

ПОЭЗИЯ И ЖИЗНЬ НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ГУМИЛЕВА В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Михалевич Н.О., 2 к., 5 гр., ЛФ

Военная кафедра

Руководитель – преподаватель военной кафедры Лескевич К.Л.

Патриотический подъем, который охватил все русское общество с началом войны против Германии кайзера Вильгельма, вполне разделял и поэт Николай Гумилев. Войну он считал справедливым делом защиты Отечества от посягательства внешнего врага. Свидетельство тому – восторженные строки, в которых " ... гудящих грозно бомб и пуль певучих, и небо в молниях и рдяных тучах..." разумеется, Николай Гумилев не смог не встать в ряды добровольцев, что он и сделал.

Интересно, что еще задолго до 1914 года (в 1907 году) врачебная комиссия признавала поэта по состоянию здоровья неподходящим для службы в армии. У него было обнаружено нарушение зрения – астигматизм. В связи с этим ему приходится добивается зачисления на военную службу и разрешения стрелять с левого плеча. Он выбирает кавалерию. За отдельную плату, частным образом, обучился владению шашкой и пикой: «Променял веселую свободу на священный долгожданный бой».

«Не одному мне показалась странной идея безо всякой необходимости надевать солдатскую шинель и отправляться в окопы. Гумилев думал иначе», – вспоминал о нем поэт Георгий Иванов. 24 августа 1914 г. Гумилев был зачислен в 1-й эскадрон лейб-гвардии Ее Величества государыни императрицы Александры Федоровны уланского полка и 28 сентября, получив боевого коня, отправился на передовую, к границе с Восточной Пруссией. Вместе с гвардейскими уланами ему довелось сражаться в первых боях мировой войны. Русская армия наступала в Восточной Пруссии. Уже по первым дням своего нахождения на войне Гумилев пишет стихотворение «Наступление». Эйфория в обществе, эйфория в душе поэта. Все верили в скорую победу. К своему участию в войне Гумилев отнесся очень серьезно. Он подготовил себя к сражениям. Он был отличный стрелок. Он был отважен. 17 октября 1914 г. Гумилев принял «боевое крещение». С внутренним убеждением выходил Гумилев на поле брани, сражаясь за веру, царя и отечество, как делали его отцы и деды. Уже в декабре 1914 г. улан Гумилев был награжден Георгиевским крестом 4-й степени, а в январе 1915 г. произведен в младшие унтер-офицеры.

«...В жизни пока у меня три заслуги – мои стихи, мои путешествия и эта война. Из них последнюю, которую я ценю менее всего, с досадной

настойчивостью муссируют все, что есть лучшего в Петербурге... Меня поддерживает только надежда, что приближается лучший день моей жизни, день, когда гвардейская кавалерия одновременно с лучшими полками Англии и Франции вступит в Берлин», – писал Гумилев из действующей армии 2 января 1915 г. другу М.Л. Лозинскому.

Николай Гумилев ведет подробнейший дневник военных дней. Корреспонденция Гумилева с фронта печаталась весь 1915 год в петербургской газете «Биржевые ведомости» под названием «Записки кавалериста». Из «Записок кавалериста»: «Во многих разъездах я участвовал, но не припомню такого тяжелого, как разъезд корнета князя К., в один из самых холодных мартовских дней... Я не догадался слезть и идти пешком, задремал и стал мерзнуть, а потом и замерзать...». Гумилева привезли в Петроград с воспалением легких. В лазарете он пролежал два месяца. По состоянию здоровья Гумилев был признан негодным к военной службе, но, как и в начале войны, ему удалось переубедить врачей, и в мае он снова на фронте. Летом 1915 г. Гумилев награжден вторым Георгиевским крестом 3-й степени за спасение пулемета под огнем противника.

В сентябре поэт героем вернулся в Россию, а 28 марта 1916 года был произведен в прапорщики с переводом в 5-й Гусарский Александровский полк. Используя эту передышку, Н. С. Гумилев вел активную литературную деятельность. В апреле 1916 года Н. С. Гумилев прибыл в гусарский полк, стоявший возле Двинска. В мае он вновь был эвакуирован в Петроград в связи с воспалением легких. По рекомендации врачей Н. С. Гумилев лечился на юге, в Ялте. 8 июля 1916 года он снова уехал на фронт, а уже 17 августа был командирован в Николаевское кавалерийское училище, затем вновь переведен на фронт. Н. С. Гумилев оставался в окопах вплоть до января 1917 года. Завершилась служба Гумилева в 5-м Гусарском полку неожиданно. Полк был переформирован, а прапорщик Гумилев направлен в Окуловку Новгородской губернии для закупки сена частям дивизии; там застала его Февральская революция и отречение императора Николая II от престола. Гумилев разочарован. Себя считает неудачником, прапорщиком разваливающейся армии. В апреле 1917 г. из штаба полка пришло сообщение о награждении прапорщика Гумилева орденом Святого Станислава 3-й степени с мечами и бантом, но поэт не успел его получить. Он добился командировки на Салоникский фронт, и 17 мая Анна Ахматова проводила мужа на крейсер. Но поскольку Россия была выведена из войны неслыханно позорным Брестским миром, Гумилев в апреле 1918 г. возвратился домой, в Россию. Царское Село переименовано в Детское Село, дом Гумилевых реквизирован. Анна Ивановна, мать Гумилева, с сыном Левушкой живут в Бежецке. Анна Ахматова попросила развод...

Началась новая жизнь в новой стране. Популярность Гумилёва в Петербурге была фантастической. Он издает книги, выступает в различ-

ных аудиториях, читает лекции, преподает в студиях и кружках, занимается переводческой деятельностью и литературной критикой. Он входит в состав редакционной коллегии издательства «Всемирная литература», его избирают председателем Петроградского отделения Всероссийского Союза поэтов, который до этого возглавлял Александр Блок. В своем дневнике Блок оставляет запись: «Все под Гумилёвым». Вспоминает поэт Г.Иванов: «Он, идя после лекции, окруженный своими пролетарскими студистами, как ни в чем не бывало снимал перед церковью шляпу и истово, широко крестился. Раньше о политических убеждениях Гумилёва никто не слышал. В советском Петербурге он стал даже незнакомым, даже явно большевикам открыто заявлять: «Я монархист»».

В конце августа 1921 г. Петроградская губчека расстреляла русского воина, талантливого поэта Николая Степановича Гумилёва. Убили его за участие в мировой войне, за любовь и преданность России. Могила его неизвестна.

ОСОБЕННОСТИ ПРАЗДНОВАНИЯ ФЕСТИВАЛЯ ХОЛИ В ИНДИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

Навадийя Майюр Бихабай, 3А к., 9 гр., ФИУ

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – преподаватель Сентябова А.В.

Трехдневный фестиваль Холи – это фестиваль хорошего настроения, которым жители Индии встречают наступление весны. В это время забываются кастовые различия, все индийцы становятся равными. Им разрешается вести себя максимально раскрепощенно, совершая самые необычные поступки. Жизнерадостность и радушие жителей Индии, прославляющих в эти дни плодородие, надолго запомнятся каждому человеку, побывавшему на праздновании Холи. Отмечается это торжество во время полнолуния месяца Пхалгуны, который приходится на февраль или март.

Празднование Холи продолжается три дня. День полнолуния – первый день Холи. На подносах раскладывается разноцветный порошок, подкрашенная вода разливается в медные горшочки. Старший член семьи (мужчина) начинает празднование с того, что обсыпает цветным порошком каждого члена семьи. Потом то же самое проделывают остальные члены семьи. Второй день называется *Пуно*, когда изображе-