

Характерные особенности молодёжного сленга

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Керимова Гулишен, 2к., 1гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – заведующая кафедрой *Мельникова А.А.*

Лингвисты не раз уже писали о словах и выражениях, которые являются заведомо жаргонными.

Лексика жаргона строится на базе литературного языка путём переосмысления, метафоризации, переоформления, звукового усечения, а также активного усвоения иноязычных слов и морфем. Например: *крутой* – «модный», «деловой», *хата* – «квартира», *баксы* – «доллары», *тачка* – «автомобиль», *рвануть* – «пойти», *баскет* – «баскетбол», *чувак* – «парень» (из цыганского языка). В современном языке жаргон получил широкое распространение, особенно в языке молодёжи.

Жаргонные слова и молодёжный сленг замещают нормативные слова и выражения в разговорном языке. Стоит отметить, что термины «жаргон» и «сленг» являются отчасти как синонимами, так и отличаются значениями.

Молодёжный сленг – социолект (социальный диалект) людей в возрасте 12-22 лет, возникший из противопоставления себя не столько старшему поколению, сколько официальной системе. Бытует в среде городской учащейся молодёжи и отдельных замкнутых референтных группах.

Молодёжный сленг, как и любой другой, представляет собой только лексикон на фонетической и грамматической основе общенационального языка, и отличается разговорной, а иногда и грубофамильярной окраской. Наиболее развитые семантические поля – «Человек», «Внешность», «Одежда», «Жилище», «Досуг». Большая часть элементов представляет собой различные сокращения и производные от них, а также английские заимствования или фонетические ассоциации.

Характерной особенностью, отличающей молодёжный сленг от других видов, является его быстрая изменчивость, объясняемая сменой поколений.

1. 20-е годы. Первая волна связана с появлением огромного количества беспризорников в связи с революцией и гражданской войной. Речь учащихся подростков и молодёжи окрасилась множеством «блатных» словечек, почерпнутых у них.

2. 50-е годы. Вторая волна связана с появлением «стиляг».

3. 70-80-е годы. Третья волна связана с периодом застоя, породившим разные неформальные молодёжные движения и «хипующие» молодые люди создали свой «системный» сленг как языковой жест противостояния официальной идеологии.

В настоящее время на развитие молодёжного сленга большое влияние оказывает компьютеризация. Передача смысла, идеи, образа при появлении компьютера получила дополнительные возможности по сравнению с письмом и печатью. За счёт этого интернет-сленг проникает в молодёжную речь.

Пример:

- Уши – наушники
- Дискач – дискотека
- Комп – компьютер
- Ноут – ноутбук
- Норм. – нормально, хорошо
- Перпод – преподаватель
- Предки – родители
- Алкаш – алкоголик
- В натуре = по чесноку – честно, реально
- Винда – OS Windows
- Волшебнo – прекрасно, отлично
- Училка – учитель
- Телек – телевизор
- Тёлка – девушка
- Спс – спасибо
- С др, с днюхой – с днём рождения

Сетевой жаргон, сетевой сленг – жаргон, используемый при общении через компьютерные сети, в первую очередь, через самую большую из них – Интернет.

Компьютерный сленг (жаргон) – разновидность сленга, используемого как профессиональными (например, IT-специалистами), так и другими пользователями компьютеров. Бурный рост со второй половины XX века компьютерных технологий и, в частности, массовое внедрение в середине 1980-х годов в обиход обычного человека персональных компьютеров и компьютерных устройств внесли в русский язык громадное количество специальных слов и выражений, богатую разветвлённую терминологию. Многие из этих терминов – англицизмы, но есть и слова из других европейских языков. Вместе с новой техникой в мир человека внедрились также компьютерные игры, где тоже присутствуют определённые индивидуальные обозначения вещей.

В сегодняшнее время речевую культуру необходимо рассматривать как составную часть общей культуры. Оно объединяет владение языковой нормой устного и письменного языка, а также «умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения».

Расшатывание языковых и стилистических норм, огрубление языка – следствие снижения уровня культуры и речевой культуры современного общества.