

быть подобран в соответствии с изучаемой темой и должен содержать основной и вспомогательный материал. Методистами выделяются следующие критерии отбора видеоматериала:

1) видеоматериал должен содержать необходимый в рамках поставленных учебных задач языковой материал (фонетический, грамматический, лексический);

2) содержание видеоматериала должно быть связано с основной темой занятия, он должен содержать лексику, соответствующую теме занятия, изучаемые речевые образцы, тематически обусловленный грамматический материал, ситуации общения, характерные для данной темы;

3) видеоматериал должен представлять собой прецедентный текст, т.е. известный подавляющему большинству носителей языка и содержащий прецедентные ситуации, выражения, имена, поскольку именно прецедентные тексты содержат фоновые знания человека и являются основой обучения на любом этапе учебного процесса;

4) видеоматериал должен содержать культурологический фон, необходимый для формирования культурологической и лингвострановедческой компетенции;

5) видеоматериал должен подбираться в соответствии с интересами учащихся, их уровнем владения языком, их возрастными особенностями, поскольку целью работы с видеоматериалом является стимулирование учащихся к обсуждению просмотренного фильма, а также к продуцированию собственных диалогов на базе просмотренных речевых образцов;

6) видеоматериал обязательно должен обладать структурной завершенностью;

7) учебный видеоматериал должен соответствовать этическим и эстетическим требованиям.

Широкое применение видеоматериалов на уроках РКИ совершенствует и обогащает процесс обучения, поскольку выступает в качестве средства презентации наглядных материалов, облегчает понимание лексики, вносит разнообразие в ход занятия.

Некоторые методологические акценты в преподавании русского языка как иностранного на начальном этапе обучения

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»

Кафедра русского и белорусского языков

Скикевич Т.И., Антонович Н.Т.

Обучая студентов иностранному языку, будь то русский или любой другой, возникает ряд определенных специфических трудностей как при подаче материала, так и при усвоении его обучаемым.

Прежде всего, мы понимаем, что любая цель при поставленной задаче – это использование языка в общении. Какими же методами, способами можно добиться данной цели?

Начиная работать со студентами, преподаватель должен добиться определенного доверия обучаемого, т.е. возможности спокойно и свободно идти за преподавателем, постепенно переходя психологический барьер. Происходит постепенное формирование готовности обучаемого для обучения. Для того чтобы этот процесс протекал наиболее безболезненно, необходимо знать личностные характеристики обучаемого. С этой целью целесообразно использовать всевозможные методы подачи материала, чтобы обучаемый мог полностью раскрыть свои способности. Например, если происходит диалог, то партнерами не обязательно должны быть *сильный–сильный* учащиеся, может быть смена партнеров, т.е. *слабый–сильный*, а слабый, кроме того, должен пройти еще и второй круг.

При отработке материала преподаватель должен делать акцент на смысловое, а не формальное общение, т.е. нельзя задавать бессмысленных вопросов (вопрос ради вопроса). Поддержка беседы должна происходить в реальном времени и затрагивать те моменты, которые их интересуют. Кроме того, стараться не отвечать на вопросы однозначно – «хорошо» или «плохо».

Зная личностные качества студентов, при проверке материала не всегда нужно добиваться результатов, например, от слабого ученика. К тому же, и сильный студент может плохо подготовиться. Поэтому преподаватель должен сориентироваться по ситуации, на что сделать акцент, какую задачу поставить, т.е. определить типы взаимодействия в группе: первый студент делает одно задание, второй – другое и т.д. Таким образом, необходимо быстро определить методы работы, ориентируясь на подготовленность группы (построить диалог, подготовить монологическое высказывание, ролевые игры «один против всех», «все против одного», работа в микрогруппе и т.д.).

Учитывая личностные характеристики обучаемых, преподаватель должен ориентироваться не только на собственную оценку поведения обучаемых и их знаний, но и на самооценку студента, т.е. его уровень притязаний. Обучаемый может обладать и завышенной, и заниженной самооценкой, что и в той и в другой степени плохо, поэтому преподаватель должен постараться сформировать адекватную самооценку у них. Хотя это довольно сложная задача, но необходимо найти оптимальный вариант, поэтому на начальном этапе обучения не следует преподавателю оценивать знания студентов, подчиняясь их желанию, отношению, старанию или не старанию. Давать оценку целесообразно только по прошествии времени, когда учащиеся получили возможность раскрыть себя.

При обучении русскому языку должны присутствовать определенные методы оптимизации. Это может быть расположение столов (для создания равноправия в обучении), поведенческие нормы самого препода-

вателя (преподаватель над группой, равенство учащегося и преподавателя, обучающийся выше преподавателя).

Так как в обучении должен присутствовать творческий подход, то для достижения прямой цели обучения преподаватель должен на занятии заставить обучающихся через косвенную цель реализовать прямую задачу преподавания, применяя при этом динамические методы, чтобы учащиеся, не ощущая сложности задания, через абсолютно реальную ситуацию и реальное время подсознательно включились в процесс обучения. Поэтому на занятиях должны применяться игровые моменты, как это и происходит в реальной жизни.

Человек в повседневной жизни играет много ролей: мать, сестра, брат, друг, подруга и т.д. Поэтому в игровых ситуациях обучающемуся легче всего самореализоваться. Для него не существует психологических барьеров в высказываниях, в оценке того или иного явления (это может происходить как осознанно, так и неосознанно). Игровой момент является важным элементом процесса обучения и определенным этапом в сохранении психического состояния обучаемого и его креативности.

Таким образом, для достижения поставленной цели в обучении русскому языку как средству коммуникации преподаватель должен использовать различные методы и приемы, которые помогут обучающимся быстрее адаптироваться к новой для них ситуации и наиболее эффективно включиться в процесс обучения.

К вопросу преподавания профилактических дисциплин на факультете иностранных учащихся

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Кафедра общей гигиены и экологии

Сивакова С.П., Наумов И.А.

Развитие высшего медицинского образования в условиях инновационной экономики требует фундаментализации его содержания, обеспечения формирования у специалистов высшего уровня методологической культуры, творческого владения методами познания и деятельности.

Гармонизация валеолого-гигиенического образования – многоаспектная проблема. Она включает в себя вопросы знания и познания, проблемы здоровья населения на основе принципов направленных на профилактику заболеваний и снижение действия факторов риска, а также знание формирования условий и стимулов для здорового образа жизни.

Подготовка медицинских кадров в республике проводится в трех сферах: концептуальной, межличностной и специальной. Концептуальная, межличностная сферы включают в себя знания, умения и навыки,