

профессиональный рост, что и является основной задачей последипломного образования. Культура радиационной безопасности предполагает подготовку компетентных специалистов в соответствии с современными требованиями.

Литература:

1. Остман, Й. В. Основы лучевой диагностики. От изображения к диагнозу: пер. с англ. / Й. В. Остманн, К. Уальд, Дж. Кроссин. – М.: Мед. лит., 2012. – 368с.
2. Михайлов, А. Н. Справочник врача-рентгенолога и рентгенолаборанта / А. Н. Михайлов. – Мн.: Изд-во Харвест, 2006. – 749с.
3. Кац, Д. С. Секреты рентгенологии / Д. С. Кац, К. Р. Мас, С. А. Гроскин. – М. – СПб: Изд-во БИНОМ – Изд-во Диалект, 2003. – 704 с.
5. Овчинников, В. А. Лучевая диагностика и лучевая терапия: пособие для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальности 1-79 01 06 «Сестринское дело» / В. А. Овчинников, А. С. Александрович, Л. М. Губарь. – Гродно : ГрГМУ, 2019. – 340 с.

ТРАДИЦИОННЫЙ ТОПОГРАФО-АНАТОМИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО МЕДИЦИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гуща Т. С., Киселевский Ю. М.

Гродненский государственный медицинский университет, Гродно, Беларусь

Цель статьи – показать роль и значение музея кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии в высшем медицинском образовании, поскольку главной стороной процесса обучения студентов на практических занятиях является демонстрация препаратов.

Ключевые слова: топографическая анатомия, оперативная хирургия, музей, анатомические препараты.

TRADITIONAL TOPOGRAPHIC-ANATOMICAL MUSEUM IN THE SYSTEM OF MODERN HIGHER MEDICAL EDUCATION

Hushcha T. S., Kiselevsky M. Yu.

Grodno state medical University, Grodno, Belarus

The purpose of the article is to show the role and importance of the museum of the department of operative surgery and topographic anatomy in higher medical education, as the main side of the process of teaching students in practical classes is the demonstration of drugs.

Keywords: topographic anatomy, operative surgery, museum, anatomical specimens.

В настоящее время повышение качества подготовки студентов, совершенствование учебного процесса является приоритетной задачей и актуальной проблемой медицинского университета. Знания, умения и навыки – основной результат. Топографическая анатомия и оперативная хирургия остается базовой дисциплиной современного медицинского образования и является одной из самых сложных, назначением которой является формирование у студентов цельного структурно-функционального представления о строении областей тела человека в норме и при патологии. Успешное ее изучение только по учебникам, таблицам и схемам невозможно. Одной из главных сторон процесса обучения студентов на практических занятиях является демонстрация препаратов, для этого важно изготовление качественных наглядных пособий, которые можно использовать для углубленного изучения тонкостей строения человеческого организма. В их число входят коллекции влажных и сухих препаратов, муляжей, анатомических и хирургических инструментов и других наглядных пособий, которые активно используются как для учебно-исследовательской, так и самостоятельной работы студентов.

Учебный музей на кафедре оперативной хирургии и топографической анатомии УО «ГрГМУ» занимает особое место в педагогическом процессе и имеет соответствующие тематические разделы: топографическая анатомия, оперативная хирургия, врожденная патология, нормальная и патологическая анатомия.

На сайте кафедры размещена информация о музее, а режим работы кафедры позволяет студентам пользоваться фондом музея для самостоятельной работы, подготовки к занятиям в удобное для них

внеурочное время. Посещение студентами музея и использование для подготовки к занятиям препаратов позволяет изучить историю становления, современное состояние и перспективы развития кафедры, а также акцентировать их внимание на особенностях строения отдельных органов, взаимоотношениях их с окружающими органами, сосудами и нервами, легче освоить методы и технику современных оперативных вмешательств.

Заведующим кафедрой Киселевским Юрием Марьяновичем уделялось особое внимание как созданию, так и функционированию музея. По его инициативе и при непосредственном участии были приобретены посуда, шкафы и современные стационарные витрины, изготовлены ценные музейные препараты, оборудована и открыта топографо-анатомическая лаборатория в помещении морга для обновления и изготовления новых экспонатов сотрудниками кафедры на высоком профессиональном уровне для учебных целей, которые активно используются студентами. Каждый препарат учитывается в каталоге. Подписи к структурам сделаны с использованием латинской анатомической терминологии, что с одной стороны поддерживает традиции анатомической школы, с другой стороны позволяет обучающимся в университете англоязычным студентам без проблем самостоятельно работать в музее кафедры.

Музейная экспозиция насчитывает более 150 различных препаратов: влажных, коррозионных, костных и т.д. Помимо этого в музее имеется более 25 муляжей, манекенов и топографо-анатомических моделей, а также стенды с хирургическим инструментарием. Собранные музейные экспонаты, рентгенограммы, магнитно-резонансные и компьютерные томограммы являются «прижизненными пироговскими срезами». Преподаватели кафедры демонстрируют их при проведении практических занятий у студентов различных факультетов, что наиболее продуктивно формирует и закрепляет знания по топографической анатомии. Студент имеет возможность видеть естественную форму и строение отдельных деталей внутренних органов, мозга, сосудисто-нервных образований, мышц, связочного аппарата, особенности строения отдельных органов, взаимоотношения их с окружающими тканями, что позволяет легче освоить методы и технику современных оперативных вмешательств.

В помещении музея проводятся заседания студенческого научного кружка и студенческих научных конференций, проводятся

практические и факультативные занятия. Новым предметом музейного значения стало применение высоких информационных технологий – цифровое наследие топографо-анатомической науки на современных носителях (просмотр учебных видеофильмов, большинство из которых являются авторскими, учебных программ, моделей оперативных вмешательств).

Анатомические препараты музея систематизированы в соответствии с принципом деления органов на системы, имеющиеся рентгенограммы отображают патологию внутренних органов, сосудов, костей. Костная система представлена всеми отделами частей скелета и цельными скелетами: муляжи верхней и нижней конечностей, костные структуры, связочный аппарат и внутренние структуры суставов.

Для разных факультетов сотрудниками кафедры изготовлены и собраны в отделениях лучевой диагностики клиник пособия, имеющие важное значение в визуализации анатомических объектов на живом человеке: для педиатрического – оформлена экспозиция по анатомическому строению и топографии, врожденной патологии органов грудной и брюшной полости новорожденных детей; медико-диагностического – рентгенограммы с различной патологией, муляжи и влажные препараты в виде «пироговских» срезов, которые необходимы при изучении КТ и МРТ изображений.

Музей пополняется новыми экспонатами, изготовлены стенды современных инструментов и приспособлений для изучения приемов микрохирургии и эндоскопической хирургии. Изготовлены муляжи с проекциями сосудисто-нервных пучков и операционных доступов на голове, туловище, верхних и нижних конечностях.

Музей кафедры осуществляет разностороннюю деятельность: является базой подготовки специалистов высшей и средней медицинской квалификации с широким естественно-научным кругозором и глубоким знанием строения, функции человеческого организма и современных оперативных вмешательств, играет важную роль в распространении медицинских знаний среди населения. Проводимые на базе музея экскурсии для учащихся гимназий, школ, лицеев, колледжей, студентов способствуют углублению их познаний в медицине, что в последнее время становится весьма актуально.