

ЛИТЕРАТУРА:

1. Обычаи и традиции Туркменистана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.centralasiatravel.com/ru/countries/turkmenistan/custom>. – Дата доступа: 15.09.2019.
2. Мамедова, М. Д. Традиционная семья в современном Туркменистане [Электронный ресурс] / М. Д. Мамедова. – Режим доступа: <http://sibac.info/index.php/2009-07-01-10-21-16/1068-2012-02-05-18-32-17>. – Дата доступа: 15.09.2019.
3. Джикиев, А. Семья и брак у туркмен юго-восточного побережья Каспийского моря в XIX–XX вв. / А. Джикиев. – ИАН ТССР, 1958.

МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ ДРЕВНЕГО МЕРВА

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Назарова Бягул, Агаджумаева Гулшат,
студентки 2 курса факультета иностранных учащихся
Кафедра русского белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н. А.

Мифы – это древнее народное сказание о легендарных героях, богах, о происхождении явлений природы, а легенды – это жанр несказочного прозаического фольклора. Письменное предание о каких-либо исторических событиях или личностях.

Древний Мерв – это место, которое богато мифами и легендами о героях, живших в древнем Мерве. Руины Мерва раскинулись на площади более 70 квадратных километров: несколько разновременных по происхождению городищ и развалины их бывших пригородов. Эти городища возникали одно за другим, а потом одни угасали, другие перемещались на другие территории. Рушились дома, оплывали древние стены. Сегодня только холмы печально обозначают местоположение бывших кварталов, общественных зданий и рыночных площадей. Происхождение Мерва окутано тайнами, одно известно точно: первые письменные упоминания о нем появляются в авестийских летописях примерно в VIII-VI вв. до н.э. Летописцы не скупались на яркие эпитеты, называя его «душой царя», «матерью городов Хорасана» и «городом, на котором держится Вселенная». Здесь жили и творили Омар Хайям, Ас-Самани, Имамаддин-Исфахани и другие великие мыслители средневековья. Мервский оазис – одна из самых древних областей Средней Азии. Поэтому неудивительно, что здесь вырос один из крупнейших городов древнего мира – Мерв (Маргуш, Маргиана, Мару).

На рубеже античности и средневековья к титулу Мерва арабские писатели добавляли торжественное имя «Шахиджан» – «Царская душа», «Повелитель Вселенной». В Мерве располагался буддистский монастырь, возведенный в III веке. Особым почитанием в Мерве пользовался храм Кей-Марзубан. Когда

храм был разрушен, его селения постигли великие бедствия. Жители Мерва утверждали, что их храм был талисманом для процветания.

Большим уважением пользовался у жителей Мерва памятник «Султан-Санджар», о котором сложена старинная легенда о драгоценном ларце. Этой легенде верили, поэтому не раз были попытки овладеть драгоценным ларцом. Мавзолеем султана Санджара поражал современников и последующие поколения своими размерами и четкостью архитектурной композиции. В начале XV века Исфизирли писал о мавзолее, что «это одна из величайших построек царств вселенной и до такой степени прочный, что порча не может коснуться ее». Но время не пощадило этот памятник.

Мервская цивилизация отличалась высочайшим уровнем технологий. В античном мире очень ценилось «маргианское железо», из которого изготавливались стальные изделия высокого качества. Плутарх в своем «Сравнительном жизнеописании» писал об «ослепительно ярко сверкавших» стальных шлемах и панцирях парфянских воинов. Плиний тоже свидетельствовал о том, что в Риме отдавали предпочтение именно «маргианскому железу», так как только его можно было сравнить со знаменитыми китайскими изделиями.

Сейчас Мерв – это современный город Мары, четвертый по величине город Туркменистана.

Жители города Мары бережно хранят мифы и легенды древнего Мерва.

Turkmenin

Jeyhun bilen bahry-Hazar arasy,
Col ustunden oser yeli turkmenin,
Gul guncasy,gara gozum garasy,
Gara dagdan iner sili turkmenin.

Это строки из стихотворения «Туркмения» выдающегося поэта Туркменистана Махтумкули Праги о людях и городах нашей любимой Родины.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Мерв [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://.history.wikireading.com/rus/merw.htm>. – Дата доступа: 14.10.2019.
2. Махтумкули Праги [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Magtymguly Pyragy for Android. – Дата доступа: 13.11.2019.

ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ НИГЕРИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Олатигбе Айодеджи, студент 3 курса факультета иностранных учащихся

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Барановская А.В.

Устоявшиеся традиции и современные нравы находятся в равновесии и гармонируют друг с другом. Народный фольклор, скульптура, танцы и предания лежат в основе многих современных произведений авторов Нигерии. В стране хорошо развита киноиндустрия, которая имеет название Нолливуд.