

как прекрасного собеседника. Дружба Л.Н. Толстого и Г.А. Захарьина длилась около 25 лет. О силе их дружеских симпатий можно судить и по письмам, которыми они обменялись к десятилетию их знакомства. Первым вспомнил об этой дате в апреле 1877 г. Л.Н. Толстой. Он писал: «Дорогой Григорий Антонович! Пишу вам в первую свободную минуту, только с тем, чтобы сказать вам, что я очень часто думаю о вас, и что последнее мое свидание с вами оставило во мне сильное и хорошее впечатление и усилило мою дружбу к вам. Прошу вас верить этому и любить меня так, как я вас. Ваш Л.Н. Толстой».

Л.Н. Толстой всякий раз тяжело переносил различные недуги своих героев. Нередко он как бы перевоплощался в них и вместе с ними переживал их физические и душевные страдания. Такое глубокое проникновение в самую сущность описываемых явлений дало возможность Л.Н. Толстому создать настолько реалистичные картины многочисленных болезненных состояний, что они будут изучаться ещё не одним поколением врачей. Многие из того, что было ещё совершенно недоступным восприятию врачей – современников Л.Н. Толстого, четко и ясно сознавалось писателем.

Л.Н. Толстой придает первостепенное значение в своей интерпретации взаимоотношений между врачом и больным социальным условиям жизни. Настойчивые поиски «ключей» к сердцу больного человека являются одним из сложнейших элементов становления медицинского специалиста любого уровня. И вдумчивое изучение художественного наследия Л.Н. Толстого могут облегчить и направить этот процесс в нужную сторону – сторону милосердия, понимания, поддержки.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ЯЗЫК МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В СРЕДНЕЙ АЗИИ

Гродненский государственный медицинский университет

Кафедра русского и белорусского языков

Аннасапаров Акмырат, Байрамдурдыев Непес студенты 2 курса факультета
иностраннных учащихся

Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н. А.

Все люди на нашей планете умеют говорить. Они говорят на разных языках, но в любом языке главное – это помощь в понимании друг друга при общении. Без языка невозможно развитие общества, науки, техники, искусства. Язык – основное средство общения. Сегодня на планете существует более 10 тысяч языков и разных видов коммуникаций. Русский – язык один из самых распространенных по числу говорящих на нём: до 300 миллионов жителей планеты считает его родным. Ещё большее число людей использует его в межнациональном и профессиональном общении. Русский язык является средством коммуникации, облегчающим человеку установление социальных и межличностных контактов в различных сферах деятельности и в повседневной жизни.

Во многих странах мира русский язык изучается в качестве иностранного. Это один из рабочих языков в ряде международных организаций и учреждений, в частности в Организации Объединённых Наций.

Язык межкультурного общения – это язык, который используется народами государства для взаимного общения. Россия многонациональная страна, поэтому русский язык является языком межкультурного общения для 190 народов. Русский язык как средство общения занимает пятую позицию в мире. Но не только этот показатель делает его «мировым» языком. Все зависит от глобальности того населения, которое владеет этим языком, а также от количества стран, где язык является средством общения людей.

Письменность любой цивилизации фиксирует все достижения людей на протяжении многих веков. Сердце великой, имеющей мировое значение цивилизации, – литература великих русских поэтов, таких, как А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, С.А. Есенин и др. Русская классическая литература способствовала развитию и распространению русского языка в странах Европы и Азии. Русский язык может использоваться во всех сферах общественной жизни, посредством его передается самая разнообразная информация, выражаются тончайшие оттенки мысли. «Великий и могучий, правдивый, свободный» – такими словами характеризовал русский язык И. С. Тургенев. Огромная роль русского языка в современном мире определяется его культурной ценностью, его мощью и величием. Величие русского языка в том, что он выступает в разных условиях как родной язык русского народа и является официальным языком некоторых стран СНГ. Он остаётся языком неофициального (домашнего) общения в странах бывшего СССР.

Сегодня в Туркменистане проживает около 150 тыс. русских, функционирует около 350 русских школ. Транслируются все российские телеканалы, на местных ТВ и радио ведутся передачи на русском языке. И всё же русский язык потихоньку вытесняется из обихода. В 1993 году начался перевод с кириллицы на «туркменскую латиницу».

В Казахстане русский язык по Конституции республики является языком межнационального общения. На нём говорят более 10% населения, а русских в Казахстане – 4 млн. Президент Казахстана обращается к своему народу на двух языках: сначала на казахском, а потом на русском. В половине школ обучение ведется на смешанном: языке, в четверти – только на русском, 18% теле- и радиопередач идут только на казахском, 34% только на русском.

В настоящее время становится проблемным найти единое средство коммуникации для 250 стран. Каждый гражданин с почётом относится к культурному наследию своего государства и предпочитает разговаривать исключительно на своем языке. Для мирового сообщества эта сложность была искоренена с утверждением мировых языков, к числу которых относят и русский. Сегодня он является средством осуществления коммуникаций на телевидении, авиалиниях, в торговле. Великое значение русского языка обусловлено тем, что на нем разговаривают миллионы людей из разных точек со всего света.

Более 85 лет каждый вечер зажигаются огни ramпы Русского драматического театра имени А.С. Пушкина. Это старейший театр Туркменистана, кото-

рый является неотъемлемой частью туркменской культуры. Театр сочетает лучшие традиции национального и мирового искусства. Открытие Русского театра состоялось осенью 1926 г., которая стала весной для зарождающегося туркменского театрального искусства. Театр стал методическим центром, школой актёрского мастерства. На его базе была образована первая национальная драматическая студия. За годы своей жизни Русский театр прошел сложный путь, пережив творческие взлёты и спады активности, он воспитал плеяду режиссёров и актеров, их имена составляют славу туркменского театрального искусства. В 1937 году, в год 100-летия со дня гибели А.С. Пушкина, Русский театр был удостоен имени гения русской поэзии. В годы Великой Отечественной войны театральные бригады выступали в воинских резервных частях, госпиталях, давали концерты на лесных полянах, полевых аэродромах, кораблях Северного флота. В 1948 г., после трагического землетрясения, на уцелевшем первом этаже Русского драматического театра возобновился театральный сезон: он был открыт пьесой туркменского драматурга Гусейна Мухтарова «Семья Аллана». Русский театр, несмотря на свою языковую принадлежность, и сегодня является частью истории и культуры Туркменистана. Так сложилось, что русская культура в Туркменистане связана с именем Пушкина, которое носит не только театр, но и совместная туркмено- российская школа, сквер в историческом центре Ашхабада, где 110 лет стоит памятник гению русской поэзии. И сегодня Русский театр остается очагом духовности, выполняя важную функцию приобщения зрителя к русской и мировой культуре, способствуя взаимообогащению национальных культур и развитию межкультурного диалога. В репертуаре Пушкинского театра гармонично объединены русская и мировая классика, национальные пьесы. Пушкинский театр – один из самых посещаемых театров города, носитель культуры русского языка, центр духовности для многих поколений туркменов, с детских лет впитавших с его сцены идеи мира, добра и справедливости.

По нашему мнению, сегодня русский язык не потерял свою актуальность и востребованность. Из года в год неуклонно растет интерес к изучению русского языка, русской литературы и культуры.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Русский язык в международном общении [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kak-bog.ru/russkiy-yazyk-v-mezhdunarodnom-obshchenii>. – Дата доступа: 10.10.2019.
2. Русские писатели о богатстве и красоте русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfile.net/preview/5771192/page:4/>. – Дата доступа: 5.11.2019.
3. Значение русского языка как языка межнационального общения в современном мире [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/znachenie-russkogo-yazika-kak-yazika-mezhnacionalnogo-obshcheniya-v-sovremennom-mire-2929150.html>. – Дата доступа: 10.10.2019.