

Таблица 2. – Функциональный результат оперативного лечения (количество пациентов с социально-адекватным уровнем слуха)

Гр	12 месяцев		18 месяцев		24 месяца	
	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	27	79,4	22	78,5	20	76,9
	n=34		n=28		n=26	
2	22	73,3	20	71,4	13	68,4
	n=30		n=28		n=19	

Выводы.

1. Комплексный подход в лечении пациентов с хроническим средним отитом (группа 1) позволяет сохранить клинкоморфологический результат оперативного лечения расцененный как «хороший» и в отдаленном послеоперационном периоде, что является профилактикой ретракционных осложнений и уменьшает количество реопераций.

2. Стабильность функционального результата операции в отдаленном периоде наблюдения является важным условием сохранения слуховой функции пациента.

Литература

1. Нугуманов, А. А. Реконструктивная хирургия хронического гнойного среднего отита / А. А. Нугуманов, А. Я. Нугуманов // Рос. оториноларингология. – 2010. – № 6. – С. 45–50.
2. Полякова, С. Д. Хирургическая реабилитация больных хроническим гнойным средним отитом / С. Д. Полякова // Вестн. оториноларингологии. – 2010. – № 5. – С. 20–22.
3. Скаржинский, Х. Функциональные результаты реконструктивных вмешательств после модифицированной (консервативно-щадящей) радикальной операции уха / Х. Скаржинский, М. Мривка, А. Карпеш // Рос. оториноларингологии. – 2004. – № 2. – С. 105–107.
4. DeRowe, A. Long-term outcome of atticotomy for cholesteatoma in children / A. DeRowe, G. Stein, G. Fishman // Otol. and Neurotol. – 2005. – Vol. 26, № 3. – P. 472–475.
5. Rosowski, J. J. Mechanical and acoustic analysis of middle ear reconstruction / J. J. Rosowski, S. N. Merchant // The Am. J. of Otolaryngol. – 1995. – Vol. 16, № 4. – P. 486–497.
6. Ozbek, C. Long-term anatomic and functional results of cartilage tympanoplasty in atelectatic ears / C. Ozbek, O. Ciftçi, C. Ozdem // Eur. Arch. of Otorhinolaryngol. – 2010. – Vol. 267, № 4. – P. 507–513.

ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ АСПЕКТОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Головач Т.Н.

Гродненский государственный медицинский университет

Актуальность. В настоящее время большое внимание студентов привлекает изучение иностранных языков, т. к. на сегодняшний день создаются все условия для его обучения и развития. В высших учебных заведениях нашей страны, уже многие годы иностранный язык изучается как общеобразовательная дисциплина на любой специальности.

Современная методика преподавания иностранных языков выдвигает в качестве главной цели обучение учащихся общению на

иностранным языке. Это требует огромной подготовки преподавателей иностранного языка, владеющих не только технологией обучения иноязычной коммуникации, но и психологическими аспектами, необходимыми для формирования мотивации к изучению предмета.

В аспекты психологии входят: мотивация и учебная деятельность, а в педагогические аспекты – педагогическое творчество и умение направить его для эффективного обучения иностранному языку.

Учебная мотивация представляет собой особый вид мотивации. Она входит в состав компонентов учебной деятельности. Понятие учебной мотивации определяется, как совокупность побудителей, включающая коммуникативно-познавательную деятельность, которая существует на фоне общей потребности достижения.

Учебная мотивация может быть внутренней (ориентируемая на процесс и результат) и внешней (ориентируемая на награду со стороны преподавателя). Учебная мотивация по отношению к учебной деятельности является и внутренней и внешней, но всегда является внутренней по отношению к самой личности.

Факторы, способствующие мотивации: 1) мотивация определяется самой образовательной системой, образовательным учреждением; 2) организация образовательного процесса (хорошее расписание, занятия в первую смену и т.д.); 3) субъективные особенности обучающихся (возраст, пол, интеллектуальное развитие и т.д.); 4) субъективные особенности педагога, его отношение к делу; 5) мотивация определяется спецификой учебного предмета [1].

Таким образом, учебная мотивация системна и тем самым характеризуется направленностью, устойчивостью и динамичностью.

Учебная деятельность определяется иерархией мотивов, в которых доминирует желание к учебе либо внешние социальные мотивы.

В настоящее время, выделяется проблема студенчества, а студент является субъектом учебной деятельности. Многочисленные исследования по данной проблеме позволяют охарактеризовать студента как особого субъекта учебной деятельности с психолого-педагогической позиции.

Из выше сказанного следует очевидное психологическое влияние на формирование иноязычной коммуникации у студентов, тем самым большее влияние имеют и педагогические аспекты, а именно педагогическое мастерство (творчество), от которого зависит дальнейшая мотивированность студента.

Под педагогическим творчеством подразумевается деятельность, которая порождает нечто качественно новое и отличается неповторимостью, оригинальностью и уникальностью [1].

Творческий характер преподавателя и его педагогическая деятельность обуславливается тем обстоятельством, что содержание ее (деятельности) находится в постоянном изменении и развитии. Это, в свою очередь, объясняется особенностями структуры педагогической деятельности, ее логикой. Преподаватель имеет дело с уникальным, постоянно меняющимся, растущим человеком с неповторимыми индивидуальными качествами, к которому не применимы шаблонные подходы и стереотипные действия.

Неповторима и личность преподавателя как субъекта деятельности: каждый преподаватель индивидуален. То, что в руках одного дает прекрасный педагогический эффект, в применении другого преподавателя (с иным стилем общения, особенностями мышления, речи, эмоционального склада) может дать результат противоположный.

Творчество в практической деятельности преподавателя разнообразно: оно проявляется в нестандартных подходах к решению проблем, в разработке новых методов, форм, средств, приемов и их оригинальных сочетаний, в эффективном применении имеющего опыта в новых условиях, в умении трансформировать методические рекомендации, теоретические положения в конкретные педагогические действия и т.д.

Искусство преподавателя проявляется и в том, как он строит композицию своего занятия, и в том, как он находит контакты и нужный тон общения с учащимися в тех или иных ситуациях студенческой жизни [1].

Высшим уровнем творчества в практической деятельности является создание принципиально новых, высокоэффективных систем обучения, воспитания и развития студентов.

В массовой практике эти возможности реализуются лишь частично. Овладеть творческим потенциалом педагогической деятельности может лишь тот преподаватель, который лично вовлечен в эту деятельность, т.е. имеет целостную профессиональную позицию.

Целесообразно рассмотреть индивидуальные различия обучаемых в учебной деятельности (по Г. Клаусу) [2]. Выделяют два типа студентов, которых Г. Клаус сравнивает по следующим параметрам:

1) скорость

Позитивный тип – он быстрый, легко и без труда справляется с заданиями, а также приступает к выполнению различных упражнений, такой студент легко переучивается и обладает гибкостью. Негативный тип – полная противоположность, характеризуется: медлительностью, напряженностью, поверхностью, он с трудом переучивается и характеризуется ригидностью (вялость, сам себе на уме), быстрым забыванием недавно пройденного материала.

2) тщательность

Позитивный тип – добросовестно, аккуратно, основательно производит все свои действия по отношению к изучаемому предмету. Негативный тип в свою очередь – халатно, небрежно, поверхностно.

3) мотивация

Позитивный тип, характеризуется такими качествами как охотно и добровольно приступает к выполнению задания, т.е. по собственному желанию и побуждению, поведение его активное, увлеченное. Негативный тип – неохотно, всегда выполняет все под давлением, в поведении ленив и пассивен.

4) регуляция действий

У позитивного типа студента наблюдаются такие качества личности как самостоятельность, автономность, независимость, настойчивость – это выявленные лидеры. Для негативного типа просматриваются качества несамостоятельной личности, которая постоянно подражает кому-то, а также неустойчивость и отсутствие плана действий.

5) когнитивная организация

Позитивный тип студента осознанно и с пониманием подходит к решению любых вопросов. Все действия у него рациональны и экономны. У негативного типа студента наблюдается механический способ воздействия при поведении в любой ситуации, у него всегда используется метод проб и ошибок.

При рассмотрении индивидуальных различий по Г. Клаусу нужно выделить то, что позитивный и негативный тип студента – это ограничительные различия обучаемых в учебной деятельности. Но при всем этом существует и среднее звено, на которое преподаватель обращает свое внимание ежедневно, так как у нас нету разделений на одаренных и неуспевающих, поскольку преобладает массовость. Студенты с высокими показателями на начальных этапах обучения в вузе значительно выделяются на фоне своих одноклассников, но в конце обучения, если не обращать внимания на детей с высокими показателями, их уровень знаний уравнивается [2].

Выводы. Таким образом, если у преподавателя нет знаний основных аспектов психологии и педагогики, то он может сформировать у студентов отрицательное желание на изучение иностранного языка в целом. Влияние психолого-педагогических аспектов очевидно, так как преподаватель должен владеть особым творчеством педагога, чтобы сформировать желание и интерес для дальнейшего изучения и самое главное, что бы это творчество и умение он мог правильно применить при обучении иностранного языка.

Литература

1. Ананьев, Б. Г. Психология педагогической оценки / Б. Г. Ананьев. – Л., 1985. – 146 с.
2. Леонтьев, А. А. Общая методика обучения иностранным языкам. / А. А. Леонтьев. – М.: Русский язык, 1991. – 360 с.

РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ПАТОЛОГИИ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ У УМЕРШИХ ВИЧ-ИНФИЦИРОВАННЫХ ПАЦИЕНТОВ

**Голышко В.С.¹, Снежицкий В.А.¹, Матиевская Н.В.¹, Прокопчик Н.И.¹,
Тищенко В.Н.²**

¹УО «Гродненский государственный медицинский университет»

²УЗ «Гомельское областное патологоанатомическое бюро»

Распространенность ВИЧ-инфекции среди взрослого населения неумолимо растет [1, 2]. После введения в медицинскую практику высокоактивной антиретровирусной терапии (ВААРТ) смертность, обусловленная непосредственно ВИЧ-инфекцией, существенно уменьшилась. На фоне увеличившейся продолжительности жизни ВИЧ - позитивных пациентов все большее значение приобретают хронические расстройства. В настоящее время особое внимание уделяют изучению патологии сердца и сосудов [8].

Медицинская общественность располагает большим количеством доказательств, указывающих на связь между сердечно-сосудистыми заболеваниями (ССЗ) и смертностью у ВИЧ-инфицированных пациентов. Причины прогрессирования ССЗ у ВИЧ-инфицированных лиц не вполне понятна. Однако установлено, что влияние ВИЧ на риск развития сердечно-сосудистых осложнений (ССО) сопоставим с традиционными факторами риска, такими как артериальная гипертензия, сахарный диабет и гиперлипидемии, либо могут состоять из комбинации факторов, включая побочное влияния ВААРТ и, собственно, самого ВИЧ [7]. Отмечается повышенный риск развития ССО при ишемической болезни сердца (ИБС) у ВИЧ-инфицированных лиц, принимающих ВААРТ. ВИЧ-инфицированные пациенты имеют большую распространенность атеросклеротического поражения коронарных артерии. Процент возникновения инфарктов миокарда у ВИЧ-позитивных пациентов выше, чем в среднем в популяции [3, 9]. ВИЧ-инфекция является фактором способствующим прогрессированию атеросклероза мозговых артерий и развитию ишемического инсульта [6].

ССЗ занимают второе место в структуре смертности как у неинфицированных так и у ВИЧ - положительных пациентов в США и являются третьей ведущей причиной смерти в Европе. На долю ССЗ приходится 15% и 8%, соответственно, от общего количества умерших ВИЧ-инфицированных лиц [4, 5, 10, 11].