ОДНА ИЗ ФОРМ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

УО «Белорусский государственный медицинский университет»

Санникова А.В.

Эффективность обучения речевой деятельности в сфере профессионального общения находится в прямой зависимости от использования наглядности, аудиовизуальных и технических средств обучения. Применение наглядности на этапе формирования речевых навыков активизирует работу целого ряда анализаторов. Психологами доказано, что участие анализаторов в процессе восприятия и переработки информации усиливает восприятие образа и закрепление в памяти, тем более, если заданная ситуация подкрепляется наглядностью.

Наглядность, аудирование, ТСО способствуют формированию речевых навыков и умений в сфере свободного профессионально-делового общения студентов.

Так, опыт работы в аудитории с учебными схемами, рисунками, ситуативными картинками и другими аудиовизуальными средствами подтверждает глубину фиксирования поступающего образа в памяти и, конечно, повышения мотивации обучения.

Главная цель использования наглядности в период формирования профессиональных речевых умений и навыков – это создание речевой ситуации.

Зрительное восприятие ситуации подкрепляется словесной инструкцией, которая содержит программу совершения действия в связи с предъявляемыми зрительными стимулами. Зрительное восприятие стимулирует высказывание, а это облегчает процесс порождения речи, что у учащегося есть возможность сосредоточиться на отборе языковых средств для выражения мысли.

Зрительная опора, обусловленная наглядностью, освобождает оперативную память студента от необходимости хранить содержание начатого высказывания, а линейно-структурная организация материала обеспечивает его логическое построение.

В связи с этим возникает потребность в создании комплекса системно связанных видов наглядности и ТСО – учебные диафильмы, схемы, таблицы, раздаточный материал.

Система работы по введению наглядности и ТСО в тесной связи с лексико-грамматическим материалом предопределяет роль каждого компонента в освоении речевого действия:

1. Схема, схематические картинки – это опора мышления, помогающая объяснить языковое правило, обработать изучаемую модель. Тренировочные упражнения строятся по схеме и наполняются новой лексикой. Используются и подстановочные таблицы, ситуативные картинки, выводящие студента в микрорассказ.

2. Лингафонный кабинет – автоматизация речевых операций после осмысления языковых явлений, закрепление лексико-грамматического материала, творческая работа.

3. Компьютер, сюжетные картинки – обучение ситуативному высказыванию. Составление диалогов, приближающих к условиям естественного речевого общения.

Продуманная последовательность введения каждого компонента выполняет определенную роль в освоении речевого действия, приближенного к естественному общению на материале специальности.

ПАРОНИМЫ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра русского и белорусского языков

Сентябова А.В.

Большинство лингвистов признают, что из всех основных аспектов языка в практике преподавания РКИ, с психологической точки зрения, наиболее важным и существенным является именно лексика, так как без запаса слов, хотя бы и незначительного, овладеть языком невозможно. Изучение грамматики на синтаксической основе невозможно без вовлечения лексического материала [1–4].

Одной из трудностей при изучении РКИ, особенно на продвинутом этапе, является разграничение паронимов. Паронимы (от греч. *para* «возле, рядом» и *опута* «имя») – это разные по значению слова, но близкие по произношению, лексико-грамматической принадлежности и по родству корней, сходность в звучании которых приводит к смешению их в речи [1]. Они характерны для разговорной речи, художественной прозы, публицистики и научного стиля. Значения паронимов не совпадают, в отличие от синонимов, не противопоставляются, в отличие от антонимов, их внешняя оболочка не накладывается одна на другую, в отличие от омонимов.

Явление паронимии можно наблюдать на лексическом, словообразовательном и морфологическом уровнях.

Существуют различные классификации паронимов. Выделяются