грамматике предпочтительно не формулировать готовые правила, а, предлагая обратить внимание на существующие закономерности, дать студентам возможность вывести их самостоятельно. Тем самым используется дидактический принцип проблемности, перед обучаемыми создается проблемная ситуация.

Например, при введении страдательного залога целесообразно предоставить студентам возможность самостоятельно на основе имеющихся знаний вывести общие формулы для образования времен группы Continuous, Perfect, подобрать адекватный перевод.

При введении грамматического материала по теме «Различные способы выражения долженствования в английском языке» перед студентами ставится проблемная задача: на основе ознакомления со специально подобранным текстом дифференцировать значения to be, to have, should, must.

Таким образом, следует отметить, что использование элементов технологии проблемного подхода в целом способствует интенсификации учебной деятельности студентов, повышает мотивацию изучения английского языка, улучшает качество их профессиональной подготовки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Колеченко, А.К.: Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб.: КАРО, 2001. – С. 300–304.
2. Конышева, А.В. Проблемное обучение на уроках иностранного языка / А.В. Конышева // Урок иностранного языка на рубеже столетий: материалы IV науч.- практ. регион. конф. – Новополюцк, 2001. – С. 70–77.

3. Конышева, А.В. Современные методы обучения английскому языку / А.В. Конышева. – Изд. 2-е, стереотип. – Мн.: ТетраСистемс, 2004. – С. 176.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра иностранных языков
Заборовская О.С.*

Проблема формирования иноязычной компетенции студентов неязыкового вуза достаточно многогранна и неоднозначна. Ее понятийный состав находится на пересечении исследований из сферы педагогики, философии, лингвистики, психологии. Интеграция нашей страны в мировое образовательное пространство обуславливает интерес исследователей к формированию иноязычной компетенции, требует поиска новых педагогических технологий и решений, обеспечивающих интенсификацию познавательной деятельности студентов и мотивацию обучения. Этим объясняется внимание исследователей к поиску новых технологий, методов, средств, форм обучения, к возможностям раскрытия личностного потенциала обучающихся.

Коммуникативную компетенцию следует рассматривать как степень удовлетворительного овладения определенными нормами общения, поведения, как результат обучения, как усвоение этно- и социально-психологических эталонов, стандартов, стереотипов поведения; степень владения «техникой» общения, как языковую систему в действии. Языковая компетенция – это потенциал лингвистических (языковедческих) знаний человека, совокупность правил анализа и синтеза единиц языка, позволяющих строить и анализировать предложения, пользоваться системой языка для целей коммуникации, это важнейшая составляющая коммуникативной компетенции. Обучение иностранному языку студентов неязыковых вузов подразумевает активизацию не всех компонентов коммуникативной компетенции. В целях конкретизации этих понятий применительно к обучению иностранным языкам в неязыковых вузах вводится понятие «иноязычная компетенция». Иноязычная компетенция рассматривается исследователями как корректное владение иностранным языком в пределах тем, предусмотренных рамками курса неязыкового вуза и охватывающих лексику повседневной жизни и жизни их профессиональной сферы. Эти знания реализуются посредством формирования языковых и речевых навыков оперирования необходимой лексикой, проявляющегося в продуцировании самостоятельного устного и письменного высказывания и позволяющего обучаемым адекватно участвовать в иноязычном общении.

Иноязычная компетенция – это синтез лингвистической,

социолингвистической и предметной компетенций при обучении студентов неязыкового вуза иностранному, то есть неродному языку. Лингвистическая компетенция представляет знание словарных единиц и владение определенными формальными правилами, с помощью которых словарные единицы преобразуются в высказывания. Социолингвистическая компетенция – это способность использовать и преобразовывать языковые формы в соответствии с ситуацией (контекст определяет выбор языковых форм). Предметная компетенция – это ориентация в содержательном плане высказывания в рамках актуальной профессионально-значимой тематики, предусматриваемой учебными программами специальных дисциплин.

Установлено, что процесс формирования иноязычной компетенции поддается педагогическому влиянию. Он может быть интенсифицирован при условии взаимодействия и учета психолого-педагогических предпосылок (языковые способности студентов, мотивация к изучению иностранного языка), а также при наличии системного подхода к его организации.

Основными факторами интенсификации обучения является: повышение целенаправленности обучения; усиление мотивации учения; повышение информативной емкости содержания образования; применение активных методов и форм обучения; ускорение темпа учебных действий; развитие навыков учебного труда; использование компьютеров и других прогрессивных технических средств.

Интенсификация осознанной деятельности осуществляется по следующим направлениям: специальное обучение поисковым процедурам в процессе занятий с применением возможностей Интернет (работа с поисковыми серверами для подбора требуемой контекстной информации по заданной теме); специальное обучение процедурам обсуждения в процессе организации и проведения тренингов, деловых и ролевых игр; формирование дискуссионной культуры в процессе подготовки и проведения ролевых игр, ведения сократического диалога и организации e-mail-проектов; формирование навыков выступления перед аудиторией в процессе спонтанного формирования монологических высказываний и построения полилогов в рамках аудиторных интерактивных занятий; эмоциональная и интеллектуальная рефлексия хода обучения в процессе осмысления, анализа и обсуждения интерактивных занятий.

Формирование иноязычной компетенции протекает успешнее, если создаются оптимальные условия обучения и разрабатываются технологии с применением интерактивного метода, а именно комплексного и поэтапного использования всевозможных форм интерактивных занятий. Технология интенсификации обучения, успешно применяемая на современном этапе преподавания иностранного языка, осуществляется в рамках блочно-модульного обучения, то есть опирается на теорию поэтапного формирования умственных действий.

Интерактивный метод обучения иностранному языку рассматривается нами комплексно, как синтез когнитивного и коммуникативного подхода к достижению иноязычной компетенции. Интерактивное обучение – это обучение через опыт. Опыт представляется

нам и как необходимое условие реализации интерактивного метода (опыт игры, тренинга, взаимодействий с многовариантной компьютерной средой) и как приобретаемый в ходе разноплановых взаимодействий опыт коммуникации по специальности. Интерактивное обучение развивается в русле информатизации обучения, поскольку одним из его аспектов является использование лингводидактики. Использование компьютера в русле интерактивного обучения способствует интенсификации формирования иноязычной компетенции, так как расширяет учебные границы, приближая ситуацию иноязычного общения к ситуации естественного общения на иностранном языке.

Некоторые исследования посвящены интенсификации формирования иноязычной компетенции с помощью компьютера, где особое внимание уделяется обучению идиоматическим единицам и специальной (терминологической) лексике. Использование компьютера в обучении иностранному языку, по мнению исследователей, является оптимальным при обучении языковым фактам, языковым единицам, которые являются не творческими, а готовыми, заданными, легко поддающимися методическому манипулированию в компьютерных программах. Применение компьютера на аудиторных занятиях по иностранному языку, а также для самостоятельной работы – это не только контекстный подход, где компьютер предоставляет целый набор вариантов текстового анализа – контекстный поиск информации на языке, прочтение постоянно обновляемой базы Интернет-сайтов популярных иноязычных газет, применение компьютерных словарных программ, самостоятельное составление глоссариев и пр. Но это и коммуникативный подход, реализуемый средствами мультимедиа и возможностью обмена информацией на иностранном языке при электронной переписке и использовании чат-технологий.

Компьютерное обучение иностранному языку применяется в русле когнитивного подхода, то есть для формирования лингвистической составляющей иноязычной компетенции. Сущность интерактивного обучения подразумевает: переживание обучающимися конкретного опыта, осмысление полученного опыта, обобщение (рефлексию), применение полученных навыков на практике. Пространство ролевых игр, тренинга и компьютерных занятий является оптимальным в русле интерактивного метода обучения иностранному языку. Ролевые игры и тренинг представляют собой сложно организованную деятельность, включающую интерактивную функцию, то есть возможность создавать на основе индивидуальных вкладов каждого студента динамику развития предмета (переход от старых знаний к созданию новых).

Сущностной характеристикой педагогической технологии формирования иноязычной компетенции студентов неязыкового вуза является осознанная самостоятельная деятельность обучающихся как в интеллектуальном, так и в эмоционально-личностном плане. Становление личности студента как профессионала развивается согласно следующим этапам: *эмоциональное восприятие*, основанное на интуитивном способе профессиональной деятельности; *осмысление*, основанное на рефлексивно-когнитивном способе профессиональной деятельности; *системное освоение*, основанное на частично-поисковом

способе деятельности; творческое применение, основанное на эвристическом способе профессиональной деятельности.

Работа педагога также должна выстраиваться поэтапно: *первый этап* – определение потребностей в получении новых знаний с целью повышения мотивации; *второй этап* – систематизация знаний студентов и определение аспектов изучения предмета; *третий этап* – организация процесса формирования иноязычной компетенции студентов. Обучающее взаимодействие определяет суть педагогической технологии формирования иноязычной компетенции с применением интерактивного метода. Интенсификация подразумевает принцип личностного, ролевого, коллективного общения, принцип концентрированности и полифункциональности упражнений.

Педагогическая технология с применением интерактивного метода развивается в русле личностно-ориентированного обучения, так как дает уникальные возможности не только по формированию иноязычной компетенции, но и по развитию личностных качеств и формированию социального «я». Конкретные модели педагогической технологии также способствуют творческому саморазвитию личности, то есть формируют ряд качеств, необходимых для будущего специалиста: самостоятельность в принятии решений, ответственность, сопереживание, терпимость, готовность оказывать помощь, потребность в познании и самопознании, общение, развитые способности, развитый интеллект, интуиция, хорошие манеры.

Формирование коммуникативной культуры студентов осуществляется также в процессе применения новых коммуникационных технологий, в частности Интернета и специальных образовательных программ, направленных на развитие коммуникативных способностей. Будущие специалисты осознают смысл и ценность коммуникативной культуры для своей профессиональной деятельности, владеют современными диагностическими методами определения и оценки уровня сформированности личной коммуникативной культуры и способны на основе приобретенных знаний, умений и навыков к саморазвитию и самосовершенствованию.

На современном этапе освоение иностранного языка идет параллельно с информатизацией, овладением информационными технологиями, а, следовательно, значимость компьютерной лингводидактики возрастает. По нашему мнению, педагогическая технология с применением интерактивного метода, подразумевающего аудиторные групповые интерактивные занятия и компьютерную лингводидактику, расширяет личностный потенциал студентов, дает им больше возможностей для успешного овладения иностранным языком, способствует рациональному использованию времени занятий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – С. 14-15
2. Селевко Г.К. Традиционная педагогическая технология и её гуманистическая модернизация. – М.: НИИ школьные технологии, 2005. – 144с.

3. Гутовская Г.В. Использование новых информационных технологий в процессе обучения. // Народная асвета. – 2002, № 11-12. – с.15-17
4. Виноградова О.С. Дискуссионный метод в обучении межкультурной коммуникации.//Межкультурная компетенция. Теория и практика преподавания иностранных языков. Межвузовский сборник научных трудов. 2002. – С. 107-115.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра иностранных языков
Князева Ю.В.*

Язык как средство общения постоянно развивается, меняется структура языка, грамматика, произношение, написание слов, например, в английском языке практически не используются некоторые формы будущего времени, существует много других примеров. К чему это приводит? Во-первых, преподавателю необходимо сверять учебно-методические комплексы, имеющиеся в наличии, постоянно исправлять и указывать на недочеты в материалах обучения; во-вторых, должен развиваться и учебный материал в соответствии с изменениями грамматических и лексических явлений; в-третьих, недостаток финансирования не позволяет экстренно изменять существующие комплексы обучения иностранному языку. Поэтому проблема модернизации учебно-методического комплекса ложится на плечи обучающего.

Процесс обучения английскому языку является сложной, постоянно развивающейся системой. Компьютеризация обучения иностранному языку, помогает облегчить доступ к информации и сократить время изучения языка. На данный момент существует огромный выбор мультимедиа продуктов, Интернет-страничек, содержащих информацию, необходимую для изучения иностранного языка, электронных учебников, баз данных с тематическими текстами и упражнениями.

Многие ВУЗы используют компьютерные технологии и программное обеспечение для обучения иностранному языку, которое предлагает рынок, но таких мультимедиа продуктов не достаточно, чтобы соответствовать: программе ВУЗа, задачам преподавателя, и потребностям студента. В каждом высшем учебном заведении обучение иностранному языку протекает по разному, так как это зависит от будущей профессии студента, глубины изучения иностранного языка, уровня овладения иностранным языком, задач преподавателя.

В настоящее время существует множество мнений о том, использовать компьютер в обучении иностранному языку или не использовать. Одни считают, что компьютер должен заменить преподавателя, другие – компьютер не способен подать материал так, как это делает преподаватель.

Компьютер должен служить как вспомогательное средство, как любое другое техническое средство обучения или учебник. Не следует забывать, что компьютер обладает рядом преимуществ: в нем сочетается видео и аудио информация, текстовая информация, возможность записи собственного голоса и дальнейшей самокоррекции произношения. Компьютер предоставляет огромные возможности тестирования уровня владения иностранным языком или темой, без участия или с частичным участием преподавателя, что сократит время проверки результатов. Тесты возможны самые различные: подстановочные, выборочные, правда-ложь, шаблонные. Выделим основные методические функции, реализуемые средствами компьютера:

- *информативная* – основным преимуществом компьютера является возможность хранения и переработки больших объемов информации, поэтому компьютер широко используется в процессе обучения языкам в качестве информационной системы;
- *тренировочная* – применение компьютера для тренировки с целью формирования прочных навыков; отмечаются даже некоторые преимущества персонального компьютера по сравнению с преподавателем в процессе тренировки и закрепления учебного материала: неограниченное количество времени, полная беспристрастность, объективность и безграничное терпение;
- *контролирующе-корректирующая* – применение персонального компьютера для текущего и итогового контроля результатов учебной деятельности дает следующие преимущества: реализация дифференцированного и индивидуального подходов в условиях проведения фронтального контроля; осуществление сильной обратной связи; воплощение требования максимальной объективности контроля; сокращение временных затрат на проведение контроля; освобождение преподавателя от трудоемкой работы по обработке результатов контроля.
- *коммуникативная* – возможно общение на зарубежных чатах;
- *организационно-стимулирующая* – в настоящее время широкое распространение получили контролирующие программы и включение модулей контроля в большинство компьютерных программ обучения, которые предусматривают автоматическое выполнение следующих операций:
 - 1) принятие и распознавание ответа студента;
 - 2) анализ и определение правильности ответа;
 - 3) запоминание результата и/или сообщение о нем обучающемуся.

При работе с учебными материалами компьютер предоставляет преподавателю разнообразные виды помощи, которая заключается не только в упрощении поиска необходимых сведений при создании новых учебных материалов за счет использования систем справочно-информационного обеспечения, но и в оформлении материалов для

обучения (текстов, рисунков, графиков), а также в анализе существующих разработок.

Автоматический анализ, отбор и прогнозирование эффективности учебных материалов являются важными направлениями использования компьютера в качестве инструмента информационной поддержки деятельности обучающего. Преподаватель может не только проводить отбор материалов для обучения (составлять лексические и грамматические минимумы, отбирать тексты и упражнения), но также анализировать тексты и целые учебные пособия.

Процедура и техника составления частотных словарей с помощью компьютера являются достаточно отработанными и надежными, а программы такого типа получают все большее распространение. Выделенные в результате машинной обработки выборочной совокупности текстов и упорядоченные по различным критериям лексические единицы служат основой при решении целого комплекса лингводидактических задач: создание базовых языков, составление грамматических справочников, разработка лексических минимумов и т.д.

В качестве средства технической поддержки деятельности преподавателя компьютер открывает широкие перспективы в совершенствовании организации процесса обучения, более того, некоторые организационные формы учебного процесса не могут быть реализованы без применения компьютера. Локальные компьютерные сети и телекоммуникационные средства дают возможность организовать в режиме реального времени коллективную творческую работу над совместным проектом студентов из разных учебных заведений. При этом процесс коллективного творчества позволяет не только повысить уровень мотивации в изучении иностранного языка, но и сделать задание, например по обучению письменной речи, коммуникативным. Другой специфической компьютерной формой образования является дистанционное обучение.

Таким образом, для обучающего применение компьютера в качестве инструмента деятельности обеспечивает освобождение от рутинной работы, возможность постоянного совершенствования учебных материалов, оперативного контроля за ходом учебного процесса относительно конкретного обучающегося или группы обучаемых в целом, внедрения новых организационных форм обучения.

По отношению к студенту компьютер может выполнять многочисленные функции, выступая в роли: преподавателя, эксперта, партнера по деятельности, инструмента деятельности.

Студенты могут применять ПК в соответствии со своими индивидуальными потребностями на различных этапах работы и в различных качествах.

Благодаря возможностям реализации функций преподавателя, компьютер часто используется в процессе самостоятельной и домашней работы, в ходе автономного изучения языка, в целях восполнения пробелов в знаниях. В этой ситуации используются тренировочные и обучающие компьютерные программы, специально создаваемые в учебных целях. При самостоятельной работе с

компьютерными обучающими программами студент может: получить учебное задание; запросить дополнительную информацию, необходимую для его выполнения; уяснить способ выполнения задания; ввести ответ; получить анализ и оценку ответа.

Можно отметить даже целый ряд преимуществ использования ПК для самостоятельной проработки учебного материала по сравнению с аудиторными занятиями с преподавателем:

- неограниченное время работы, определяемое потребностями самого учащегося;
- свободный режим работы (выбор времени работы, определение пауз в работе и темпа усвоения материала);
- исключение воздействия субъективных факторов в работе (отсутствие предвзятости, оценивание ответа на основе четких критериев, неограниченное терпение, неразглашение недостатков работы).

Компьютер может быть использован в качестве эксперта на заключительном этапе работы для корректировки и экспертной оценки выполненного задания.

Главным предназначением компьютера в качестве инструмента учебно-познавательной деятельности является обеспечение максимальной поддержки при овладении языком, которая позволяет студентам перейти к более рациональным формам обучения, устраняющим разрыв между получением знаний и их действительным усвоением. Студенты используют компьютер как инструмент деятельности не только для получения информационной и технической поддержки, но также для организации общения дистанционного обучения с помощью компьютерных телекоммуникационных сетей.

Компьютер позволяет реализовать различные формы межличностного опосредованного общения:

- устная контактная коммуникация (телеконференции) и письменная дистантная коммуникация (электронная почта);
- индивидуальное общение (личная переписка) и групповое общение.

Лишь современные компьютерные технологии позволяют реализовать заочную форму обучения языкам в виде дистанционного обучения (обучения на расстоянии), которое успешно осуществляется как в рамках отдельных межуниверситетских программ, так и в масштабах целых учебных заведений.

Форма дистанционного обучения интересна также тем, что она позволяет сделать процесс овладения языком более естественным с точки зрения условий его протекания, поскольку язык изучается не в классе одновременно большим количеством студентов в рамках отведенного на урок времени, а индивидуально, причем с использованием различных организационных форм работы. Студенты приобретают некоторую автономию, не только физическую, но и социальную и психологическую, выбирая наиболее комфортные и естественные условия для обучения.

Можно заключить, что применение компьютера в процессе овладения языком создает условия для иноязычного общения,

обеспечивает широкий доступ к информации и помогает в самостоятельном изучении иностранного языка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Карамышева Т. В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера/ Т. В. Карамышева. – СПб.: Союз, 2001. – 239 с.
2. Комарова Э.П. Теоретические основы профессионального обучения иностранному опосредованному общению в неязыковом вузе: автореф. дис. д-ра пед. наук: 13.00.02 / Э.П.Комарова. – Воронеж, 2001. – 43 с.
3. Машбиц Е.И. Компьютеризация обучения: проблемы и перспективы/ Е.И.Машбиц. – М.: Педагогика, 1986. – 80 с.
4. Угольников В.В. Компьютерные технологии как средство обучения иностранному языку в вузе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / В.В. Угольников. – М., 2004. – 18с.

ПРОИЗВОЛЬНОЕ И НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ, ОСОЗНАННОЕ И НЕОСОЗНАННОЕ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра иностранных языков
Пожарицкая Г.П.*

Обычно говорят, что родной язык усваивается непроизвольно. Ребёнок до школы не учит значений слов и грамматических правил родного языка. Подавляющее большинство взрослых людей пользуются родным языком непосредственно, т.е. не осознавая его фонетических, лексических, грамматических и стилистических правил или даже забыв их.

Акт говорения непроизволен, он автоматизирован. Нам кажется, что мы думаем, не пользуясь языком, и что мы не производим при этом никаких артикуляционных движений. Мы твёрдо убеждены в том, что воспринимаем мысли, чувства и волю другого человека непосредственно, минуя акустические характеристики его речи.

Но всё это величайшее заблуждения, основанные на несовершенстве традиции и на ошибках самонаблюдения. В самом деле, как можно говорить, что ребёнок усваивает родной язык непроизвольно, когда язык является для него средством общения со взрослыми, а в этом общении ребёнок занимает определённое место и ставит перед собой вполне конкретные задачи: быть сытым, быть в тепле, удобнее спать, побывать на руках у взрослых и т.п. Другое дело, что ребёнок не осознаёт процесса овладения им родным языком. Но это вовсе не значит, что до школы ребёнок не располагает правилами родного языка. Акт говорения непроизволен, так как он автоматизирован, но только до тех пор, пока мы не ошибаемся, а совершив ошибку, мы отчётливо и аналитически осознаём свою артикуляционную ошибку, хотя, не имея специального образования, и не можем сказать, какое правило языка мы нарушили.

Тем более ошибочно утверждать, что мы сначала думаем, а потом как-то сформулированную без языка мысль выражаем в речи посредством языка. Это одно из грубейших заблуждений. То, что в ложном самонаблюдении кажется выражением мысли посредством языка, на самом деле является созданием мысли посредством языка, и до тех пор, пока мы не говорим (внешне или внутренне), у нас не бывает никаких мыслей. Другое дело, что язык нельзя ошибочно ограничивать только языком слов.

Так или иначе, подчиняясь бытовому употреблению слов, методисты поставили вопрос о роли произвольного и непроизвольного, а также неосознаваемого и осознаваемого при обучении иностранному языку и при использовании им.

В любой деятельности человека следует различать взаимосвязанно: цель, условия, процесс и результаты. Это полностью относится и к учебной деятельности лица, изучающего иностранный язык. У нас иностранный язык изучают обычно в школе и в вузе по определённой программе, в строго фиксированные дни и часы; при занятиях задают работу на дом, о её выполнении спрашивают, ставят отметки, в своё время производят зачёт или экзамен. Это означает, что в наших условиях едва ли можно говорить о непроизвольном обучении иностранному языку.

Можно говорить только о непроизвольном или произвольном (и только в данный момент) усвоении языкового правила речи. В таком случае удельный вес непроизвольного увеличивается по мере расширения чисто практических задач обучения на иностранном языке и соответственно уменьшается по мере приближения к усвоению системы изучаемого языка.

Из общей психологии и физиологии высшей нервной деятельности известно, что непроизвольное в нашем поведении характеризуется следующими признаками:

- а) отсутствием заранее поставленной цели;
- б) отсутствием волевого усилия;
- в) отсутствием осознания правила действия;
- г) непосредственной целостностью, синтетическим планом действия;
- д) малой утомляемостью;
- е) повышением интереса;
- ж) увеличением объёма внимания;
- з) усилением способности удержания;
- и) обострением способности подражания;
- к) своеобразием воспроизведения.

На эти признаки непроизвольного поведения стоит обратить серьёзное внимание. Они говорят о том, насколько человеку больше всего свойственно произвольное действие и как он, по закону гомеостаза, стремится восстановить нарушенное в данном случае равновесие его нормальной жизни. В самом деле, исчезли цель, волевое усилие и осознание правила действия.

В каких-то пределах непроизвольное усвоение иностранного языка психологически и физиологически оказывалось возможным в весьма

редких случаях, главным образом при наличии бонны с целью практического владения обиходной речью на изучаемом языке. Поэтому и этот вид в известной мере произвольного пользования иностранным языком также не является предметом нашего анализа.

Непроизвольное усвоение иностранного языка очень неэкономно и весьма малопродуктивно. Оно требует такого большого количества повторений усваиваемого материала, при котором учащийся мог бы выработать программу речевого действия самостоятельно, не зная его языкового правила.

Непроизвольное усвоение как один из составляющих элементов научения иностранному языку имеет место лишь в том случае, когда лицо, изучающее язык, постоянно стремится научиться этому языку, т.е. поступает, в конечном счете, произвольно. В противном случае непроизвольное усвоение языка отсутствует.

Произвольное овладение какой-либо деятельностью возникло в истории развития человека, вероятно, с целью усовершенствовать непроизвольное, в частности сделать его более экономным во времени и более эффективным по результатам. Однако в этом преобразовании произвольное потеряло непосредственность, целостность и синтетичность непроизвольного.

В обучении иностранным языкам иногда смешиваются и в то же время разрываются две пары понятий: произвольное – непроизвольное, с одной стороны, и осознаваемое – неосознаваемое, с другой. А по существу они относятся к разным сторонам одного и того же явления в нашей психической жизни, тесно взаимосвязанным.

Разные они потому, что первые два понятия относятся к воле, а вторые – к осознанию. Взаимосвязаны же они потому, что непроизвольное не осознаётся, а произвольное своим собственным признаком имеет сознательно поставленную цель и осознанное её достижение.

Применительно к обучению иностранным языкам это означает, что непроизвольное овладение, допустим, устной речью на иностранном языке не сопровождается осознанием артикуляционных движений или правильное употребление слова в разговоре не сопровождается осознанием лексического значения данного слова в лексической системе языка и тем более в его истории. Из этих фактов делается ошибочный вывод, что непроизвольное и неосознаваемое в данном случае одно и то же. На самом же деле непроизвольное овладение устной речью на иностранном языке на какой-то ступени обучения может стать осознанным в любом отношении, в том числе и в отношении артикуляционных движений. А непроизвольное усвоение значения слова из практики устного общения на каком-то этапе обучения может стать осознанным, т.е. сопоставленным со значениями других слов в лексической системе данного языка.

Следовательно, в обучении иностранному языку непроизвольное может стать осознанным, не потеряв от этого своей непроизвольности в прошлом. Иначе говоря, и в данном случае всего целесообразнее непроизвольные речевые действия на каком-то этапе усвоения языка преобразовать в осознаваемые действия, т.е. подчинённые правилам языка.

Таким образом, нельзя отождествлять произвольное и неосознаваемое в обучении иностранному языку.

Подобный же ход рассуждения применим и к отношению: произвольное – осознаваемое. Действительно, всякое произвольное действие в данный момент осознаваемо, иначе оно не было бы произвольным. Это означает, что произвольное речевое действие должно совершаться при синхронном осознании его языкового правила. Однако отсюда вовсе не следует, что произвольное действие всё время должно оставаться осознанным. Каждое новое повторение произвольного действия лишает его какой-то частицы осознанности, пока в результате многократных повторений это действие не станет навыком, а затем неосознаваемым вторичным умением и наконец, привычкой.

Можно, начав обучение языку с произвольной неосознаваемой практики в устной речи, прийти совершенно органически до произвольного осознанного владения системой изучаемого иностранного языка. И наоборот, начав это обучение с произвольного и осознанного усвоения правил языка, совершенно органически (в смысле соблюдения психологических правил) прийти до произвольного и неосознаваемого говорения на иностранном языке.

Ещё большую путаницу в методику и психологию обучения иностранному языку внесло понятие интуитивного овладения и владения иностранным языком. Дело доходит до того, что иногда утверждается, будто учащийся может интуитивно распознавать грамматические правила и значения слов. В таком случае предполагается наличие у учащегося способности непосредственно чувствовать, ощущать грамматические правила, как он непосредственно чувствует, ощущает, допустим, цвета или звуки. Подобно тому, как учащийся непосредственно ощущает отношение между зелёным и красным цветом, будто бы также непосредственно он ощущает, чувствует синтаксические отношения членов предложения, вообще правила языка, интуитивно овладевает и интуитивно пользуется ими.

И придя к заключению, что, имея в виду закономерности психической жизни (высшей нервной деятельности) человека, нет никаких оснований противопоставлять механистически произвольное произвольному, неосознаваемое осознаваемому. Это противоречие носит диалектический характер, так как в динамике поведения одно органически и закономерно переходит в другое.

Мне также кажется, что по возможности следует избегать понятий интуитивного владения языком и чувства языка. В наше время это уже не точные научные, а бытовые понятия. Они создают видимость проникновения в закономерности процесса усвоения языка и пользования им.

Мало того, они увлекают нас в сторону от столбовой дороги современной психологической науки, становящейся с каждым днём всё более и более точной наукой, т.е. пользующейся понятием современного научного анализа, а не понятиями мистической интуиции и туманного чувства языка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам / И.А. Зимняя – М., 1991. – С. 344.
2. Ильин, Е.П. Мотивы человека: теория и методы изучения / Е.П. Ильин – Киев, 1998. – С. 292.
3. Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е.И. Пассов – М.: Просвещение, 1991. – С. 223.
4. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко – М., 1998. – С. 256.
5. Смирнов, А.А. Избранные психологические труды: В 2-х т. Т. П. / А.А. Смирнов – М.: 1987. – С. 344.
6. Шаповалов, В.А. Высшее образование: современные модели, перспективы развития / Ставрополь, 1996. – С. 55– 58.
7. Щукин, А.Н. Интенсивные методы обучения иностранным языкам. Учебное пособие / А.Н. Щукин, – М.: Высшая школа, 2000. – С. 161.

ОБУЧЕНИЕ АСПИРАНТОВ И МАГИСТРАНТОВ ЧТЕНИЮ ОРИГИНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра иностранных языков

Семенчук И.В., Разводовская Я.В.

Изучение иностранных языков является неотъемлемой частью подготовки научных кадров. Владение иностранным языком помогает повысить профессиональный уровень ученого, облегчает доступ к научной информации, а также способствует установлению международных научных контактов. Согласно Типовой программе-минимуму кандидатского экзамена по иностранному языку, одной из целей обучения аспирантов и магистрантов является формирование навыков свободного чтения оригинальной литературы соответствующей отрасли знаний на иностранном языке, а также оформление извлеченной из иностранных источников информации в виде перевода, реферата, аннотации [9, с. 23].

Независимо от лингводидактических направлений, важнейшей составляющей коммуникативной компетенции, формируемой у магистрантов и аспирантов, остается чтение как вид речевой деятельности, направленный на восприятие письменного текста. Чтение представляется основным средством удовлетворения познавательной и информационной потребности в профессиональной деятельности. Как наиболее доступный источник информации, чтение может способствовать автономному обучению или продолжению обучения иностранному языку [8, с. 59].

Специальный текст представляет собой текст, основное содержание которого составляет то или иное профессиональное знание [5, с. 21]. Для каждой отрасли знания характерны свои типы текстов, которые сформировались в процессе ее исторического развития. По типу источника информации тексты бывают первичные

(монография, статья и др.) и вторичные (реферат, аннотация и др.). В зависимости от содержания тексты делятся на тексты-описания, тексты-рассуждения, тексты-доказательства. С позиций функциональной стилистики выделяют тексты собственно-научного стиля, тексты учебно-научного стиля, тексты научно-справочного стиля, тексты научно-популярного стиля [5, с. 31].

Спецификой специального текста является его целостный характер. В структуру научной статьи входят заглавие, краткая аннотация или реферат, введение, основная часть, заключение, список литературы.

В заглавии сформулирована тема исследования, которая обозначается с помощью термина из соответствующей науки. Все части текста – введение, основная часть и заключение – подчиняются теме. Во введении дается основной тезис – утверждение, требующее обоснования. Здесь еще не используется специальная терминология, могут разъясняться исходные понятия и термины. Введение содержит информацию о новизне и актуальности темы исследования, сведения о методах исследования, обзор источников по проблеме. В основной части происходит развертывание главного тезиса, раскрывается содержание темы. Основная часть наиболее объемная. Она содержит гипотезу по существу обсуждаемого вопроса. Здесь особое внимание уделяется материалам и методам исследования, аргументации полученных результатов. Последнюю часть научного текста составляет заключение. В нем в краткой форме излагаются основные результаты исследования, делаются выводы, намечаются дальнейшие перспективы развития темы.

Однако лишь 30–40% специальных текстов придерживаются такой структуры, что затрудняет формирование у магистрантов и аспирантов навыков структурно-смыслового анализа текста [3, с. 36]. Комплексный лингвистический анализ иноязычного специального текста предполагает изучение его структуры, моделирование семантики и выявление всех формальных языковых средств, служащих для выражения семантики этих текстов [5, с. 29].

Таким образом, обучение самостоятельно работать с профессионально-ориентированным текстом, извлекать необходимую информацию, уметь сравнивать и анализировать точки зрения по определенному вопросу из разных источников является выходом на более высокий уровень формирования профессиональной языковой компетенции.

Обучение реферированию и аннотированию является логическим завершением процесса обучения чтению медицинской литературы. Умение составлять реферат и аннотацию медицинской статьи необходимы молодым ученым для того, чтобы представлять результаты своих исследований в научных сборниках и журналах. Для успешного формирования навыков реферирования и аннотирования необходимо, во-первых, знать лингвистические особенности и структуру научного текста, и, во-вторых, знать особенности реферирования и аннотирования как форм компрессии первичного текста.

Все научные тексты имеют субъектно-предикатную структуру. Тема или текстовый субъект – это выражение, фиксирующее предмет, о

котором идет речь в тексте. Текстовый предикат, или рема, – это совокупность выражений, с помощью которых раскрывается тема. В качестве текстового субъекта (темы) обычно выступает заголовок текста. Тогда весь следующий за заголовком текст выступает в роли текстового предиката (ремы). Подзаголовки выполняют роль субъектов частей текста. Путем постановки простых вопросов (О чем идет речь в данном высказывании? (theme) Что нового сообщается о теме? (rheme)) можно легко определить тему и ремю [6, с.6].

К лингвистическим особенностям научного текста относятся именной характер изложения материала, преобладание страдательного залога, именных форм над личными, единый видовойременной план, сложный синтаксис с точно определенной системой союзной связи, наличие терминов.

Знание стилистических особенностей научного текста, а также законов его внутреннего и внешнего построения ускоряет информационный поиск, способствует формированию навыков компрессия текста на смысловом и структурном уровнях, а так же фиксации полученной информации в виде вторичного текста (реферата и аннотации).

Аннотирование – это создание вторичного текста (аннотации), содержащего необходимые и достаточные сведения о субъекте первичного текста. Аннотация представляет собой предельно краткое из всех возможных изложение главного содержания первичного документа, составленное в результате компрессии текста оригинала и в нескольких строчках дающее представление о его тематике [1, с. 105]. Цель аннотации – информировать специалиста о замысле произведения, предмете рассмотрения в тексте, а также о целесообразности более детального ознакомления с данным материалом. В аннотации основное содержание текста передается своими словами, что требует владения навыками абстрагирования и обобщения материала. Для аннотаций характерно широкое использование клишированных оборотов (The article is devoted to ... и др.). Аннотация, как правило, предваряет первичный текст. Размер аннотации обычно составляет 1–3 предложения.

Реферирование – создание вторичного текста (реферата), содержащего необходимую и достаточно подробную информацию о теме и реме первичного текста (или текстов). Реферирование может быть охарактеризовано как интеллектуальный творческий процесс осмысления и аналитико-синтетического преобразования информации первоисточника. При составлении реферата внимание сосредотачивается на высказываниях, нечто утверждающих или отрицающих о предмете рассмотрения.

Рефератом называется текст, построенный на основе смысловой компрессии первоисточника с целью передачи его главного содержания [4, с. 102]. Назначение реферата – познакомить читателей с темой и основными положениями первичного текста, то есть заменить его.

Основными требованиями, предъявляемыми к реферату, являются: краткое изложение содержания исходного текста с позиции автора без комментариев и оценок; отсутствие клише и оценочно-оформительской терминологии; построение на основе «ключевых фрагментов» текста

первоисточника; точность и объективность в передаче информации, полнота отображения основных положений содержания первичного текста, доступность восприятия текста реферата; отсутствие или сведение к минимуму вводной части, аргументации, терминологических разъяснений и др. [2, 4, 6, 7].

Требования к стилю и языку реферата в основном аналогичны требованиям, предъявляемым к научным текстам: реферат должен быть написан языком, доступным всем специалистам в данной области науки; не допускается использование профессионального жаргона, ненормализованных аббревиатур и лексики ограниченного распространения [7, с. 39]; наличие большого числа терминов и «терминологически устойчивых сочетаний» [2, с. 5]; преобладание существительных и глаголов с ослабленной семантикой; преобладание простых предложений, имеющих правильный порядок слов; употребление пассивных конструкций и сложных номинативных конструкций с правым и левым определениями и т.д.

В английской терминологии для обозначения реферата научной статьи употребляются термины *abstract*, *summary*. Они используются как наименование краткого информативного документа, публикуемого отдельно от первоисточника [11].

В целом структура реферата соответствует основным компонентам любого монографического исследования и имеет фиксированную структуру: цели исследования (*objectives of the study*); материалы и методы (*materials and methods*); предмет и объект исследования (*subject and object*); полученные результаты (*results*); выводы (*conclusion*). Объем реферата к медицинской статье обычно составляет от 150 до 200 слов [11].

Обучение реферированию и аннотированию должно быть построено на изучении рефератов и аннотаций к медицинским статьям из ведущих медицинских журналов (*The Journal of the American Medical Association*, *British Medical Journal* и др.) с их полным структурным и лексико-грамматическим анализом.

Актуальной представляется разработка современного учебно-методического пособия по обучению чтению, а также реферированию и аннотированию научных медицинских текстов на английском языке.

Литература

1. Абраменко, Л.А. Чтение медицинской литературы на английском языке / Л.А. Абраменко. – Минск, 1989. – 118 с.
2. Агамджанова, В.И. Реферирование и аннотирование научного текста: Методическая разработка / В.И. Агамджанова. – Рига: ЛГУ им. П. Стучки, 1984. – 64 с.
3. Бондаренко, А.В. К вопросу о формировании навыков структурно-смыслового анализа текстов по специальности / А.В. Бондаренко // Роль и место текста по спец-ти в обуч. иностр. студ.- нефил.; тезисы докл. Респ. науч.-практ. конфер. отв. ред. В.В. Ревичкий. – Минск, 1985. – С.36–37.
4. Вейзе, А.А. Чтение, реферирование и аннотирование иностранного текста.- М.: Высшая школа, 1985. – 127 с.

5. Герд, А.С. Введение в изучение языков для специальных целей: Уч. пособие / А.С. Герд. – СПб., 2007. – 60 с.
6. Дубовик, Е. И. Реферирование и аннотирование экономических текстов на английском языке / Е. И. Дубовик, А.А. Вейзе, С.А. Головкин. – Мн.: "Вышэйшая школа", 1977. – 128 с.
7. Кравченко, И.Н. Теоретические и методические проблемы реферирования / И.Н. Кравченко // Реферирование в общественных науках / АН СССР, ИНИОН. – М.: Наука, 1982. – 160 с.
8. Ляхова, О.В. Текст и чтение как центральные понятия коммуникативной компетенции в условиях новой парадигмы образования / О.В. Ляхова // Перспективные информационные технологии и интеллектуальные системы, 2007. – Таганрог: ЮФУ. – №2 (30). – С. 58–60.
9. Типовая программа-минимум кандидатского экзамена по иностранному языку // Аттестация. – №4. – 2004. – С. 23–31.
10. Koopman, Philip How to write an abstract. [Electronic resource]. – 1997. – Mode of access: <http://www.ece.cmu.edu/~koopman/essays/abstract.html> – Date of access: 18.10.2010.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. ОБУЧЕНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра иностранных языков

Фёдорова М.А., Антушевич М.Н.

Осознание необходимости владения хотя бы одним иностранным языком пришло в наше общество. Любому специалисту, если он хочет преуспеть в своей области, знание иностранного языка жизненно важно. Поэтому мотивация к изучению иностранных языков резко возросла. Однако трудностей на пути овладения иностранным языком как в школе, так и в ВУЗе, не убавилось. По-прежнему основными трудностями являются недостаток активной устной практики в расчете на каждого студента группы, отсутствие необходимой индивидуализации и дифференциации обучения.

Цель обучения иностранному языку – овладение коммуникативной компетенцией, т.е. предусматривается обучение не столько системе языка (лингвистической компетенции), сколько практическое овладение иностранным языком. Правда, при этом не следует забывать еще одну закономерность методики: обучать следует таким образом, чтобы в процессе овладения иноязычной речевой деятельностью в сознании учащегося формировалась система языка (В.В. Краевский). К сожалению, практически все учебники иностранного языка не учитывают эти особенности предмета и разрабатываются в расчете на некоего среднего студента. Компенсировать этот недостаток можно и нужно за счет используемых методов, приемов обучения, технологий обучения. Поэтому из всего богатства разработанных в методике подходов, методов стоит подумать о том, чтобы отбирать, технологически прорабатывать такие, которые могли бы предоставить возможность

устной практики каждому обучающемуся на занятии не менее 15-20 минут. При этом важно обеспечить возможность индивидуализации и дифференциации обучения с учетом способностей обучающихся, их уровня обученности, интересов (имеется в виду интереса к изучению иностранного языка), склонностей. Другими словами, речь идет о необходимости реализации личностно-ориентированного подхода в обучении иностранным языкам. Основным принцип этого направления – в центре обучения должен находиться обучающийся, а не преподаватель, деятельность познания, а не преподавания. Вот почему нам представляется наиболее интересным опыт обучения в сотрудничестве как общедидактический концептуальный подход.

Учитывая специфику предмета «иностранное языки», эти технологии могут обеспечить необходимые условия для активизации познавательной и речевой деятельности каждого студента группы, предоставляя каждому студенту возможность осознать, осмыслить новый языковой материал, получить достаточную устную практику для формирования необходимых навыков и умений.

Обучение в сотрудничестве, обучение в малых группах относится к технологиям гуманистического направления в педагогике. Основная идея этой технологии – создать условия для активной совместной учебной деятельности обучающихся в разных учебных ситуациях. Студенты работают в малых группах, организуемых так, чтобы в каждой группе, состоящей из 3-4 человек, обязательно был сильный студент, средний и слабый, при выполнении одного задания на группу, обучающиеся ставятся заведомо в такие условия, при которых успех или неуспех одного отражается на результатах всей группы. Оценка за выполнение этого общего задания ставится также одна на группу.

Главная идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе! Существует много разнообразных вариантов обучения в сотрудничестве. Преподаватель в своей практике может разнообразить и эти варианты своим творчеством, применительно к своим студентам, но при одном обязательном условии – при четком соблюдении основных принципов обучения в сотрудничестве:

- Группы формируются преподавателем до занятия с учетом психологической совместности студентов. При этом в каждой группе должен быть сильный студент, средний и слабый. Если группа на протяжении ряда уроков работает слаженно, дружно, нет необходимости менять их состав. Если работа по каким-то причинам не очень клеится, состав группы можно менять.
- Группе дается одно задание, но при его выполнении предусматривается распределение ролей между участниками группы (роли обычно распределяются самими студентами, но в некоторых случаях преподаватель может дать рекомендации).
- Оценивается работа не одного студента, а всей группы (т.е. оценка ставится одна на всю группу).
- Преподаватель сам выбирает студента группы, который должен отчитаться за задание. В ряде случаев это бывает слабый студент. Если слабый студент в состоянии обстоятельно доложить результаты совместной работы группы, ответить на вопросы других групп,

значит, цель достигнута и группа справилась с заданием, ибо цель любого задания – не формальное его выполнение (правильное/неправильное решение), а овладение материалом каждым студентом группы.

Итак, приведем некоторые варианты обучения в сотрудничестве.

1. *Student Team Learning (STL, обучение в команде)*

Этот метод уделяет особое внимание "групповым целям" и успеху всей группы, который может быть достигнут только в результате самостоятельной работы каждого члена группы (команды) в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы при работе над темой/проблемой/вопросом, подлежащими изучению. Таким образом, задача каждого студента состоит в том, чтобы каждый участник команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки и при этом, чтобы вся команда знала, чего достиг каждый.

Вкратце STL сводится к трем основным принципам:

а) "награды" – команды/группы получают одну на всех в виде балльной оценки, других видов оценки их совместной деятельности; группы не соревнуются друг с другом, так как все команды имеют разную "планку" и время на ее достижение;

б) "индивидуальная" (персональная) ответственность каждого студента означает, что успех или неуспех всей группы зависит от удач или неудач каждого ее члена;

в) равные возможности для достижения успеха означают, что каждый студент приносит очки своей группе, которые он зарабатывает путем улучшения своих собственных предыдущих результатов; сравнение, таким образом, проводится не с результатами других студентов этой или других групп, а с собственными, ранее достигнутыми результатами.

Вариантами такого подхода к организации обучения в сотрудничестве можно рассматривать индивидуально-групповую работу и командно-игровую.

В первом случае студенты разбиваются на группы в четыре человека (обязательно разные по уровню обученности). Преподаватель объясняет новый материал, а затем предлагает студентам в группах его закрепить. Говоря психологическим языком, организуется работа по формированию ориентировочной основы действий (но для каждого студента). Задание выполняется либо по частям (каждый студент выполняет свою часть), либо по "вертушке" (каждое последующее задание выполняется следующим студентом, начинать может либо сильный, либо слабый). При этом выполнение каждого задания объясняется каждым студентом и контролируется всей группой.

После выполнения заданий всеми группами, преподаватель дает тест на проверку понимания нового материала. Задания теста студенты выполняют индивидуально, вне группы.

Другой подход в организации обучения в сотрудничестве в педагогической практике именуется сокращенно "пила". Обучающиеся организуются в группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты (логические или смысловые блоки). Такая работа на уроках иностранного языка организуется на

этапе творческого применения языкового материала. Например, при работе над темой «Путешествие», «Университет» и т.д. можно выделить различные подтемы. Затем студенты, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по данному вопросу. Это называется "встречей экспертов". Затем они возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали сами, других членов группы. Те, в свою очередь, докладывают о своей части задания (как зубцы одной пилы). Разумеется, все общение ведется на иностранном языке. Отчитывается по всей теме каждый в отдельности и вся команда в целом. На заключительном этапе, который проводится фронтально, преподаватель может попросить любого студента команды ответить на любой вопрос по данной теме. Причем вопросы задает не только и даже не столько преподаватель, сколько члены других групп. Студенты одной группы вправе дополнять ответ своего товарища так, как считают нужным. Дополнения учитываются в общий зачет. Но и вопросы других групп также идут в зачет этим группам. Причем преподаватель ведет учет баллов, объявляя лишь конечный результат, чтобы не превращать само обсуждение, дискуссию в способ зарабатывания баллов.

2. *Learning Together* (Учимся вместе)

Группа разбивается на однородные (по уровню обученности) группы в 3-4 человека. Каждая группа получает одно задание, которое является подзаданием какой-либо большой темы, над которой работает вся группа. Например, вся группа работает над темой «Сердечно-сосудистые заболевания». Тогда каждой группе дается задание подготовить свою часть: выявить основные симптомы заболевания, определить факторы риска, выявить основные методы диагностики заболевания, определить основные методы лечения. В результате совместной работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение всего материала. По ходу работы группы общаются между собой в процессе коллективного обсуждения, уточняя детали, предлагая свои варианты, задавая друг другу вопросы. Надо иметь в виду, что вся лексика, необходимая по теме, усвоена в ходе предыдущей работы на других уроках. Поэтому на данном уроке идет чисто речевая практика, коммуникативная деятельность.

Группа получает награды в зависимости от достижений каждого ученика. Поэтому и в этом случае задания в группах дифференцируются по сложности и объему. Обязательным остается требование активного участия каждого члена группы в общей работе, но в соответствии со своими возможностями. Внутри группы учащиеся самостоятельно определяют роли каждого члена группы не только для выполнения общего задания, но и для организации согласованной, успешной работы всей группы. Таким образом, с самого начала группа имеет как бы двойную задачу: с одной стороны, академическую – достижение какой-то познавательной, творческой цели, а с другой, социальную или скорее, социально-психологическую – осуществление в ходе выполнения задания определенной культуры общения.

Думается, все сказанное подтверждает нашу мысль о том, что обучение в сотрудничестве, которое мы рассматриваем как одну из

разновидностей личностно-ориентированного подхода в преподавании иностранного языка, позволяет решить указанные в начале данной статьи проблемы. В результате систематической и целенаправленной (разумеется, хорошо продуманной и подготовленной) работы в сотрудничестве удастся значительно увеличить время устной и речевой практики для каждого ученика на уроке, дать шанс каждому ученику сформировать в своем сознании систему изучаемого языка. Это неплохой фундамент до профессионального овладения языком.

ЛИТЕРАТУРА

1. Панина, Т.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – Москва, 2006. – С. 125–129.
2. Кашлев, С.С. Интерактивные методы обучения педагогике / С.С. Кашлев – Мн.: «Выш. школа», 2003. – С. 106–108.
3. Щуркова, Н.Е. Педагогическая технология / Н.Е. Щуркова. – М., 2005. – С. 92–104.

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра иностранных языков
Шидловская О.В.*

Современная система образования должна соответствовать требованиям времени, т.е. уровню технологического и социального развития. Процесс обучения достаточно длителен и за это время появляются новые знания и технологии. В настоящее время в учебный процесс внедряются технологии, основанные на ЭВМ, Интернет – технологии, компьютерные обучающие и контролирующие программы, информационные технологии и образовательные системы, позволяющие увеличить эффективность преподавания.

Применение компьютерных информационных технологий в обучении – одна из наиболее важных и устойчивых тенденций развития современного образовательного процесса. Информационная технология обучения – это процесс подготовки и передачи информации обучаемому, посредством компьютерной техники и программных средств. Одной из таких информационных образовательных технологий обучения является мультимедийная форма выражения учебной информации – мультимедийная презентация.

В последнее время компьютерные презентации стали популярны среди педагогов, активно использующих современные технологии в процессе обучения. В этом случае перед преподавателем открывается широкое поле деятельности с огромными возможностями. Здесь, в отличие от обучающей программы, преподаватель сам волен выбирать форму и последовательность представления материала, расширить содержание и иллюстрировать его как готовыми, так и самостоятельно выполненными рисунками, фотографиями, анимациями и видеофрагментами.

На сегодняшний день мультимедийная презентация является одним из самых интересных и эффективных способов решения многих актуальных проблем в преподавании. Внедрение презентации в структуру занятия способно решить такие актуальные проблемы как проблему контроля знаний, индивидуализации и комфортности при обучении, нелинейной подачи информации, учета разных типов восприятия обучения. Благодаря использованию презентации у студентов наблюдается концентрация внимания, более глубокое и быстрое восприятие предлагаемого материала, повышение интереса к изучению предмета. Такая тактика изложения материала обеспечивает развитие мышления и познавательной активности студентов, способствует росту мотивации к учебе.

Достоинствами использования обучающих презентаций в учебном процессе являются интерактивность и повышенная эффективность восприятия. Применение цвета, графики и анимации, звука, современных средств видеотехники позволяет моделировать различные ситуации и среды, развивая при этом творческие и познавательные способности учащихся.

Для создания мультимедийной презентации используются следующие компьютерные программы: Microsoft Word позволяет форматировать нужный текст, Microsoft Power Point делает доступными действия с анимационными картинками, звуковыми и видео файлами, Microsoft Publisher дает возможность публикации материалов в виде тематических буклетов, Microsoft Internet Explorer позволяет работать с сетевыми ресурсами Internet. Технологические возможности мультимедийной презентаций позволяют справляться практически с любой задачей. Сбалансированное использование информации, а именно чередование или комбинирование текста, графики, видео и звукового ряда все это делает мультимедийные презентации максимально комфортными и удобными в использовании. Такие высокотехнологичные презентации (интерактивные презентации) демонстрируют высокий уровень профессионализма и качества работы преподавателя.

Наиболее доступным средством для создания компьютерных презентаций является программа Microsoft Power Point – мастер создания презентаций. При наличии соответствующего оборудования мультимедийная программа обладает неограниченными графическими и цветовыми возможностями, что ведет к лучшему усвоению материала. Программа дает возможность анимации, добавления схем, таблиц, фотографий. Повышается визуализация материала (концентрация внимания учащихся на вводимом материале приближается к 100 %), увеличивается скорость и качество усвоения темы. Презентация может стать своеобразным планом урока, его логической структурой, т.е. может быть использована на любом этапе занятия: изучение нового материала или закрепление, контроль знаний или домашнее задание и др.

Мультимедийная презентация помогает преподавателю избежать формального подхода проведения занятия. Программное обеспечение компьютерных презентаций делает возможным при объяснении

материала использование разноцветных шрифтов, что помогает выделить главное, заострить внимание на важном. На экране можно зафиксировать порядок работы, есть возможность вернуться к началу изложения или более сложному аспекту материала занятия. На одном слайде можно разместить несколько кадров данного занятия и проследить ход мысли. Весь материал проведенного занятия с мультимедийной презентацией можно сохранить и преподавателю нет необходимости все заново создавать для другой группы учащихся, за исключением мелких корректировок.

Технология использования мультимедийной презентации в учебном процессе имеет несколько этапов: подготовительный, преддемонстрационный, демонстрационный, последемонстрационный, рефлексивный. Подготовительный этап включает отбор необходимого материала, определяются педагогические задачи, продумываются цели и задачи создания слайдов, осуществляется личностно-ориентированное обучение (преподаватель создает презентацию, учитывая конкретных студентов, их способности). Составляется сценарий мультимедийной презентации, корректируются недочеты. В преддемонстрационный этап входят (на примере занятия по иностранному языку) повторение необходимого грамматического материала, упражнения для проверки домашнего задания, формулировка целей и задач для учащихся. На демонстрационном этапе происходит предъявление нового материала с комментарием преподавателя, работа над содержанием каждого слайда. Последемонстрационный этап охватывает вопросно-ответные упражнения, подведение учащимися итогов, повторение лексических единиц. Рефлексивный этап включает анализ и выводы преподавателя о результативности подготовки и показа мультимедийной презентации, мониторинг.

Одним из плюсов применения презентации является возможность преподавателя проявить свое творческое начало и индивидуальность. Уделяется особое внимание к дизайну слайдов: подбирается цветовая гамма и шрифты в сочетании с их начертанием и размерами, обеспечивающие "читабельность" текста; тщательно избираются картинки, заполняющие экранное пространство; продумывается анимация; соблюдается высокое качество вставляемых аудио- и видеофрагментов. Учащиеся получают представление о возможностях программы Microsoft Power Point и, сами того не подозревая, учатся грамотно оформлять слайды. Приобретенный опыт помогает учащимся представлять достойные работы на конкурсах различных уровней.

Таким образом, мультимедийная презентация – один из эффективных методов организации обучения на занятиях, мощное педагогическое средство, выходящее за рамки традиционной системы образования. Внедрение этой деятельности позволяет преподавателю организовать освоение современных информационных технологий, сформировать у учащихся необходимые навыки самостоятельной работы с современными системами, позволяет одновременно использовать различные способы представления информации.

Более того, презентация способствует превращению занятия в интерактивное действие. Интерактивное обучение – это специальная

форма организации познавательной деятельности, когда учебный процесс протекает таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет учащимся не только получать новое знание, но и развивать свои коммуникативные умения: умение выслушивать мнение другого, взвешивать и оценивать различные точки зрения, участвовать в дискуссии, вырабатывать совместное решение. Значительны и воспитательные возможности интерактивных форм работы. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, снимают нервную нагрузку студентов, помогая испытать чувство защищенности, взаимопонимания и собственной успешности.

Интерактивное обучение требует использования специальных форм организации познавательной деятельности и ставит вполне конкретные и прогнозируемые цели, например, создание комфортных условий обучения и включенность учащихся в учебное взаимодействие, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Результат такого интерактивного действия несет за собой повышение эффективности занятия, формирует и развивает у студентов коммуникативные навыки и умения, аналитические способности, ответственное отношение к собственным поступкам (способность критически мыслить; умение делать обоснованные выводы; умение решать проблемы и разрешать конфликты; умение принимать решение и нести ответственность за них).

Таким образом, мультимедийная презентация входит в число современных инновационных образовательных технологий и для того, чтобы соответствовать сегодняшнему уровню образования, преподаватель, безусловно, должен использовать их на своих занятиях. Применение и использование презентаций и мультимедийных сценариев занятия – одно из перспективных направлений применения информационно-коммуникационных технологий.

Литература

1. Крючкова, О. В. Комплексная информатизация образования [Текст] / О. В. Крючкова. – Минск: Красико-Принт, 2006. – С.176.
2. Сластенин, В.А. Подымов, Л.С. Педагогика. Инновационная деятельность / В.А. Сластенин., Л.С. Подымов. – М., 1997. – С. 223.
3. Суворова, Н.Г. Интерактивное обучение: новые подходы / Н.Г. Суворова // Учитель (Россия). – 2000. – № 1. – С. 25-27.
4. Ткаченко, И. С. Методика использования электронной презентации на уроке [Текст] / И. С. Ткаченко, О. В. Антропова // Вестник Московского городского педагогического университета. 2008. – № 5 (15). – С. 165 – 166.
5. Образовательный портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.ucheba.com/ur_rus/sbornik/annot_filippova_t.htm

РОЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ГУМАНИТАРИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет
Кафедра иностранных языков
Гущина Л.Н.*

Изменения, происходящие в сфере межнациональных отношений, сближение Республики Беларусь с мировым экономическим и культурным пространством выдвигают новый личностно-социальный запрос к системе высшего образования в неязыковых вузах.

Сегодня обществу нужен не просто высокопрофессиональный специалист. Очень важно, чтобы он был творческой личностью, сочетающей высокий профессионализм с социально-психологическими качествами, способной решать сложные профессиональные и социальные проблемы.[1]

В этом контексте, процесс обучения, направленный только на передачу профессиональных знаний, становится малоэффективным. В нынешней ситуации необходимо, чтобы все компоненты учебно-воспитательного процесса были ориентированы на формирование социокультурной личности через обеспечение взаимосвязи мировоззренческой, общекультурной и ценностной составляющих содержания обучения.

Актуальность проблемы определяется потребностью общества в специалистах-медиках, профессиональная подготовка которых включает, наряду с другими, такой компонент, как умение решать профессиональные задачи и общаться на иностранном языке. С расширением международного сотрудничества кардинальным образом изменились требования, предъявляемые сегодня работодателями к выпускникам вузов, в том числе медицинских. Наряду с высоким профессиональным уровнем современный врач должен обладать достаточно высоким уровнем языковой компетенции для профессиональной деятельности, включающей способность получения новейшей информации из зарубежных источников, участие в международных научных исследованиях, в международных конференциях и т.д. Иноязычное общение становится существенным компонентом профессиональной деятельности.

Перед вузами в настоящее время ставится ответственная задача – подготовить специалистов новой формации с учетом современных требований в отношении гармонизации их личности, повышения уровня образованности, духовно-нравственного потенциала, расширения их креативных возможностей. Для этого требуются новые установки методического характера: гуманизация точных наук, гуманитаризация учебных планов, т.е. введение гуманитарных дисциплин, и создание новых технологий их преподавания.

Гуманитаризация высшего образования в неязыковых вузах определяется как педагогический процесс, направленный на формирование и развитие социокультурной личности посредством

расширения и углубления гуманитарных знаний и осуществления гуманистического воспитания.

Это предполагает формирование у студентов личностных качеств, необходимых для их будущей профессиональной деятельности; их интегрирование в национальную и мировую культуру; содействие взаимопониманию и сотрудничеству между народами с учетом разнообразия мировоззренческих подходов; реализацию прав студентов на свободу мысли и творчества; формирование гражданина, способного к совершенствованию общества.

Основополагающим процессом для формирования социокультурной личности будущего специалиста в неязыковом вузе является изучение гуманитарных дисциплин, среди которых иностранный язык занимает особое место.[2]

Знание иностранных языков – часть общей культуры и образованности. Язык следует изучать в контексте культуры в целом, и культуры страны изучаемого иностранного языка в частности. Формирование духовно-нравственной личности возможно только в диалоге культур.

Языковое образование играет в развитии личности ведущую роль, поскольку является инструментом создания и интерпретации «образа мира», проникновения в мировую культуру и осознания своей национально-культурной принадлежности, инструментом социального взаимодействия, формирования и социализации личности.

Наступивший век вносит изменения и в перспективный портрет пользователя иностранными языками. Профиль потребностей в овладении и использовании неродного языка изменяется в сторону вариативности, многофункциональности, многоязычия и поликультурности. Главной задачей обучения иностранным языкам становится воспитание личности, способной и готовой изучать язык и культуру в различных целях и образовательных контекстах в течение всей жизни.

Как учебный предмет, иностранный язык обладает огромным воспитательным, образовательным и развивающим потенциалом, способствуя формированию мыслящего человека, умеющего постоянно обогащать приобретенные знания, самостоятельно ставить и решать задачи, связанные с профессиональной деятельностью, расширению его интеллектуального и профессионального кругозора за счет изучения специализированных страноведческих материалов.

Главное назначение иностранного языка – формирование способности и готовности к общению, т.е. коммуникативной компетенции, составляющими которой являются языковая компетенция, коммуникативные умения и социокультурные знания.

В свете открывающихся новых возможностей общения перед преподавателем иностранного языка в неязыковом вузе ставится новая задача – подготовить студентов к общению в межкультурном, полилингвальном мире, научить их принимать разнообразие, открывать благодаря иностранному языку новую культуру и по-новому видеть свою.

Решение указанной задачи невозможно без личностно – ориентированной организации учебного процесса на основе принципов

индивидуализации, дифференциации и демократизации всех образовательных отношений.

В этой связи на кафедре иностранных языков Гродненского государственного медицинского университета большое внимание уделяется таким важным аспектам, как:

- обеспечение доступности учебных материалов посредством связи заданий с интересами и жизненным опытом студентов, их потребностями и будущей профессиональной деятельностью;
- создание благоприятного социально-психологического климата;
- стимулирование активности и самостоятельности студентов;
- поддержка их начинаний и оказание всяческой помощи;
- сочетание различных форм сотрудничества.

При этом учитываются такие основополагающие принципы, как: мотивация, вариативность, опережающее обучение и т.д.

Большую помощь в реализации этих принципов оказывают аутентичные материалы, отобранные из зарубежных журналов, учебной литературы и глобальной сети Интернет.

Практика показывает, что такие материалы вызывают у студентов гораздо больший интерес, чем стандартные тексты учебника. Они содержат необходимый объем профессионально значимой и лингвострановедческой информации, отражающей современные достижения в области медицинских наук, уклад жизни в странах изучаемого иностранного языка, национальный характер, менталитет, традиции, обычаи, нравственные и духовные ценности. Все это находит свое отражение в языке, обеспечивая возможность преодолеть одномерность будущего специалиста, задаваемую профессиональной подготовкой, и одновременно заложить основы гуманистического мировоззрения.

Наряду с традиционными формами обучения иностранным языкам на нашей кафедре также широко применяются интерактивные лично-но – развивающие, коммуникативные методы, цель которых – поднять планку возможностей студентов, повысить их творческий потенциал и профессиональную компетенцию.

Для этого в ходе внеаудиторной работы по иностранному языку преподаватели могут проводить различные олимпиады, страноведческие викторины и конкурсы, семинары и конференции, заседания клуба любителей иностранных языков, вечера интернациональной дружбы с приглашением иностранных студентов, обучающихся в вузе, ролевые и деловые игры, заседания научного кружка, беседы на морально-этические темы и дискуссии на предложенные самими студентами темы.

Их основная задача – построить процесс обучения иностранному языку как диалог студентов с преподавателем в рамках усвоения изучаемого материала, обеспечить их творческое взаимодействие, создать доброжелательно-доверительную атмосферу.

Вызывая огромный интерес у студентов, такие формы работы активизируют их познавательную деятельность и способствуют совершенствованию коммуникативной компетенции. С их помощью

происходит стимулирование процесса самоактуализации личности, осуществляется нравственное и эстетическое воспитание студентов.

Литература

1. Масленникова В.М. Современная идеология воспитания социально-ориентированной личности. / В.М. Масленникова. – Казань, 2004.
2. Немирович О.В. Педагогические аспекты гуманитаризации высшего технического образования межвузовский сборник научных трудов./ О.В. Немирович. – Сургут: СурГУ, 1998. – Вып. 2.
3. Прокофьев В.Н., Омеляненко Ю.К. Роль иностранного языка в гуманизации учебно-воспитательного процесса. Проблемы гуманизации технического образования. / В.Н. Прокофьев, Ю.К. Омеляненко – К.: НМК, 1992.
4. 4.Конышева, А.В. Английский язык. Современные методы обучения / А.В.Конышева. – Минск : ТетраСистемс, 2007. – 352 с.

ПСИХОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРИЁМАМ ОБЩЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕЙ ГИГИЕНЫ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра общей гигиены и экологии
Макшанова Е.И.

УО «Гродненский государственный медицинский колледж»
Смирнова Г.Д.

Умение налаживать контакты, выстраивать доверительные отношения, общаться с пациентами и их родственниками, поддерживать доброжелательные деловые отношения с коллегами – важнейшие свойства и качества медицинского персонала, основы которого должны закладываться ещё в годы обучения в медицинском учреждении образования – университете или колледже.

В медицинской среде проблеме подготовки молодых врачей к коммуникативному межличностному общению уделяется недостаточное внимание, так как традиционно считается, что студенты или учащиеся должны приобретать данное качество параллельно с формированием профессиональных навыков, в процессе практических занятий, лекций, консультаций и т.п., путем наблюдения за работой профессоров и преподавателей университета или колледжа. Вместе с тем, расширение объема контролируемой самостоятельной и учебно-исследовательской работы сокращает время прямого, в том числе профессионального контакта студента (учащегося) с преподавателем, ограничивает возможности непосредственной передачи опыта старших поколений медработников молодым специалистам.

Первое вводное занятие по дисциплине «Общая гигиена» на кафедре общей гигиены и экологии посвящено именно этому вопросу, так как профилактическая просветительская работа с населением подразумевает грамотно доведенную до пациента необходимую информацию. Отсутствие у студентов специальных знаний в области санитарных требований, правил и норм, а также научных гигиенических

представлений об изучаемой дисциплине не является препятствием к результативному освоению навыков общения, необходимых в повседневной работе врача лечебного профиля. Тема занятия позволяет применить заранее подготовленный стимульный методический материал и соревновательный стиль освоения навыков общения, расширить рамки самостоятельной работы студентов под контролем преподавателя.

Проблемы у молодых специалистов появляются тогда, когда необходимо проявить уверенность и быть достаточно убедительными в глазах пациентов среднего или пожилого возраста. Данная категория пациентов обладает жизненным опытом, имеет определенное положение в обществе и мнение, установившееся, проверенное опытом. В помощь студентам, как будущим врачам, на первом занятии по общей гигиене преподается блок психологических приемов, позволяющих усилить убедительность высказываний и рекомендаций.

Так, первое правило Гомера показывает студентам, как грамотно выстроить очередность приводимых в разговоре аргументов. Демонстрирует изменение значимости одного и того же аргумента в глаза различных людей. Второе правило Сократа обучает правильному психологическому выстраиванию разговора, что позволяет настроить собеседника на более конструктивный лад и, в конечном итоге, предстать в его глазах более убедительным. Умение манипулировать настроением собеседника в полезном для самого собеседника смысле, является важной составляющей для положительного исхода беседы.

Издавна хорошим доктором считается тот специалист, после встречи с которым у пациента поднимается настроение, возрождается надежда. О таких медицинских работниках говорят, что их дар – исцелять без лекарств, путём общения, при встрече и беседе. Для многих пожилых пациентов, особенно с определенным социальным положением, выслушивать рекомендации молодого специалиста, особенно по вопросам изменения образа жизни, питания, вредных привычек, равносильно ущемлению собственного достоинства. Выйти из весьма деликатного положения, имея дело с заслуженными и уважаемыми людьми, позволяет третье правило – правило Паскаля: каким образом, проводя свою линию, «не загнать собеседника в угол и дать ему возможность сохранить лицо».

Правила общения, убеждения и коммуникации, преподаваемые на кафедре, в числе решаемых задач призывают студентов задуматься над необходимостью создания собственного привлекательного образа, поскольку убедительность и возможность влиять на окружающих обеспечиваются не только статусом врача, но и имиджем, постепенно формирующимся на каждом новом месте работы. Осознание необходимости работы над собственным образом, положительно воспринимаемым окружающими людьми, должно сложиться у студента или учащегося еще в годы учебы. Не только оценки, как прямые показатели успешного освоения медицины, но и то впечатление, которое создается о группе, курсе и отдельных его представителях у граждан, в том числе у преподавательского состава университета, у жителей города, в квартирах которых они проживают, должно волновать студентов-

медиков. Формирование привычки создавать положительное восприятие собственного образа, оставлять о себе приятные воспоминания – важнейшая задача воспитания и обучения в медицинской среде. Через своих воспитанников и совершенствование культуры коммуникации высшая школа способна внести вклад в повышение общего культурного уровня в стране, что также является одной из задач процесса обучения в ВУЗе и СУЗе.

У граждан Беларуси образ врачей традиционно ассоциируется с порядочностью, добротой, всесторонней грамотностью, высоким интеллектом, поэтому жители нашей страны в наибольшей мере доверяют именно медицинским работникам. Этот престиж является результатом самоотверженного труда многих поколений медицинских работников на протяжении десятилетий и его нельзя растерять, хотя риск подобного развития событий налицо – нередко можно услышать от студентов медицинского университета выражение «все по барабану», что в переводе на традиционный язык означает полное пренебрежение тем впечатлением, которое они оставляют у окружающих.

Знание простых приемов коммуникации должно помочь будущим специалистам при индивидуальной информационно-просветительской работе с пациентами, а также в случаях валеологической работы в группе больных, например в «школе здоровья». Особенно важно умение владеть вниманием и быть убедительным при выполнении просветительских функций при массовой профилактической работе, когда недавнему выпускнику ВУЗа или СУЗа приходится выступать перед массовой аудиторией искушенных слушателей. Кроме того, правила общения, используемые повседневно, помогут создать выпускникам медицинского учреждения образования имидж не только грамотных специалистов, но и мудрых людей, облегчат решение различных бытовых проблем в общении с окружающими и позволят мирно улаживать сложные жизненные ситуации. Подтверждением всему сказанному является правило Аристотеля-Цицерона: к аргументам приятного нам собеседника мы относимся снисходительно, а к аргументам неприятного – критически.

На данном занятии молодой специалист усваивает, что приятному впечатлению от общения способствуют: уважительное отношение, умение слушать, грамотная речь, приятные манеры и внешний вид. Положительное впечатление от общения стимулирует у собеседника выработку гормонов удовольствия и нежелание вступать в конфронтацию, чем, в конечном итоге, достигается задача первой части беседы – создание атмосферы взаимного доверия. Следующее правило гласит: желая переубедить собеседника, начинайте не с разделяющих вас моментов, а с того, в чем вы согласны с ним, так как пациент с большим вниманием и удовольствием выслушивает то, о чем он сам не раз размышлял и что не противоречит его взглядам. Наоборот, можно получить отрицательную реакцию на совет, рекомендацию, когда услышанное полностью противоречит сложившемуся у пациента мнению. Поэтому полезно интересоваться мнением собеседника по тому или иному вопросу. В результате у пациента складывается впечатление, что рекомендации не навязаны ему, а выработаны путем

согласования позиции врача и его личного мнения.

Студент и учащийся должны знать, что налаживанию контакта способствует эмпатия – способность к постижению эмоционального состояния другого человека в форме сопереживания. Эмпатия помогает предвидеть реакцию собеседника на сказанное. Одно из правил общения гласит: будьте хорошим слушателем. Молодой специалист должен усвоить, что внимательный слушатель располагает к себе собеседника, слышит более того, что произнесено и является более убедительным в глазах собеседника. Студенты должны узнать на занятии, что некоторые слова или действия способные привести к конфликту. Конфликтогены не остаются незамеченными, они встречают отпор и доверительный разговор переходит в конфронтацию. К числу конфликтогенов относятся: проявления превосходства (навязывание советов, перебивание собеседника), агрессивное поведение (грубость, угрозы, насмешки, ирония), невоспитанность (хвастовство, безапелляционность, обман, утаивание информации).

Заключение. Систематическое использование правил общения позволяет не только не забывать их, но и довести до автоматизма их применение. Достигнуть этого можно только тренировкой, и если студенты в дальнейшем воспользуются приемами коммуникации – цель занятия достигнута.

Литература

1. Шейнов В.П. Искусство управлять людьми / В.П. Шейнов. – Мн.: Харвест, 2005. – 512 с.
2. Шейнов В.П. Пиар «белый» и «черный»: Технология скрытого управления людьми / В.П. Шейнов. – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2005 – 672 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К КРИТЕРИЯМ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННОГО ФАКУЛЬТЕТА ПО ОБЩЕЙ ГИГИЕНЕ И ЭКОЛОГИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра общей гигиены и экологии
Сивакова С.П.

Основными задачами профессионального образования является подготовка квалифицированных кадров соответствующего уровня и профиля, конкурентно способного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в сменных областях деятельности. [1] Подготовка специалистов должна способствовать эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, а также удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования.

Медицинское образование специалистов по дисциплине «Общая гигиена и экология» должно осуществляться на протяжении всей профессиональной деятельности. Базисом этого процесса является

приобретение профессиональных знаний, навыков и умений, привитие эколого-гигиенического мышления и получение квалификации врача в учреждениях образования университетского типа, владеющего приемами профилактической работы.

В Париже в 1998 году на конференции организованной ЮНЕСКО была принята Всемирная декларация «Высшее образование для XXI века: подходы и практические меры». В статье 11 Декларации, которая называется «Оценка качества», записано: «Качество в сфере высшего образования является многомерной концепцией которая должна охватывать все его функции и виды деятельности: учебные программы, научные исследования, укомплектование кадрами, материально-техническую базу, работу на благо общества». [2]

Качество учебного процесса определяется в первую очередь качеством результатов. Болонская декларация и Парижское коммюнике выделяют три важнейших результата, или три цели, которых необходимо достичь:

- 1) академическое качество;
- 2) способность выпускников ВУЗов найти работу на Международном рынке труда в течение всей жизни;
- 3) непрерывность образования и повышение квалификации, а также программная мобильность.

Контроль качества учебного процесса является неотъемлемой частью инновационных образовательных технологий и гарантом подготовки высококвалифицированных кадров – врачей-специалистов.

Методическая основа образовательной деятельности построена на внедрении современных методик и методологических приемов контроля качества учебного процесса.

На кафедре общей гигиены и экологии учебный процесс на отделении иностранных учащихся организован в соответствии с содержанием дисциплин, преподаваемых на кафедре и представленных в типовых программах по предметам, рабочими учебными программами.

Созданная на кафедре система контроля качества подготовки специалистов включает:

1. Контроль знаний студентов: контроль исходного уровня знаний, текущий контроль.
2. Организацию рубежного контроля знаний в виде компьютерного тестирования.
3. Экзаменационный контроль.
4. Внутрикафедральный контроль чтения лекций и проведение практических занятий с последующим обсуждением на совещании кафедры.
5. Самостоятельную работу студента под руководством преподавателя и самостоятельную работу студента без контроля преподавателя.
6. Решение разработанных на кафедре ситуационных задач.
7. Использование мультимедийных технологий в процессе освоения практических навыков и умений.
8. Разработку тематики УИРС и контроль её выполнения.

9. Определение критериев оценки знаний по дисциплине.

Итоговая аттестация студентов на курсовых экзаменах по общей гигиене и экологии для факультета иностранных учащихся проводится на основании контроля компетенций на трех этапах (практические навыки, компьютерный тестовый контроль, устный экзамен) по 10-балльной шкале и с учетом среднего балла текущей аттестации и итоговых контрольных занятий за весь период изучения дисциплины. За письменный ответ на экзамене выставляется оценка по каждому из четырех вопросов экзаменационного билета по основополагающим критериям.

Итоговая оценка на курсовом экзамене выставляется студенту путем подсчета набранных баллов по формуле $B_0 = (B_1 + B_2 + B_3 + B_4 + B_5) : 8$ (округляется до целого числа).

B₀ – общий балл, набранный студентом по всем пунктам;

B₁ – средний балл по профильной дисциплине за весенний семестр;

B₂ – средний балл по профильной дисциплине за осенний семестр;

B₃ – оценка за выполнение контролируемой самостоятельной работы;

B₄ – оценка по результатам компьютерного тестирования;

B₅ – сумма баллов за 4 вопроса экзаменационного билета.

С целью повышения заинтересованности студентов в получении знаний по предмету по решению кафедры может быть добавлен один балл за:

- призовое место в предметной олимпиаде;
- и (или) результативное участие в студенческом научном кружке кафедры (выступление на вузовской конференции, публикации тезисов, статей в сборниках, журналах);
- и (или) представленную работу на Республиканский смотр-конкурс студенческих научных работ;
- участие в учебно-методической работе (подготовка наглядных пособий, стендов, мультимедийных материалов для практических занятий и др.)

Таким образом, инновационный подход к реформированию медицинского образования позволяет повысить авторитет белорусской высшей школы за рубежом и увеличить приток иностранных студентов для обучения в вузах.

Литература

1. Глушанко В.С., Тимофеева А.П., Плиш А.И., Заяц В.И. Контроль качества учебного процесса в подготовке врачей в области общественного здоровья и здравоохранения / В.С. Глушанко / Медицинское образование XXI века. – Витебск, 2006. – С.35-38.
2. Дейкало В.П., Коневалова Н.Ю., Гурина Н.С., Кабанова С.А., Семёнов В.М. / В.П. Дейкало / Медицинское образование XXI века. – Витебск, 2006. – С.15-19.

АДАПТАЦИЯ ФОРМЫ УЧЕБНЫХ МАСТЕРСКИХ К ПРЕПОДАВАНИЮ В СТУДЕНЧЕСКИХ ГРУППАХ ОБЩЕЙ ГИГИЕНЫ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра общей гигиены и экологии
Пац Н.В.*

Работа с иностранными студентами предполагает ряд сложностей. Имеют значение языковой барьер, разный уровень осведомленности и подготовленности в рамках среднего образования, зависящие от страны прибытия студента, свои коррективы вносят особенности менталитета и традиций.

В организации некоторых занятий в ходе учебного процесса по изучению иностранными студентами общей гигиены успешно используется такая форма проведения, как учебные мастерские, разработанная французскими педагогами [1].

Это способ организации деятельности учащихся в составе малых групп (4-6 человек), при участии преподавателя, инициирующего поисковый характер деятельности учеников, у нас адаптирован к преподаванию в студенческих группах.

Занятие проходит следующие этапы: индукция, создание эмоционального настроя, личного отношения к предмету обсуждения; самоконструкция – индивидуальное создание гипотезы, социоконструкция – построение этих элементов группой; афиширование – знакомство с схемами, заключениями, работами каждого члена группы; разрыв – внутреннее осознание всеми членами группы неполноты или несоответствия своего прежнего знания – новому, внутренний эмоциональный конфликт, ведущий к углублению в проблему, к поиску ответов, сверке нового знания с научным источником (для этого студенту дается 2-5 минут для сверки своих данных). Последний этап – рефлексия, где каждый для себя отвечает на вопрос, трудно ли было справиться с предложенной ситуацией или задачей, надо мне это или нет, понравился мне этот пример или нет, какая аргументация была самой удачной и доступной. Таким образом, закрепляется самое значимое, что необходимо было уяснить с занятия.

Основной принцип мастерской в том, что материал подается фрагментами, преподаватель и учащийся равны в поиске знаний. Итог урока мастерской – творческие работы учащихся.

Такая форма проведения занятия направлена на повышение уровня развития интеллектуальных способностей и внутренней мотивации на учебную деятельность.

Особенность технологии в том, что по предложению преподавателя возможен выход за рамки программного материала, используется вариантность в проверке знаний. Преимущество в том, что есть

возможность у каждого студента высказаться по обсуждаемому вопросу. Даже у относительно замкнутых, неуверенных, иногда сомневающих в правильности своих заключений студентов удастся выслушать мнение. По мнениям каждого группой составляется общее заключение.

Уроки-мастерские проводятся на высоком эмоциональном уровне, создают атмосферу психофизиологического комфорта, позволяют «созидать» и тут же оценивать свои знания самим. Это способствует проявлению творческого подхода к образованию, развитию клинического мышления у будущих врачей.

При проведении занятия в такой форме студент обыгрывает ситуации, осмысливает, где могут быть применимы полученные знания на практике.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы проследить за индивидуальным заключением каждого, а затем направить мнение группы на правильный ответ и дать возможность каждому студенту выяснить причину неверности хода своих мыслей по решаемой ситуации и формированию заключения.

На занятии для заострения внимания на актуальности изучаемых вопросов для студентов предлагается обратиться к страницам Интернета, где каждый выбирает пример применения данной темы в практике врача-лечебника, учитывая особенности своей страны, используя данные статистики по своему государству, и так далее.

Предлагается студенту одна-две минуты выступления по найденному информационному блоку. Такой прием вызывает большую заинтересованность в изучении темы.

Подготовка материалов из источников медицинской информации разных стран с последующим групповым обсуждением и анализом – хорошая форма закрепления и усвоения материала.

Предлагаемый перечень тем докладов для индивидуальной подготовки на выбор из тем, вынесенных для КСР дает возможность выбрать более интересующую тему, творчески подойти к ее изучению и представлению перед коллегами.

Это обеспечивает ориентацию студента на саморазвитие своих способностей, формирует творческое отношение к труду.

Поскольку все вопросы носят профилактический характер, эта форма работы помогает развить у будущего врача-лечебника навык разъяснительной и просветительской деятельности в среде своих пациентов.

В сообщении необходимо убедительно и доступно, в кратком изложении объяснить самое главное и значимое.

Студенты подготовленную информацию преподносят в удобной для каждого форме. Это может быть мультимедийный блок, беседа, информационный листок, памятка, видеосообщение.

В ходе занятия используется прием этапного группового и индивидуального опроса. При групповом опросе каждый из студентов может согласовать свое мнение с коллегами, ведется коллективный анализ предлагаемых ситуаций, что заставляет думать каждого, предлагать свою версию, выбирать главное и значимое.

В индивидуальной беседе, что особенно важно при работе с

иностранными студентами, учитывается их исходный уровень восприятия ситуации, оцениваемый с учетом их особенностей осведомленности, этно-национально-характерологических особенностей и языкового багажа.

Некоторые понятия повторяются или разъясняются с использованием дополнительных примеров и моделированием ситуаций, близких студенту с учетом его региона проживания.

В первой части занятия студенты получают тест-вопросы, по которым преподавателю удастся оценить уровень подготовки каждого по теме, слабо усвоенные положения, которые в ходе занятия стоит разобрать и с учетом особенностей восприятия каждым студентом – пояснить индивидуально.

Для закрепления материала и выявления главного студенты в конце занятия получают по три вопроса для краткого письменного ответа.

Вопросы касаются самых ключевых понятий, определений, нормативов, требуемых для усвоения по программе.

Важным средством проверки эффективности усвоения знаний является использование ситуационных задач. В ситуационных материалах предлагаются для студентов результаты проверки объектов организации общественного питания, случаи пищевых отравлений, случаи обращения за медицинской помощью работников производств с различными стадиями вибрационной и шумовой болезни, с клиническими признаками острых и хронических отравлений различными химическими веществами на производстве, воздействием ультрафиолетового и инфракрасного излучения ультра и инфразвука и других. Анализ предлагаемых случаев и требование от каждого студента не только правильности выявления фактора вредности, но и определения комплекса диагностических мер и профилактических мероприятий, формирует у будущего врача лечебного профиля клиническое мышление. Средний балл при итоговой оценке знаний за 2009-2010 учебный год составил 6,9.

Применение адаптированной формы учебных мастерских к преподаванию в студенческих группах общей гигиены на факультете иностранных учащихся в медицинском университете способствует улучшению качества подготовки иностранных студентов по предмету.

Литература

1. Беспалько, В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения/ В.П. Беспалько. – М.: Изд-во ИПО РФ, 1995.- 531с.
2. Левитис, Д.Г. Современные образовательные технологии. – Новосибирск, 1999. – 288с.

МЕДИЦИНСКАЯ ЭТИКА, БИОЭТИКА, ДЕОНТОЛОГИЯ: НЕОБХОДИМОСТЬ ПРЕПОДАВАНИЯ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ

*УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра общей гигиены и экологии
Губарь Л.М.*

Проблемы медицинской этики и деонтологии актуальны. Перед медицинскими работниками стоит задача повышать уровень и качество медицинской помощи, а без взаимоотношений с пациентами и коллегами этого не добиться. Окружение человека неотделимо от его здоровья. Психическое и социальное окружение состоит из отношений между людьми, общения, языка, культуры и норм поведения. Вопросы этики, биоэтики и деонтологии становятся сегодня общественной обязанностью. Эту тему затрагивают политики, известные писатели, философы.

С первых дней, первых курсов обучения студенты-медики должны формировать навыки хранения врачебной тайны, общения с пациентами, приобщаться к вопросам медицины, к пониманию ценности человеческой жизни. И этому должны помочь все преподаватели медицинского ВУЗа. Квалификация врача включает в себя как минимум два качества. Во-первых, это уровень знаний и навыков, которыми обладает он; во-вторых, использование им в профессиональной деятельности нравственных принципов. Ни в какой иной специальности нет такой взаимообусловленности этических и профессиональных качеств человека, как в профессии врача.

В течение последних десятилетий общество переживает быстрое развитие. Естественно, что на первый план ставятся достоинства человека и уважение к личности. Изучение вопросов этики, биоэтики и деонтологии является главным в воспитательном процессе в системе образования, так как необходимо готовить не только специалиста, но и высоконравственную личность [2]. Освоить основные понятия по этим вопросам быстро, сразу, особенно иноязычным студентам, невозможно. Для того, чтобы общаться с пациентами, надо вначале научиться общаться по медицинским вопросам с коллегами-студентами и преподавателями.

В ГрГМУ на кафедре общей гигиены и экологии в каждой группе, и особенно в иноязычных группах, вопросам медицинской этики и деонтологии уделяется постоянное внимание. В процессе проведения занятий преследуются следующие цели:

- Выявление, устранение пробелов и закрепление знаний студентов по теме: «Медицинская этика и деонтология».

- Введение новых понятий (эмпатия, патернализм, биоэтика и др.) и расширение известных знаний о взаимоотношениях медицинских работников с коллегами, пациентами, родственниками пациентов, обществом.

- Научить студентов ориентироваться в теме так, чтобы уметь находить ответы на возникающие вопросы.

Этика (греч. *ethos* – обычай, характер, привычка) – наука о морали.

Медицинская этика – раздел науки о роли нравственных начал в деятельности врача по отношению к пациенту. Медицинская этика (греч. *ethos* – обычай, характер, привычка) – это профессиональная этика врача и зародилась она в древности. Создатель её – великий Гиппократ (460-377г.г. до н.э.) – сформулировал основные принципы поведения врача («не навреди – *non nocere*») в своей знаменитой «Клятве». Несмотря на то, что с тех пор прошли многие века, «Клятва» не потеряла своей актуальности, более того, она стала эталоном построения многих этических документов.

Другая модель врачебной этики сложилась в Средние века. Наиболее четко ее принципы («делай добро») были изложены Парацельсом (1493-1541г.г.). В отличие от модели Гиппократа, когда врач завоевывает социальное доверие пациента, в модели Парацельса основное значение приобретает патернализм – эмоциональный и духовный контакт врача с пациентом, на основе которого и строится весь лечебный процесс. В духе того времени отношения врача и пациента подобны отношениям духовного наставника и послушника, так как понятие *pater* (лат. – отец) в христианстве распространяется и на Бога. Вся сущность патерналистских взаимоотношений определяется благодеянием врача. Родительская забота медицинского работника о своем пациенте дала основание назвать такую модель взаимоотношений между ними патернализмом.

Медицинская деонтология (от греческого *deontos* – должное, надлежащее и *logos* – учение) – наука о долге, о профессиональном поведении медицинского работника, о взаимоотношениях между врачом и пациентом, его родственниками, коллегами, обществом. Основной принцип деонтологии – правило, которым следует руководствоваться в отношениях с другими: поступайте так, как вы хотели бы, чтобы поступали с вами.

Этика и деонтология – понятия пересекающиеся, но не совпадающие. Они всегда были очень тесно взаимосвязаны. Между этикой и деонтологией существуют принципиальные различия: этика, в отличие от деонтологии, учит не только как нужно поступать, но и почему; этика создается долгим воспитанием моральных ценностей; деонтология – изучением (выучиванием) набора правил. В любой ситуации, принимая решения, медицинский работник соотносит свои моральные представления о проблеме и требовании закона.

В конце XX в. возникло новое, оригинальное направление в этике, связанное с медициной, но имеющее гораздо более широкое мировоззренческое значение (влияющее на представления о жизни и смерти) – биоэтика. Биоэтика – направление, рассматривающее моральные проблемы в новейших областях медицины, связанные с принятием решений относительно здоровья и продолжения жизни. Каждый этап человеческой жизни – зачатие, роды, рождение и смерть – сегодня подвержен изменению по воле пациента, его родственников и медицинских работников. Человечество в настоящее время готово

подчинить своему контролю живые силы природы. Этот технический прогресс выходит за пределы традиционных моральных ценностей. Поэтому задача биоэтики – определить границы применения новых орудий жизни и смерти [1]. Основные направления биоэтики: генная инженерия, суррогатное материнство, клонирование, этика аборта, трансплантация органов, изменение пола, эвтаназия.

Главная моральная дилемма биоэтики – это противоречие между принципом патернализма (опекунства) и более современным принципом автономии (самостоятельности) личности. Под автономией понимается форма личной свободы, при которой индивид совершает поступки в соответствии со свободно выбранным им решением. В современном обществе врач не в состоянии нести всю полноту ответственности за принятие жизненно важного решения для пациента. Поэтому эту ответственность разделяют между собой медицинские работники, пациент, его родственники, юристы, члены этических комитетов, которые имеются в современных больницах. Патернализм уступает место принципу сотрудничества.

В биоэтике смещаются акценты с обязанностей медицинских работников на права пациента. Основные принципы биоэтики выражаются не в обязанностях медицинского работника, как в медицинской этике, а в формулировке прав пациента:

1. Право на информацию, изложенную в понятном виде, письменно. Пациент должен обладать информацией о характере и целях предлагаемого ему лечения, о связанном с ним риске, о возможных альтернативах данному виду лечения. Этот принцип отличается от врачебной тайны, поскольку предполагает информированность пациента.

2. Больной имеет право принимать решение относительно своей судьбы, участвовать в принятии решения, он имеет право голоса в выборе лечения.

3. Главный принцип биоэтики – информированное согласие («informed consent»). Врач дает совет о наиболее приемлемом с медицинской точки зрения варианте лечения, но окончательное решение принимает пациент, исходя из своих нравственных ценностей.

4. Право на милосердие, эмпатию (сострадание, выражающееся не только в сочувствии, но и в соучастии).

5. Право на справедливость. Совершенно новое звучание приобретает и принцип справедливости (например, при необходимости решать проблемы трансплантации органов или эвтаназии). В этих вопросах биоэтика вступает в противоречие с медицинской этикой. В традиционной медицине есть принцип, что ради спасения одного человека недопустимо использовать другого человека и принцип «святости жизни».

Современный человек часто сталкивается с ситуациями, главная особенность которых заключается в их открытом характере, т.е. отсутствии однозначных решений и необходимости рассматривать каждый случай индивидуально. Именно поэтому вопросы этического воспитания, освоения основных правил и норм цивилизованного общения являются важнейшей частью образования.

Реформирование системы здравоохранения требует новых специалистов. «Новые» медицинские работники не возникают из «ничего». Процесс формирования мировоззрения, и общечеловеческого, и профессионального – едва ли не самая серьёзная задача медицинского образования. Говорят, что хороший человек – это не профессия, но быть хорошим человеком – важное условие успеха специалистов, чья деятельность связана с общением с людьми. Поэтому важным условием успеха в медицинской деятельности имеют не только профессиональные знания, но и уровень общечеловеческой культуры, личностные качества и особенно наличие коммуникативной компетентности. Под этим термином понимается способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, что подразумевает достижение взаимопонимания между партнерами по общению, лучшее понимание ситуации и предмета общения.

Коммуникативная компетентность является профессионально значимой характеристикой врача. Некомпетентность в общении способна нарушить и диагностический, и лечебный процесс и не привести к желаемым результатам. Общение – прием и передача информации. Врач должен владеть вербальной (словесной) и невербальной формами общения с пациентами, с коллегами. Виды невербальной коммуникации: визуальная (жесты, мимика, позы); акустическая (тембр голоса, тональность, паузы в речи, покашливание, смех); тактильная (прикосновения, пожатие рук); ольфакторная (запахи приятные, неприятные). Задача преподавателей – научить студента не создавать коммуникативных барьеров – психологических препятствий на пути распространения и принятия информации, возникающих по разным причинам (предубеждение, социальные, языковые, нравственные, профессиональные и иные различия между людьми). При анализе анкетирования «Уровень вашей общительности» студентов II курса иноязычной аудитории получили данные, насколько развито качество коммуникабельности: 0% не коммуникабельны, 56% нормально коммуникабельны, 44% общительны сверх меры. Эта категория студентов любит никому не отказывать в просьбах, хотя не всегда может их выполнить. Им недостает усидчивости, терпения при столкновении с проблемами. Для того, чтобы процесс взаимоотношений пациента и врача был эффективным, необходимо познать основы подобного взаимодействия. PRIMUM NON NOCERE

Этико-гуманитарная подготовка студентов медицинских специальностей – важнейшая государственная задача, решение которой призвано существенно повлиять на процесс оптимизации работы в области здравоохранения [3]. Этика, являясь основой профессии врача, во многом определяет идеальный стандарт его практической деятельности. Воспитание будущих медицинских работников происходит в единстве с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием.

Литература:

1. Алексина, Т.А. Прикладная этика / Т.А. Алексина // М.: Изд-во РУДН, 2004. – С. 210

2. Кодекс Врачебной этики, принятый первым съездом врачей Республики Беларусь в 1998г., утвержденный МЗРБ в 1999г.
3. Мишаткина, Т.В. Биомедицинская этика: Учеб. пособие / Т.В. Мишаткина, Э.А. Фонотова, С.Д. Денисов, Я.С. Яскевич // Мн., 2003. – С. 320

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РАДИАЦИОННОЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра русского и белорусского языков

Есис Е.А., Карпович О.В.

Студенты факультета иностранных учащихся на втором курсе изучают предмет «Радиационная и экологическая медицина». Эта учебная дисциплина включает систематизированные научные знания и методики по всем аспектам воздействия окружающей среды на здоровье населения. Одним из рассматриваемых вопросов в процессе изучения предмета, является влияние ультрафиолетового излучения на живые организмы и на человека. Необходимо отметить, что ультрафиолетовую составляющую солнечного излучения называют биологически активной, как обладающую наиболее сильным влиянием на живой организм. В количественном выражении ультрафиолетовое излучение (УФИ) составляет около 5% от всего потока солнечного излучения, достигающего Земной атмосферы. С учетом особенностей биологического воздействия УФИ подразделяют на три спектральных диапазона: УФ-С (длина волны излучения 100-280 нм); УФ-В (280-315 нм) и УФ-А (315-400 нм).

Наиболее опасным, обладающим сильным бактерицидным действием, является УФ-С излучение. Оно полностью поглощается в верхних слоях атмосферы стратосферным кислородом и озоновым слоем и не достигает поверхности Земли. УФ-В излучение также задерживается озоновым слоем атмосферы и лишь около 6% его достигает поверхности Земли. Эта область является наиболее энергетически активной частью ультрафиолетового спектра излучения, которая в основном поглощается эпидермисом кожи и отвечает за возникновение эритемы солнечного ожога. Наконец, УФ-А излучение мало ослабляется атмосферой, но и производимый им биологический эффект приблизительно в 1000 раз слабее, чем у УФ-В излучения.

Воздействие УФИ на кожу заметно влияет на метаболизм нашего организма. Общеизвестно, что именно УФ-лучи инициируют процесс образования эргокальциферола (витамина Д), необходимого для всасывания кальция в кишечнике и обеспечения нормального развития костного скелета. Кроме того, ультрафиолет активно влияет на синтез мелатонина и серотонина – гормонов, отвечающих за циркадный (суточный) биологический ритм. Исследования показали, что при облучении УФ-лучами сыворотки крови в ней на 7 % увеличивалось содержание серотонина – «гормона бодрости», участвующего в

регуляции эмоционального состояния.

Однако чрезмерное воздействие УФ излучения на организм человека приводит к негативным последствиям. Несмотря на высокую способность кожи адаптироваться к поражающему действию УФ излучения, многократные облучения даже в небольших дозах и в течение многих лет вызывают ее изменения. К отрицательным факторам избыточного воздействия УФИ относят солнечный ожог, фотостарение кожи, злокачественные новообразования кожи. При воздействии на орган зрения основная часть УФИ поглощается конъюнктивой и роговицей, на которых действие излучения сказывается гораздо сильнее, чем на внутренних оболочках глаза, при этом уязвимость тканей увеличивается с возрастом. Эпителий, покрывающий роговицу и конъюнктиву, не имеет специальной защиты от УФ лучей в отличие от эпидермиса, относительно устойчивого к УФИ благодаря роговому слою и меланину. Длительное воздействие УФИ может вызвать катаракты, дегенерацию роговицы и сетчатки, а также онкологию сосудистой оболочки глаза.

Рост числа онкологических заболеваний, индуцируемых повышенными дозами солнечной радиации, является признанным фактом. Последние 20 лет наблюдается постоянное уменьшение озонового слоя, при этом 1% снижения концентрации озона вызывает в среднем 2% увеличения частоты немеланомных раков кожи и 0,6% для меланомы.

Установлено повышение риска развития злокачественных новообразований кожи у людей, которые проживали в районах с высокой инсоляцией в раннем детстве, особенно, если они впоследствии подвергались влиянию избыточных доз УФИ во взрослой жизни, то есть воздействия, полученные в детстве и в старшем возрасте взаимосвязаны. Поэтому для студентов факультета иностранных учащихся, в большинстве своём проживающих в южных районах, этот вопрос является наиболее актуальным.

Для предупреждения возникновения нарушений здоровья, связанных с воздействием УФИ, чрезвычайно важно своевременное информирование населения о потенциальной опасности избыточного воздействия УФ излучения и возможных мерах защиты.

При планировании деятельности на открытом воздухе – проведении работ, отдыха или занятий спортом – можно использовать простую схему оценки величины УФ облучения. Она учитывает следующие факторы: величину УФ-индекса (определяет сезонную зависимость интенсивности УФ излучения и время возникновения эритемы), индивидуальные особенности человека (тип кожи), вид деятельности на открытом воздухе и использование средств защиты от УФИ. Для человека величиной, характеризующей воздействие УФИ, является минимальная эритемная доза (МЭД). Это такая доза ультрафиолетового излучения, которая вызывает на незагорелой коже спустя 8-10 ч гиперемию или эритему. Максимальным допустимым кумулятивным (в течение одного года) значением МЭД в год для II типа кожи рекомендовано считать величину 50, для III и IV типов – 70 и 90 МЭД, соответственно.

Для выполнения оценки воздействия УФИ определяются следующие параметры: А – исходное время. Значения получаемой УФ дозы,

существенно различаются в зависимости от сезона и времени суток. Исходное время показывает (для безоблачной погоды) время (в минутах), за которое достигается доза облучения 1 МЭД на горизонтальной площадке. Учет особенностей чувствительности различных типов кожи осуществляется при помощи коэффициента типа кожи В. Для получения правильных оценок используется коэффициент вида деятельности С. Таким образом, зная эти показатели, определяется реальное время получения человеком дозы 1 МЭД без использования защитных средств. Наконец, при использовании различных солнцезащитных средств, вводится еще и коэффициент D – солнцезащитный фактор (SPF). Произведение A на B на C на D дает время получения дозы 1 МЭД при использовании защитных кремов и препаратов.

Таким образом, метод суммарной оценки УФ облучения человека позволяет не только научить студентов-медиков элементам научно-обоснованной профилактической работы в отношении использования положительных свойств солнечной радиации и грамотного применения средств защиты от УФИ, но и оценить степень опасности прямой солнечной инсоляции для них самих, а также для различных групп населения и разработать меры профилактики неблагоприятного воздействия УФ излучения.

Литература

1. Коробкин В.И., Передельский Л.В. Экология / В.И. Коробкин, Л.В.Передельский // Ростов-на Дону, 2005. – С.576
2. Стожаров А.Н. Медицинская экология: Учеб. пособие / А.Н. Стожаров // Минск: Высш. шк., 2007. – С.368

О ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Кафедра общей гигиены и экологии
Зиматкина Т.И.

Барварское, потребительское отношение человека к природе, истощение ее ресурсов, разрушение естественных экологических систем и отчуждение человека от природной среды, глобальное загрязнение биосферы отходами производства привели к экологическому кризису, который наряду с кризисом культуры и мировоззрения в целом является следствием техногенного пути развития цивилизации. По мнению многих ученых, суть проблемы, которая в настоящее время остро стоит перед человечеством, заключается в том, что люди не успевают адаптировать свою культуру под происходящие по их инициативе в мире изменения [2,3]. Сегодня мы живем в условиях, к которым плохо подготовлены. Многие из наших устоявшихся ценностей, моральных принципов и поведенческих схем стали бесполезными и непродуктивными. Назрела необходимость в глубоких социальных изменениях, которые подразумевают смену системы ценностей и

трансформацию мировоззрения. Поэтому источники современного экологического кризиса следует искать внутри, а не вне человеческого существа. В связи с этим для успешного решения современных экологических проблем и преодоления экологического кризиса, прежде всего, необходимо изменить внутреннюю сущность человека. Последний, как известно, принадлежит как природной, так и социальной среде и может служить связывающим звеном между ними, а также выступать носителем культуры, которая не противоречит естественной среде, что особенно важно в условиях современного экологического кризиса [4].

Исходя из вышесказанного, преодоление глобального экологического кризиса в значительной степени зависит от успешного решения проблемы формирования экологической культуры, так как состояние ее как системы трансляции экологических ценностей сегодня лишь ухудшается [1,3].

Под экологической культурой понимают совокупность гармонично развитых интеллектуальной, деятельной, эмоционально-чувственной сфер, обеспечивающих экологически обоснованное взаимодействие человека с окружающим миром (природной и социальной средой, людьми, самим собой) [2].

Экологическая культура является частью общей культуры, которая служит индикатором «качества» общества и уровнем его цивилизованности. Как всякая сложная система, культура в своей динамике способна развиваться, совершенствоваться и переходить в иное состояние, которое в настоящее время квалифицируется как упадок (деградация) или ее кризис [1,2].

Известно, что устойчивость культуре, как равновесной системе, придают ее подсистемы, которые находятся в процессе взаимного развития и взаимовлияния. Основными подсистемами культуры являются образование (просвещение), наука и искусство. Устойчивость культуры возможна лишь при соблюдении двух условий: 1- наличии жесткой связи между тремя подсистемами и 2 – прочности каждой из них. Оба эти условия выполняются при сохранении неразрывной связи и «пронизанности» образования, науки и искусства ценностно-нравственной координатой. Пренебрежение этой связью может приводить не только к кризисам, но и серии катастроф. Специальной инстанцией, существующей в культуре и исполняющей роль хранилища ценностей, является нравственность. Без нее устойчивое развитие общества становится проблематичным, и культура оказывается беспомощной перед натиском социальных и техногенных катастроф. Именно нравственное начало является фундаментальной константой культуры и резервуаром ее энергетики, с помощью которого реализуется в культуре закон ее сохранения [1-4].

Формирование новых мировоззренческих ориентаций и развитие культуры (в том числе экологической) возможно, прежде всего, через образование и воспитание. Нынешнее столетие, которое называют информационно-экологическим, должно вырастить и подготовить экологически грамотных специалистов разного профиля, способных эффективно противостоять ухудшению экологической обстановки, иметь достаточно знаний и навыков для восстановления нарушенных в

природной среде целостности и устойчивости экологических систем, переосмыслить место и роль на нашей плане человечества, обеспечить безопасность его жизнедеятельности, хорошее здоровье и долголетие. Добиться желаемых результатов можно лишь через активную экологизацию знаний и совершенствование образования и воспитания.

Сегодня для каждого человека любого возраста и профессии становятся обязательными основы экологических знаний и экологической культуры. В настоящее время в Беларуси разработана, действует и совершенствуется концепция всеобщего экологического воспитания и образования, а также Республиканская многоуровневая интегрированная программа по образованию, воспитанию и просвещению в области окружающей среды, характерными особенностями которых являются непрерывность, преемственность, междисциплинарность и охват всех уровней образования, включая обучение в ВУЗах. Главная цель экологического образования в настоящее время состоит в повышении экологической грамотности, формировании экологического сознания и мировоззрения, высокой нравственной культуры. Негативные тенденции в состоянии окружающей среды и широкая распространенность экологически-обусловленных заболеваний свидетельствуют о необходимости повышения качества экологического образования специалистов медицинского профиля.

ВУЗы участвуя в принятой в Республике Беларусь программе непрерывного экологического образования, должны не только осуществлять подготовку экологически грамотных специалистов различного, в том числе, медицинского профиля, способных обеспечить безопасность жизнедеятельности людей и восстановить нарушенное экологическое равновесие, но также воспитать личность с совершенно новыми качествами – человека с биосферными мировоззрением, ориентированного на гуманистические ценности, действующего в рамках экологической этики, умеющего принимать оптимальные решения и отвечать за них. Такая личность требует иного педагогического подхода и иного содержания традиционных предметов. Осознанному поиску места человека в современном динамическом мире и особой роли как этического существа, призванного привнести регулирующие нормы морали и высокой нравственности в систему мироздания, способствует развивающий стиль обучения с обязательным использованием проблемного и поискового методов и организацией работы в активных формах (тренинги, мозговые штурмы, имитационные игры, семинары, круглые столы, мастерские, участие в научной работе, подготовка рефератов, научных публикаций и докладов на конференции).

На кафедре общей гигиены и экологии ГрГМУ идет постоянное совершенствование образовательного и воспитательного процесса. Для повышения эффективности экологической подготовки студентов наряду с традиционными подходами в обучении и воспитании активно используется развивающийся стиль с главными акцентами на проблемном и поисковых методах, а так же все формы организационной деятельности. В настоящее время основные акценты в образовательном процессе делаются на компьютеризацию учебного

процесса (мультимедийную презентацию материалов на лекциях, организацию тестового контроля знаний в процессе обучения и на завершающем этапе, дистанционное консультирование, выпуск компакт-дисков лекций), активизацию самостоятельной контролируемой работы студентов с научной, медицинской и экологической информацией; интеграцию образовательного процесса с научными исследованиями, стимулирование творческой активности молодежи. Полагаем, что все это способствует совершенствованию образовательного процесса, повышению уровня и качества знаний студентов, развитию у них системного мышления, формированию экологической культуры и активной природоохранной позиции.

Список литературы

1. Голик, Н.В. Об устойчивости культуры/ Н.В. Голик, А.А. Орбели// Сахаровские чтения 2009 года: Экологические проблемы XXI века: матер. 9-й междунар. науч. конф., – Минск: МГЭУ им. А.Д. Сахарова, 0-Минск, 2009. – С. 18-19.
2. Захожая, Н.Н. Формирование экологической культуры как непрерывный характер развития личности// Н.Н. Захожая// Экологическая антропология. Ежегодник. – Минск, 2007. – С. 308-311.
3. Формирование экологической культуры как цель образования для устойчивого развития: моногр./ О.М. Дорошко и [др.]. – Гродно: ГрГУ, 2010. -303с.
4. Павлович, С.А. Социальная экология. Биологические и медицинские аспекты/ С.А. Павлович.- Гродно: ГрГУ, 2005. – 254с.

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	3
ЮМОР В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ А.П. ЧЕХОВА Павловская Г.В.	3
ЗАГОЛОВКИ-ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ Мамметоразова Говхер	6
СОПОСТАВЛЕНИЕ РУССКИХ ПОСЛОВИЦ И МАВРИКИЙСКИХ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРК Новбутх Рагееенни	8
ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОСТЬ А.П. ЧЕХОВА Дияс Тильсия Лонда	10
IV ИНТЕРНЕТ-ОЛИМПИАДА В ГОД ЮБИЛЕЯ АНТОНА ПАВЛОВИЧА ЧЕХОВА Парфёнова Е	12
ЧАРУЮЩИЙ МИР ИДЕЙ И ОБРАЗОВ... Ный Нгуен Тхао, Манкабу Вилма	15
ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА РЕКЛАМЫ Погосян Н.С.	17
КОНЦЕПТ «ДЕНЬГИ» В РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА Батыров Эзиз	20
ПРИЧАСТИЕ В СИСТЕМЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ ТУРКМЕНСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ Рахманова Мая	21
СЛОВА-ПАРАЗИТЫ В РЕЧИ МОЛОДЁЖИ Гурбанова Нурана	23
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЭМОЦИЙ Москаль А.А.	27
ПОСЛОВИЦА И ЯЗЫКОВАЯ МОДЕЛЬ МИРА Искандеров Жасурбек	30
ГРАММАТИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ ЛИЦА – ОСНОВНОЕ СРЕДСТВО САМОВЫРАЖЕНИЯ ГОВОРЯЩЕГО Шарипова Дженнет	32
ЭТИКЕТНЫЕ ФОРМУЛЫ ОБРАЩЕНИЯ В РУССКОЙ И ТУРКМЕНСКОЙ РЕЧЕВОЙ ТРАДИЦИИ Курбанова Огулбостан	34
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ А.П. ЧЕХОВА Шуст М.Р.	36

ОТ ПИСЬМА К SMS-СООБЩЕНИЮ Садыкова Дженнет	38
ПРЕФИКСАЛЬНЫЕ НЕОЛОГИЗМЫ-СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ КОНЦА XX в Милицевич А.....	39
МОЛОДЕЖНЫЙ СЛЕНГ И КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ Шумейко Ю.Н.	41
ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ СО ЗНАЧЕНИЕМ «ДРУЖБА» В РУССКОЙ И ТУРКМЕНСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК) Абдуллаева Насиба.....	43
КАК УСТРОЕН ЯЗЫК Хемраева Фируза	45
К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОЙ КЛАССИФИКАЦИИ СЛОВ-ПРЕДЛОЖЕНИЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ Кочкарова Огулсапар	47
РУССКИЕ И ТУРКМЕНСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ О ТРУДЕ Балтаева Нархал	49
АНГЛИЦИЗМЫ В РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ СТУДЕНТОВ Фатима.....	50
СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЕ ГЛАГОЛЬНЫХ СИСТЕМ РУССКОГО И ТУРКМЕНСКОГО ЯЗЫКОВ Айлар Чарыевна Чарыева	52
ЭТИМОЛОГИЯ КАК ОБЛАСТЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ Алтыбаева Гунча.....	55
ЯЗЫК НЕБА И ЗЕМЛИ, ИЛИ НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ТУРКМЕНСКИХ ИМЕН Халныязова Ширин	56
СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РУССКИХ ОНКОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ (ОПУХОЛИ ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНОГО ТРАКТА) Апанасевич А.О.	59
СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА»	61
ТУРКМЕНСКИЙ ЭТИКЕТ КАК ОТРАЖЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ Авезметов Яшнар.....	61
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ БОЛГАРСКИХ ЖЕСТОВ Георгиев П.	64

ВОСТОЧНЫЙ КОВЕР – ЭТО ЧАСТЬ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ТУРКМЕНСКОГО НАРОДА <i>Меретназарова Огулдурды</i>	66
ПО МЕЧЕТЯМ БЕЛАРУСИ <i>Абу-Анзех Марван</i>	68
ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО СРЕДНЕЙ АЗИИ <i>Карыева Огулнияз</i>	71
ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ – ВАЖНЕЙШАЯ ЧЕРТА НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА ТУРКМЕН <i>Гельдиназаров К.Н.</i>	74
МОЛОДЕЖЬ И ИНТЕРНЕТ: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ <i>Шабинский С.А.</i>	76
ПРОНИКНИСЬ ДУХОМ ПРЕДКОВ СВОИХ... <i>Акыева Гуля</i>	77
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В ИЗРАИЛЕ <i>Белова Г.А.</i>	80
ХИП-ХОП КАК ФЕНОМЕН МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ: БЕЛОРУССКАЯ ПЕРСПЕКТИВА <i>Быков Е.С.</i>	83
ВОЛОНТЕРСКОЕ ЛИДЕРСТВО, ОРИЕНТИРОВАННОЕ НА ОБЩЕСТВО <i>Мартаков А.С., Новицкая Ю.В.</i>	86
«ПОГОНЯ» – ГЕРБ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО <i>Куликова М.</i>	88
ПРОБЛЕМА ЖЕНСКОГО АЛКОГОЛИЗМА <i>Данилова Е.В., Маркевич С.В., Цыганчук А.А.</i>	92
ПРЕЗИДЕНТ ТУРКМЕНИСТАНА – ВРАЧ, ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ <i>Сатимов Низамеддин</i>	94
КУРЕНИЕ – ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА, ИЛИ ОПАСНАЯ БОЛЕЗНЬ, КОТОРУЮ НАДО ЛЕЧИТЬ? <i>Новаш Е.О.</i>	97
ВАЖНЕЙШИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧА В ПРЕДСТАВЛЕНИИ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ <i>Терешко Н.Н.</i>	100
ЦЕННОСТИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ФИУ <i>Попова Е.Л.</i>	103
ТЕЛЕДЕБАТЫ КАК ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ <i>Голец Ю.И.</i>	105

ОСОБЕННОСТИ МАГДЕБУРГСКОГО ПРАВА НА БЕЛАРУСИ Гринченко Т.С.....	107
БОЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПИНСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ (1941г.) Пашковец А.В.....	110
РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ ПИВНОГО АЛКОГОЛИЗМА СРЕДИ ПОДРОСТКОВ г. ГРОДНО Буйкевич Д.В.....	113
СЕКЦИЯ «БЕЛАРУСКАЯ МОВА І КУЛЬТУРА»	116
СМАРГОНСКІЯ АБАРАНКІ Майсевич Д.І.....	116
РЭЛІГІІ НА БЕЛАРУСІ: СТАНАЎЛЕННЕ, СУЧАСНАЕ СТАНОВІШЧА, ПЕРСПЕКТЫВЫ РАЗВІЦЦЯ Варанец А.В.	118
РЭЛІГІЙНЫЯ ПОГЛЯДЫ МАКСІМА БАГДАНОВІЧА Кулісевич Г.А.	122
СЛУЦКАЯ АБАРОНА Будзякоў А.С.	124
ТВОРЧАЯ СПАДЧЫНА ІГНАТА БУЙНІЦКАГА Маціеўская І.А.	128
СЕКЦИЯ «ОБЩЕСТВО».....	130
РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РЕВОЛЮЦИИ 1905-1907 гг. Зданович Н.П.....	130
ВЛИЯНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА НА СТАНОВЛЕНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ БЕЛАРУСИ Вейс Е.В.....	133
К ВОПРОСУ О СУЩЕСТВОВАНИИ СОЗНАНИЯ КАК ПРЕДМЕТА НАУКИ (НА ПРИМЕРЕ ФИЛОСОФИИ Р. ДЕКАРТА, И. КАНТА И ДЖ. ЛОККА) Криницкий Д.Ю.	136
ЯЗЫЧЕСТВО, КАК ОСНОВА ВСЕХ РЕЛИГИЙ Санюк И.А.	139
ЛЮДИ И ЯЗЫКИ (ВНЕШНЯЯ ЛИНГВИСТИКА) Хемраева Нилуфар.....	141
ВЫБИРАЯ ВИРТУАЛЬНУЮ СВОБОДУ Белобокий А.Н.....	129
КЛЯТВА ГИППОКРАТА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ Демко Д.С.	146

ХАЦКИЛЕВИЧ МИХАИЛ ГЕОРГИЕВИЧ – ТАЛАНТЛИВЫЙ ОФИЦЕР,
ПОЛКОВОДЕЦ, ЗАЩИТНИК ГРОДНЕНСКОЙ ЗЕМЛИ

Кондращук П.В. 149

«КАТЫНСКОЕ» ДЕЛО

Кощеев Ю.С. 151

НЕСОВЕРШЕНСТВА (ФИАСКО) РЫНКА. НЕОБХОДИМОСТЬ
ГОСУДАРСТВЕННОГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА В ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ РЫНОЧНОЙ
ЭКОНОМИКИ

Свекло К.В., Голобурда Н.С. 153

ЯЗЫК И ОБЩЕСТВО

Пардаева Севда 156

МИРОВОЙ И БЕЛОРУССКИЙ ОПЫТ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ТОРГОВЛЕ ЛЮДЬМИ

Хорева О.В. 157

СЕКЦИЯ «МЕДИЦИНА» 160

ФАРМАКОЭПИДЕМИОЛОГИЯ АНТИГИПЕРТЕНЗИВНЫХ СРЕДСТВ,
ПРИБОРЕТАЕМЫХ В АПТЕКЕ

Гончарук В.В. 160

ПРОФИЛАКТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПАТОЛОГИИ У МЕДРАБОТНИКОВ
ЛЕЧЕБНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ, РАБОТАЮЩИХ С
УЛЬТРАЗВУКОВЫМИ АППАРАТАМИ

Слизевич Т.Н., Чопанов С.А. 163

АНАЛИЗ ПОДРОСТКОВОЙ БЕРЕМЕННОСТИ В Г.ГРОДНО И ГРОДНЕНСКОЙ
ОБЛАСТИ

Бондаренко В.Г., ЛФ; Бондаренко М.И. 166

АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ РОЖДАЕМОСТИ И ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ НАСЕЛЕНИЯ
Г.ГРОДНО И ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Горбачук К.В., Прохорова Л.И. 168

ПРОБЛЕМА СТАРЕНИЯ 171

Мтитани Дарси, Гил Вунсан 171

МОДЕЛИРОВАНИЕ КОНТАКТНОГО ОТМОРОЖЕНИЯ У ЛАБОРАТОРНЫХ КРЫС

Бурыйкин П.С., ПФ; Киркицкий А.В. 173

НЕИОНИЗИРУЮЩИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ИЗЛУЧЕНИЯ В ЖИЛЫХ
ПОМЕЩЕНИЯХ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ

Дядюк А.В., Баранов А.А. 175

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ ГрГМУ К РОЛИ ГРИБОВ В ПИТАНИИ И
ВОЗНИКНОВЕНИИ ПИЩЕВЫХ ОТРАВЛЕНИЙ

Козловская А.В. 178

КАТЕГОРИАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ НОМИНАЦИИ В ПСИХИАТРИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ Криницкий Д.Ю.	181
ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, УЧЕНОГО, ДОЦЕНТА КАФЕДРЫ АНАТОМИИ ГРГМУ КОЛЕСОВА М.А. И ЕГО ВКЛАД В ПОДГОТОВКУ МЕДИЦИНСКИХ КАДРОВ БЕЛАРУСИ Объедкова А.Ю., Объедков И.В.	184
ЗНАЧЕНИЕ АНОМАЛИЙ ПОЛОЖЕНИЯ ЖЕЛЧНОГО ПУЗЫРЯ, А ТАКЖЕ ЕГО УДВОЕНИЯ В ХИРУРГИЧЕСКОЙ ГЕПАТОЛОГИИ Сикерич Т.В.	187
О ВАЖНОСТИ ПРОФИЛАКТИКИ УПОТРЕБЛЕНИЯ НАРКОТИКОВ СТУДЕНТАМИ- МЕДИКАМИ Чилимцев А.М., Лушко А.В.; Ложко П.П.	190
ПРОБЛЕМЫ ВКЛЮЧЕНИЯ ГЕНЕТИЧЕСКИ МОДИФИЦИРОВАННЫХ ДОБАВОК В ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ Кокина Ю.А.	192
ВАЛЕОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ВИТАМИНИЗАЦИИ И ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ Станик Л.А., Богдевич А.И.	195
БОТУЛОТОКСИН: ЯД ИЛИ ЛЕКАРСТВО Полубинская О.С., Асадчик Т.А.	197
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ НОВЫХ ПОНЯТИЙ В ЭПИДЕМИОЛОГИИ Глебов М.А.	200
ЭКОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЗАИМОСВЯЗИ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ И ФАКТОРОВ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Козловская Н.С., Ефименко Т.Л.	202
ОНТОГЕНЕТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ НЕИНФЕКЦИОННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ОСНОВА ЕЕ ПРОФИЛАКТИКИ Кондратович Е.Н., Соловей Я.В.	204
КОРРЕЛЯЦИОННЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЛОЩАДЕЙ ЕСТЕСТВЕННЫХ ОТВЕРСТИЙ ЧЕРЕПА, ОБЪЕМА И РАЗМЕРОВ ГЛАЗНИЦЫ Гончарук В.В.	207
ИНФОРМИРОВАННОСТЬ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ПРОФИЛАКТИКИ ОНКОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ Скоробогатова О.В.	210
ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ ТЯЖЕЛЫМИ МЕТАЛЛАМИ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА Боричевская О.А., Юрашевич М.А.	212

ПСИХОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МЕДИЦИСКИХ РАБОТНИКОВ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ <i>Выберанец Н.В., Жданович А.В.</i>	215
МАРКЕТИНГ В ЗДРАВООХРАНЕНИИ <i>Назарук Е.А.</i>	217
ВОССТАНОВЛЕНИЕ СИСТЕМЫ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ НА ГРОДНЕНЩИНЕ В 1944-1945 гг. <i>Ложко П.П.</i>	220
ОТНОШЕНИЕ К АЛКОГОЛЬНЫМ НАПИТКАМ ПЕРВОКУРСНИКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ <i>Савош И.А., Пивоварчик А.С.</i>	223
ЗДРАВООХРАНЕНИЕ В ИЗРАИЛЕ <i>Беренштейн М.</i>	224
У ИСТОКОВ ВОЕННОЙ МЕДИЦИНЫ <i>Лука Ю.С.</i>	228
ИЗ ИСТОРИИ НАГРАЖДЕНИЯ МЕДИКОВ XIX-XXI веков <i>Окунь А.С.</i>	230
ФЕНОМЕН ЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ <i>Бобин О.Ю., Данильчик Д.В.</i>	233
СЕКРЕТЫ КРАСОТЫ ДРЕВНИХ ЕГИПТЯН <i>Рубель А.В.</i>	235
АДЕКВАТНОСТЬ СИСТЕМ ОТОПЛЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В СЕЛЬСКИХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ <i>Гулько Н.Н.</i>	238
МИКРОКЛИМАТ ПОМЕЩЕНИЙ ВУЗА <i>Яровая А.Г., Занько Е.А.</i>	241
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ <i>Лис А.С., Кохковский Д.А.</i>	243
СЕКСУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕВУШЕК-ПОДРОСТКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ <i>Багрим А.Н.</i>	245
ОСОБЕННОСТИ ГАЗОВОГО СОСТАВА И КИСЛОТНО-ОСНОВНОГО СОСТОЯНИЯ КРОВИ ИЗ АРТЕРИИ И ВЕНЫ ПУПОВИНЫ НОВОРОЖДЁННЫХ ДЕТЕЙ <i>Мышкин С.В., Мышкина Т.В.</i>	246

**МАТЕРИАЛЫ VII НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
«ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКАМ И ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В
ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ».....249**

ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО ДОКЛАДА Мельникова А.А.	249
КОНСПЕКТИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ Мишонкова Н.А.	251
ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ ГЛАГОЛАМ ДВИЖЕНИЯ В АСПЕКТЕ ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЯ «ПРОЦЕСС – РЕЗУЛЬТАТ» Дымова Е.А.....	254
ЯН СТАНКЕВІЧ І ЯГО «МАЛЕНЬКІ МАСКОЎСКА-БЕЛАРУСКІ (КРЫВІЦКІ) СЛОЎНІЧАК ФРАЗЭОЛЁГІЧНЫ І ПРЫКАЗКАЎ ДЫ ПРЫВІТАНЬНІ, ЗЫЧЭНЬНІ І ІНШ» Варанец В.І.	257
ОБУЧЕНИЕ ФОНЕТИКЕ И ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ Боборико Г.И.....	258
ИЗУЧЕНИЕ РУССКОЙ ГЛАГОЛЬНОЙ СИСТЕМЫ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ Музыченко Н.Г.	260
НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ: ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ Бедрицка Е.Г.....	263
ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ АУДИРОВАНИЮ НА МАТЕРИАЛЕ ЯЗЫКА СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ Дымова Е.А.....	265
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АФОРИЗМОВ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ Сушкевич П.В.....	269
БІБЛЕЙСКА-ХРЫСЬЦІЯНСКІ КУЛЬТ У НАРОДНАЙ КУЛЬТУРЫ Трацяк І.І.....	273
ЧТЕНИЕ КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Барановская А.В.....	278
ЭЛЕКТРОННО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ Мельникова А.А., Мишонкова Н.А.....	280
ЯЗЫК И РЕЧЬ Шлык И.М.	282
ДА 10-Й ГАДАВІНЫ КАНФЕРЭНЦЫІ «МОВА. ГРАМАДСТВА. МЕДЫЦЫНА» Варанец В.І.	283

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВУЗОВСКОМУ УЧЕБНИКУ ПО ЛАТИНСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ С АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ Кондратьев Д.К., Рябова А.М.....	284
ЛЕКЦИЯ – БЕСЕДА КАК ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ Деревлёва Н.В., Савчук Е.М.....	288
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА Заборовская О.С.....	292
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ Князева Ю.В.....	296
ПРОИЗВОЛЬНОЕ И НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ, ОСОЗНАННОЕ И НЕОСОЗНАННОЕ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ Пожарицкая Г.П.....	300
ОБУЧЕНИЕ АСПИРАНТОВ И МАГИСТРАНТОВ ЧТЕНИЮ ОРИГИНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ Семенчук И.В., Разводовская Я.В.	304
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. ОБУЧЕНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ Фёдорова М.А., Антушевич М.Н.	308
МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ Шидловская О.В.	312
РОЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ГУМАНИТАРИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ Гущина Л.Н.	316
ПСИХОЛОГО-ГИГИЕНИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРИЁМАМ ОБЩЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕЙ ГИГИЕНЫ Макшанова Е.И, Смирнова Г.Д.	319
ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К КРИТЕРИЯМ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННОГО ФАКУЛЬТЕТА ПО ОБЩЕЙ ГИГИЕНЕ И ЭКОЛОГИИ Сивакова С.П.....	322
АДАПТАЦИЯ ФОРМЫ УЧЕБНЫХ МАСТЕРСКИХ К ПРЕПОДАВАНИЮ В СТУДЕНЧЕСКИХ ГРУППАХ ОБЩЕЙ ГИГИЕНЫ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ Пац Н.В.	325

МЕДИЦИНСКАЯ ЭТИКА, БИОЭТИКА, ДЕОНТОЛОГИЯ: НЕОБХОДИМОСТЬ
ПРЕПОДАВАНИЯ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ

Губарь Л.М. 328

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РАДИАЦИОННОЙ И
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ В ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ

Есис Е.А., Карпович О.В. 332

О ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Зиматкина Т.И. 334

Репозиторий ГрГМУ

Научное издание

«ЯЗЫК. ОБЩЕСТВО. МЕДИЦИНА»

Материалы X Республиканской
научно-практической студенческой конференции,
посвящённой 150-летию со дня рождения А.П. Чехова

Материалы VII научно-практического семинара для
преподавателей «Технологии обучения языкам и
проблемы преподавания в иноязычной аудитории»

Ответственный за выпуск: В.В. Зинчук

Компьютерная верстка: Е.П. Курстак

Корректор: Л.С. Засельская

Подписано в печать 10.03.2011.

Формат 60x84/16. Бумага офсетная.

Гарнитура Century Gothic. Ризография.

Усл. печ. л. **20,22**. Уч.-изд. л. **22,87**. Тираж **50 экз.** Заказ **16**.

Издатель и полиграфическое исполнение

учреждение образования

«Гродненский государственный медицинский университет».

ЛИ № 02330/0548511 от 16.06.2009. Ул. Горького, 80, 230009, Гродно.