

ЯЗЫК ЖЕСТОВ В РАЗНЫХ КУЛЬТУРАХ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Томкович Д.В., студентка 3 курса педиатрического факультета
Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Мишонкова Н.А.

Жест – это важнейшее средство невербальной коммуникации, которое, сопровождая речь, обычно является показателем раскованности говорящего. Жест подчеркивает непринужденность, которая считается необходимым условием реализации разговорной речи. Жест сокращает вербальный текст, заменяя слова и включая в диалог те или иные дополнительные смыслы.

Происхождение некоторых жестов можно проследить на примере первобытнообщинного прошлого, например, оскаливание зубов сохранилось от акта нападения на противника и до сих пор. Оно используется современным человеком, когда он злобно усмехается или проявляет свою враждебность каким-то другим способом. Улыбка первоначально была символом угрозы, но сегодня, если она сопровождается дружелюбными жестами, она обозначает удовольствие или доброжелательность.

Замечено, что чем южнее, тем оживлённее люди жестикулируют, тем богаче их мимика и язык жестов. В Европе больше всего жестов используют итальянцы: восхищение женской красотой они выражают не меньше, чем пятью способами. За час непринуждённого общения мексиканец делает в среднем 180 жестов, француз – 120, итальянец – 80, финн – один жест, а англичанин – ни одного.

У разных народов одни и те же жесты могут иметь разные значения: покачивание головой из стороны в сторону, в Беларуси и большинстве стран Европы означает «нет», в Болгарии, Греции и Индии означает «да», а кивок головой – «нет». Отрицательный жест у неаполитанцев тоже для нас непривычен: вздернутая вверх голова при неодобрительно оттопыренной нижней губе.

Значение же жеста под названием «Кольцо» – соединение большого и указательного пальца, представляющего собой букву «О» или иначе означающего «о'кей» – в англоговорящих странах воспринимается как одобряющий, положительный жест. Но во Франции этот жест означает недоверчивое отношение к словам собеседника, в Японии – «дай мне немного денег», в Тунисе воспринимается как угроза, в некоторых странах Средиземноморского бассейна этот жест используется для обозначения гомосексуальности мужчины, а в Бразилии вообще считается вульгарным.

Другие жесты еще в большей степени ограничены рамками той или иной культуры или местности, причем эта специфичность может проявляться двояко.

Во-первых, для обозначения какого-либо понятия в одной культуре может быть определенный символ, в то время как в другой подобный символ отсутствует вовсе: в Саудовской Аравии поцелуй в макушку означает извинение; в Иордании и некоторых других арабских странах проведение по

зубам ногтем большого пальца символизирует ограничение финансовых возможностей.

Здороваться и прощаться в разных странах принято тоже по-разному.

Во многих государствах, включая Китай и Японию, при знакомстве принято сначала называть фамилию. В Японии имя не используется, даже при неформальных встречах, но необходимым ритуалом является церемонный поклон со сложенными на груди ладонями. Чем больше уважения вы оказываете собеседнику, тем ниже должны кланяться. В Лапландии, приветствуя друг друга, люди трутся носами. Европейцы, прощаясь, машут ладонью, поднимая ее вверх и шевеля пальцами. Американец воспримет этот жест как призыв «иди сюда». Прощаясь, американцы держат ладонь горизонтально, лишь слегка приподнимая ее, как будто похлопывают кого-то по голове или по плечу. Русские при прощании обычно машут рукой не вперед-назад, а из стороны в сторону, а экспрессивные латиноамериканцы, прощаясь (как и здороваясь), обнимаются и хлопают друг друга по спине.

Но есть и экстравагантные жесты, например, в Тибете встречный прохожий покажет вам язык. Это означает: «Я ничего не замышляю против тебя. Будь спокоен!»

Француз, находя какую-либо идею глупой, стучит себе по голове, а немец шлёпает ладонью по лбу. Англичанин тем же жестом показывает, что он доволен собой. Когда голландец, стуча себя по лбу, вытягивает указательный палец вверх, это означает, что он по достоинству оценил ум собеседника. Но если палец направлен в сторону, то это означает, что у собеседника «не все дома».

Чтобы предупредить, что информация секретна, русские и немцы прикладывают палец к губам, англичане – к носу, а в Италии тот же жест служит предупреждением об опасности.

Японцы не приветствуют рукопожатия и тем более похлопывания по плечу, для них касаться собеседника во время разговора – недопустимая вольность.

В Португалии жест в виде приставленных ко лбу двух указательных пальцев равносителен оскорблению «рогатый» и означает, что собеседнику изменяет его жена.

Единственным универсальным средством расположения к себе партнера является улыбка, она используется и правильно воспринимается в любой стране и любой культурой. Улыбка является самой эффективной формой общения и самым лучшим комплиментом, который можно сделать собеседнику. Отправляясь в гости в другие страны важно взять с собой улыбки.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Жесты в разных странах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://revolution.allbest.ru/ethics/00621471_0.html#text. – Дата доступа: 10.10.2018.

2. Значения жестов в разных странах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fotherreferats.allbest.ru%2Fpsychology%2F00526090_0.html&cc_key. – Дата доступа: 10.10.2018.

ОСОБЕННОСТИ МАЛЬДИВСКОЙ СВАДЕБНОЙ ЦЕРЕМОНИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Фатима Афнан Вахеедх, студентка 2 курса факультета иностранных учащихся

Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Сентябова А.В.

Мальдивы – это мусульманская страна. Брачный процесс здесь проходит по исламским традициям с учетом местных мальдивских традиций.

В старину большинство мальдивцев женились в очень юном возрасте (от 7 до 15 лет). Тогда не существовало ограничений по возрасту для вступления в брак. Сейчас законный возраст для вступления в брак – 18 лет. Однако существуют обстоятельства, позволяющие зарегистрировать брак и раньше.

В соответствии с исламским правом мужчина может иметь четырех жен, если он может содержать их финансово, однако полигамия встречается редко. Отношения до брака – преступление.

Чтобы жениться, молодому человеку, в первую очередь, необходимо получить от отца девушки официальное разрешение на вступление в брак. Когда он его получает, обычно устраивается небольшое мероприятие, на котором присутствуют только самые близкие люди обеих семей. Во время церемонии обе семьи выбирают удобное время для брака. Жених должен предложить сумму выкупа невесты в зависимости от своего материального положения. Это называется *махр* («супружеский дар»). Он будет передан невесте во время церемонии бракосочетания. Во время помолвки в соответствии с законами ислама будущим супругам не разрешается оставаться наедине.

На Мальдивах нет строгих правил обмена кольцами. Будущие супруги сами решают, когда они произведут обмен. Некоторые делают это после свадьбы, другие – за пару дней до свадьбы. Опять же некоторые мальдивцы могут отметить помолвку небольшой вечеринкой с местной едой и напитками, а некоторые – вообще не отмечать.

Места проведения свадеб и банкетные залы украшаются гирляндами, воздушными шарами, красочными лентами и цветами. Брак является важным институтом на Мальдивах.

Существуют определенные правила вступления в брак на Мальдивах. Жениха и невесту сопровождают четыре человека из их комнат и доставляют к месту проведения свадебной церемонии. Невеста одета в белое платье, а жених