

## **АФРИКАНСКАЯ МАСКА КПЕЛИ**

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

**Эмманьюэл Олувафунмилайо Камфорт,**  
**студентка 2 курса факультета иностранных учащихся**

Кафедра русского и белорусского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Сентябова А.В.

Маски кпели в их классических образцах передают дух и лицо уже исчезнувшей Африки с ее древними языческими культами и ритуалами. Кпели – это антропоморфная маска-личина народа сенуфо. Сенуфо – это один из крупных народов Западной Африки, населяющий Кот-д’Ивуар, Мали, Буркина-Фасо.

Маска кпели является одним из ценнейших экспонатов в Этнографическом кабинете-музее Института этнологии и антропологии РАН. Она была подарена музеем Салифом Траоре (Республика Мали) в 1992 г. Эта маска-личина привезена им из Мали, из округа Кадюло, из села Карагуа и относится к культуре народа сенуфо.

Изготовленная из дерева кипили и окрашенная в черный цвет, она представляет собой традиционный образец ритуальной антропоморфной маски, предназначенной для обряда посвящения. Кпели – единственный тип антропоморфной маски у сенуфо.

Маска по размеру человеческого лица изображает стилизованное овальное лицо с большим лбом, длинным узким прямым носом, узкими, как полузакрытыми, глазами с прорезями – смотровыми щелями, с выпуклыми нижними веками; полуоткрытый рот с тонкими губами выдвинут вперед. На лице обозначена татуировка. Маска увенчана изогнутыми книзу полукружиями, которые можно трактовать или как рога животного, или как прическу. По бокам лица – геометризированные выступы, по словам дарителя, изображающие крылья и живот калао (птица – воплощение тотемического предка, символ неба, где обитают духи предков, а также символ кузнецов). В нижней части маски две «ножки», изображающие стилизованные ноги животного. Общая высота маски – 27 см.

Характерными признаками этих масок являются узкое овальное лицо с большим лбом, многочисленные скарификации («шрамирования»), брови полукруглой формы, узкие глазницы, прямой нос утонченной формы, небольшой рот. Лицо обрамлено геометрическим орнаментом. Заметное место отводится прическе. Различные символы отражают профессию усопшего.

Навершие масок кпели отличаются исключительным многообразием (рога баранов, птицы калао, фигурки людей или животных, условные геометрические символические фигуры). Маски выполнены из дерева, тщательно отполированы и зачернены на огне или покрыты черной и темно-коричневой краской, изредка встречаются старинные бронзовые образцы.

По информации дарителя, семантика кпели связана со всем комплексом религиозно-магических представлений сенуфо, в первую очередь, с культом предков, с аграрными культами, с культом племенного бога. С. Траоре отмечает, что ритуалы с участием маски происходят поздно ночью или на рассвете. Маски кпели участвуют в погребальных церемониях, а также в высшем этапе посвящений у сенуфо – в цикле тиоло, и именно ее носитель подвергает неофитов жестоким испытаниям. Кпели должна напомнить им о несовершенстве и ненадежности человеческого существования. Маски кпели широко распространены. Они предназначены только для мужчин тайного общества Ло, они изображают лицо умершего и призваны помочь найти ему место в мире усопших. Маска выполнена в традиционном ключе и очень выразительна.

Маски кпели в настоящее время особенно популярны на рынках торговли сувенирами для туристов, что не способствует сохранению их стиля и качества.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Что такое африканские маски? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kakprosto.ru/kak-828342-chto-takoe-afrikanskije-maski>. – Дата доступа: 15.10.2017.

## О СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

УО «Белорусский государственный экономический университет»

**Юань Цинь, студентка 3 курса факультета менеджмента**

Кафедра белорусского и русского языков

Научный руководитель – старший преподаватель Божкова М.И.

Цель нашей работы – дать описание и характеристику некоторых аспектов системы образования Древнего Китая.

Объектом исследования явилась традиционная система образования Китая.

Методы исследования: изучение и анализ источников, содержащих информацию о системе образования Китая.

Китай – государство древней цивилизации – сегодня является одной из стран, достигших небывалого развития экономики, науки и культуры за довольно короткий период времени. Такого динамичного роста удалось достичь в том числе и благодаря системе среднего и высшего образования. Современная система образования Китая – это развитая структура, которая складывалась веками. Цель нашей работы – показать истоки формирования системы образования Китая.