

По информации дарителя, семантика кпели связана со всем комплексом религиозно-магических представлений сенуфо, в первую очередь, с культом предков, с аграрными культами, с культом племенного бога. С. Траоре отмечает, что ритуалы с участием маски происходят поздно ночью или на рассвете. Маски кпели участвуют в погребальных церемониях, а также в высшем этапе посвящений у сенуфо – в цикле тиоло, и именно ее носитель подвергает неофитов жестоким испытаниям. Кпели должна напомнить им о несовершенстве и ненадежности человеческого существования. Маски кпели широко распространены. Они предназначены только для мужчин тайного общества Ло, они изображают лицо умершего и призваны помочь найти ему место в мире усопших. Маска выполнена в традиционном ключе и очень выразительна.

Маски кпели в настоящее время особенно популярны на рынках торговли сувенирами для туристов, что не способствует сохранению их стиля и качества.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Что такое африканские маски? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kakprosto.ru/kak-828342-что-такое-африканские-маски>. – Дата доступа: 15.10.2017.

О СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

УО «Белорусский государственный экономический университет»

Юань Цинь, студентка 3 курса факультета менеджмента

Кафедра белорусского и русского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Божкова М.И.

Цель нашей работы – дать описание и характеристику некоторых аспектов системы образования Древнего Китая.

Объектом исследования явилась традиционная система образования Китая.

Методы исследования: изучение и анализ источников, содержащих информацию о системе образования Китая.

Китай – государство древней цивилизации – сегодня является одной из стран, достигших небывалого развития экономики, науки и культуры за довольно короткий период времени. Такого динамичного роста удалось достичь в том числе и благодаря системе среднего и высшего образования. Современная система образования Китая – это развитая структура, которая складывалась веками. Цель нашей работы – показать истоки формирования системы образования Китая.

В Древнем Китае самыми важными в жизни считались 4 мероприятия: обряд инициации, свадебный обряд, обряд погребения и церемония открытия нового учебного года.

Первые ростки школьного образования в Древнем Китае, восходящие примерно к третьему тысячелетию до нашей эры, назывались *сян* и *сюй*. *Сян* возникли на месте поселения пожилых членов общины, которые обучали и наставляли молодежь. В *сюй* учили военному делу, в частности, стрельбе из лука. Программа обучения и воспитания в Древнем Китае включала шесть основных искусств: мораль, письмо, счет, музыка, стрельба из лука, управление лошадью. Столичные учебные заведения подразделялись на две ступени: начальные и высшие школы. В древней классической книге «Ли Цзи» (Книге обрядов и этикета) содержится описание этих школ. Дети из благородных семей в возрасте 13 лет поступали в начальные школы «Сяо сюэ» и обучались в них в течение 7 лет. Учились только мальчики, девочкам было доступно только домашнее образование. В начальных школах обучали грамоте (чтению и письму) и давали элементарные знания по арифметике, литературе, истории и географии. В возрасте 20 лет ученики могли продолжать образование в высших школах «Да Сюэ» с 9-летним сроком обучения.

Однако благодаря великому китайскому мудрецу Конфуцию (551-479 г. до н. э.) эта традиция была прервана. Конфуций, который фактически сам был из обедневшей аристократической семьи впервые начал широкую педагогическую деятельность, обучая не только благородных и богатых, но и бедных и простых. Именно он дал толчок к проникновению образования и в низшие слои китайского общества, за что благодарные китайцы и поныне называют его «первым учителем Китая». Главной целью образования Конфуций считал воспитание всесторонне развитого в нравственном отношении человека («Цзюньцзы»). Он считал, что обучать и воспитывать надо всех людей и был против того, чтобы воспитание было уделом и удовольствием благородных (аристократов). Правильность взаимоотношений людей в обществе зависит от их воспитания, которое должно культивировать гуманность («Жэнь») и добродетель. Моральное воспитание должно включать в себя гражданское воспитание, нормы поведения человека, лояльность и преданность, доверие. Содержание морального воспитания составляют этикет, церемонии и обряды, поэзия, музыка.

В книге «Ли-Цзи» («Записки о совершенном порядке вещей, правления и обрядов») описаны ритуалы, проводимые в школах, для тела и для души. «Сначала одевайся опрятно, потом делай свои дела по порядку».

1. Войдя в класс, нужно поклониться памятнику Конфуция, потом своему учителю. Затем необходимо преподнести подарок из шести предметов, в частности, сельдерей (в китайском языке он созвучен с «настойчивый в учебе», «знание предмета оттачивается трудолюбием»), семена лотоса, красный финик, сухое нежирное (постное) мясо, символизирующие счастье, удачу, благодарность.

2. Ученики омывают свои руки в соответствии с определенными требованиями: ладонь и тыльная сторона руки оmyваются по одному разу. Это означает полную концентрацию только на учебе.

3. Преподаватель рисует в центре между бровями киноварью (краской алого цвета). Киноварь в китайском языке созвучна со словом «интеллект». Это как бы пожелание студенту быть умным, понимать с полуслова.

Экзамены представляли собой серию письменных и устных испытаний по шести дисциплинам: арифметике, каллиграфии, музыке, знанию традиций, а также демонстрации мастерства в стрельбе из лука и езде верхом. Каждому испытуемому вручали свиток с вопросами и запирали в тесной келье на три дня. Во время этого заточения сдающим экзамен запрещалось ходить, говорить и даже выходить в туалет. Сдача экзаменов, естественно, требовала хорошего знания традиционного китайского литературного языка и философских текстов.

Высокое качество экзаменационного отбора объяснялось тем, что любые попытки мошенничества на экзамене жестоко наказывались. При малейшем намеке на жульничество экзаменуемым и экзаменаторам грозила тюрьма или даже смертная казнь.

Те, кто сдали все экзамены и получили ученую степень, пользовались всеобщим уважением. Они носили одежду особого покроя и аксессуары, дающие понять, что их обладатель не унижается до физического труда.

Идеи Конфуция на основе собственной педагогической практики и обобщения прежнего опыта в области образования в течение длительного периода времени были широко распространены в Китае и составили основу китайской традиционной системы классического образования.